

**ASSOCIAÇÃO LIMEIRENSE DE EDUCAÇÃO E CULTURA – ASLEC  
FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**



# PROJETO PEDAGÓGICO DO CURSO DE EDUCAÇÃO FÍSICA

---

**Equipe de elaboração do Projeto Pedagógico**

**Núcleo Docente Estruturante (NDE)**

Profa. Dra. Anita Brum Marostegan (Coordenadora)

Profa. Ms. Denise Guimarães

Profa. Dra. Flávia Baccin Fiorante

Prof. Ms. Daniel Zancha

Prof. Ms. Rafael Pizani

2022



## **SUMÁRIO**

Identificação da Instituição Educacional .....	3
<b>1. ORGANIZAÇÃO DIDÁTICO-PEDAGÓGICA.....</b>	<b>4</b>
1.1 Políticas Institucionais no âmbito do curso .....	10
1.2 Objetivos do curso .....	11
1.3 Perfil profissional do egresso.....	13
1.4 Estrutura curricular .....	15
1.5 Conteúdos curriculares.....	21
1.6 Metodologia.....	627
1.7 Estágio curricular supervisionado.....	628
1.8 Atividades complementares.....	629
1.9 Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) .....	630
1.10 Apoio ao discente .....	632
1.11 Gestão do curso e os processos de avaliação interna e externa .....	635
1.12 Tecnologias de informação e comunicação – TICs - no processo ensino-aprendizagem .....	636
1.13 Procedimentos de acompanhamento e de av. dos processos de ensino-aprendizagem .....	637
1.14 Número de vagas .....	640
<b>2. CORPO DOCENTE E TUTORIAL.....</b>	<b>640</b>
2.1. Núcleo Docente Estruturante - NDE.....	640
2.2. Atuação do coordenador .....	641
2.3. Regime de trabalho do coordenador do curso.....	642
2.4. Corpo docente .....	643
2.5. Funcionamento do colegiado de curso ou equivalente.....	644
2.6. Produção científica, cultural, artística ou tecnológica .....	646

<b>3. INFRAESTRUTURA</b> .....	648
3.1. Espaço de trabalho para docentes em Tempo Integral .....	648
3.2. Espaço de trabalho para o coordenador.....	649
3.3. Sala de professores.....	649
3.4. Salas de aula.....	650
3.5. Acesso dos alunos a equipamentos de informática.....	651
3.6. Bibliografia básica .....	652
3.7. Bibliografia complementar .....	653
3.8. Laboratórios didáticos de formação básica .....	654
3.9. Laboratórios didáticos de formação específica.....	654
3.10. Comitê de Ética em Pesquisa (CEP).....	656
APÊNDICE I .....	658
APÊNDICE II .....	674
APÊNDICE III .....	67478

## Identificação da Instituição Educacional

### Mantenedora

- Associação Limeirense de Educação e Cultura – ASLEC  
Rua Raul Machado, 134, Vila Queiroz – Limeira – SP, CEP: 13485-024
- C.N.P.J.: 56.985.377/0001-00

### Mantida

- Faculdades Integradas Einstein de Limeira - FIEL
  - Sede: Rua Raul Machado, 134, Vila Queiroz – Limeira-SP, CEP: 13485-024
  - Telefone: (19) 3404-9594 e-mail: [fiel@einsteinlimeira.com.br](mailto:fiel@einsteinlimeira.com.br)

### Dirigente Principal

- Prof<sup>a</sup> Rosely Silvia Affonso Leite

**Curso:** Educação Física - Bacharelado

**Sistema de ensino:** Seriado semestral

**Vagas:** 100 vagas anuais

**PROJETO PEDAGÓGICO DO CURSO DE EDUCAÇÃO FÍSICA - BACHARELADO**

## 1. ORGANIZAÇÃO DIDÁTICO-PEDAGÓGICA

### Missão e perfil da Instituição de Ensino Superior (IES)

A missão institucional das Faculdades Integradas Einstein de Limeira textualiza:

*“Atuar na melhoria contínua da educação, objetivando a consolidação da cidadania e a construção de uma sociedade mais justa”.*

O desdobramento da missão releva três componentes que norteiam e constroem cada atividade: atuar na melhoria contínua da educação, o fortalecimento da cidadania, e, a valorização da participação e da construção de uma sociedade mais justa.

A FIEL, em sua política de qualidade, tem como compromissos oferecer serviços na área de educação e correlatos, com excelente padrão de qualidade excedendo as necessidades e os requisitos de seus clientes, manter uma instituição competitiva e bem administrada com custos menores e melhores resultados e manter o compromisso contínuo com a capacitação e motivação de sua equipe de colaboradores, criando um ambiente que estimule a evolução pessoal e profissional.

### Contexto educacional e justifica para a oferta do curso

**Inserção Regional da IES.** A FIEL atua, atuará e terá sua estratégia de competitividade regional dentro do chamado raio de 50 km do Município de Limeira. Esse raio compreende atendimento de demanda de 10 (dez) municípios, que segundo o portal do Governo do Estado de São Paulo – <https://municipios.seade.gov.br/>. A tabela 1 apresenta resumidamente os seguintes perfis municipais:

**Tabela 1.** Perfil Municipal da Região de Limeira

Município	Projeção da População para 2021	PIB per Capita em R\$ (2018)	Matrículas no Ensino Médio (2020)
Americana	235.095	49.425	6.143
Araras	131.191	43.249	3.787
Artur Nogueira	53.224	50.248	1.496
Cordeirópolis	24.615	118.921	819

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Engenheiro Coelho	20.884	33.794	814
Itacemópolis	23.907	86.615	686
Limeira	297.662	54.101	9.580
Piracicaba	391.464	68.599	13.153
Rio Claro	202.289	49.412	6.456
Santa Bárbara D'Oeste	189.330	31.692	4.779
<b>Total/Média</b>	<b>1.569.661</b>	<b>58.606</b>	<b>47.713 (*)</b>
(*) Considerando uma média de aprovação de 92,01%, aproximadamente 43.347 estudantes concluíram o ensino médio nos municípios que circundam Limeira, estando aptos a ingressar no ensino superior.			

(Fonte: <https://municipios.seade.gov.br> 2021)

O município de Limeira está localizado a 145 km a noroeste da cidade de São Paulo, na Região Administrativa de Campinas, constituindo-se na sede da Microrregião de Limeira. Situa-se à margem de importantes troncos rodoviários (são entrecortados pelas rodovias do complexo viário da Anhanguera-Bandeirantes e rodovia Washington Luiz) e ferroviários que ligam o estado de São Paulo a Minas Gerais e à Região Centro-Oeste do país, além de destacado tronco ferroviário que escoia a produção do país desde a Região Amazônica até o porto de Santos. Situa-se ainda, junto a Hidrovia Tietê-Paraná, importante via que a liga aos estados do Sul do país e aos países do Mercosul. Com uma média aproximada de 300 mil habitantes, está inserida em uma região que, somada, atinge aproximadamente 1,5 milhões de habitantes. Tem um PIB médio per capita próximo de R\$ 55.000,00 e contou com quase 10.000 estudantes matriculados no Ensino Médio (dados de 2020). Faz divisa ao norte com Cordeirópolis e Araras; a leste, com Artur Nogueira, Engenheiro Coelho e Cosmópolis; ao sul, com Americana e Santa Bárbara d'Oeste e a oeste, com Itacemópolis e Piracicaba.

Na região de atuação da FIEL encontram-se em funcionamento as seguintes IES (Tabela 2):

**Tabela 2.** Instituições de Ensino Superior da Região de Limeira

Instituição (IES)	Município
1. Centro Universitário Salesiano de São Paulo (UNISAL)	Americana
2. Faculdade de Americana (FAM)	Americana
3. Faculdade de Tecnologia de Americana (FATEC-AM)	Americana
4. Instituto de Ensino Superior de Americana (IESA)	Americana
5. Centro Universitário da Fundação Herminio Ometto (FHO)	Araras
6. Centro Universitário de Araras - (UNAR)	Araras
7. Faculdade de Tecnologia de Araras	Araras

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

<b>Instituição (IES)</b>	<b>Município</b>
8. Faculdade São Leopoldo Mandic de Araras (SLMANDIC-Araras)	Araras
9. Centro Universitário Anhanguera (UNIFIAN)	Leme
10. Faculdade Anhanguera de Limeira	Limeira
11. Faculdade de Administração e Artes de Limeira (FAAL)	Limeira
12. Faculdades Integradas Einstein de Limeira (FIEL)	Limeira
13. Instituto Superior de Ciências Aplicadas - Isca (ISCA)	Limeira
14. Faculdade Santa Lúcia (FCACSL)	Mogi Mirim
15. Fatec Arthur Azevedo - Mogi Mirim (FATECMM)	Mogi Mirim
16. Escola de Engenharia de Piracicaba (EEP/FUMEP)	Piracicaba
17. Faculdade Anhanguera de Piracicaba	Piracicaba
18. Faculdade de Tecnologia de Piracicaba (FATEC Piracicaba)	Piracicaba
19. Faculdade de Tecnologia de Piracicaba (FATEP)	Piracicaba
20. Faculdade PECEGE (PECEGE)	Piracicaba
21. Faculdade Univeritas de Piracicaba (UNIVERITAS PCBA)	Piracicaba
22. Universidade Metodista de Piracicaba (UNIMEP)	Piracicaba
23. Claretiano - Centro Universitário	Rio Claro
24. Faculdade Anhanguera de Rio Claro	Rio Claro
25. Faculdade de Rio Claro (CBTA)	Rio Claro
26. Faculdade Anhanguera de Santa Bárbara	Santa Bárbara d'Oeste
27. Faculdade de Santa Bárbara D'oeste (FAP)	Santa Bárbara d'Oeste

*(Fonte: INEP, 2021)*

O processo de desenvolvimento econômico e social contemporâneo está marcado pelas constantes e rápidas transformações, pelo uso intensivo de novas tecnologias e pela massificação das informações. Um cenário como este obriga o setor produtivo a ter que se reinventar com muita frequência impactando na rotina e qualidade de vida das pessoas e, na área da educação, não é diferente. Portanto, torna-se necessário formar profissionais de educação física com perfil empreendedor e com capacidade de responder às demandas sociais e de um mercado cada vez mais dinâmico e globalizado. Além disso, profissionais capazes de atuar com excelência e ética para promover o bem-estar e saúde de forma a abranger uma sociedade pluralista, tecnológica e globalizada, contribuindo para o desenvolvimento socioeconômico do País e para a melhora dos padrões ético-nacionais.

Desta forma, o curso de Educação Física tem sua concepção fundamentada na visão da IES em ser uma instituição de ensino superior impulsionadora do crescimento local, regional, estadual e nacional. Os objetivos da IES em implantar e investir em um curso de bacharelado, vem ao encontro de um desejo de toda a sociedade que anseia urgentemente por um conceito de qualidade efetivo na prática de profissionais da Educação Física em toda a gama de atuação que se faz necessário o conhecimento teórico-prático-crítico-reflexivo dessa área.

No Brasil, foram registrados 36.126 centros de atividades físicas destinando 12% desse total para instituições que focam no ensino de esportes (como a natação, futebol, ginásios para a prática esportiva etc.) e 88% referem-se a centros para práticas de atividades físicas (como as academias, espaços de *crossfit*, pilates etc.) como aponta dados do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE) no ano de 2019. O estado de São Paulo lidera a concentração de centros de atividade físicas no país com 28% do total de centros registrado, seguido por Minas Gerais que apresenta menos da metade desse percentual, apenas 12%. Adicionalmente, o relatório da *International Health, Racquet & Sportsclub Association* (IHRSA, 2020) revelou que o mercado fitness nacional alcançou um faturamento de 2.1 bilhões de dólares em 2019, sendo o terceiro maior das Américas, apenas atrás de Estados Unidos e Canadá. Além disso, as 35 mil unidades oficiais de academia no país colocam o Brasil como a segunda maior nação com esse empreendimento.

Contudo, é necessário enfatizar devido à situação de crise sanitária estabelecida pela pandemia da COVID-19, com o decreto de quarentena (DECRETO Nº 64.881, de 22 de março de 2020), o IBGE não realizou levantamento nos anos de 2020 e 2021. Portanto, as paralisações globais afetaram diretamente o setor fitness e mudanças e adaptações foram necessárias para se adequar ao cenário. Com a restrição social, evidenciou-se a importância da prática de atividade física para a saúde física e mental. Portanto, mesmo com o impacto da pandemia, segundo as projeções feita pela Associação Brasileira de Academias (ACAD, 2021), a demanda por exercícios físicos deve crescer em 2022 e continuar alta nos próximos anos, até o final deste ano o número de pessoas ativas em academias no Brasil deve aumentar de 3% para 5%.

Além das academias, muitos outros espaços têm oferecido cada vez mais a oferta de diversas formas de atividade física ou exercício físico, como por exemplo clubes, parques públicos, associações de bairros, entre outros. O Estatuto do Conselho Federal de Educação Física (Nº 237, Seção 1, p. 137 a 143, de 13 de dezembro de 2010) revela um ampla gama da atuação profissional de educação física: “Compete exclusivamente ao Profissional de Educação Física, coordenar, planejar, programar, pres-



crever, supervisionar, dinamizar, dirigir, organizar, orientar, ensinar, conduzir, treinar, administrar, implantar, implementar, ministrar, analisar, avaliar e executar trabalhos, programas, planos e projetos, bem como, prestar serviços de auditoria, consultoria e assessoria, realizar treinamentos especializados, participar de equipes multidisciplinares e interdisciplinares e elaborar informes técnicos, científicos e pedagógicos, todos nas áreas de atividades físicas, desportivas e similares”.

Somente em Limeira, dados do ano de 2021 cedidos pelo Conselho Regional de Educação Física (CREF-SP) indicam 95 registros jurídicos que oferecem a prática de exercícios físicos orientados por Profissionais de Educação Física. Também vale destacar que em 2008 a Portaria nº 154 de 24 de janeiro de 2008 cria os Núcleos de Apoio à Saúde da Família (NASF), possibilitando que dentre um grupo de profissões a Educação Física fizesse parte, ampliando assim o mercado de trabalho do bacharel em Educação Física. Em parte, o que pode explicar o aumento cada vez maior pela busca da atividade física ou do exercício físico em suas diversas manifestações é o fato de que existe uma relação direta entre estilo de vida ativo e longevidade.

Portanto, a qualidade da Educação e a otimização da formação de profissionais são condições indispensáveis para o processo de produção brasileiro. Educação de qualidade, hoje, não é só uma questão de vontade, mas de premência. O curso de Educação Física consolidado há 20 anos na cidade de Limeira, pelas Faculdades Integradas Einstein, visa capacitar com excelência hoje, o profissional de Educação Física que atuará no mercado de trabalho e, conseqüentemente, necessidade vital para a sociedade.

### **Histórico de Implantação e Desenvolvimento da Instituição**

A ASLEC foi instituída a partir de seu estatuto averbado à margem do Registro nº1547, Livro A-1, de Registro Civil das Pessoas Jurídicas, em cuja certidão /primitiva datada de 28 de julho de 1989, no 1º Registro de Imóveis e Anexos, da Comarca de Limeira, Estado de São Paulo.

A ASLEC iniciou suas atividades educacionais no ano de 1995, via credenciamento da FA-ENGE – Faculdade de Engenharia Einstein, com os cursos de Engenharia Elétrica – ênfase Eletrônica e de Tecnologia em Processamento de Dados (atualizado, com base no Catálogo Nacional de Cursos, para Tecnologia em Análise e Desenvolvimento de Sistemas), autorizados por Decreto de 28 de dezembro de 1994, do Presidente da República Itamar Franco e do Ministro da Educação Murilo Hingel.

Através da Portaria nº 60, publicada no Diário Oficial da União em 14/01/2000, por transformação da FAENGE, passou a ser denominada Faculdades Integradas Einstein de Limeira – FIEL, aprovando nesse mesmo ato o Regimento Unificado.

No ano de 1998, implantou o curso de Pedagogia; em 2000, o curso de Administração de Empresas e em 2001 e 2002, se expandiu ainda mais com a implantação dos cursos de Engenharia Civil, Educação Física (Licenciatura e Bacharelado), Enfermagem, Fisioterapia e Biomedicina. Em 2005 foi implantado o curso de Psicologia; em 2009 implantou-se o curso de Engenharia de Produção, em 2010 o de Arquitetura e Urbanismo, em 2014 o de Engenharia Mecânica e em 2017 foram implantados os cursos de Ciências Contábeis, Estética e Nutrição, totalizando 16 cursos em funcionamento.

A ASLEC-FIEL teve seu primeiro PDI aprovado, para o quinquênio 2002 a 2006, como norteador de seu planejamento estratégico, visando identificar e monitorar o cumprimento de suas metas institucionais. Nesta edição de seu PDI – para o quinquênio 2022/2026, a ASLEC pleiteará a transformação da organização acadêmica de sua mantida Faculdades Integradas Einstein de Limeira, de Faculdade para Centro Universitário, com a manutenção do mesmo endereço: Rua Raul Machado, nº 134, Vila Queiroz, município de Limeira, Estado de São Paulo.

A FIEL, além do Conselho de Administração, Ensino e Pesquisa - CAEPE, e dos Colegiados de Cursos, tem instituída a CPA – Comissão Própria de Avaliação, com o objetivo de manter extenso programa de trabalho norteando todos os processos avaliativos e consolidando uma cultura de avaliação, com a comunidade interna comprometida com o aperfeiçoamento institucional.

### **Áreas de Atuação Acadêmica**

A FIEL oferece os seguintes cursos de graduação no ensino superior:

- Área de Ciências Biológicas e da Saúde: cursos de Biomedicina, Educação Física (Licenciatura e Bacharelado); Nutrição; Estética; Enfermagem; e Fisioterapia;
- Área de Ciências Sociais Aplicadas: Administração de Empresas; Arquitetura e Urbanismo; e Ciências Contábeis;
- Área de Ciências Humanas e Sociais: Pedagogia e Psicologia;

- Área de Engenharias e Tecnologias: Engenharia Elétrica – ênfase Eletrônica; Engenharia Civil; Engenharia de Produção, Engenharia Mecânica, Tecnologia em Análise e Desenvolvimento de Sistemas.

Atua também com cursos de pós-graduação lato-sensu na área da educação, bem como nas áreas vinculadas aos cursos em funcionamento e já reconhecidos, com a proposta de educação continuada, segundo a demanda de sua inserção regional.

### **1.1 Políticas Institucionais no âmbito do curso**

O PDI da ASLEC-FIEL é um documento que identifica a filosofia do trabalho, a missão a que se propõe, as diretrizes pedagógicas que orientam suas ações, a sua estrutura organizacional e as atividades acadêmicas que desenvolve e/ou que pretende desenvolver. Com textos concisos e claros e dados e informações relevantes, permite identificar e monitorar o cumprimento das metas institucionais estabelecidas.

Elaborado segundo os eixos temáticos essenciais recomendados pelo MEC, contempla dados sobre o perfil institucional, sobre o planejamento e gestão institucional, evidenciando a oferta de cursos, infraestrutura e gestão econômico-financeira; dados de avaliação e acompanhamento de desempenho institucional e o cronograma.

Além das evidências acima, o PDI da ASLEC-FIEL, no âmbito do curso, dá o enfoque sintonizado da capacidade das instalações com o equilíbrio econômico-financeiro, buscando a melhoria contínua e o atendimento da missão institucional, no contexto regional. Voltado ao contexto social e econômico, relembra a missão institucional: cidadania e sociedade mais justa; seus compromissos institucionais: serviços educacionais com padrão qualitativo, buscando atender com excelência as necessidades e requisitos da clientela; sua finalidade institucional: difusão ao ensino e a promoção social e cultural; e, seus objetivos institucionais: formar diplomados aptos para a inserção em setores profissionais e participação no desenvolvimento da sociedade brasileira.

No tocante às políticas institucionais constantes do PPI, no âmbito do curso contempla:

- Política de ensino, onde as diretrizes pedagógicas do ensino-aprendizagem são desenvolvidas segundo a missão e finalidades da ASLEC-FIEL, de formas a oportunizar apropriações ativas e críticas do conhecimento científico, historicamente produzido e dinamicamente evoluído e acumulado pela humanidade, inspiradas nos princípios de liberdade e nos ideais de solidariedade humana, tem por finalidade o pleno desenvolvimento do edu-

cando, observa a abordagem dos conteúdos formadores das estruturas mentais e vincula-a às habilidades e competências para progressiva autonomia profissional e intelectual;

- Na política de iniciação científica objetiva despertar a vocação e desenvolvimento do senso crítico, investigativo e de conquista do aluno, tão necessária ao processo de formação contínua e de alicerce ao desenvolvimento de futuros projetos de pesquisa que contribuam para um maior conhecimento e socialização do saber;
- Na política de extensão, junto ao alunado e comunidade, visando contribuir para elevar as condições de vida ao desenvolvimento e progresso da região; e,
- Na política de avaliação, como grande propulsora de mudanças no processo acadêmico de produção e disseminação do conhecimento.

## **1.2 Objetivos do curso**

O curso tem como objetivo geral a formação com excelência de profissionais éticos, críticos, reflexivos e conscientes de seus deveres e direitos, aliando as dimensões técnica e científica à relevante reflexão humana e social de maneira que o exercício profissional seja competente, sensível, criativo e transformador, pautados pelos ideais de justiça e solidariedade, aliada a uma postura interdisciplinar e apta para a contínua aprendizagem autônoma e dinâmica, indispensável ao exercício da Educação Física.

Especificamente, objetiva-se:

- Formar profissionais com alta competência e habilidade, utilizando como parâmetro o Parecer CNE/CES 0058/2004, que atuarão nas áreas voltadas para a melhoria da qualidade de vida, através do condicionamento físico, emocional e intelectual e da ocupação saudável das horas de lazer e ócio de sua clientela;
- Ampliar a compreensão do movimento humano/motricidade humana, da corporeidade, passando a analisar o significado destes na relação de dinâmica entre o ser humano e o meio ambiente, de forma que o educando esteja capacitado para uma atuação integrada e consciente;

- Tratar as relações do homem com o mundo, resgatando a totalidade que ultrapassa a visão lógico-formal dominante, na qual a Educação Física seja uma prática transformadora, teorizada, pensada e refletida;
- Implementar novas práticas de ação educativa, onde a visão e compreensão do homem que se transforma ao longo da história em suas relações sociais, busque a cientificidade e o desenvolvimento de valores éticos e morais em sua prática, bem como a promoção da saúde, a manutenção e melhoria da qualidade de vida pessoal e coletiva;
- Atuar na estruturação do conhecimento específico e aprofundado, de forma a integrar a teoria e a prática, permitindo uma participação ativa no processo comunitário, tomando como referência a realidade da sociedade em constante mudança e os significativos avanços tecnológicos;
- Definir e orientar a ação educativa voltada para o desenvolvimento integral do homem, buscando o domínio filosófico, sociológico, político, biológico e humanístico do processo educativo, numa perspectiva crítica, histórica e que explore o caráter científico da educação, tendo como referência o contexto sociopolítico econômico e cultural brasileiro, numa visão globalizada;
- Superar a dicotomia entre teoria e prática, corpo e mente e as disciplinas pedagógicas e as específicas, preparando adequadamente o Bacharel (Graduado) para analisar as questões educacionais em seu contexto social generalizado de forma a possibilitar uma prática democrática e conscientizadora, em todos os campos de sua atuação;
- Formar cidadãos atuantes e democráticos, capazes de compreender as relações sociais e étnico-raciais de que participam, capazes de decodificar palavras, fatos e situações a partir de diferentes perspectivas, incentivando uma sólida formação geral que permita ao futuro profissional superar desafios impostos pelo mercado de trabalho, observando a produção de conhecimentos científicos.

A concentração desse ideal educativo exigirá a percepção do educando enquanto sujeito da ação pedagógica, que constrói o seu saber em contato com outros homens e com o objetivo de conhecimento, como fruto do processo ação-reflexão-ação. O reconhecimento de que o educando é um ser ativo, ou seja, participante ativo na construção do seu próprio saber, determinará que o educador se constitua em mediador entre o educando e o saber sistematizado e que promova o ensino, de modo a ajudá-lo a

se situar historicamente, percebendo e pensando a realidade de forma crítica. O profissional de Educação Física deverá ser compreendido como agente e sujeito das transformações sociais.

O processo educativo proposto significa mudanças na ação pedagógica. Mudanças que superem a perspectiva centrada na transmissão do conhecimento, tornando possível sua compreensão. Tendo em vista a priorização do objetivo geral que norteia a presente proposta, caberá a todo corpo docente, a partir de orientações prévias, atuar dentro de um contexto interdisciplinar em termos de conteúdo, metodologias e avaliações, propiciar ao aluno um trabalho contínuo e evolutivo entre as disciplinas, com base em pressupostos filosóficos, que poderá em linhas gerais, ser assim definido:

- Seleção e organização de conteúdos essenciais úteis, atuais e contextualizados pautados em evidências científicas, devendo a ação do docente considerar, prioritariamente, a realidade do contexto brasileiro e as atualidades econômicas e sociais;
- Metodologia de ensino centrada no diálogo, na participação democrática, na autogestão, na criatividade, antevendo a flexibilidade possível de normas, princípios, compromettimentos e promoção do aluno, diversificando e enriquecendo o trabalho em sala de aula, orientando assim o raciocínio, a consciência crítica, a ação cooperativa e demais aspectos necessários;
- Instrumentos de avaliação facilitadores do ensino e da aprendizagem, sendo utilizados como recurso de retroalimentação do trabalho do professor e do aluno e de acordo com as diretrizes oficiais do regimento interno das FIEL.

### **1.3 Perfil profissional do egresso**

Os egressos terão a formação aliada a uma postura profissional e pensamento crítico e reflexivo, sendo dotados de capacidade de análise, argumentação, interpretação dos fenômenos organizacionais e sociais, com domínio de conceitos relativos ao conhecimento científico e da saúde. Esses aspectos são necessários para o trabalho em equipe e para uma aprendizagem autônoma e dinâmica. Portanto, o curso de Graduação em Educação Física modalidade bacharelado, deverá assegurar uma formação acadêmico-profissional generalista, humanista e crítica, qualificadora de uma intervenção fundamentada no rigor científico, na reflexão filosófica e na conduta ética e desta forma sua formação deverá ser concebida, planejada, operacionalizada e avaliada visando à aquisição de competências e habilidades específicas conforme Parecer CNE/CES 0058/2004, em sua página 10.

O curso de Educação Física, modalidade Bacharelado, oportuniza aos alunos: a iniciação científica; estágios práticos em ambiente não escolar, incluindo a participação em projetos de extensão universitária; a complementação intercursos e o acesso à pós-graduação – educação continuada. Baseado nessa visão, a habilitação de Graduação (Bacharelado) em Educação Física, enquanto atividades generalizadas e de esportes, visa formar profissionais que contribuam para a consolidação da Educação Física como área de conhecimento e de pesquisa do movimento humano. No campo técnico, habita profissionais para atuarem em outras áreas que não a escolar, tais como recreação/lazer, esportes, atividade física e saúde, em locais como clínicas, clubes, academias, hotéis, acampamentos, academias, hospitais, entre outros onde se fizer necessário a presença de um profissional de Educação Física.

Para alcançar o perfil desejado, o curso possibilitará a formação profissional desenvolvendo dos seguintes conhecimentos, atitudes e habilidades profissionais, segundo o Art.18º da Resolução CNE/CES nº 06/2018:

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática;
- Pesquisar, conhecer, compreender, analisar e avaliar a realidade social para nela intervir acadêmica e profissionalmente, por meio das manifestações e expressões da motricidade humana e movimento humano, cultura do movimento corporal, atividades físicas, tematizadas, com foco nas diferentes formas e modalidades do exercício físico, da ginástica, do jogo, do esporte, das lutas, da dança, visando à formação, à ampliação e enriquecimento cultural da sociedade para a adoção de um estilo de vida fisicamente ativo e saudável;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada em todas as manifestações do esporte e considerar a relevância social, cultural e econômica do alto rendimento esportivo;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada no campo da cultura e do lazer;

- Participar, assessorar, coordenar, liderar e gerenciar equipes multiprofissionais de discussão, de definição, de planejamento e de operacionalização de políticas públicas e institucionais nos campos da saúde, do lazer, do esporte, da educação não escolar, da segurança, do urbanismo, do ambiente, da cultura, do trabalho, dentre outros;
- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas com deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas e/ou esportivas e/ou de cultura e de lazer;
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos seus diversos campos de intervenção, exceto no magistério da Educação Básica;
- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins, mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional;
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação, de forma a ampliar e diversificar as maneiras de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional.

O perfil do egresso será monitorado por pesquisas realizadas pela Comissão Própria de Avaliação (CPA), com apoio do NDE, que realizará pesquisa anual com os egressos, e manterá atualizado um banco de dados com estas informações, com dados como empregabilidade, área de atuação, tipo de organização, renda e competências importantes, dentre outras. Estas informações auxiliarão na atualização do PDI e PPC, mantendo um curso que atenda as demandas da sociedade.

#### **1.4 Estrutura curricular**

A Matriz Curricular atende às Políticas de Educação Ambiental (Lei nº 9.795, de 27 de abril de 1999 e Decreto Nº 4.281 de 25 de junho de 2002) oferecendo integração da educação ambiental aos componentes curriculares, de modo transversal, contínuo e permanente. No tocante a Educação em Direitos Humanos combinou-se transversalidade e interdisciplinaridade, conforme o disposto no Pare-



cer CNE/CP N° 8, de 06/03/2012, que originou a Resolução CP/CNE N° 1, de 30/05/2012. O currículo contempla a Relações Étnico-raciais e o Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira e Indígena, nos termos da Lei N° 9.394/96, com a redação dada pelas Leis N° 10.639/2003 e N° 11.645/2008, e da Resolução CNE/CP N° 1/2004, fundamentada no Parecer CNE/CP N° 3/2004.

Assim, em conformidade com as DCN's, o PPC prevê as formas de tratamento transversal dos conteúdos exigidos em diretrizes nacionais específicas, tais como as políticas de educação ambiental, de educação em direitos humanos, de educação para a terceira idade, de educação em políticas de gênero, de educação das relações étnico-raciais e histórias e culturas afrobrasileira, africana e indígena, entre outras.

O currículo contempla o conteúdo curricular de LIBRAS, no elenco das disciplinas optativas, conforme determina o Decreto 5.626 de 22 de dezembro 2005.

As atividades de extensão gerarão produtos que se caracterizarão pela responsabilidade social, tornando-os então, acessíveis aos diversos setores da população de forma a transformá-los em partícipes dos resultados produzidos pelas atividades desenvolvidas intramuros na academia. Assim, entendemos que a “extensão” é uma ação que viabiliza a interação entre a Instituição e a sociedade, constituindo o elemento capaz de operacionalizar a relação teoria/prática e promover a troca entre os saberes acadêmicos e o senso comum. As atividades de extensão serão realizadas com envolvimento dos alunos, professores e comunidade.

Com a finalidade de atender à legislação vigente para a Extensão, a FIEL tem por embasamento legal:

1) A Lei de Diretrizes e Base da Educação (LDB), que determina em seu Art. 43, incisos VI e VII, que a educação superior tem por finalidade:

*VI - estimular o conhecimento dos problemas do mundo presente, em particular os nacionais e regionais, prestar serviços especializados à comunidade e estabelecer com esta uma relação de reciprocidade;*

*[...]*

*VII - promover a extensão, aberta à participação da população, visando à difusão das conquistas e benefícios resultantes da criação cultural e da pesquisa científica e tecnológica geradas na instituição.*

E, ainda, em seu Art. 44, inciso IV, a LDB esclarece que a educação superior abrangerá os seguintes cursos e programas:

*IV - de extensão, abertos a candidatos que atendam aos requisitos estabelecidos em cada caso pelas instituições de ensino.*

2) A Resolução nº 7, de 18 de dezembro de 2018, que estabelece as Diretrizes para a Extensão na Educação Superior Brasileira e regimenta o disposto na Meta 12.7 da Lei nº 13.005/2014, que aprova o Plano Nacional de Educação (PNE) 2014-2024.

A referida resolução determina, em seu Art. 4º, que os cursos de graduação devem contemplar o mínimo de dez por cento do total da carga horária em programas e projetos de extensão, sob a forma de componente curricular. No Art. 7º dispõe, ainda, que “são consideradas atividades de extensão as intervenções que envolvam diretamente as comunidades externas às instituições de ensino superior e que estejam vinculadas à formação do estudante, nos termos desta resolução, e conforme normas institucionais próprias”.

Assim, na FIEL, as atividades acadêmicas de extensão estão integradas à matriz curricular dos cursos por meio do componente curricular “Projeto Interdisciplinar de Extensão”, constituindo-se em um processo interdisciplinar, político-educacional, cultural, científico e tecnológico. Esse componente curricular interdisciplinar objetiva promover a interação transformadora entre a Faculdade e outros setores da sociedade, por meio da produção e da aplicação do conhecimento, em permanente articulação do ensino e da iniciação científica, ancorada em processo pedagógico único. A interação da comunidade acadêmica com a sociedade pela troca de conhecimentos, pela participação e pelo contato com as questões presentes no contexto social contribuirá com a formação do aluno como profissional e como cidadão crítico, ético e responsável.

A FIEL pretende, dessa forma, expressar e cumprir com seu compromisso social, em especial os de comunicação, cultura, direitos humanos e justiça, educação, meio ambiente, saúde, tecnologia e produção e trabalho, em consonância com as políticas ligadas às diretrizes para a educação ambiental, a educação étnico-racial, os direitos humanos e a educação indígena.

Conforme determina o Art. 8º da referida Resolução:

*[...] as atividades extensionistas, segundo sua caracterização nos projetos político-pedagógicos dos cursos, se inserem nas seguintes modalidades:*

*I - programas;*

*II - projetos;*

*III - cursos e oficinas;*

*IV - eventos;*

*V - prestação de serviços.*

*Parágrafo único. As modalidades, previstas no artigo acima, incluem, além dos programas institucionais, eventualmente também as de natureza governamental, que atendam às políticas municipais, estaduais, distrital e nacional.*

Em conformidade com o Art. 9º da Resolução 7/2018, as atividades de extensão serão realizadas presencialmente.

A Extensão, como toda e qualquer atividade acadêmica, deve ser avaliada em processo contínuo, de forma a buscar o aperfeiçoamento de suas características essenciais de articulação entre o ensino, a pesquisa e a formação do aluno. Compete à CPA, ao NDE e ao colegiado a avaliação da pertinência, da relevância da utilização das atividades, dos resultados e dos objetivos da extensão na creditação curricular. O Projeto Interdisciplinar de Extensão será sistematizado e acompanhado pelo coordenador do curso e pelos docentes responsáveis pelas disciplinas articuladoras em cada semestre.

Como referência básica para a elaboração da proposta curricular, considerou-se a seguinte legislação:

- Lei nº 9696, de 01 de setembro de 1998, que regulamenta a profissão em Educação Física;
- Lei nº 11.788, de 25 de setembro de 2008, que dispõe sobre o estágio de estudantes;
- Resolução CONFEF, nº 046, de 18 de fevereiro de 2002, que dispõe sobre a intervenção do profissional de Educação Física e respectivas competências e define os seus campos de atuação profissional;
- Resolução CNS nº 218, de 06 de março de 1997, vem reconhecer os profissionais de Educação Física como profissionais de saúde;

- Resolução CNE/CES/2004, n° 07 de 31 de março de 2004, que institui as Diretrizes Curriculares Nacionais para os cursos de graduação em Educação Física em nível superior de graduação plena;
- Resolução CNE/CES n° 07, de 04 de outubro de 2007 que altera o 3° do art. 10 da Resolução CNE/CES n° 7/2004, que institui as Diretrizes Curriculares Nacionais para os cursos de graduação em Educação Física, em nível superior de graduação plena;
- Resolução CNE/CES, n° 4, de 06 de abril de 2009, que dispõe sobre carga horária mínima e procedimentos relativos à integralização e duração dos cursos de graduação em Biomedicina, Ciências Biológicas, Educação Física, Enfermagem, Farmácia, Fisioterapia, Fonoaudiologia, Nutrição e Terapia Ocupacional, bacharelados na modalidade presencial;
- Resolução CNE/CES, n° 6, de 18 de dezembro de 2018, que dispõe sobre a instituição das Diretrizes Curriculares Nacionais dos Cursos de Graduação em Educação Física a serem observadas na organização, desenvolvimento e avaliação dos cursos, estabelecendo as suas finalidades, os princípios, os fundamentos e a dinâmica formativa.
- Lei n.º 9.394, de 20 de dezembro de 1996, que estabelece as diretrizes e bases da educação nacional;
- Decreto N° 5.296 de 02 de dezembro de 2004, regulamenta as Leis nos 10.048, de 8 de novembro de 2000, que dá prioridade de atendimento às pessoas que especifica, e 10.098, de 19 de dezembro de 2000, que estabelece normas gerais e critérios básicos para a promoção da acessibilidade das pessoas portadoras de deficiência ou com mobilidade reduzida e outras providências;
- Parecer CNE/CES n° 067, de 11 de março de 2003, que aprova o Referencial para as DCN dos Cursos de Graduação;
- Resolução n° 3, de 2 de julho de 2007, que dispõe sobre procedimentos a serem adotados quanto ao conceito de hora-aula e outras providências;

Além disso, a tabela 3 retrata as diretrizes específicas exigidas para o curso de Educação Física e relaciona com as disciplinas que abordam a temática específica.

**Tabela 3.** Diretrizes específicas e disciplinas que abordam a temática

<b>Diretrizes específicas</b>	<b>Disciplinas em que são trabalhadas</b>
Condições de ACESSIBILIDADE FÍSICA para pessoas com deficiência ou mobilidade reduzida, transtornos de conduta e altas habilidades/superdotação conforme disposto na CF/88, Art. 205, 206 e 208, na NBR 9050/2004, da ABNT, na Lei N° 10.098/2000, nos Decretos N° 5.296/2004, N° 6.949/2009, N° 7.611/2011 e na Portaria N° 3.284/2003.	1° semestre: Sociologia e Antropologia 1° semestre: Ginástica para todos 1° semestre: Pedagogia do Esporte 2° semestre: Crescimento e Desenvolvimento Motor 3° semestre: Aprendizagem e Controle Motor 4° semestre: Dimensões Socioculturais da Educação Física 5° semestre: Políticas Públicas em Educação Física 5° semestre: Educação Física Adaptada 6° semestre: Atividades Aquáticas 8° semestre: Exercício Físico para Populações Especiais
Condições de ACESSIBILIDADE PEDAGÓGICA, ATITUDINAL E DAS COMUNICAÇÕES para pessoas com deficiência ou mobilidade reduzida, transtornos de conduta e altas habilidades/superdotação conforme disposto na CF/88, Art. 205, 206 e 208, na NBR 9050/2004, da ABNT, na Lei N° 10.098/2000, nos Decretos N° 5.296/2004, N° 6.949/2009, N° 7.611/2011 e na Portaria N° 3.284/2003.	1° semestre: Sociologia e Antropologia 1° semestre: Pedagogia do Esporte 1° semestre: Ginástica para todos 1° semestre: Jogos e Brincadeiras 2° semestre: História da Educação Física 4° semestre: Dimensões Socioculturais da Educação Física
Proteção dos Direitos da Pessoa com Transtorno do Espectro Autista, conforme disposto na Lei N° 12.764, de 27 de dezembro de 2012.	1° semestre: Sociologia e Antropologia 2° semestre: Ética e Filosofia 2° semestre: História da Educação Física 5° semestre: Educação Física Adaptada
Diretrizes Curriculares Nacionais para Educação das Relações Étnico-Raciais e para o Ensino de História e Cultura Afro-brasileira, africana e Indígena, nos termos da Lei N° 9.394/96, com a redação dada pelas Leis N° 10.639/2003 e N° 11.645/2008, e da Resolução CNE/CP N° 1/2004, fundamentada no Parecer CNE/CP N° 3/2004.	1° semestre: Sociologia e Antropologia 1° semestre: Ginástica para todos 1° semestre: Jogos e Brincadeiras 1° semestre: Pedagogia do Esporte 1° semestre: Danças 4° semestre: Dimensões Socioculturais da Educação Física
Políticas de educação ambiental, conforme disposto na Lei N° 9.795/1999, no Decreto N° 4.281/2002 e na Resolução CNE/CP N° 2/2012.	3° semestre: Políticas de Educação Ambiental 3° semestre: Educação Física e Saúde Coletiva 4° semestre: Recreação e Lazer 6° semestre: Esportes Não Convencionais Urbanos e da Natureza

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

Desenvolvimento Nacional Sustentável, conforme disposto no Decreto N° 7.746, de 05/06/2012 e na Instrução Normativa N° 10, de 12/11/2012.	2° semestre: Ética e Filosofia 3° semestre: Políticas de Educação Ambiental.
Diretrizes Nacionais para a Educação em Direitos Humanos, conforme disposto no Parecer CNE/CP N° 8/2012, de 06/03/2012, que originou a Resolução CNE/CP N° 1, de 30/05/2012.	1° semestre: Sociologia e Antropologia 2° semestre: Ética e Filosofia 3° semestre: Didática e Formação Profissional
Decreto nº 5626 de 2005, que regulamenta a Lei nº 10.436, de 24 de abril de 2002, que dispõe sobre a Língua Brasileira de Sinais – Libras, e o art. 18 da Lei nº 10.098, de 19 de dezembro de 2000	Optativa: Linguagem Brasileira de Sinais – LIBRAS

## 1.5 Conteúdos curriculares

### Faculdades Integradas Einstein de Limeira

Curso: **EDUCAÇÃO FÍSICA**, grau Bacharelado

Integralização: mínima de 8 semestres; máxima de 12 semestres

Matriz Curricular para ingressantes a partir de 2019

1° semestre	Carga horária no Semestre			Total no Semestre	2° semestre	Carga horária no Semestre			Total no Semestre
	Teoria	Prática	Semanal			Teoria	Prática	Semanal	
Leitura e Produção de texto	25	15	2	40	Ética e Filosofia	30	10	2	40
Sociologia e antropologia	20	20	2	40	Anatomia Humana II	40	40	4	80
Biologia	30	10	2	40	Jogos e Brincadeiras	20	20	2	40
Anatomia Humana I	40	40	4	80	Futsal	20	20	2	40
História da Educação Física	30	10	2	40	Cresc. e Desenv. Humano	50	30	4	80
Pedagogia do Esporte	30	10	2	40	Esportes de Raquete	20	20	2	40
Futebol	20	20	2	40	Basquete	40	40	4	80
Atletismo	20	20	2	40					
Ginástica Geral	20	20	2	40					
<b>Total Semestre</b>	<b>235</b>	<b>165</b>	<b>20</b>	<b>400</b>	<b>Total Semestre</b>	<b>220</b>	<b>180</b>	<b>20</b>	<b>400</b>
3° semestre	Carga horária no Semestre			Total no Semestre	4° semestre	Carga horária no Semestre			Total no Semestre
Teoria	Prática	Semanal	Teoria		Prática	Semanal			
Políticas de Educação Ambiental	25	15	2	40	Projeto Integrador II	10	30	2	40
Projeto Integrador I	10	30	2	40	Primeiros Socorros	15	25	2	40
Fisiologia Humana	50	30	4	80	Lutas	20	20	2	40
Sociologia do Esporte	25	15	2	40	Voleibol	40	40	4	80
Dança	40	40	4	80	Atividades Aquáticas	40	40	4	80
Dimensões Socioculturais da EF	25	15	2	40	Organização de Eventos em EF	20	20	2	40

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

Didática	30	10	2	40
Aprendizagem e Controle motor	25	15	2	40
<b>Total Semestre</b>	<b>230</b>	<b>170</b>	<b>20</b>	<b>400</b>
<b>5º semestre</b>				
Empreendedorismo e Inovação	30	10	2	40
Projeto Integrador III	10	30	2	40
Fisiopatologia de Doenças Crônicas Não Transmissíveis	20	20	2	40
Fundamentos Metodológicos do Treinamento Esportivo	40	40	4	80
Ginástica Rítmica	20	20	2	40
Handebol	40	40	4	80
Esportes Não Convencionais	20	20	2	40
Políticas Públicas em Educação Física	30	10	2	40
Estágio Supervisionado I	8	92	5	100
<b>Total Semestre</b>	<b>218</b>	<b>282</b>	<b>25</b>	<b>500</b>
<b>7º semestre</b>				
Trabalho de Conclusão de Curso I	14	26	2	40
Atividades Motoras em Academia	20	20	2	40
Tópicos Contemporâneos em EF I	20	20	2	40
Treinamento Esportivo	40	40	4	80
Treinamento Resistido	40	40	4	80
Exercício e Envelhecimento	20	20	2	40
Saúde Coletiva e Exercício Físico	20	20	2	40
Prevenção e Reabilitação em EF	20	20	2	40
Estágio Supervisionado III	8	92	5	100
<b>Total Semestre</b>	<b>202</b>	<b>295</b>	<b>25</b>	<b>500</b>

Fisiologia e Bioquímica Aplicada ao Exercício	50	30	4	80
<b>Total Semestre</b>	<b>195</b>	<b>205</b>	<b>20</b>	<b>400</b>
<b>6º semestre</b>				
Metodologia da Pesquisa Científica	25	15	2	40
Projeto Integrado IV	10	30	2	40
Medidas e Avaliação em EF	20	20	2	40
Recreação e Lazer	20	20	2	40
Cinesiologia e Biomecânica	50	30	4	80
Educação Física Adaptada	40	40	4	80
Ginástica Artística	20	20	2	40
Estatística	27	13	2	40
Estágio Supervisionado II	8	92	5	100
<b>Total Semestre</b>	<b>220</b>	<b>280</b>	<b>25</b>	<b>500</b>
<b>8º semestre</b>				
Trabalho de Conclusão de Curso II	20	60	2	40
Prescrição de Exercícios para Populações Especiais	40	40	4	80
Farmacologia e Dopagem no Esporte	30	10	2	40
Tecnologia e Inovação em EF	20	20	2	40
Tópicos Contemporâneos em EF II	20	20	2	40
Treinamento Personalizado	40	40	4	80
Psicologia do Esporte	30	10	2	40
Nutrição Aplicada ao Exercício	30	10	2	40
Estágio Supervisionado IV	8	92	5	100
<b>Total Semestre</b>	<b>238</b>	<b>302</b>	<b>25</b>	<b>560</b>

Distribuição da carga horária	Horas-relógio	Horas-aula
Disciplinas teórico-práticas	3.200	2.667
Estágio Curricular Supervisionado		400
Atividades Complementares (*)		200
Disciplina Optativa: Libras (**)	60	50
<b>Total do Curso</b>	<b>3.260</b>	<b>3.317</b>

**Observações:** (\*) **Atividades Complementares** podem ser registradas e acompanhadas em qualquer semestre do curso, nos termos de regulamentação própria. Deverão ser registradas 200 horas de Atividades Complementares ao longo do curso. (\*\*) **Disciplina Optativa:** a disciplina Língua Brasileira de Sinais – LIBRAS será oferecida no 6º semestre do curso, em caráter optativo, e a formação de turmas dependerá da demanda por matrícula. Poderá ainda ser cursada em qualquer outro curso da IES, independente da área, pois o conteúdo da disciplina é de formação geral.

Curso: Educação Física

**Disciplina: Anatomia I**

Carga Horária: 80h

Semestre: 1º

PPC ANO: 2019

**EMENTA:**

Conceitos sobre a construção do corpo humano, termos de posição e direção (planos e eixos), constituição do corpo humano, variação anatômica, sistema tegumentar, sistema nervoso, sistema circulatório, sistema respiratório, sistema digestório, sistema urinário e sistema reprodutor (masculino e feminino).

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Objetivo geral: O aluno ao final da disciplina terá uma visão geral da arquitetura, localização e função dos sistemas orgânicos, com base nos conhecimentos teóricos e práticos das diversas regiões do corpo humano servindo como base para a prática da profissional.

Objetivo Específico: Descrever e localizar as estruturas anatômicas. Relacionar anatômica e funcionalmente os sistemas.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.6º da Resolução CNE/CE nº 7/2004):**

- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação de forma a ampliar e diversificar as formas de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.
- Pesquisar, conhecer, compreender, analisar, avaliar a realidade social para nela intervir acadêmica e profissionalmente, por meio das manifestações e expressões do movimento humano, tematizadas, com foco nas diferentes formas e modalidades do exercício físico, da ginástica, do jogo, do esporte, da luta/arte marcial, da dança, visando à formação, a ampliação e enriquecimento cultural da sociedade para aumentar as possibilidades de adoção de um estilo de vida fisicamente ativo e saudável.
- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas portadoras de deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, ensinar, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas, recreativas e esportivas nas perspectivas da pre-



venção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer e de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.

- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação de forma a ampliar e diversificar as formas de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

O profissional de Educação Física, com formação generalista, humanista, crítica e reflexiva, para atuar em todos os níveis de atenção à saúde, com base no rigor científico e intelectual. Capacitando ao exercício de suas atividades, pautado em princípios éticos e na compreensão da realidade social, cultural e econômica do seu meio, dirigindo sua atuação para a transformação da realidade em benefício da sociedade.

#### CONTEÚDO:

Conceito sobre construção do corpo humano.

Termos de posição e direção (planos e eixos)

Constituição do corpo humano.

Variação anatômica.

Sistema Tegumentar

Sistema Nervoso

Sistema Cardiovascular

Sistema Respiratório

Sistema Digestório

Sistema Endócrino

Sistema Urinário

Sistema Reprodutor Masculino

Sistema Reprodutor Feminino

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

FAIZ, O.; BLACKBURN, S.; MOFFAT, D. Anatomia Básica - guia ilustrado de conceitos fundamentais. 3a Ed. Ed. Manole. 2013. (Biblioteca virtual).

MACHADO, A.B.M.; Neuroanatomia Funcional. 2 ed. Atheneu, São Paulo, 2000.

ROHEN Yokochi, Anatomia Humana, Editora Manole LTDA, 4ª Edição, 1998

SOBOTTA, J.; Becher, H.; Atlas de anatomia humana. Volume 1, Cabeça Pescoço e extremidade superior, 21ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan. 2000.

SOBOTTA, J.; Becher, H.; Atlas de anatomia humana. Volume 2, Tronco, Vísceras e extremidade inferior, 21 ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan. 2000.

SOBOTTA. Atlas de Anatomia Humana. Vol. 1 e 2, 21 ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2000.

TANK, Patric W., Atlas e Anatomia Humana, editora Art Med, porto Alegre, 2009.

WOLF-Heidegger, Atlas de Anatomia Humana, volume 1, 5ª edição, Guanabara Koogan, 2000.

WOLF-Heidegger, Atlas de Anatomia Humana, volume 2, 5ª edição, Guanabara Koogan, 2000.

WOLF-HEIDEGGER, G. Atlas de Anatomia Humana. 5ª ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2000.

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

COLISIGNO, P.R.C. e colaboradores. Atlas fotográfico de anatomia. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2009.

DANGELO, J.G. FATTINI, C. A. Anatomia Humana Básica. 2ª ed. Rio de Janeiro: Atheneu, 2002.

GRAAFF, K.M.V. Anatomia Humana. Ed. Manole. 2003. (Biblioteca virtual).

MOORE, K.L.; Agur, A.M.R.; Fundamentos de Anatomia Clínica. 2 ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2004.

NETTER, F.H.; Atlas de Anatomia Humana. Porto Alegre, Art Med, 2001

ROHEN, J.W. Anatomia Humana: Atlas Fotográfico de Anatomia Sistêmica e Regional, São Paulo: Manole, 1998

SPENCE, A.P. Anatomia Humana Básica. 2º ed. Editora Manole, São Paulo, 1991.

#### LEITURA COMPLEMENTARES:

Artigos, apostilas, documentos e livros sugeridos pelo docente.

#### ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS:

O conteúdo da disciplina de *Anatomia* oferece embasamento para as disciplinas de *Fisiologia*, *Biologia* e *Cinesiologia*.

Curso: Educação Física

**Disciplina: Atletismo**

Carga Horária: 40h

Semestre: 1º

PPC ANO: 2019

**EMENTA:**

Conhecimentos teóricos e práticos relacionados ao processo pedagógico do movimento e do esporte, que permitam abordar e desenvolver procedimentos metodológicos para o ensino aprendizagem das técnicas do atletismo, com ênfase na natureza dos movimentos básicos da corrida, saltos, e lançamentos, ressaltando a utilização dessas habilidades em outras situações contextuais. Também serão estudadas as principais regras do atletismo em cada disciplina abordada.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Objetivo geral: Compreender a estrutura da modalidade atletismo e os procedimentos pedagógicos para o seu ensino em diferentes contextos da aprendizagem.

Objetivo específico: Apresentar e discutir estratégias para o ensino da modalidade Atletismo; Apresentar e discutir a estrutura da modalidade e suas provas; Apresentar e discutir as habilidades e técnicas das principais provas da modalidade.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.6º da Resolução CNE/CE nº 7/2004):**

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática.
- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas portadoras de deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, ensinar, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas, recreativas e esportivas nas perspectivas da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer e de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar os efeitos da aplicação de diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a produção e a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do ren-

dimento físico-esportivo, do lazer, da gestão de empreendimentos relacionados às atividades físicas, recreativas e esportivas, além de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.

- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação de forma a ampliar e diversificar as formas de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

A compreensão das principais metodologias de ensino do atletismo para uma atuação fundamentada em qualquer ambiente em que se desenvolva o trabalho com esta modalidade, por exemplo, clubes e escolas de esporte.

#### CONTEÚDO:

História e Provas do Atletismo;

Metodologias de ensino do Atletismo;

Mini atletismo;

Técnicas do Atletismo:

Provas de corrida;

Provas de lançamentos e arremessos;

Provas de saltos.

Atletismo e corridas de rua.

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

DA SILVA, Juliano Vieira; PRIESS, Fernando G. *Metodologia do atletismo*. Grupo A, 2018. E-book. 9788595028807. Disponível em:

<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788595028807/>.

MATTHIESEN, Sara Q. *Fundamentos de Educação Física no Ensino Superior - Atletismo - Teoria e Prática*, 2ª edição. Grupo GEN, 2017. E-book. 9788527731065. Disponível em:

<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788527731065/>.

PEREIRA, Ericson; PAZ, José Ricardo L. *Iniciação esportiva: esportes individuais e coletivos*. Grupo A, 2019. E-book. 9788533500303. Disponível em:

<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788533500303/>.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

DA SILVA, Francisco Martins; ARAÚJO, Rossini Freire D.; SOARES, Ytalo M. *Iniciação esportiva*. MedBook editora, 2012. E-book. 9786557830659. Disponível em:

<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9786557830659/>.

KUNZ, Elenor. *Transformação Didático-Pedagógica do Esporte*. Editora Unijuí, 2020. E-book. 9786586074451. Disponível em:

<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9786586074451/>.

NISTA-PICCOLO, V. L. *Pedagogia dos esportes*. 4. ed. Campinas, SP: Papirus, 2005. 126p. (Corpo e motricidade).

PAES, R. R. *Pedagogia do esporte: contextos e perspectivas*. Coautoria de Hermes Ferreira Balbino. Rio de Janeiro, RJ: Guanabara Koogan, 2005. 161 p.

REVERDITO, R. S.; SCAGLIA, A. J.; MONTAGNER, P. C. (Org.). *Pedagogia do Esporte: aspectos conceituais da competição e estudos aplicados*. São Paulo: Phorte, 2013.

ARTICULAÇÕES COM OUTRAS DISCIPLINAS:

A disciplina *Atletismo* estabelece articulação com os conteúdos ministrados nas disciplinas: *Pedagogia do Esporte, História da Educação Física, Sociologia do Esporte, Cinesiologia e Biomecânica; Fundamentos Metodológicos do Treinamento Físico*. As informações, estratégias pedagógicas e discussões possibilitarão ao educando uma reflexão sobre o Esporte em suas diferentes perspectivas, apresentando a importância desse fenômeno no meio escolar e não escolar, bem como os procedimentos pedagógicos para o ensino deste. Tais disciplinas estarão articuladas também no que se refere à pesquisa, pois a atitude científica pode ser um dos caminhos para desenvolver a criticidade e a reflexão.

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Biologia</b>	
Carga Horária: 40h	Semestre: 1º	PPC ANO: 2019

EMENTA:

Conceitos sobre a Química Celular (compostos inorgânicos e compostos orgânicos); introdução ao estudo da célula humana e suas principais funções metabólicas; introdução ao estudo dos tecidos humanos e suas funções principais.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Objetivo geral: O aluno, ao final da disciplina, terá uma visão geral da química celular e dos principais compostos necessários ao metabolismo celular e manutenção do equilíbrio do corpo humano, conceitos básicos para uma boa prática profissional.

Objetivo Específico: estudar os diferentes compostos inorgânicos e orgânicos necessários para o equilíbrio e manutenção do metabolismo celular, relacionando as funções metabólicas às estruturas celulares e aos tecidos humanos.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.6º da Resolução CNE/CE nº 7/2004):**

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática.
- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas portadoras de deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, ensinar, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas, recreativas e esportivas nas perspectivas da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer e de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar os efeitos da aplicação de diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a produção e a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer, da gestão de empreendimentos relacionados às atividades físicas, recreativas e esportivas, além de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação de forma a ampliar e diversificar as formas de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.

**CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:**

Contribuir para que o profissional de Educação Física tenha uma formação generalista, humanista, crítica e reflexiva para atuar em todos os níveis de atenção à saúde, com base no rigor científico e intelectual, capacitando ao exercício de suas atividades, pautado em princípios éticos e na compreensão da realidade social, cultural e econômica do seu meio, dirigindo sua atuação para a transformação da realidade em benefício da sociedade.

#### CONTEÚDO:

Introdução: histórico e importância da biologia como ciência, suas aplicações e tecnologias.

Química celular: estudo dos compostos inorgânicos e orgânicos: suas funções e exemplos de alimentos que contém tais compostos; alterações metabólicas causadas pela falta desses nutrientes.

Compostos inorgânicos: água e sais minerais

Compostos orgânicos: carboidratos, lipídios, proteínas, ácidos nucleicos e vitaminas

Introdução à citologia: estudo e discussão da organização e funcionamento celular: envoltórios, organelas e núcleo; metabolismo celular: estudo do metabolismo energético, da síntese proteica e da quebra de toxinas.

Introdução à histologia: estudo e discussão da organização e funções dos tecidos humanos: tecidos epitelial, conjuntivo, muscular e nervoso.

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

JUNQUEIRA, L.C.; CARNEIRO, J.: Histologia Básica: texto e atlas. Ed. Guanabara Koogan, 2004.

GODEFROID, R.S.: O Ensino da Biologia e o Cotidiano. Curitiba: InterSaberes, 2014.

SOARES, J.L.: Biologia Molecular, Citologia e Histologia. Ed. Scipione, 1992.

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ARMSTRONG, D.L.P.: Metodologia do Ensino das Ciências Biológicas da Natureza. Curitiba: Intersaberes, 2012.

CARVALHO, H.F.; COLLARES-BUZATO. C.B.C. Células: uma abordagem multidisciplinar. Ed. Manole, 2005.

DE ROBERTS, E.M.F.: Bases da Biologia Celular e Molecular. Ed. Ed. Guanabara Koogan, 2001.

JUNQUEIRA, L.C.; CARNEIRO, J.: Biologia Celular e Molecular. Ed. Guanabara Koogan, 2000.

WEINECK, J.: Biologia do Esporte. Ed. Manole, 2000.

#### LEITURA COMPLEMENTARES:

Artigos, apostilas, documentos e livros sugeridos pelo docente.

**ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS:**

O conteúdo da disciplina de *Biologia* oferece embasamento para as disciplinas de *Fisiologia*, *Anatomia* e *Cinesiologia*.

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Futebol</b>	
Carga Horária: 40h	Semestre: 1º	PPC ANO: 2019

**EMENTA:**

A origem histórica e a evolução do futebol; os métodos principais que devem ser utilizados para seu ensino e treinamento básico (a didática, metodologia de ensino, fisiologia, biomecânica e as aplicações do desenvolvimento) visando à formação atualizada do futuro professor de Educação Física, para sua atuação na área.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM**

Objetivo Geral: Capacitar o educando para atuar na área de Educação Física e Esportes, prepará-lo para desenvolver as funções específicas do Futebol, aplicar as técnicas de ensino junto ao segmento escolar e não escolar da organização social.

Objetivos Específicos: Conhecer teoria e prática com domínio da aplicação do conteúdo de maneira criativa e lúdica, e, dessa forma, seja capaz de coordenar, planejar, programar, supervisionar, organizar e executar aulas de futebol em equipe nos diferentes níveis de ensino, com segurança.

Incentivar a prática do esporte e promover a competição saudável, possibilitando ao aluno reconhecer nessa prática a contribuição para o desenvolvimento da integração social no âmbito escolar.

Priorizar a dinâmica esportiva e aplicabilidade para inclusão social em situações especiais, e desafiar o aluno a relacionar informações.

Despertar a criatividade para o desenvolvimento das técnicas do futebol, de modo que o aluno tenha clareza de que conteúdo e ação estão interligados.

Reconhecer que o futebol contribui para que o educador seja um profissional reconhecidamente diferenciado pela sua atuação no ensino. Fazer com que o futebol contribua para o educador ser reconhecido por excelência através da didática para facilitar o ensino.



HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.4º da Resolução CNE/CES nº 6, de 18 de dezembro de 2018):

- Identificar os aspectos teóricos que envolvem o estudo das técnicas e fundamentos do treinamento, as regras oficiais, bem como a história de sua origem e evolução como um dos esportes mais populares praticados nas escolas e pela população em geral.
- Utilizar o Futebol, por meio de seus componentes físicos, técnicos e táticos, como agente da Educação Física que contribua no desenvolvimento e formação da criança, do adolescente e do jovem.
- Utilizar a metodologia mais adequada ao ensino do futebol através dos métodos integrados à aprendizagem, bem como os aspectos do treinamento físico e os componentes táticos.
- Capacitar o relacionamento do exercício do futebol com a promoção da cidadania e com o respeito à pessoa.
- Administrar a progressão das atividades do futebol e trabalhar em equipe.
- Investir na sua formação contínua. Capacitar-se para interagir e transformar a sociedade, na busca de melhor qualidade de vida.

CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

Contribuir na formação integral do indivíduo, visando prepará-lo a se tornar um profissional seguramente capacitado, para que possa atuar com bagagem pedagógica diferenciada e com ética no ensino do futebol na Educação Física.

CONTEÚDO:

Introdução ao Futebol.

Metodologia do Ensino do Futebol.

Fundamentos Básicos e Sistemas Ofensivos e Defensivos do Futebol

Regulamentação Básica do Futebol

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

GOMES, A.C. *Treinamento Desportivo: Estruturação e Periodização*, 2ª ed. Porto Alegre: Artmed, 2009.

GONÇALVES, Patrick da S. *Metodologia do futebol e do futsal*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2018.

GOMES, Antonio, C. e Juvenilson de Souza. *Futebol*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2011.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ZENONE, Luiz C. Marketing futebol clube. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo GEN, 2014.

MACHADO, Costa. Barcelona: O Melhor Futebol do Mundo e o Superado Futebol Brasileiro. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Manole, 2013.

VOSER, Rogério da, C. e João Gilberto M. Giusti. O Futsal e a Escola. Disponível em: Minha Biblioteca, (2nd edição). Grupo A, 2015.

KIRKENDALL, Donald T. *Anatomia do Futebol: Guia Ilustrado para o Aumento de Força, Velocidade e Agilidade no Futebol*. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Manole, 2014.

WEINECK, Jürgen. *Anatomia Aplicada ao Esporte*. Disponível em: Minha Biblioteca, (18th edição). Editora Manole, 2013.

LEITURA COMPLEMENTARES:

COELHO, P. V. Escola Brasileira de Futebol. São Paulo: Objetiva, 2018.

MÉTODOS DE ENSINO-APRENDIZAGEM-TREINAMENTO NOS JOGOS COLETIVOS. Belo Horizonte: Ed. Health, 2015.

ROTH, K. Escola de bola: um ABC para Iniciantes. São Paulo: Ed. Forte, 2002.

SCAGLIA, A. J. Escolinha de futebol: uma questão pedagógica. São Paulo: Revista Motriz, 1996, Vol. 2. Nº 1.

ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINA:

A disciplina de *Futebol* estabelece de maneira direta articulação com o conteúdo ministrado na disciplina: *Atletismo*, que a resistência física e velocidade são capacidades utilizadas nela. A experiência da atividade prática do teste de velocidade faz com que o educando amplie seu conhecimento sobre a disciplina e reflète em relação a maneira da aplicação pedagógica.

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Ginástica Geral</b>	
Carga Horária: 40h	Semestre: 1º	PPC ANO: 2019

EMENTA:

Contextualização histórica e evolução da Ginástica. Classificação das diferentes ginásticas. Estudo da Ginástica Geral como prática para todos (Ginástica Para Todos - GPT). Discussão e reflexão sobre o

corpo na ginástica. Métodos ginásticos - Movimento ginástico europeu. Descrição de movimentos na ginástica segundo a nomenclatura anatômica; Os elementos corporais e a utilização de aparelhos oficiais e adaptados; Procedimentos pedagógicos para o ensino da GG em diferentes contextos da aprendizagem. Concepção coreográfica da Ginástica Geral. Ginástica Geral em Festivais e grandes eventos (Ginastrada).

#### OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:

Objetivo geral: Reconhecer a Ginástica Geral como um conteúdo da Educação Física e sua aplicabilidade em diferentes ambientes de trabalho.

Objetivo específico: Compreender a evolução da Ginástica e sua importância cultural, educacional e social para a área em questão;

Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Ginástica Geral;

Construir reflexões sobre os diferentes tipos de corpos que participam da GG;

Utilizar as Tecnologias da Informação e Comunicação (TIC) para ampliar os conhecimentos sobre a GG;

Conhecer os benefícios da prática da Ginástica Geral para diferentes faixas etárias;

Vivenciar o maior número possível de elementos e atividades pedagógicas, para aplicá-las posteriormente no campo de trabalho;

Utilizar a terminologia relacionada à Ginástica;

Produzir materiais alternativos para a realização da Ginástica Geral;

Selecionar diferentes técnicas para a construção de coreografias de Ginástica Geral.

Construir coreografias de GG com diversidade de materiais e coerência musical;

Participar e assessorar festivais de Ginástica.

#### HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.6º da Resolução CNE/CE nº 7/2004):

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática.
- Pesquisar, conhecer, compreender, analisar, avaliar a realidade social para nela intervir acadêmica e profissionalmente, por meio das manifestações e expressões do movimento humano, tematizadas, com foco nas diferentes formas e modalidades do exercício físico, da ginástica, do jogo, do esporte, da luta/arte marcial, da dança, visando à formação, a ampliação e enri-

quecimento cultural da sociedade para aumentar as possibilidades de adoção de um estilo de vida fisicamente ativo e saudável.

- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas portadoras de deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, ensinar, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas, recreativas e esportivas nas perspectivas da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer e de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação de forma a ampliar e diversificar as formas de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar os efeitos da aplicação de diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a produção e a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer, da gestão de empreendimentos relacionados às atividades físicas, recreativas e esportivas, além de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

A análise histórica das práticas corporais para o entendimento da constituição da Educação Física como área do conhecimento. A pesquisa da ginástica como uma manifestação da cultura corporal do movimento e a reflexão sobre a mesma na perspectiva sócio-histórica.

#### CONTEÚDO:

Contextualização histórica e evolução da Ginástica na Educação Física;

Estudo e classificação da Ginástica;

Estudo da Ginástica Geral (Ginástica Para Todos - GPT).

Discussão e reflexão sobre o corpo na ginástica;

Movimento Ginástico Europeu;

Métodos ginásticos (Alemão, Sueco, Frances);

Descrição de movimentos na ginástica segundo a nomenclatura anatômica;  
Trabalho de formação, consciência e controle corporal, através da vivência de elementos corporais com e sem aparelhos (oficiais ou não).  
Produção de aparelhos alternativos;  
Ensino-aprendizagem da GG em diferentes contextos;  
Concepção coreográfica da Ginástica Geral  
Ginástica Geral em Festivais e grandes eventos

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

FREIRE, J. B. Educação de corpo inteiro: teoria e prática da Educação Física. 5ª ed. São Paulo: Scipione, 2009.  
GAIO, R.; GÓIS, A.A.; BATISTA, J. C. F. (Org). A ginástica em questão. Ribeirão Preto: Tecmed, 2006.  
WERNER, P.H. Ensinando Ginástica para crianças. Barueri: Manole, 2015.  
DARIDO, S. C.; SOUZA JR, O. DE. Para ensinar Educação Física: possibilidades de intervenção na escola. Campinas: Papyrus, 2015. (virtual).

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

FORNASARI, C.A. Manual para estudo da cinesiologia. Barueri, SP: Manole, 2001.  
FREIRE, J. B.; SCAGLIA, A.J. Educação como prática corporal. São Paulo: Scipione, 2009.  
GAIO, R.; GÓIS, A. A.; BATISTA, J. C. F. (Org). A ginástica em questão: Corpo e Movimento. 2 ed. São Paulo: Phorte, 2010.  
MORAN, J. M. Novas tecnologias e mediação pedagógica. Campinas, SP: Papyrus, 2015. (Virtual).  
RODRIGUES, Maria de Fátima. Como modelar o Corpo: Uma plástica perfeita. Ed. Tecnoprint: 1981.  
SOARES, L. C., Imagens da Educação No Corpo: Estudo

#### LEITURA COMPLEMENTARES:

AYOUB, Eliana. Ginástica geral e Educação física escolar. Campinas- SP: Unicamp, 2003.  
CARVALHO, L. M; CORREIA, A. C. A recepção da ginástica sueca em Portugal nas primeiras décadas do século XX: conformidades e dissensões culturais e políticas. Revista Brasileira de Ciência do Esporte. 2015. Disponível em: < <http://www.scielo.br/pdf/rbce/v37n2/0101-3289-rbce-37-02-0136.pdf> >.  
BARBOSA, E. F.; MOURA, D. G. Metodologias ativas de aprendizagem na Educação Profissional e Tecnológica. B. Tec. Senac, Rio de Janeiro, v. 39, n.2, p.48-67, maio/ago. 2013.

**ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS:**

A disciplina estabelece de forma direta articulação com os conteúdos ministrados nas disciplinas: *História da Educação Física, Anatomia, Pedagogia do Esporte*, como também, posteriormente os educandos poderão realizar conexão com outras disciplinas como: *Atividades Rítmicas e Dança; Ginástica Artística e Ginástica Rítmica*. As informações, estratégias pedagógicas, discussões possibilitará ao educando uma reflexão sobre os elementos da ginástica em diferentes perspectivas, apresentando a importância desse conteúdo no meio escolar e não escolar. Tais disciplinas também estarão articuladas ao evento “Mostra Rítmica”, organizado pelos dos acadêmicos do curso de Educação Física.

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: História da Educação Física</b>	
Carga Horária: 40h	Semestre: 1º	PPC ANO: 2019

**EMENTA:**

O movimento humano e as práticas corporais em diferentes períodos históricos. A Educação Física como manifestação espontânea e organizada no Brasil e no mundo. Conceitos, evolução e tendências da Educação Física.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Objetivo geral: Proporcionar aos alunos a possibilidade de pensar a atividade física e o exercício físico como manifestações da cultura corporal do movimento, entendendo-os dentro da perspectiva sócio-histórica.

Objetivo específico: Analisar e discutir a Educação Física como produto da cultura corporal de movimento.

Apresentar as várias escolas europeias de ginástica e sua influência na Educação Física contemporânea.

Apresentar um panorama da história da higiene na civilização ocidental.

Analisar a educação do corpo através de técnicas de intervenção como a ginástica científica do séc. XIX.

Apresentar e discutir sobre Megaeventos (Olimpíadas, Copa do Mundo, Paraolimpíadas), X-Games, MMA, Jogos indígenas e a Geração de Ouro do Vôlei Brasileiro.

Refletir sobre os rumos do esporte profissional.

HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.6º da Resolução CNE/CE nº 7/2004):

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática.
- Pesquisar, conhecer, compreender, analisar, avaliar a realidade social para nela intervir acadêmica e profissionalmente, por meio das manifestações e expressões do movimento humano, tematizadas, com foco nas diferentes formas e modalidades do exercício físico, da ginástica, do jogo, do esporte, da luta/arte marcial, da dança, visando à formação, a ampliação e enriquecimento cultural da sociedade.
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação de forma a ampliar e diversificar as formas de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.

CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

A análise histórica das práticas corporais para o entendimento da constituição da Educação Física como área do conhecimento. A pesquisa de várias manifestações da cultura corporal do movimento e a reflexão sobre as mesmas na perspectiva sócio-histórica.

CONTEÚDO:

A história da higiene.

Pedagogias do corpo e seus projetos de intervenção (da Antiguidade à Modernidade).

A principais escolas europeias de ginástica.

A história dos Megaeventos.

Estudo comparativo entre as Olimpíadas na Grécia Antiga e na Modernidade.

Jogos Mundiais Indígenas e sua lógica de funcionamento.

Novas manifestações esportivas em destaque: MMA, X-Games, Esportes de inverno.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

CASTELLANI FILHO, L. *Educação Física no Brasil: a história que não se conta*. 18ª ed. Campinas: Papyrus, 1991.

MOREIRA, W.W. (Org.) *Qualidade de vida: complexidade e educação*. Campinas: Papyrus, 2001.

SOARES, C. L. *Educação Física: raízes europeias e Brasil*. Campinas: Autores Associados, 1994.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

DAOLIO, J. *Da cultura do corpo*. Campinas: Papirus, 1995.

FREIRE, J. B., SCAGLIA, A.J. *Educação como prática corporal*. São Paulo: Scipione, 2009.

FREIRE, J. B. *Educação de corpo inteiro: teoria e prática da educação física*. 5ª ed. São Paulo: Scipione, 2009.

RÚBIO, K. *O imaginário esportivo contemporâneo: o atleta e o mito do herói*. São Paulo: Casa do Psicólogo, 2001. (Biblioteca Virtual)

SOARES, C. *Imagens da educação no corpo: estudo a partir da ginástica francesa no século XIX*. Campinas: Autores Associados, 2001.

LEITURA COMPLEMENTARES:

BETTI, M. *Educação Física, cultura e sociedade*. EFDeportes.com, Revista Digital. Buenos Aires, Año 17, nº 174, Noviembre, 2012.

ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS:

A *História da Educação Física* estabelece relação direta com as disciplinas *Antropologia da Educação Física*, *Sociologia do Esporte*, *Pedagogia dos Esportes*, *Ginásticas*, *Lutas e Esportes Não Convencionais* ao abordar seus conteúdos pela perspectiva sócio-histórica. As informações, estratégias pedagógicas e discussões possibilitarão conectar os vários conteúdos supracitados e articulá-los com a área de formação.

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Leitura e Produção de Texto</b>	
Carga Horária: 40h	Semestre: 1º	PPC ANO: 2019

EMENTA:

Aperfeiçoamento e reflexão sobre os conhecimentos de leitura e produção textual, por meio do estudo de gêneros acadêmicos e científicos. Desenvolvimento da autonomia e eficiência nas atividades de leitura e escrita, nas atuações acadêmicas e profissionais.

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:

Objetivo geral: Refletir sobre a importância da leitura e da produção textual;



Ampliar os conhecimentos de leitura e escrita, nos gêneros acadêmicos e científicos;

Aprofundar o conhecimento de diferentes trabalhos científicos;

Relacionar e aplicar os conhecimentos adquiridos, nas demais disciplinas da grade curricular, principalmente, no desenvolvimento de seu trabalho de conclusão de curso.

Objetivos específicos: Compreender a importância da disciplina, Leitura e Produção de Texto;

Apreender os conceitos sobre Gêneros Acadêmicos. Conhecer o próprio repertório, por meio de Produção Textual Diagnóstica;

Conceber os conceitos e a importância da referência, em textos acadêmicos e científicos; aprender a escrever paráfrases e comentários, a partir de textos de outros autores;

Entender os conceitos dos Fatores de Textualidade, para adequar o texto escrito ao contexto; público-alvo e; objetivos propostos;

Reconhecer e compreender a estrutura básica do gênero resumo acadêmico e científico; produzir resumo a partir da leitura de artigo acadêmico;

Compreender os tipos de resenha e, especificamente, a Resenha Crítica;

Distinguir e apreender as diferenças entre o Gênero Artigo Acadêmico e Científico;

Conhecer Plataformas online de hospedagem de artigos acadêmicos e científicos;

Compreender e saber diferenciar os gêneros monografia; dissertação e tese;

Sistematizar o conhecimento adquirido, por meio de pesquisa e escrita de relatório.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.6º da Resolução CNE/CE nº 7/2004):**

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática.
- Pesquisar, conhecer, compreender, analisar, avaliar a realidade social para nela intervir acadêmica e profissionalmente, por meio das manifestações e expressões do movimento humano, tematizadas, com foco nas diferentes formas e modalidades do exercício físico, da ginástica, do jogo, do esporte, da luta/arte marcial, da dança, visando à formação, a ampliação e enriquecimento cultural da sociedade para aumentar as possibilidades de adoção de um estilo de vida fisicamente ativo e saudável.
- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.

- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação de forma a ampliar e diversificar as formas de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

Espera-se possibilitar ao aluno uma análise de seu próprio desempenho como leitor e escritor de texto, ter em vista a sua conscientização da necessidade de um bom preparo para suas atividades tanto acadêmicas quanto profissionais. No final do processo, espera-se que o aluno apresente mais autonomia e mais eficiência nas suas atividades de leitura e escrita.

Objetiva-se contribuir para que o aluno repense sua prática e sua concepção de leitura e de produção de texto, e que seu desempenho nesse sentido incorpore as noções trabalhadas de forma prática em sala de aula. Espera-se que o aluno integre as seguintes referências a suas reflexões: ler e/ou escrever é lançar-se no jogo das significações; ler e/ou escrever é estabelecer relações; ler é reescrever o texto, pois a leitura é constitutiva do texto; escrever é trabalho (e não dom ou inspiração); quem escreve deve tornar-se revisor de seus próprios textos; sempre se escreve para ser lido.

#### CONTEÚDO:

Apresentação e justificativa da importância da disciplina, na grade curricular do curso;

Leitura e produção escrita de gêneros acadêmicos e científicos; Construção de paráfrases; Fatores de textualidade: Coerência; coesão; clareza; concisão; correção - norma culta e variação linguística; intencionalidade; informatividade (recepção); intertextualidade; aceitabilidade e; situacionalidade (contexto); Gêneros Textuais: Resumo; tipos de Resenhas; Artigo Acadêmico e Científico; Monografia; Dissertação e; Tese.

Normas básicas da ABNT (Manual Einstein).

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

FIORANTE, F.B.; et al. *Manual de orientação para a formatação e normatização de monografias outras produções acadêmicas*. 15. ed. Limeira: Faculdades Integradas Einstein de Limeira, 2019.

KOCH, I.V. *Ler e escrever: estratégias de produção textual*. 3.ed. São Paulo: Contexto, 2015. (virtual) \_\_\_\_\_ *Ler e compreender: os sentidos do texto*. 3.ed. São Paulo: Contexto, 2015.

KLEIMAN, A. *Oficina de leitura*. Campinas: Pontes, 1996.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

CASTRO, C. de M. *Como redigir e apresentar um trabalho científico*. São Paulo: Pearson, 2011.

GOLDSTEIN, N.; LOUZADA, M.S.; IVAMOTO, R. *O texto sem mistério: Leitura e escrita na universidade*. São Paulo: Ática, 2009. (Biblioteca Virtual).

KÖCHE, V.S. *Leitura e produção textual: gêneros textuais do argumentar e expor*. 6.ed. Rio de Janeiro: Vozes, 2014. (Biblioteca Virtual).

PLATÃO, F.S.; FIORIN, J.L. *Para entender o texto na sala de aula: leitura e produção*. São Paulo: Ática, 1990.

THEREZO, G.P. *Redação e Leitura para universitários*. 2.ed. Campinas: Alínea, 2008.

**LEITURA COMPLEMENTARES:**

KLEIMAN, A. *Texto e Leitor*. Aspectos Cognitivos da Leitura. Campinas, São Paulo: Pontes, 2000.

SARMENTO, L. L. *Oficina de redação*. São Paulo: Moderna, 2006. VÍDEO. Univesp.

*Princípios Gerais da Linguística*. Disponível em:

<https://www.youtube.com/watch?v=ndv6mSyXbZ4&index=1&list=PL77E8CEF99B1F243> VÍDEO. Univesp.

*Norma Culta e variedade linguística*. Disponível em:

<https://www.youtube.com/watch?v=pWvuF0U9zv4&list=PL77E8CEF99B1F2432&index=>. VÍDEO. Univesp.

*Língua modalidade oral e escrita*. Disponível em:

<https://www.youtube.com/watch?v=4dh5wWJHhBQ&index=4&list=PL77E8CEF99B1F2432>

**ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS:**

A interdisciplinaridade será trabalhada, por meio da leitura, produção e análise de textos, que circulam nas demais disciplinas do curso. Neste sentido, busca-se permitir a mobilização do conhecimento aprendido, para a formação e construção dos conceitos, a partir das leituras e saberes adquiridos, durante a graduação. Dessa forma, a interdisciplinaridade, na disciplina de Leitura e Produção Textual, objetiva dar subsídios para o graduando, nas práticas de leitura e escrita de gêneros acadêmicos e científicos, como, por exemplo: relatórios; artigos; resumos; resenhas; monografias; bem como no Trabalho de Conclusão de Curso. Isto posto, a interdisciplinaridade, permite utilizar as estratégias e o conhecimento linguístico adquirido, na disciplina de Leitura e Produção Textual, para atividades práticas e teóricas, em sua formação acadêmica e nas atividades de atuação profissional.

Curso: Educação Física

**Disciplina: Pedagogia do Esporte**

Carga Horária: 40h

Semestre: 1º

PPC ANO: 2019

**EMENTA:**

Relações existentes entre esporte, educação e pedagogia. Tendências metodológicas e procedimentos pedagógicos para o ensino do esporte em diferentes contextos da aprendizagem.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Objetivo geral: Entender a importância da pedagogia do esporte e suas tendências metodológicas na produção de procedimentos pedagógicos para o ensino do esporte.

Objetivo específico: Entender o esporte como fenômeno moderno, bem como sua importância enquanto prática corporal globalizada, plural e hegemônica na sociedade.

Identificar as diferentes adjetivações de esporte quanto ao objetivo de prática e suas implicações para o ensino.

Identificar as diferentes adjetivações de esporte quanto à estrutura das modalidades e suas implicações para o ensino.

Compreender a diferença entre iniciação esportiva precoce e especialização esportiva precoce, bem como as consequências de um processo de ensino pautado na última.

Compreender a Pedagogia do Esporte como área de pesquisa e produção de conhecimento no que diz respeito à iniciação e ao treinamento esportivo, bem como suas tendências metodológicas.

Compreender as diferentes abordagens metodológicas e desenvolver estratégias pedagógicas referentes a cada uma destas.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.6º da Resolução CNE/CE nº 7/2004):**

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática.
- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas portadoras de deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, ensinar, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas, recreativas e esportivas nas perspectivas da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e re-

ducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer e de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.

- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar os efeitos da aplicação de diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a produção e a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer, da gestão de empreendimentos relacionados às atividades físicas, recreativas e esportivas, além de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação de forma a ampliar e diversificar as formas de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

A compreensão das principais metodologias de ensino do esporte para uma atuação fundamentada em qualquer ambiente em que se desenvolva o trabalho com este fenômeno, por exemplo, clubes e escolas de esporte.

#### CONTEÚDO:

O que é esporte? O esporte como fenômeno plural e sua importância na sociedade.

Classificações de esporte (objetivo da prática) e suas implicações para o ensino.

Sistema de classificações do esporte (estrutura das modalidades) e suas implicações para o ensino.

Iniciação esportiva precoce X Especialização esportiva precoce.

O que é pedagogia do esporte? Abordagens e tendências metodológicas da pedagogia do esporte.

Abordagem Tradicional (analítico-sintético, parcial).

Estrutura dos jogos desportivos coletivos.

Iniciação Esportiva Universal e Método Situacional.

Modelo Ondulatório.

Teaching Games for Understanding – TGFU.

*Sports Education.*

Novas tendências em ensino do esporte e modalidades individuais.

A formação do Professor/Treinador.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

- ALMEIDA, B. S.; MICALISKI, E. L.; SILVA, M. R. *Esportes Complementares*. Curitiba: InterSaberes, 2019. (Biblioteca Virtual).
- NISTA-PICCOLO, Vilma Leni; TOLEDO, Eliana de (org.). *Abordagens pedagógicas do esporte: modalidades convencionais e não convencionais*. Campinas, SP: Papyrus, 2014. 506 p. (Biblioteca Virtual).
- PAES, R. R. *Pedagogia do esporte: contextos e perspectivas*. Coautoria de Hermes Ferreira Balbino. Rio de Janeiro, RJ: Guanabara Koogan, 2005. 161 p.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

- MOREIRA, W. W. (org.). *Educação física & esportes: perspectivas para o século XXI*. 2. ed. Campinas, SP: Papyrus, 1993. 260 p. (Biblioteca Virtual).
- NISTA-PICCOLO, V. L. *Pedagogia dos esportes*. 4. ed. Campinas, SP: Papyrus, 2005. 126p. (Corpo e motricidade).
- REVERDITO, R. S.; SCAGLIA, A. J.; MONTAGNER, P. C. (Org.). *Pedagogia do Esporte: aspectos conceituais da competição e estudos aplicados*. São Paulo: Phorte, 2013.
- RUBIO, K. *Destreinamento e transição de carreira no esporte*. São Paulo: Casa do Psicólogo, 2012. (Biblioteca Virtual).
- RUBIO, K. *Esporte, educação e valores olímpicos*. São Paulo: Casa do Psicólogo, 2009. (Biblioteca Virtual)

LEITURA COMPLEMENTARES:

- BRACHT, V. A Gênese do Esporte Moderno. In: BRACHT, Valter. **Sociologia crítica do esporte: uma introdução**. 3.ed. Ijuí: Ed. Unijuí, 2005.
- BRASIL. *Lei nº 9.615, de 24 de março de 1998*. Disponível em:  
< [http://www.planalto.gov.br/CCIVIL\\_03/LEIS/L9615consol.htm](http://www.planalto.gov.br/CCIVIL_03/LEIS/L9615consol.htm)> (Ler apenas o Capítulo III – Da Natureza e das Finalidades do Desporto).
- CIQUELERO, D. *Princípio metodológico analítico-sintético limites e possibilidades na iniciação esportiva*. Disponível em: <https://www.webartigos.com/artigos/principio-metodologico-analitico-sintetico-limites-e-possibilidades-na-iniciacao-esportiva/72940>
- CLEMENTE, F. M. Princípios Pedagógicos dos Teaching Games for Understanding e da Pedagogia Não-Linear no Ensino da Educação Física. *Movimento*. v. 18, n. 2, abr./jun. 2012.

IBÁÑEZ, S. J. et al. La Aplicación del modelo ondulatorio de enseñanza de los deportes colectivos. In: GALATTI, L. R. et al. *Desenvolvimento de treinadores e atletas: pedagogia do esporte - vol. 1*. Campinas, SP: Editora da Unicamp, 2017, pp. 137-162.

MARQUES, R., Lima, C., MORAES, C., NUNOMURA, M., & SIMÕES, E. Formação de jogadores profissionais de voleibol: relações entre atletas de elite e a especialização precoce. *Revista Brasileira De Educação Física E Esporte*, v. 28, n. 2, p.293-304, 2014.

MESQUITA, I. M. R. et al. Modelo de educação esportiva: da aprendizagem à aplicação. *Rev. educ. fis. UEM*, Maringá, v. 25, n. 1, p. 1-14, Mar. 2014.

REVERDITO, R. S.; SCAGLIA, A. J. A pedagogia do esporte segundo Garganta. In: REVERDITO, R. S.; SCAGLIA, A. J. *Pedagogia do Esporte: jogos coletivos de invasão*. São Paulo: Phorte, 2009, pp.83-91.

RODRIGUES, H. de A. O conhecimento do treinador esportivo como um dos elementos da eficácia do treinamento. In: GALATTI, L. R. et al. *Múltiplos Cenários da Prática Esportiva: pedagogia do esporte - vol. 2*. Campinas, SP: Editora da Unicamp, 2017, pp. 65-86.

#### ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS:

A disciplina *Pedagogia do Esporte* estabelece de forma direta articulação com os conteúdos ministrados nas disciplinas: *História da Educação Física, Futebol, Ginástica Geral, Sociologia do Esporte, Lutas, Handebol, Basquetebol, Voleibol e Atividades Aquáticas*. As informações, estratégias pedagógicas e discussões possibilitarão ao educando uma reflexão sobre o Esporte em suas diferentes perspectivas, apresentando a importância desse fenômeno no meio escolar e não escolar, bem como os procedimentos pedagógicos para o ensino deste. Tais disciplinas estarão articuladas também no que se refere à pesquisa, pois a atitude científica pode ser um dos caminhos para desenvolver a criticidade e a reflexão.

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Sociologia e Antropologia</b>	
Carga Horária: 40h	Semestre: 1º	PPC ANO: 2019

#### EMENTA:

Fundamentos teóricos da sociologia e da antropologia. A importância dos fatores sociais e culturais na dinâmica da sociedade contemporânea. Reflexão sobre as relações sociais nas dimensões do trabalho,

cultura e meios com destaque na dimensão ética das relações que possibilitam a formação e compreensão do ser humano.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Objetivos Gerais: Ao final da disciplina o aluno deve ser capaz de identificar a complexidade das teias sociais que formam a sociedade, tanto numa perspectiva histórica quanto contemporânea.

Objetivos Específicos: Introduzir conceitos relativos ao pensamento sociológico e antropológico.

Conhecer os principais autores da sociologia e antropologia.

Diagnosticar as problemáticas sociais e propor ações e condutas para a igualdade e equidade entre os indivíduos, tendo como pano de fundo as correntes sociológicas e antropológicas.

Estabelecer condutas de respeito a diversidade étnica, cultural e social brasileira.

Valorizar as diferentes manifestações culturais através da compreensão e construção de uma visão mais crítica da indústria cultural e dos meios de comunicação em massa.

Desenvolver uma visão crítica sobre a sociedade, as redes e mídias digitais.

Entender o curso a partir de um viés humano.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.6º da Resolução CNE/CE nº 7/2004):**

- Os alunos serão capazes de pensar criticamente, analisar os problemas da sociedade e procurar soluções para eles. Terão habilidades para avaliar, sistematizar e decidir as condutas mais adequadas, baseadas em evidências científicas. Serão capazes de estabelecer uma comunicação ativa e igualitária com a sociedade, desenvolvendo habilidades técnicas para a vivência do trabalho em equipe.
- Considerar as influências sócio econômicas e culturais dos indivíduos para a realização de seu trabalho. Por fim, estará apto a reconhecer a saúde como direito e atuar para garantir a integralidade da assistência, entendida como conjunto articulado e contínuo das ações e serviços preventivos e curativos, individuais e coletivos, exigidos para cada caso em todos os níveis de complexidade da sociedade.

**CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:**

Desenvolverá a habilidade para o trabalho em equipe. Reconhecerá a importância da diversidade cultural para a conjuntura social. Valorizará todas as realidades sociais, discernindo sobre o perfil de cada indivíduo. Enxergará a saúde como direito de todos os cidadãos. Com a Sociologia e Antropologia o aluno desenvolverá o perfil necessário ao profissional da Educação Física, tendo como foco os pontos



previstos no Perfil do Egresso: - Capacidade de raciocínio lógico e crítico, para identificar os problemas da sociedade, e analítico para procurar soluções para eles. Capacidade de trabalhar em equipe, com visão integradora, visando a interdisciplinaridade no cuidado integral ao indivíduo e sociedade.

#### CONTEÚDO:

Sociologia e conhecimento: imaginação sociológica, a contribuição da sociologia para interpretação da sociedade, conhecendo os clássicos (Durkheim, Marx e Weber)

Cultura e sociedade: processos de socialização, socialização e controle social, cultura popular, cultura erudita e cultura de massa.

Globalização e Sociedade: origens da globalização e suas características, internet, aldeia global, capitalismo e o desenvolvimento da era da globalização.

Antropologia: conceitos iniciais, complexidade humana percebida na multiplicidade, história do Pensamento Antropológico, respeito à diferença, etnologia, alteridade e tolerância, pluralismo e movimentos étnicos culturais.

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

COSTA, C. Sociologia. Introdução à ciência da sociedade. São Paulo: Moderna, 2010.

GONÇALVES, M.A.S. Sentir, pensar, agir: corporeidade e educação. Campinas: Paurus, 1994.

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

LAPLATINE, F. Aprender antropologia. Brasiliense: São Paulo, 1991

MORIN, E. Complexidade e ética da solidariedade. In: CASTRO, G., CARVALHO, E.A. e ALMEIDA, M. C. (Org) Ensaio de complexidade. Porto Alegre: Sulina, 2002

#### LEITURA COMPLEMENTARES:

CUNHA, Euclides da. Os Sertões. Rio de Janeiro: Ediouro, 2009.

ANDRADE, Mario de. Macunaíma. São Paulo: Agir, 2008.

FANON, Frantz. Pele Negra, máscaras brancas. Salvador: Editora da Universidade Federal da Bahia, 2008.

Filme "A Onda". Alemanha: 2008. Direção: Dennis Gansel.

Filme "O cortiço". Brasil:1978. Direção: Francisco Ramalho Jr.

Filme "Tapete Vermelho". Brasil: 2006. Direção: Luis Alberto Pereira.

Filme "Um negro". França: 1959. Direção: Jean Rouch.

Filme "Tempos Modernos". Estados Unidos:1936. Direção: Charles Chaplin.

[www.antropologiasocial.com.br/](http://www.antropologiasocial.com.br/)

[www.novacartografiasocial.com/](http://www.novacartografiasocial.com/)

**ARTICULAÇÕES COM OUTRAS DISCIPLINAS:**

O conteúdo da disciplina está relacionado ao conhecimento humano em meio à sociedade, questões muitas vezes presentes em todas as disciplinas:

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Anatomia Humana II</b>	
Carga Horária: 80h	Semestre: 2º	PPC ANO: 2019

**EMENTA:**

Organismo humano com ênfase no neuro locomotor através da abordagem anatômica. Osteologia, Artrologia, Miologia, Neuroanatomia. O ser humano em sua composição macroscópica. A anatomia humana como base para a Educação Física e Esportes.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Objetivo geral: Organismo humano com ênfase no neuro locomotor através da abordagem anatômica. Osteologia, Artrologia, Miologia, Neuroanatomia. O ser humano em sua composição macroscópica. A anatomia humana como base para a Educação Física e Esportes.

Objetivo Específico: O aluno deverá identificar as principais estruturas anatômica com relação a sua forma, tamanho e posição. Descrever e localizar as estruturas anatômicas. Relacionar os Sistemas Nervoso com o Sistema Locomotor.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.6º da Resolução CNE/CE nº 7/2004):**

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática.
- Pesquisar, conhecer, compreender, analisar, avaliar a realidade social para nela intervir acadêmica e profissionalmente, por meio das manifestações e expressões do movimento humano, tematizadas, com foco nas diferentes formas e modalidades do exercício físico, da ginástica, do jogo, do esporte, da luta/arte marcial, da dança, visando à formação, a ampliação e enri-

quecimento cultural da sociedade para aumentar as possibilidades de adoção de um estilo de vida fisicamente ativo e saudável.

- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma deliberada, adequada e eticamente balizada nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer, da gestão de empreendimentos relacionados às atividades físicas, recreativas e esportivas, além de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.
- Participar, assessorar, coordenar, liderar e gerenciar equipes multiprofissionais de discussão, de definição e de operacionalização de políticas públicas e institucionais nos campos da saúde, do lazer, do esporte, da educação, da segurança, do urbanismo, do ambiente, da cultura, do trabalho, dentre outros.
- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas portadoras de deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, ensinar, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas, recreativas e esportivas nas perspectivas da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer e de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar os efeitos da aplicação de diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a produção e a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer, da gestão de empreendimentos relacionados às atividades físicas, recreativas e esportivas, além de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.
- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação de forma a ampliar e diversificar as formas de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.

**CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:**

O profissional de Educação Física, com formação generalista, humanista, crítica e reflexiva, para atuar em todos os níveis de atenção à saúde, com base no rigor científico e intelectual. Capacitando ao exercício de suas atividades, pautado em princípios éticos e na compreensão da realidade social, cultural e econômica do seu meio, dirigindo sua atuação para a transformação da realidade em benefício da sociedade.

**CONTEÚDO:**

Conceito sobre construção do corpo humano.

Termos de posição e direção (planos e eixos)

Revisão de Sistema Cardiovascular, Sistema Respiratório, Sistema Digestório, Sistema Endócrino, Sistema Urinário, Sistema Reprodutor Masculino, Sistema Reprodutor Feminino

Constituição do corpo humano.

Variação anatômica.

Sistema Locomotor, Osteologia, Artrologia e Miologia.

Correlações de Ossos, articulações e músculos com o movimento Humano

Revisão do Sistema Nervoso

Tecido Nervoso, neurônio, sinapse, sistema de condução

Medula espinhal e nervos espinhais, envoltórios do S.N. (meninges e Liquor)

Tronco encefálico e nervos cranianos.

Cerebelo e Tálamo.

Hipotálamo e S.N.A.

Telencéfalo e córtex cerebral.

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

MACHADO, A.B.M.; Neuroanatomia Funcional. 2 ed. Atheneu, São Paulo, 2000.

ROHEN Yokochi, Anatomia Humana, Editora Manole LTDA, 4ª Edição, 1998

SOBOTTA, J.; Becher, H.; Atlas de anatomia humana. Volume 1, Cabeça Pescoço e extremidade superior, 21ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan. 2000.

SOBOTTA, J.; Becher, H.; Atlas de anatomia humana. Volume 2, Tronco, Vísceras e extremidade inferior, 21 ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan. 2000.

SOBOTTA. Atlas de Anatomia Humana. Vol. 1 e 2, 21 ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2000.

TANK, Patric W., Atlas e Anatomia Humana, editora Art Med, porto Alegre, 2009.

WOLF-Heidegger, Atlas de Anatomia Humana, volume 1, 5ª edição, Guanabara Koogan, 2000.

WOLF-Heidegger, Atlas de Anatomia Humana, volume 2, 5ª edição, Guanabara Koogan, 2000.

WOLF-HEIDEGGER, G. Atlas de Anatomia Humana. 5ª ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2000.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

DANGELO, J.G. FATTINI, C. A. Anatomia Humana Básica. 2ª ed. Rio de Janeiro: Atheneu, 2002.

GRAAFF, K.M.V. Anatomia Humana. Ed. Manole. 2003. (Biblioteca virtual).

MOORE, K.L.; Agur, A.M.R.; Fundamentos de Anatomia Clínica. 2 ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2004.

NETTER, F.H.; Atlas de Anatomia Humana. Porto Alegre, Art Med, 2001

ROHEN, J.W. Anatomia Humana: Atlas Fotográfico de Anatomia Sistêmica e Regional, São Paulo: Manole, 1998

SPENCE, A.P. Anatomia Humana Básica. 2º ed. Editora Manole, São Paulo, 1991.

**LEITURA COMPLEMENTARES:**

FAIZ, O.; BLACKBURN, S.; MOFFAT, D. Anatomia Básica - guia ilustrado de conceitos fundamentais. 3a Ed. Ed. Manole. 2013. (Biblioteca virtual).

COLISIGNO, P.R.C. e colaboradores. Atlas fotográfico de anatomia. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2009.

**ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS:**

O conteúdo da disciplina de *Anatomia* oferece embasamento para as disciplinas de *Fisiologia*, *Biologia* e *Cinesiologia*.

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Basquete</b>	
Carga Horária: 80h	Semestre: 2º	PPC ANO: 2019

**EMENTA:**

Contextualização histórica e evolução do Basquetebol o Brasil e no mundo. Procedimentos pedagógicos para o ensino do Basquetebol em diferentes contextos da aprendizagem. Apresentação das regras

do Basquetebol. Fundamentos do Basquetebol: Jogos e brincadeiras; Manejo de corpo e bola; Drible; arremessos; Bandejas; Rebote e Deslocamento. Apresentação dos conceitos táticos no basquetebol. Ações táticas da modalidade. Caracterização dos diferentes modelos ofensivos e defensivos no basquetebol. Táticas de transição no basquetebol – transição da defesa para o ataque e transição do ataque para a defesa.

#### OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:

Objetivo geral: Compreender as diversas vertentes pedagógicas frente ao processo de ensino e aprendizagem no Basquetebol, bem como propiciar ao discente os diferentes fundamentos do basquetebol e os diversos sistemas defensivos e ofensivos utilizados por equipes de base e alto rendimento.

Objetivo específico: Entender a aplicação as abordagens analítico-sintético e global-funcional no processo de ensino-aprendizagem no basquetebol.

Compreender as regras do basquetebol, tanto em sua esfera 5x5 quanto 3x3.

Entender as vertentes biomecânicas frente aos fundamentos técnicos do basquetebol.

Compreender os sistemas ofensivos e defensivos inseridos no processo de ensino-aprendizagem bem como a nível de alto rendimento.

Entender os componentes táticos da modalidade, bem como compreender a adoção desses no processo de ensino-aprendizagem e alto rendimento no basquetebol.

Vivenciar no âmbito prático os fundamentos, sistemas e processos de ensino-aprendizagem no basquetebol.

#### HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.6º da Resolução CNE/CE nº 7/2004):

- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma deliberada, adequada e eticamente balizada nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer, da gestão de empreendimentos relacionados às atividades físicas, recreativas e esportivas, além de outros campos que oportunizem ou venham oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.
- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas portadoras de deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, ensinar, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas, recreativas e esportivas nas perspectivas da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e ree-

ducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer e de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.

- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar os efeitos da aplicação de diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a produção e a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer, da gestão de empreendimentos relacionados às atividades físicas, recreativas e esportivas, além de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.
- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins mediante análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação de forma a ampliar e diversificar as formas de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

A compreensão dos processos de ensino-aprendizagem, fundamentos técnicos-táticos e sistemas ofensivos-defensivos do basquetebol contribuirá de forma ímpar ao egresso em Educação Física. O conteúdo programático previsto visa capacitar o discente quando a adoção prática desses conceitos com base em fundamentação científica rigorosa. Adicionalmente, a disciplina deve fornecer ao egresso plena capacidade em prescrever exercícios voltados ao basquetebol tanto no processo de ensino-aprendizagem quanto no alto rendimento. Destaca-se que os conhecimentos fornecidos fornecerão subsídio para o discente atuar em ambientes esportivos, como clubes e/ou associações no setor público e privado.

#### CONTEÚDO:

História do basquetebol;

Regras atuais do basquetebol;

Fundamentos do basquetebol (manejo de corpo e bola, drible, passe, arremesso, bandeja e rebote (ofensivo e defensivo)

Abordagem analítica-sintética no processo de ensino-aprendizagem no basquetebol;

Abordagem global-funcional no processo de ensino-aprendizagem no basquetebol;  
Sistemas ofensivos no basquetebol (jogo de transição, corta-luz, bloqueio);  
Sistemas defensivos no basquetebol (defesa por zona, individual ou mista);  
Meios e métodos de treinamento voltados ao basquetebol

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

DE ROSE, D.; TRICOLI, V. *Basquetebol: uma visão integrada entre teoria e prática*. Barueri: Manole, 2005. 244 p. (Biblioteca virtual).  
COLE, B.; PANARIELLO, R. *Anatomia do basquete*. Barueri: Manole, 2017. 198 p. (Biblioteca virtual).  
KENNEY, W. L.; WILMORE, J. H.; COSTILL, D. L. *Fisiologia do Esporte e do Exercício*. 5. ed. Barueri: Manole, 2013. 642 p. (Biblioteca virtual).

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

RUBIO, K. *Psicologia do esporte aplicada*. 2. ed. São Paulo, SP: Casa do Psicólogo, 2010. 246 p. (Biblioteca Virtual)  
TANI, G.; CORRÊA, U. C. *Aprendizagem motora e o ensino no esporte*. São Paulo, SP: Blucher, 2016. 384 p. (Biblioteca Virtual)  
POWERS, S. K.; HOWLEY, E. T. *Fisiologia do exercício: teoria e aplicação ao condicionamento e ao desempenho*. 8. ed. Barueri, SP: Manole, 2014. 668 p. (Biblioteca Virtual)  
MCARDLE, W. D.; KATCH, F. I.; KATCH, V. L. *Fisiologia do exercício: energia, nutrição e desempenho humano*. 4. ed. Rio de Janeiro, RJ: Guanabara Koogan, 2015. 1061 p.  
ACKLAND, T. R.; ELLIOT, B. C.; BLOOMFIELD, J. *Anatomia e biomecânica aplicadas no esporte*. 2. ed. Barueri, SP: Manole, 2011. 404 p. (Biblioteca Virtual)

**LEITURA COMPLEMENTARES:**

MORALES, J. C. P.; GRECO, P. J. A influência de diferentes metodologias de ensino aprendizagem-treinamento no basquetebol sobre o nível de conhecimento tático processual. *Revista Brasileira de Educação Física e Esporte*, v. 21, p.291-299, 2007.  
OKAZAKI, V. H. A.; RODACKI, A. L. F.; SATERN, M. N. A review on basketball jump shot. *Sports Biomechanics*, v. 14, p. p. 190-205, 2015.

**ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS:**



A disciplina *Basquetebol* estabelece de forma direta articulação com os conteúdos ministrados nas disciplinas: *Pedagogia do Esporte, Psicologia do Desenvolvimento, Psicologia do Esporte, Biologia, Anatomia Humana, Crescimento e Desenvolvimento Humano, Fisiologia Humana, Aprendizagem e Controle Motor, Fundamentos Metodológicos do Treinamento Físico, Medidas e Avaliação em Educação Física, Atividades Motoras em Academia, Treinamento Esportivo, Treinamento Resistido e Treinamento Personalizado.*

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Crescimento e Desenvolvimento Humano</b>	
Carga Horária: 80h	Semestre: 2º	PPC ANO: 2019

**EMENTA:**

Disciplina teórica que analisa as diferentes etapas e processos do crescimento e do desenvolvimento motor, cognitivo e afetivo-social do ser humano ao longo do ciclo vital. Discute as características básicas das diferentes fases do desenvolvimento e crescimento. Avalia os diferentes estágios psicomotores e o meio como um fator de estimulação para o desenvolvimento motor. Aborda algumas das principais correntes teóricas referentes ao desenvolvimento motor

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Objetivo geral: Dominar os conceitos básicos das ciências estruturais e funcionais da motricidade humana considerando os domínios: cognitivo, motor e afetivo.

Objetivos específicos: Entender os aspectos biológicos do crescimento e desenvolvimento.

Compreender e demonstrar conhecimentos sobre como se dá o processo de crescimento, desenvolvimento e aprendizagem do ser humano durante o ciclo de vida.

Demonstrar conhecimento sobre os diferentes períodos do ciclo de vida.

Compreender os aspectos que afetam o crescimento e desenvolvimento do ser humano.

Entender as principais teorias de desenvolvimento.

Demonstrar conhecimento sobre o desenvolvimento psicossocial, cognitivo, motores e suas implicações na atividade motora.

Compreender os aspectos da maturação biológica

Entender as épocas e sequencias das mudanças no crescimento, maturação e desempenho até a terceira idade.

Conhecer os diversos fatores intrínsecos e extrínsecos que influenciam no processo do desenvolvimento motor do ser humano.

Conhecer os prováveis efeitos da atividade física sobre os processos de desenvolvimento motor do ser humano.

Conhecer as principais etapas do processo de crescimento e desenvolvimento do ser humano, identificando as principais características motoras de cada etapa.

Compreender e demonstrar conhecimentos sobre como se dá o processo do desenvolvimento motor do ser humano durante o ciclo de vida.

Entender as principais teorias de desenvolvimento motor.

Demonstrar conhecimento sobre o modelo teórico de Gallahue.

Entender o desenvolvimento hierárquico de habilidades e suas implicações na educação física escolar.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.6º da Resolução CNE/CE nº 7/2004):**

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática.
- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas portadoras de deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, ensinar, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas, recreativas e esportivas nas perspectivas da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer e de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar os efeitos da aplicação de diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a produção e a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer, da gestão de empreendimentos relacionados às atividades físicas, recreativas e esportivas, além de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.
- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.

- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação de forma a ampliar e diversificar as formas de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

A compreensão do crescimento e do desenvolvimento humano que ocorrem durante todas as várias fases da vida permite uma atuação fundamentada, do profissional da Educação Física, para que desenvolva as capacidades perceptivo-motoras e de capacidades físicas, por meio de experiências motoras oferecidas em um ambiente propício e organizado de acordo com as características de crescimento e desenvolvimento em cada faixa etária.

#### CONTEÚDO:

Os ciclos da vida; A importância das mudanças; Ambiente x herança genética; Os períodos de desenvolvimento.

Aspectos ontogenéticos e filogenéticos do desenvolvimento – diferenças individuais; Desenvolvimento pré-natal – conceitos básicos e influências; Desenvolvimento humano: conceitos básicos.

Períodos do ciclo da vida; Desenvolvimento humano e perspectivas teóricas (Behaviorismo, Teoria da aprendizagem social, Perspectiva cognitiva, teoria sociocultural de Vygotsky).

Influências em contexto: uma abordagem ecológica.

Infância (Características do desenvolvimento cognitivo, afetivo-sociais e motoras).

Períodos críticos; Percepção infantil; O crescimento e o desenvolvimento na infância.

Atividade física e sua relação com o crescimento, maturação e desempenho; Idade biológica e atividade física.

Recursos utilizados na determinação da maturação biológica; Adolescência: Crescimento, puberdade e maturidade reprodutiva adolescente; Desenvolvimento psicossocial físico e cognitivo do adolescente.

O esporte, a criança e o adolescente; O Jogo e o esporte para crianças e adolescentes.

Desenvolvimento psicossocial, físico, motor e cognitivo na idade adulta e na terceira idade; Desenvolvimento motor: uma visão geral; A importância do movimento no desenvolvimento do ser humano.

O processo de desenvolvimento motor; Fatores que afetam o desenvolvimento motor; Teoria maturacional.

Principais estudos desenvolvimentais clássicos; Pesquisa em desenvolvimento motor; Modelos desenvolvimentais com ênfase no modelo de Gallahue; As fases do desenvolvimento motor; A ampolheta.

Avaliação do desenvolvimento motor; Abordagem ecológica (Teoria dos Sistemas Dinâmicos); Conceito de restrições e o papel no curso desenvolvimental.

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

GALLAHUE, D.L.; OZMUN, J.C. *Compreendendo o Desenvolvimento Motor: bebês, crianças, adolescentes e adultos*. São Paulo, PHORTE, 2001.

CORIA-SABINI, M.A. *Psicologia do Desenvolvimento*. São Paulo, Ática, 2010. (Biblioteca virtual).

TANI, G. *Comportamento Motor: aprendizagem e desenvolvimento*. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2005.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

GUEDES, D.P.; GUEDES, J.E.R.P. *Crescimento Composição Corporal e Desempenho Motor de Crianças e Adolescentes*. São Paulo, CLR BALIERO, 1997.

PAPALIA, D.E.; OLDS, S.W. *Desenvolvimento Humano*, Porto Alegre, Artmed, 1999.

SCALON, R.M. *A Psicologia do Esporte e a Criança*. Porto Alegre, EDIPUCRS, 2015. (Biblioteca virtual)

HAYWOOD, K.M.; GETCHELL, N. *Desenvolvimento Motor ao Longo da Vida*. São Paulo, Artmed, 2004.

ECKERT, H.M. *Desenvolvimento Motor*. São Paulo, Barueri, 1993.

**LEITURA COMPLEMENTARES:**

BEE, H. *O Ciclo Vital*. Porto Alegre, Artmed, 1999.

CAMARA, S.A.S. *Psicologia da Aprendizagem*. São Paulo, Pearson Education do Brasil, 2015.

BARBANTI, V.J. *Dicionário de Educação Física e Esporte*. Barueri, Manole, 2011. (Biblioteca virtual).

GUEDES, D.P. Crescimento e desenvolvimento aplicado à Educação Física e ao Esporte. *Rev. bras. Educ. Fís. Esporte*, São Paulo, v.25, p.127-40, dez. 2011 N. esp. 127 Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/rbefe/v25nspe/13.pdf>

**ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS:**

A disciplina *Crescimento e Desenvolvimento Humano* estabelece de forma direta articulação com os conteúdos ministrados nas disciplinas: *Futebol, Ginástica Geral, Lutas, Handebol, Basquetebol, Voleibol e Atividades Aquáticas*. As informações transmitidas na disciplina permitem o discente entender a integração de todos os domínios do comportamento humano, ou seja, motor, cognitivo e afetivo-social

e do crescimento físico para que estabeleça objetivos, conteúdos e métodos de ensino coerentes com a faixa etária trabalhada. Como a observação e a avaliação mais apropriada dos comportamentos de cada pessoa e o entendimento real significado do movimento dentro do ciclo da vida

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Esportes e Raquetes</b>	
Carga Horária: 40h	Semestre: 2º	PPC ANO: 2019

**EMENTA:**

Contextualização histórica e evolução dos esportes de raquete, sobretudo do Tênis e Tênis de Mesa. Processos pedagógicos do ensino dos esportes de raquete, com ênfase no Tênis e Tênis de Mesa. Ensino dos fundamentos básicos em comum utilizados para o aprendizado dos esportes de raquete, como Tênis, Tênis de Mesa, Badminton, Squash, entre outros. Regras básicas do Tênis, Tênis de Mesa e Badminton.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Objetivo geral: Proporcionar aos alunos os conhecimentos básicos para o ensino dos esportes de raquete em diferentes contextos de aprendizagem.

Objetivo específico: Apresentar os aspectos históricos do surgimento do Tênis e dos demais esportes de raquetes;

Ensinar os fundamentos técnicos básicos para o aprendizado dos esportes de raquetes, quais sejam: empunhadura, golpe de *forehand*, golpe de *backhand* e saque;

Apresentar as regras básicas do Tênis, Tênis de Mesa e Badminton.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.6º da Resolução CNE/CE nº 7/2004):**

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais para o ensino do atletismo, tendo como princípio o conhecimento científico, visando não apenas o conhecimento técnico, como também, valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática;
- Pesquisar, conhecer, compreender, analisar, avaliar a realidade social para nela intervir acadêmica e profissionalmente, por meio do ensino do atletismo, visando o conhecimento e a vivência do esporte, promovendo a adoção de um estilo de vida fisicamente ativo e saudável, dentro dos princípios acadêmicos e éticos;

- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas dos Esportes de Raquetes mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

O Bacharelado em Educação Física, habilita profissionais para atuarem em outras áreas que não a escolar, tais como recreação/lazer, esportes, atividade física e saúde, em locais como clubes, academias, hotéis, acampamentos, entre outros onde se fizer necessário à presença de um profissional de Educação Física. Assim, a presente disciplina habilita o egresso a trabalhar em áreas de atuação como recreação, lazer, esportes e saúde, através dos esportes de raquete como ferramenta de prática de atividade física e lazer, além da iniciação esportiva.

#### CONTEÚDO:

Aspectos históricos do Tênis, Tênis de Mesa e Badminton;

Regras básicas do Tênis, Tênis de Mesa e Badminton;

Fundamentos básicos do Tênis e Tênis de Mesa;

Exercícios de iniciação geral a todos os esportes de raquetes.

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ASSOCIAÇÃO AMERICANA DE TÊNIS. Ensinando tênis para jovens. São Paulo: Ed. Manole, 1999.

FINCK, S.C.M. A Educação Física e o esporte na escola: cotidiano, saberes e formação. Curitiba: InterSaberes, 2012.

GALLAHUE, D., OZMUN, J.C. Compreendendo o desenvolvimento motor. São Paulo: Phorte Editora, 2001.

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

CAMARGO, F.B; MARTINS, M. Aprendendo o Tênis de Mesa Brincando, 2003.

ISHIZAKI, M.T.; CASTRO, M. Tênis: aprendizagem e treinamento. São Paulo: Phorte Editora, 2006.

SKORODUMOVA, A.P. Tênis de Campo: treinamento de alto nível. São Paulo: Phorte Editora, 1999.

MARINOVIC, W; IIZUKA, C.A.; NAGAOKA, K.T. Tênis de Mesa: teoria e prática. São Paulo: Phorte Editora, 2006.

MOREIRA, W.W. (Org.). Educação física e esportes: Perspectivas para o século XXI. Campinas: Papi-rus, 2014.

LEITURA COMPLEMENTARES:

GUIOTI, T.D.T., TOLEDO, E., SCAGLIA. A.J. Esportes de raquete para deficientes intelectuais leves: uma proposta fundamentada na pedagogia do esporte. *Revista Brasileira de Educação Especial*, v.20, n.3, p. 357-370, 2014.

DA COSTA RC, FLORES FS, MEZZOMO SP, PIOVESAN AC, CARDOZO PL, CORAZZA ST. Efeitos da prática de esportes com raquete, no tempo de reação simples e de escolha de crianças. *Revista Perspectiva Ciência e Saúde*, v.2, n.2, p. 23-31, 2017.

ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS:

A disciplina de Esportes de Raquete estabelece relação direta com as disciplinas Antropologia da Educação Física, Sociologia do Esporte e Pedagogia dos Esportes ao abordar seus conteúdos pela perspectiva histórica e pela utilização de metodologias de aprendizagem discutidas na disciplina Pedagogia dos Esportes. As informações, estratégias pedagógicas e discussões possibilitarão conectar os vários conteúdos supracitados e articulá-los com a área de formação.

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Ética e Filosofia</b>	
Carga Horária: 40h	Semestre: 2º	PPC ANO: 2019

EMENTA:

Conceitos e contextualização histórica sobre Filosofia e Ética e os princípios que norteiam a interpretação crítica e a construção de alternativas de enfrentamento de problemas e desafios sociais. Fundamentos filosóficos, éticos e morais do comportamento humano e nas relações (humanas, sociais e profissionais). Vivência e respeito a moral e conduta profissional.

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:

Objetivos gerais: Desenvolver o pensamento crítico via teoria e prática pertinentes às questões atuais relacionadas a filosofia, a ética e a cidadania, assim como contribuir para o desenvolvimento profissional.

Objetivos específicos: Compreender as principais abordagens filosóficas e suas contribuições para o debate acerca da existência humana em suas dimensões ética, social, política e epistemológica.

Analisar as principais abordagens sobre conhecimento, verdade e lógica filosófica.

Analisar as principais formulações éticas que condicionam a dinâmica do relacionamento interpessoal em geral e do comportamento organizacional em particular.

Reconhecer a importância, a necessidade e o significado da reflexão ética para o entendimento da vida social e profissional.

Refletir sobre a Ética e a moral: dever, consciência moral e os conflitos éticos.

Reconhecer a ética profissional e os desafios morais nas empresas.

Discutir sobre a importância e o alcance da ética aplicada.

Compreender a dinâmica da Neurociência, ética e as emoções.

Discutir os aspectos relevantes na busca por qualidade de vida no trabalho.

Dimensionar a aplicabilidade da ética e sua relação com a cidadania.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.5º da Resolução CNE/CE nº 1/2006):**

- Atuar com ética e compromisso com vistas à construção de uma sociedade justa, equânime, igualitária;
- Reconhecer e respeitar as manifestações e necessidades físicas, cognitivas, emocionais, afetivas dos educandos nas suas relações individuais e coletivas;
- Relacionar as linguagens dos meios de comunicação à educação, nos processos didático-pedagógicos, demonstrando domínio das tecnologias de informação e comunicação adequadas ao desenvolvimento de aprendizagens significativas;
- Identificar problemas socioculturais e educacionais com postura investigativa, integrativa e propositiva em face de realidades complexas, com vistas a contribuir para superação de exclusões sociais, étnico-raciais, econômicas, culturais, religiosas, políticas e outras;
- Desenvolver trabalho em equipe, estabelecendo diálogo entre a área educacional e as demais áreas do conhecimento;
- Participar da gestão das instituições contribuindo para elaboração, implementação, coordenação, acompanhamento e avaliação do projeto pedagógico;
- Realizar pesquisas que proporcionem conhecimentos, entre outros: sobre alunos e alunas e a realidade sociocultural em que estes desenvolvem suas experiências não-escolares; sobre processos de ensinar e de aprender, em diferentes meios ambiental ecológicos; sobre propostas curriculares; e sobre organização do trabalho educativo e práticas pedagógicas;
- Utilizar, com propriedade, instrumentos próprios para construção de conhecimentos pedagógicos e científicos; e,



- Estudar, aplicar criticamente as diretrizes curriculares e outras determinações legais que lhe caiba implantar, executar, avaliar e encaminhar o resultado de sua avaliação às instâncias competentes.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

As atividades desenvolvidas na disciplina de Ética e Filosofia, agregam habilidades para o futuro profissional de Pedagogia despertando através da vivência dos conteúdos abordados, desenvolver estratégias pedagógicas no ensino escolar e não escolar, o qual contribuirá de maneira global para que educando ministre aulas nas séries iniciais da Educação Básica. As aulas práticas desenvolvidas ao longo das aulas promovem o trabalho em equipe, o diálogo com as demais disciplinas e procuram incentivar o interesse pela pesquisa científica relacionada à temática.

#### CONTEÚDO:

Introdução ao pensamento filosófico; filosofia e o cotidiano.

Raciocínio lógico e crítico; Verdade e conhecimento.

Ética e a filosofia moral: dever, consciência moral e os conflitos éticos.

Ética profissional e os desafios morais nas empresas.

Dever, consciência moral.

Ética aplicada.

Neurociências, ética e as emoções.

Ética e cidadania.

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ANTUNES, M.T. P. *Ética e responsabilidade social*. São Paulo: Pearson Education, 2012.

ARANHA, M. L. de A. *Filosofia da educação*. SP: Moderna, 3.ed., 2006.

CHAUÍ, M. *Convite à filosofia*. SP: Ática. 12. ed., 2001.

GALLO, S. *Ética e cidadania: Caminhos da filosofia*. Campinas: Papyrus, 2003.

MATTAR, J. *Filosofia e ética*. São Paulo: Pearson Education, 2014.

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ARANHA, M<sup>a</sup> L. de A.; MARTINS, M<sup>a</sup> H. P. *Filosofando: Introdução à Filosofia*. São Paulo: Moderna, 1993.

LUCKESI, C.; PASSOS, E. S. *Introdução à Filosofia: aprendendo a pensar*. São Paulo: Cortez, 2002

MARCONDES, D. *Iniciação à história da filosofia: dos pré-socráticos a Wittgenstein*. Rio de Janeiro: Zahar, 2002

**LEITURA COMPLEMENTARES:**

CORTELLA, M. S. *Ética e vergonha na cara*. Campinas: Papirus, 2014

CORTELLA, M. S. *Nos labirintos da moral*. Campinas: Papirus, 2018

KOHAN, Walter O. *Infância: entre educação e filosofia*. Belo Horizonte: Autêntica, 2005.

LUCKESI, C. *Filosofia da educação*. São Paulo: Cortez, 1992.

MORIN, E. *Os sete saberes necessários a educação do futuro*. São Paulo: Cortez; Brasília: Unesco, 2002.

**ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS:**

A disciplina auxilia na construção da interdisciplinaridade através do incentivo à pesquisa e a postura crítica, pois a Ética lida com a boa conduta humana e profissional, e a Filosofia vincula-se com pensamento, processos fundamentais na resolução de problemas, convivência, e ao estímulo à criatividade. Faz relação especificamente com as disciplinas Ética Profissional.

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Futsal</b>	
Carga Horária: 40h	Semestre: 2º	PPC ANO: 2019

**EMENTA:**

A origem histórica e a evolução do futsal; os métodos principais que devem ser utilizados para seu ensino e treinamento básico (a didática, metodologia de ensino, fisiologia, biomecânica e as aplicações do desenvolvimento) visando à formação atualizada do futuro professor de Educação Física, para sua atuação na área.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Objetivo Geral: Capacitar o educando para atuar na área de Educação Física e Esportes, prepará-lo para desenvolver as funções específicas do Futsal, aplicar as técnicas de ensino junto ao segmento escolar e não escolar da organização social e as diferenças com o Futebol.

Objetivos Específicos: Conhecer teoria e prática com domínio da aplicação do conteúdo de maneira criativa e lúdica, e, dessa forma, seja capaz de coordenar, planejar, programar, supervisionar, organizar e executar aulas de futsal em equipe nos diferentes níveis de ensino, com segurança.

Incentivar a prática do esporte e promover a competição saudável, possibilitando ao aluno reconhecer nessa prática a contribuição para o desenvolvimento da integração social no âmbito escolar.

Priorizar a dinâmica esportiva e aplicabilidade para inclusão social em situações especiais, e desafiar o aluno a relacionar informações.

Despertar a criatividade para o desenvolvimento das técnicas do futsal, de modo que o aluno tenha clareza de que conteúdo e ação estão interligados.

Reconhecer que o futsal contribui para que o educador seja um profissional reconhecidamente diferenciado pela sua atuação no ensino. Fazer com que o futsal contribua para o educador ser reconhecido por excelência através da didática para facilitar o ensino.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.6º da Resolução CNE/CE nº 7/2004):**

- Identificar os aspectos teóricos que envolvem o estudo das técnicas e fundamentos do treinamento, as regras oficiais, bem como a história de sua origem e evolução, ligada a um dos esportes mais populares praticados nas escolas e pela população em geral.
- Utilizar o Futsal, por meio de seus componentes físicos, técnicos e táticos, como agente da Educação Física que contribua no desenvolvimento e formação da criança, do adolescente e do jovem.
- Utilizar a metodologia mais adequada ao ensino do futsal através dos métodos integrados à aprendizagem, bem como os aspectos do treinamento físico e os componentes táticos e as diferenças com o futebol.
- Capacitar o relacionamento do exercício do futsal com a promoção da cidadania e com o respeito à pessoa.
- Administrar a progressão das atividades do futsal e trabalhar em equipe.
- Investir na sua formação contínua. Capacitar-se para interagir e transformar a sociedade, na busca de melhor qualidade de vida.

**CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:**

Contribuir na formação integral do indivíduo, visando prepará-lo a se tornar um profissional seguramente capacitado, para que possa atuar com bagagem pedagógica diferenciada e com ética no ensino do futsal na Educação Física.

**CONTEÚDO:**

Introdução ao Futsal.  
Histórico e Evolução do futsal.  
Caracterização dos jogos esportivos coletivos.  
Características específicas do futsal.  
Metodologia do Ensino do Futsal.  
Processo de ensino-aprendizagem esportiva.  
Princípios e noções de progressões de aprendizagem.  
Caracterização e estruturação dos exercícios e tarefas.  
Abordagens pedagógicas do ensino futsal.  
Fundamentos Básicos e Sistemas Ofensivos e Defensivos do Futsal  
Fundamentos técnicos básicos do futsal.  
Sistemas básicos de defesa e ataque no futsal.  
Regulamentação Básica do Futsal  
Noções das regras básicas e arbitragem do jogo de futsal.

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

FONSECA, C. Futsal – o berço do futebol brasileiro. São Paulo: Aleph, 2007.  
TENROLLER, C. Futsal – Ensino e Prática. Canoas: Ulbra, 2008.  
VOSER, R. C. Iniciação ao Futsal – Abordagem Recreativa. 3ª Edição. Canoas: Ulbra, 2004.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

MIGUEL, H. et al. Bases Fisiológicas do Futsal – Aspectos para o Treinamento. São Paulo: Phorte, 2014.  
FONSECA, C. Futsal: Princípios Teóricos para treinadores. São Paulo: Aleph, 2007.  
VOSER, R. C. et al. O Futsal e a Escola – Uma Perspectiva Pedagógica. São Paulo: Penso, 2015.  
APOLO, A. Futsal: Metodologia e didática na aprendizagem. São Paulo: Phorte, 2004.  
ALVES, U. S. et al. Futsal: Conceitos Modernos. 1ª edição. São Paulo: Phorte, 2007.

**LEITURA COMPLEMENTARES:**

TENROLLER, C. A. et al. Brincando e Treinando Goleiro: futebol de campo, handebol e futsal. São Paulo: Nova Prova, 2008.

MÉTODOS DE ENSINO-APRENDIZAGEM-TREINAMENTO NOS JOGOS COLETIVOS. Belo Horizonte: Ed. Health, 2015.

MELO, R. S. Futsal 1000 Exercícios. 6ª edição. São Paulo: Sprint, 1998.

**ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS:**

O *Futsal* estabelece de maneira direta articulação com o conteúdo ministrado na disciplina: *Atletismo*, que a resistência física e velocidade são capacidades utilizadas nela. A experiência da atividade prática do teste de velocidade faz com que o educando amplie seu conhecimento sobre a disciplina e reflete em relação a maneira da aplicação pedagógica.

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Jogos e Brincadeiras</b>	
Carga Horária: 40h	Semestre: 2º	PPC ANO: 2019

**EMENTA:**

A teoria do jogo e suas múltiplas abordagens. Estudo do jogo e sua relação histórica com a recreação. Análise das brincadeiras e brinquedos tradicionais em meio ao processo de construção da cultura infantil. Origens dos jogos populares no Brasil: jogos de origem Europeia, Afro-Brasileiros e Indígenas.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Objetivo geral: Proporcionar aos alunos uma visão crítica sobre o jogo enquanto elemento constitutivo da cultura, pensando as relações do jogo no processo ensino-aprendizagem e as possibilidades de sua utilização na Educação Física.

Objetivo específico: Analisar as características formativas do jogo tendo como suporte teórico os estudos da pedagogia, sociologia e história.

Entender as práticas lúdicas e vivenciá-las em aula, ensinando o aluno a criar, adaptar e aplicar brincadeiras que possam atender às necessidades pedagógicas do profissional de Educação Física.

Reconhecer o papel social do jogo.

Compreender as possibilidades de aplicação do jogo nos contextos recreacionais, de iniciação esportiva e nas academias.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.6º da Resolução CNE/CES nº 7/2004):**

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática.
- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas portadoras de deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, ensinar, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas, recreativas e esportivas nas perspectivas da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer e de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar os efeitos da aplicação de diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a produção e a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer, da gestão de empreendimentos relacionados às atividades físicas, recreativas e esportivas, além de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação de forma a ampliar e diversificar as formas de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

A análise sócio-histórica do jogo dentro da cultura corporal de movimento e entendimento do mesmo como campo do conhecimento na Educação Física. A compreensão das principais modalidades de jogo e suas possibilidades de aplicação, seja em ambientes recreativos ou de iniciação esportiva.

#### CONTEÚDO:

Introdução à Teoria dos Jogos.

O brincar e o jogar.

Os elementos do lúdico na cultura do século XX.

O jogo como um sistema complexo.

A caracterização do jogo.

Brincar e Trabalhar.

As semelhanças e diferenças entre jogo e esporte.

Jogo e símbolo.

Jogos tradicionais, Cooperativos, Recreativos, Adaptados e Pré-desportivos.

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

CORREIA, M.M. *Trabalhando com jogos cooperativos*. Campinas: Papyrus, 2015. (Biblioteca Virtual)

FREIRE, J. B. *Educação de corpo inteiro*. São Paulo: Scipione, 2000.

LORO, A.P. *Jogos e brincadeiras: pluralidades interventivas*. Curitiba, PR: InterSaberes, 2018. (Biblioteca Virtual)

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

FREIRE, J. B.; VENÂNCIO, S. (Org). *O jogo: dentro e fora da escola*. Campinas: Autores Associados, 2005.

GRANDO, B.S. *Jogos e Culturas Indígenas: possibilidades para a educação intercultural*. Cuiabá: Ed. UFMT, 2010.

SANTAELLA, L.; NESTERIUK, S.; FAVA, F. (org). *Gameificação em debate*. São Paulo: Blucher, 2018 (Biblioteca Virtual)

SILVA, T.A.C.; PINES Jr, A.R. *Jogos e brincadeiras: ações lúdicas nas escolas, ruas, hotéis, festas, parques e em família*. Petrópolis, RJ: Vozes, 2017. (Biblioteca Virtual)

WITTIZORECKI, E.S.; DAMICO, J.G.S.; SCHAFF, I.A.B. *Jogos, recreação e lazer*. Curitiba: InterSaberes, 2012.

#### LEITURAS COMPLEMENTARES:

BROUGÈRE, G. *Brinquedo e Cultura*. São Paulo: Cortez Editora, 2004.

FREIRE, J.B. *O Jogo: entre o riso e o choro*. Campinas: Autores Associados, 2002.

HUIZINGA, J. *Homo Ludens*. São Paulo: Perspectiva, 2004.

KISHIMOTO, T. M. (org.) *O brincar e suas teorias*. São Paulo: Pioneira, 1998.

#### ARTICULAÇÕES COM OUTRAS DISCIPLINAS:

A disciplina *Jogos e Brincadeiras* estabelece articulação com os conteúdos ministrados nas disciplinas, *Recreação e Lazer, Futebol, Lutas, Handebol, Basquetebol, Voleibol, Esportes de Raquete e Atividades Aquáticas*, uma vez que elas se utilizam dos jogos e brincadeiras como conteúdo de suas aulas, seja

em sua forma pré-desportiva, recreativa ou adaptada. As informações, estratégias pedagógicas, discussões e vivências darão ao educando uma reflexão sobre o jogo em suas diferentes perspectivas, apresentando a importância desse fenômeno/conteúdo sociocultural, bem como possibilitando a aplicação nos mais variados contextos do ensino não formal.

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Aprendizagem e Controle Motor</b>	
Carga Horária: 40h	Semestre: 3º	PPC ANO: 2019

**EMENTA:**

Estudo teórico da aprendizagem motora. Os fundamentos básicos do estudo do comportamento motor do ser humano são apresentados com ênfase na abordagem do processamento de informação aplicada à aquisição das habilidades motoras. Análise dos processos básicos que subsidiam a aprendizagem motora.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Objetivo geral: Dominar os conceitos básicos das ciências estruturais e funcionais da motricidade humana considerando os domínios: cognitivo, motor e afetivo.

Objetivos específicos: Compreender no controle do movimento, a participação do sistema sensorial, os *feedbacks*. As capacidades e diferenças entre os indivíduos, a participação do ambiente e as condições que interferem na prática motora.

Compreender e demonstrar conhecimentos sobre como se processa a aprendizagem das habilidades motora e sua classificação.

Compreender os aspectos que interferem nas medidas do desempenho durante a aprendizagem motora.

Entender as diferentes teorias de aprendizagem e controle motor e aplicar na prática diária.

Demonstrar conhecimentos sobre o papel do SNC e dos órgãos sensoriais na aprendizagem e controle motor.

Demonstrar conhecimentos sobre as capacidades motoras e as diferenças individuais.

Compreender e demonstrar conhecimento sobre as condições da prática, como a variabilidade, a distribuição, a quantidade da prática influenciando a qualidade do movimento, a prática do todo e das partes e as questões do *feedback*.



**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.6º da Resolução CNE/CES nº 7/2004):**

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática.
- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas portadoras de deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, ensinar, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas, recreativas e esportivas nas perspectivas da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer e de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar os efeitos da aplicação de diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a produção e a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer, da gestão de empreendimentos relacionados às atividades físicas, recreativas e esportivas, além de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.
- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação de forma a ampliar e diversificar as formas de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.

**CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:**

A compreensão do crescimento e do desenvolvimento humano que ocorrem durante todas as várias fases da vida permite uma atuação fundamentada, do profissional da Educação Física, para que desenvolva as capacidades perceptivos-motoras e de capacidades físicas, por meio de experiências motoras oferecidas em um ambiente propício e organizado de acordo com as características de crescimento e desenvolvimento em cada faixa etária.

CONTEÚDO:

Conceituação e terminologia na Aprendizagem e Controle Motor.

Classificação das habilidades motoras.

Diferenças individuais e Capacidades.

Aprendizagem e performance motora.

Habilidades Motoras: conceito e categorias/classificação.

Mecanismos de organização e controle dos movimentos.

Modelo de processamento de informação.

O processo de aprendizagem motora.

Tipos de aprendizagem motora relacionada ao movimento.

Características do iniciante.

Fases da aprendizagem motora.

Medidas de desempenho da aprendizagem.

Controle do movimento coordenado.

Visão e propriocepção no controle motor.

Atenção e controle motor.

Teorias de controle motor/sistemas de controle.

Características gerais de desempenho da aprendizagem: (Aperfeiçoamento, Consistência, Persistência, Adaptabilidade).

Condições de prática: Variabilidade; Distribuição; Quantidade de prática; O todo e as partes; Motivação e aprendizagem motora; Estabelecimento de metas e aprendizagem motora; Transferência, retenção e esquecimento da aprendizagem.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

GALLAHUE, D.L. & OZMUN, J.C. *Compreendendo o desenvolvimento motor: bebês, crianças, adolescentes e adultos*. São Paulo, Phorte, 2001.

SHUMWAY-COOK, A. *Controle Motor: teoria e aplicações práticas*. 3ª ed. Barueri: Manole, 2010.

VIANA, A.R.; MELO, W.A.; VIANA, E.A. *Coordenação psicomotora*. Rio de Janeiro, Sprint, 2001.

MAGILL, R.A. *Aprendizagem motora: conceitos e aplicações*. São Paulo: Edgard Blucher, 2000.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

SCHMIDT, R.A. WRISBERG, C.G. *Aprendizagem e performance motora: Uma abordagem da aprendizagem baseada no problema*. Porto Alegre: ArtMed, 2001.

TANI, G. et all. *Educação física escolar: fundamentos de uma abordagem desenvolvimentista*. São Paulo, EPU/EDUSP, 1988.

LOBO, A.S.; VEGA, E H.T. *Educação motora infantil: orientações a partir das teorias construtivista, psicomotricidade e desenvolvimentista motora*. Rio grande do Sul, EDUES, 2008.

ECKERT, H.M. *Desenvolvimento motor*. São Paulo, Manole, 1993.

FINCK, S.C.M. *A Educação Física e o esporte na escola: cotidiano, saberes e formação*. Curitiba: InterSaberes, 2012.

UGRINOWITSCH, H.; BENDA, R.N. Contribuições da Aprendizagem Motora: a prática na intervenção em Educação Física. *Rev. bras. Educ. Fís. Esporte*, São Paulo, v.25, p.25-35, dez. 2011 N. esp. Link: <http://cev.org.br/biblioteca/revista-brasileira-educacao-fisica-esporte-v25-nspe-2011>

#### LEITURAS COMPLEMENTARES:

CAMARA, S.A.S. *Psicologia da Aprendizagem*. São Paulo, Pearson Education do Brasil, 2015.

BARBANTI, V.J. *Dicionário de Educação Física e Esporte*. Barueri, Manole, 2011. (Biblioteca virtual)

OLIVEIRA, F.S.; ALVES, M.A.F.; LAGE, G.M.; UGRINOWITSCH, H.; BENDA, R.N. Frequência Relativa de Conhecimento de Resultado no Processo Adaptativo em Aprendizagem Motora. *Revista da Educação Física/UEM*. Maringá, v.17, n.1, p. 11-17, sem, 2006. Disponível em: <http://periodicos.uem.br/ojs/index.php/RevEducFis/article/view/3348>

TANI, G.; F REUDENHEIM, A.M.; MEIRA JUNIOR, C.M.; CORREA, U.C. Aprendizagem Motora; tendências, perspectivas e aplicações. *Ver. Paul. Edic. Fís.*, São Paulo, v.18, p.55-72, ago, 2004. N. esp. Disponível em: <http://www.cpaqv.org/aprendizagem/aprendizagemmotoratendencias.pdf>

TANI, G. et al. *Educação Física Escolar: fundamentos de uma abordagem desenvolvimentista*. São Paulo, EPU/EDUSP, 1988.

#### ARTICULAÇÕES COM OUTRAS DISCIPLINAS:

A disciplina *Aprendizagem e Controle Motor* estabelece de forma direta articulação com os conteúdos ministrados nas disciplinas: *Futebol, Ginástica Geral, Lutas, Handebol, Basquetebol, Voleibol e Atividades Aquáticas*. As informações transmitidas na disciplina permitem o discente entender o processo e fatores que influenciam a aprendizagem de habilidades motora para que estabeleça objetivos, conteúdos e métodos de ensino coerentes com a faixa etária trabalhada. Como a observação e a avaliação mais apropriada dos comportamentos de cada pessoa e o entendimento real significado do processo de aprendizagem segundo a teoria de processamento de informações.

Curso: Educação Física

**Disciplina: Dança**

Carga Horária: 80h

Semestre: 3º

PPC ANO: 2019

**EMENTA:**

Contextualização histórica e evolução da dança. Conceito e estudo do ritmo, da música e da expressão corporal segundo suas aplicações na Educação Física. Estudo e conceito de cultura para o conhecimento de danças folclóricas e danças de matriz africana e indígena. Estudo e conceito das técnicas corporais do ballet clássico e da dança contemporâneas aplicadas a Educação Física. Procedimentos pedagógicos para o ensino da dança em diferentes contextos da aprendizagem. Produção e organização de Mostras e Festivais de Dança.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Compreender a evolução das danças e sua importância cultural, educacional e social para a área em questão;

Reconhecer e respeitar as diferentes manifestações, étnico- raciais e de gêneros em cada contexto das danças;

Aplicar diferentes modos de ensinar em espaços diferenciados estabelecendo diálogo entre a área da Educação Física e as demais áreas do conhecimento da Dança;

Desenvolver trabalho em equipe para a construção de Mostras e eventos de Dança.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.6º da Resolução CNE/CES nº 7/2004):**

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática.
- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas portadoras de deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, ensinar, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas, recreativas e esportivas nas perspectivas da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer e de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.

- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar os efeitos da aplicação de diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a produção e a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer, da gestão de empreendimentos relacionados às atividades físicas, recreativas e esportivas, além de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.
- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação de forma a ampliar e diversificar as formas de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

O profissional de Educação Física, com formação generalista, humanista, crítica e reflexiva, para atuar em todos os níveis de atenção à saúde, com base no rigor científico e intelectual. Capacitando ao exercício de suas atividades e expressividade corporal, pautado em princípios éticos e na compreensão da realidade social, cultural e econômica do seu meio, dirigindo sua atuação para a transformação da realidade em benefício da sociedade.

#### CONTEÚDO:

Contextualização histórica e evolução da Dança;

Conceito e estudo do ritmo, da música e do movimento corporal segundo suas aplicações em Dança.

Conceito de cultura;

Danças Folclóricas; Danças de matriz africana e indígena;

Ballet Clássico e dança contemporânea;

Ensino da dança em diferentes contextos da aprendizagem.

Concepção coreográfica.

Produção e organização de Mostras e Festivais de Dança.

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

CONE, T.P.; CONE, S.L. Ensinando dança para crianças. 3ª ed. São Paulo: Manole: 2015. (Biblioteca Virtual).

DARIDO, S. C.; JUNIOR, O.M.S. Para ensinar educação física: Possibilidades de intervenção na escola. Campinas –SP: Papyrus, 2015. (Biblioteca Virtual).

MARQUES, I. A. Ensino da dança hoje: textos e contextos. São Paulo: Cortez, 1999.

TADRA, D. S.A. Linguagem da Dança. Curitiba: InterSaberes, 2012. (Biblioteca Virtual).

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

BARRETO, Débora. Dança: Ensino, sentidos e possibilidades na escola. Campinas, SP: Autores Associados, 2004.

FLANKLIN, E. Condicionamento físico para a dança. São Paulo: Manole, 2012. (Biblioteca Virtual).

GARCIA, A.; HASS, A.N. Ritmo e Dança. Canoas: Ulbra, 2003.

NANNI, Dionísia. Dança *Educação Pré escola à Universidade*. Rio de Janeiro: Editora Sprint, 2003.

NANNI, Dionísia. *Dança educação. Princípios, métodos e técnicas*. Rio de Janeiro: Editora Sprint, 2002.

RANGEL, Nilda Barbosa G. "Dança Educação Física: Proposta de ensino da dança e o universo da Educação Física. Fontoura, 2002.

**LEITURA COMPLEMENTARES:**

Artigos, apostilas, documentos e livros sugeridos pelo docente.

**ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS:**

A disciplina estabelece de forma direta articulação com os conteúdos ministrados nas disciplinas: *História da Educação Física, Anatomia, Pedagogia do Esporte*, como também, posteriormente os educandos poderão realizar conexão com outras disciplinas como: *Atividades Rítmicas; Ginástica Artística e Ginástica Rítmica*. As informações, estratégias pedagógicas, discussões possibilitará ao educando uma reflexão sobre os elementos da ginástica em diferentes perspectivas, apresentando a importância desse conteúdo no meio escolar e não escolar.

Curso: Educação Física

**Disciplina: Didática**

Carga Horária: 40h

Semestre: 3º

PPC ANO: 2019

#### EMENTA:

O processo educacional no contexto de produção acadêmica. O professor do ensino informal e a relação com o saber. A Educação Física nas diferentes áreas de atuação. A Didática enquanto instrumento do fazer pedagógico.

#### OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM

Objetivo geral: Entender a importância da Didática no processo ensino aprendizagem, bem como a relação professor/ aluno no ensino informal.

Objetivo específico: Entender o conceito de Didática, bem como a importância desta no ensino não formal.

Compreender o papel do professor do ensino não formal em situação de ensino e aprendizagem.

Reconhecer as diferentes áreas de atuação da Educação Física.

Analisar o que é “ser” Didático.

Compreender a diferença entre o professor Didático e o não didático.

Identificar diferentes metodologias de ensino focando em melhorias no processo ensino aprendizagem.

#### HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.6º da Resolução CNE/CES nº 7/2004):

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática.
- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas portadoras de deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, ensinar, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas, recreativas e esportivas nas perspectivas da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer e de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar os efeitos da aplicação de diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a produção e a interven-

ção acadêmico-profissional em Educação Física nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer, da gestão de empreendimentos relacionados às atividades físicas, recreativas e esportivas, além de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.

- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação de forma a ampliar e diversificar as formas de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

A compreensão da Didática como elemento principal no ensino dos conteúdos da Educação Física, bem como na atuação profissional fundamentada em uma relação positiva no que se refere ao professor e ao aluno.

#### CONTEÚDO:

Definição de Didática.

O papel do professor no ensino informal.

Áreas de atuação em Educação Física;

O “habitus” do professor;

A “hexis” corporal de quem atua no espaço não formal,

Ser professor no mundo contemporâneo,

Metodologias de ensino diversificadas.

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

DEMO, P. *Educação e Qualidade*. 12. ed. Campinas: Papirus, 2012. (disponível em acervo digital)

GERALDI, C.M.G. *Cartografias do trabalho docente*. Campinas: Mercado de Letras, 1998.

LIBLIK, A. M. P. *Aprender Didática Ensinar*. Curitiba: Ibpex, 2011. (disponível em acervo digital).

MATTOS, A. P. de. *Escola e Currículo*. Curitiba: Ibpex, 2012. (disponível em acervo digital)

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

BORGES, C. M. F. *O professor de Educação Física e a construção do saber*. 4.ed. Campinas: Papirus, 2003.



RAMOS, F. B.; PAVIANI, J. (org). *O professor, a escola e a educação*. Caxias do Sul: Educ, 2009. (disponível em acervo digital)

TOSI, M. R. *Didática geral: um olhar para o futuro*. 2. ed. Campinas: Alínea, 2001.

#### LEITURAS COMPLEMENTARES:

LIBÂNEO, J. C. A Didática e a aprendizagem do pensar e do aprender: a Teoria Histórico-cultural da Atividade e a contribuição de Vasili Davydov. *Revista Brasileira de Educação*. n.27, p. 5-24, 2004. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/rbedu/n27/n27a01.pdf>.

MACHADO, V. Definições de prática pedagógica e a didática sistêmica: considerações em espiral. *Revista Didática Sistêmica*. v. 1, p. 126-134, out-dez, 2005. Disponível em:

<http://repositorio.furg.br:8080/jspui/bitstream/1/578/1/Defini%C3%A7%C3%B5es.de.pr%C3%A1tica.pedag%C3%B3gica.e.a.did%C3%A1tica.sist%C3%Aamica.considera%C3%A7%C3%B5es.em.espiral.pdf>.

Filmes: Coach Carter, Sociedade dos Poetas Mortos, Mentis Perigosas.

#### ARTICULAÇÕES COM OUTRAS DISCIPLINAS:

A disciplina *Didática Geral* estabelece de forma direta articulação com as disciplinas da grade curricular que visam o ensino e aprendizagem das modalidades esportivas, uma vez que no conteúdo desta disciplina é enaltecido as relações estabelecidas pelo professor e aluno, e como essas refletem no processo ensino aprendizagem. Dentre as disciplinas que visam o processo ensino aprendizagem, pode se enfatizar: *Ginástica Geral, Handebol, Basquetebol, Voleibol, Atividades Aquáticas, Esportes de Raquete, Atletismo, Futebol e Futsal*. As informações, estratégias pedagógicas e discussões possibilitarão ao educando uma reflexão sobre a Didática em suas diferentes perspectivas, apresentando a importância do ato de ensinar e aprender no meio escolar e não escolar. Tais disciplinas estarão articuladas também no que se refere à pesquisa, pois a atitude científica pode ser um dos caminhos para desenvolver a criticidade e a reflexão.

Curso: Educação Física

**Disciplina: Dimensões Socioculturais da Educação Física**

Carga Horária: 40h

Semestre: 3º

PPC ANO: 2019

#### EMENTA:

O estudo dos aspectos socioculturais relacionados à Educação Física, tendo como eixo principal de análise o corpo como objeto e sujeito da cultura, em especial no ambiente não escolar, estabelecendo

considerações sobre as pedagogias de intervenção corporal em determinados momentos na história e a consequente construção de expressões de subjetividade nas práticas corporais.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Objetivo geral: Proporcionar aos alunos a possibilidade de pensar o corpo como resultado provisório de diversas mentalidades e pedagogias que o configuram em determinadas épocas e lugares.

Objetivo específico: Pensar o corpo no processo civilizador.

Analisar as práticas de configuração do corpo relacionadas às academias de ginástica e musculação.

Estudar algumas concepções de saúde e beleza, assim como suas motivações sociais, culturais e/ou econômicas no decorrer da história.

Compreender o fenômeno do culto ao corpo e sua relação com a mentalidade eugênica.

Refletir sobre o problema do doping e os discursos que visam fundamentar o seu uso.

Analisar os fenômenos do Body building e Body modification.

Entender a construção e a relevância da imagem corporal na identidade do indivíduo.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.6º da Resolução CNE/CES nº 7/2004):**

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática.
- Pesquisar, conhecer, compreender, analisar, avaliar a realidade social para nela intervir acadêmica e profissionalmente, por meio das manifestações e expressões do movimento humano, tematizadas, com foco nas diferentes formas e modalidades do exercício físico, da ginástica, do jogo, do esporte, da luta/arte marcial, da dança, visando à formação, a ampliação e enriquecimento cultural da sociedade para aumentar as possibilidades de adoção de um estilo de vida fisicamente ativo e saudável.
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar os efeitos da aplicação de diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a produção e a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer, da gestão de empreendimentos relacionados às atividades físicas, recreativas e esportivas, além de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.

- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação de forma a ampliar e diversificar as formas de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

Construir o seu conhecimento a respeito de um problema extraído da realidade por meio de observação direta e/ou indireta e valer-se das informações disponíveis para elaborar uma explicação para o fenômeno estudado. A compreensão de diversas manifestações da cultura corporal e a reflexão sobre elas na perspectiva sócio-histórica.

#### CONTEÚDO:

A construção cultural do corpo humano.

Imagem Corporal.

Bodybuilding.

Doping.

Treino, culto e embelezamento do corpo.

O culto ao corpo como uma eugenia moderna.

A civilização das formas – o corpo como valor.

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

DAOLIO, J. *Da cultura do corpo*. Campinas, SP: Papirus, 1995.

SILVA, M.R.S. *Culto ao corpo: expressões do voyeurismo e do exibicionismo na estética contemporânea*. São Paulo: Editora Edgard Blucher, 2016. (Biblioteca Virtual)

TADEU, T. (Org.). *Antropologia do Ciborgue: as vertigens do pós-humano*. Belo Horizonte: autêntica editora, 2016. (Biblioteca virtual)

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

DEMO, P. *Educação e Qualidade*. 12. ed. Campinas: Papirus, 2012. (disponível em acervo digital)

FURROW, D. *Ética: Conceito – Chave em Filosofia*. Porto Alegre: Artmed, 2007 (disponível em acervo digital).

MOREIRA, W. W. (org.). *Educação física & esportes: perspectivas para o século XXI*. 2. ed. Campinas, SP: Papirus, 1993.

SOARES. C. L. *Educação Física: raízes europeias e Brasil*. Campinas, SP: Autores Associados, 2001.

SOARES, C. *Imagens da educação no corpo: estudo a partir da ginástica francesa no século XIX*. Campinas: Autores Associados, 2001.

**LEITURAS COMPLEMENTARES:**

ELIAS, N. *O Processo Civilizador*. V.1. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1994.

GOLDENBERG. M. (org) *Nu e Vestido*. Rio de Janeiro: Ed. Record, 2002.

LE BRETON, D. *Adeus ao Corpo*. Campinas, SP: Papyrus, 2003

**ARTICULAÇÕES COM OUTRAS DISCIPLINAS:**

A disciplina *Dimensões Socioculturais da Educação Física* estabelece relação direta com as disciplinas: *História da Educação Física, Sociologia do Esporte, Atividades motoras em Academia e Pedagogia dos Esportes*, ao abordar seus conteúdos pela perspectiva sócio-histórica. As informações, estratégias pedagógicas e discussões possibilitarão conectar os vários conteúdos supracitados e articulá-los com a área de formação.

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Fisiologia Humana</b>	
Carga Horária: 80h	Semestre: 3º	PPC ANO: 2019

**EMENTA:**

Estudo dos princípios gerais de homeostasia e funções orgânicas. Caracterização e dinâmica de funcionamento dos sistemas que compõe o corpo humano e as correlações entre morfologia e função. Análise das principais funções do organismo humano e seus sistemas de controle e adaptação.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM**

Objetivo geral: Os alunos serão capazes de descrever o funcionamento dos sistemas que compõem o corpo humano e seus aspectos básicos funcionais.

Objetivos específicos: Integrar e relacionar os sistemas que constituem um organismo vivo e sua perfeita homeostase.

Relacionar a fisiologia com as descobertas mais recentes e sua integralização com outras disciplinas afins.

Desenvolver as bases para a investigação científica relacionando a fisiologia com sua atuação profissional.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS** (Art.6º da Resolução CNE/CES nº 7/2004):

- Conhecer métodos e técnicas para a investigação e elaboração de trabalhos acadêmicos (Desenvolver metodologia lógica de aprendizado).
- Desenvolver pensamento crítico e responsabilidade social para identificação as necessidades das pessoas e promover a saúde e a reeducação motora.
- Atuar em equipe e desenvolver a comunicação e a interação interpessoal.
- Demonstrar capacidade de estudo, síntese e integração de conhecimentos.
- Realizar o autogerenciamento do aprendizado e aprender continuamente.
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação de forma a ampliar e diversificar as formas de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.

**CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:**

Fornece conhecimentos básicos para o entendimento das funções orgânicas que envolvem o movimento humano e dos órgãos e sistemas associados. Auxilia no embasamento teórico para tomada de decisões e, também, na elaboração de programas de prevenção e promoção da saúde. Promove o pensamento crítico e a amplia a comunicação para a atenção integral à saúde, transformação social e trabalho em equipes multidisciplinares. Propicia condições para o aprendizado contínuo.

**CONTEÚDO:**

**ASPECTOS ÉTICOS:** Atividades didáticas e científicas com animais e seres humanos.

**HOMEOSTASIA:** Organização funcional do corpo humano e controle do meio interno.

**FISIOLOGIA DA MEMBRANA CELULAR:** Estrutura da membrana celular e o transporte de moléculas. Bombas eletrogênicas.

**SINAPSES E POTENCIAIS BIOLÉTRICOS:** Potencial de repouso, potencial de ação, transmissão sináptica dos impulsos nervosos.

**SISTEMA NERVOSO SENSORIAL:** Receptores sensoriais, vias aferentes. Propriocepção e Exterocepção. Integração sensorial, consciência, aprendizado e memória.

**SISTEMA NERVOSO AUTÔNOMO:** Organização geral. Características da função simpática e parasimpática. Mecanismos de Controle.

**SISTEMA NERVOSO MOTOR:** Funções motoras da medula espinhal (arco reflexo medular), do tronco cerebral, dos gânglios da base, do cerebelo e do córtex cerebral. Controle motor.

**FISIOLOGIA MUSCULAR:** Músculo estriado esquelético. Mecanismos moleculares de contração. Mecânica da contração muscular. Metabolismo energético muscular. Tipos de fibras musculares esqueléticas.

**FISIOLOGIA CARDIOVASCULAR:** Músculo cardíaco. Excitação rítmica do coração. Ciclo cardíaco. Regulação da função cardíaca. Hemodinâmica. Débito cardíaco. Retorno venoso e sua regulação. Regulação do fluxo sanguíneo e da pressão arterial.

**FISIOLOGIA RESPIRATÓRIA:** Ventilação pulmonar. Princípios físicos das trocas gasosas. Difusão de gases através da membrana. Transporte de gases no sangue e nos líquidos corporais. Regulação da respiração.

**FISIOLOGIA RENAL E DIGESTÓRIA:** Formação de urina pelos rins, Regulação do volume sanguíneo. Regulação ácido-base. Sistema renina-angiotensina. Saliva, digestão, funções secretoras e absorção de nutrientes.

**FISIOLOGIA ENDÓCRINA:** Sinalização intracelular. Hormônios hipofisários. Eixo Hipotálamo-Hipófise. Fisiologia Endócrina e o funcionamento da Tireoide, Paratireoide, Adrenal e pâncreas e seu mecanismo de controle. Homeostasia da Glicose.

#### **BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

GUYTON, A.C. *Tratado de Fisiologia Médica*. 10ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2004.

SILVERTHORN, D.U. *Fisiologia Humana: Uma abordagem integrada*. 2ed. Barueri: Manole, 2003.

STANFIELD, C.L. *Fisiologia humana*. 5ed. São Paulo: Pearson, 2013. (Biblioteca Virtual)

#### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

AIRES, M. *Fisiologia Humana*. 2aed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 1999.

ASDRUBAL F; SCHENKEL P.C. *Fisiologia Prática*. Caxias do Sul: Educs, 2010. (Biblioteca Virtual)

BERNE, R.M; LEVY, M.N; KOEPPEN, B; STANTON, B.A. Berne & Levy: *Fisiologia*. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2009.

HANSEN J.T; KOEPPEN, B. *Atlas de Fisiologia Humana de Netter*. Porto Alegre: Artmed, 2003.

MARTINI, F. H; OBER W.C; BARTHOLOMEW, E. F; NATH. J.L. *Anatomia e fisiologia humana: uma abordagem visual*. 7ed. São Paulo: Pearson, 2014. (Biblioteca Virtual)

LEITURAS COMPLEMENTARES:

FERREIRA, Alice Teixeira. Fisiologia da Contração Muscular. *Revista Neurociências*. V13 N3 (supl-versão eletrônica) – jul/set, 2005. DISPONIVEL EM:

<http://www.revistaneurociencias.com.br/edicoes/2005/RN%2013%20SUPLEMENTO/Pages%20from%20RN%2013%20SUPLEMENTO-15.pdf>

PAULI, José Rodrigo et al. Novos mecanismos pelos quais o exercício físico melhora a resistência à insulina no músculo esquelético. *Arq Bras Endocrinol Metab*, São Paulo, v. 53, n. 4, p. 399-408, June 2009. Available from:

<[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S000427302009000400003&lng=en&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S000427302009000400003&lng=en&nrm=iso)>. access on 27 May 2019. <http://dx.doi.org/10.1590/S0004-27302009000400003>.

MINAMOTO, V. Classificação e adaptações das fibras musculares: uma revisão. *Fisioterapia e Pesquisa*, v. 12, n. 3, p. 50-55, 31 dez. 2005.

Vídeo “A contração muscular”. Produção: UFRJ Disponível em:

[http://www.youtube.com/watch?v=Klq\\_6JaTBBS](http://www.youtube.com/watch?v=Klq_6JaTBBS).

ARTICULAÇÕES COM OUTRAS DISCIPLINAS:

A disciplina de *Fisiologia Humana* estabelece de forma direta articulação com os conteúdos ministrados na disciplina de *Fisiologia do exercício*. Fornece ainda, embasamento teórico para as disciplinas específicas aplicada ao esporte e saúde, uma vez que objetiva a compreensão do funcionamento de órgãos e sistemas do corpo humano.

Curso: Educação Física

**Disciplina: Políticas de Educação Ambiental**

Carga Horária: 40h

Semestre: 3º

PPC ANO: 2019

EMENTA:

Ética e educação ambiental. Educação ambiental no Brasil e no mundo. Legislação e normalização. Eventos Climáticos. Desenvolvimento sustentável: conceito, histórico e desafios. Propostas e estratégias para o desenvolvimento sustentável. Projetos de Educação Ambiental: planejamento, execução e avaliação. Boas práticas de sustentabilidade. Análise e desenvolvimento de projetos de educação ambiental.

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:

Objetivo geral: Apresentar conceitos, definições e legislações relativos ao Meio Ambiente e à Educação Ambiental bem como apresentar metodologias possíveis para um desenvolvimento sustentável. Portanto, ao término da disciplina, o estudante será capaz de identificar e propor ações de modo a contribuir com a preservação ambiental.

Objetivos específicos: Compreender os conceitos e definições relativos ao Meio Ambiente; Compreender a história, a necessidade, o desenvolvimento e os desafios da Educação Ambiental; Analisar e comparar a Educação Ambiental no Brasil e no mundo; Interpretar as legislações e normas ambientais; Compreender os conceitos, histórico e desafios para uma Desenvolvimento Sustentável; Desenvolver competências e habilidades para o desenvolvimento e aplicação de projetos de Educação Ambiental.

HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.6º da Resolução CNE/CES nº 7/2004):

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática.
- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas portadoras de deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, ensinar, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas, recreativas e esportivas nas perspectivas da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer e de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar os efeitos da aplicação de diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a produção e a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer, da gestão de empreendimentos relacionados às atividades físicas, recreativas e esportivas, além de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação de forma a ampliar e diversificar as formas de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos especifi-



cos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

As atividades compreendidas nesta disciplina visam promover o desenvolvimento das habilidades e competências supracitadas, de modo a contribuir para a construção do futuro pedagogo, cujo pensamento seja mais crítico atento às mudanças que envolvem a sociedade, o trabalho e o mundo. Somado a isso, a disciplina terá também como objetivo que o egresso desenvolva competências e habilidades para desenvolvimento e aplicação de projetos voltados à educação ambiental e ao desenvolvimento sustentável.

#### CONTEÚDO:

Introdução à ética e à educação ambiental;

Educação ambiental no Brasil e no mundo;

Legislação e normalização;

Eventos Climáticos;

Desenvolvimento sustentável: conceito, histórico e desafios.

Propostas e estratégias para o desenvolvimento sustentável.

Projetos de Educação Ambiental: planejamento, execução e avaliação.

Boas práticas de sustentabilidade.

Análise e desenvolvimento de projetos de educação ambiental.

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

RUSCHEINSKY, Aloisio. Educação Ambiental: Abordagens Múltiplas. 2ed. Porto Alegre: Penso Editora LTDA, 2012.

PEREIRA, Adriana Camargo; SILVA, Gibson Zucca da; CARBONARI, Maria Elisa Ehrhardt. Sustentabilidade, responsabilidade social e meio ambiente. São Paulo: Saraiva, 2011.

SANTOS, Marco Aurélio dos; colaboradoras: Alessandra da Rocha Duailibe Monteiro ... [et al.]. Poluição do meio ambiente. Rio de Janeiro : LTC, 2017.

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

AMAZÔNIA: uma proposta interdisciplinar de educação ambiental. [S.l.]: IBAMA.

BRAGA, Adriana Regina; LAHÓZ, Francisco Carlos Castro; MONTICELI, João Jerônimo; MUNIZ, Maria Inês Sparrapan. Semana da água: um programa de educação ambiental para crianças e adultos. [S.l.]: ABES, 1996.

LOUREIRO, CARLOS FREDERICO (ORG.). Pensamento Complexo, Dialética e Educação Ambiental. 2. Ed. Rio de Janeiro: Cortez, 2011.

BRAUN, Ricardo. Novos Paradigmas Ambientais: Desenvolvimento ao Ponto Sustentável. 3. Ed. Petrópolis: Vozes, 2008

ROSA, André Henrique; FRACETO, Leonardo Fernandes; MOSCHINI-CARLOS, Viviane. Meio ambiente e sustentabilidade [recurso eletrônico]. Porto Alegre: Bookman, 2012.

#### LEITURA COMPLEMENTARES:

BRASIL. Lei nº 6.938, de 31 de agosto de 1981. Dispõe sobre a Política Nacional do Meio Ambiente, seus fins e mecanismos de formulação e aplicação, e dá outras providências. Brasília, DF, 31 ago. 1981.

BRASIL. Lei nº 12.305, de 02 de agosto de 2010. Institui a Política Nacional de Resíduos Sólidos; altera a Lei no 9.605, de 12 de fevereiro de 1998; e dá outras providências. Brasília, DF, 02 ago. 2010.

PHILIPPI Jr., Arlindo; PELICIONI, Maria Cecília Focesi. Educação Ambiental e Sustentabilidade. 2. ed. Barueri-sp: Manole, 2014.

HADDAD, Paulo Roberto. Meio ambiente, planejamento e desenvolvimento sustentável. São Paulo: Saraiva, 2015

#### ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS:

A disciplina auxilia na construção da interdisciplinaridade, destacando a importância de se considerar as inter-relações entre os aspectos ecológicos, legais, políticos, sociais, econômicos, científicos, culturais e éticos no desenvolvimento de práticas que buscam a melhoria da qualidade de vida da população. Portanto, os conteúdos ministrados nessa disciplina estão relacionados ao desenvolvimento contínuo do discente na sua formação como pedagogo, bem como desenvolvido nas disciplinas de *Sociologia e Antropologia, Ética e Filosofia, Empreendedorismo e Inovação, Trabalho de Conclusão de Curso (I e II)*.

Curso: Educação Física

**Disciplina: Projeto Integrador I**

Carga Horária: 40h

Semestre: 3º

PPC ANO: 2019

**EMENTA:**

Fundamentos para a compreensão da ciência como método e forma de conhecimento. Ensino de trabalhos em equipe, estudo sistematizado, procedimentos, instruções para elaboração, execução e apresentação de projetos científicos. Compreensão das semelhanças e diferenças aplicadas entre informação, conhecimento, senso comum e análise científica.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Objetivo geral: Entender a importância da ciência como forma de conhecimento dos fenômenos naturais.

Objetivo específico: Entender conceitos como Ciência, Método Científico, Experiência, Informação e Consenso Científico.

Aplicar o conhecimento científico na análise dos fenômenos naturais.

Compreender o método de investigação científica e aplicá-lo para a distinção entre o conhecimento falso e verdadeiro.

Identificar diferentes metodologias científicas e outras formas de saber.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.6º da Resolução CNE/CES nº 7/2004):**

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática.
- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas portadoras de deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, ensinar, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas, recreativas e esportivas nas perspectivas da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer e de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar os efeitos da aplicação de diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a produção e a interven-

ção acadêmico-profissional em Educação Física nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer, da gestão de empreendimentos relacionados às atividades físicas, recreativas e esportivas, além de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.

- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação de forma a ampliar e diversificar as formas de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

A compreensão da ciência, através da disciplina Projeto Integrador I, entendendo a aplicação do método e sistema científico como essencial na prática cotidiana do professor de Educação Física.

#### CONTEÚDO:

Definição de Ciência.

Glossário científico.

Ciência e Senso Comum.

O “*habitus*” do cientista.

Métodos que configuram a ciência.

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

DEMO, P. Educação e Qualidade. 12. ed. Campinas: Papyrus, 2012. (disponível em acervo digital)

GERALDI, C.M.G. Cartografias do trabalho docente. Campinas: Mercado de Letras, 1998.

LIBLIK, A. M. P. Aprender Didática Ensinar. Curitiba: Ibpex, 2011. (disponível em acervo digital).

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

DEMO, P. Educação e Qualidade. 12. ed. Campinas: Papyrus, 2012. (disponível em acervo digital)

GERALDI, C.M.G. Cartografias do trabalho docente. Campinas: Mercado de Letras, 1998.

LIBLIK, A. M. P. Aprender Didática Ensinar. Curitiba: Ibpex, 2011. (disponível em acervo digital).

#### LEITURA COMPLEMENTARES:

Artigos, apostilas, documentos e livros sugeridos pelo docente.

**ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS:**

A disciplina *Projeto Integrador I* pode ser articulada com quaisquer disciplinas que a antecedam ou que se realizem no mesmo semestre que a mesma, uma vez que o propósito da disciplina é desenvolver a interconexão dos conteúdos apreendidos e sua aplicabilidade. As informações, estratégias, discussões e vivências darão ao educando uma reflexão sobre as disciplinas de maneira integrada.

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Sociologia do Esporte</b>	
Carga Horária: 40h	Semestre: 3º	PPC ANO: 2019

**EMENTA**

Estudo do fenômeno esportivo pelo viés sociocultural. Análise da motricidade humana em contextos esportivos e sua conexão com a cultura corporal de movimento. Conceitos, evolução e tendências do esporte contemporâneo, assim como as suas relações mercadológicas, midiáticas e na cultura de massa.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM**

Objetivo geral: Entender o esporte como fenômeno cultural e sua influência em um mundo moderno, globalizado e plural.

Objetivo específico: Identificar as relações econômicas e políticas que tornaram o esporte uma das manifestações culturais mais relevantes dos séculos XX e XXI.

Compreender o esporte amador e de alto nível dentro da dimensionalidade do espetáculo.

Analisar a criação de uma mitologia do atleta na era moderna e pós-moderna.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.6º da Resolução CNE/CES nº 7/2004):**

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática.
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar os efeitos da aplicação de diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a produção e a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer, da gestão de empreendimentos relacionados às atividades

físicas, recreativas e esportivas, além de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.

- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação de forma a ampliar e diversificar as formas de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

Construir o seu conhecimento a respeito de um problema real através da observação direta e/ou indireta e valer-se das informações disponíveis em fontes primárias ou secundárias, seja em periódicos, sites, revistas de ampla circulação, jornais ou filmes, visando elaborar uma explicação para o fenômeno estudado.

#### CONTEÚDO:

O que é esporte? O esporte como fenômeno cultural.

Antecedentes do Esporte Moderno no Mundo Antigo (Roma e Grécia).

A História e o desenvolvimento do Esporte Moderno.

Sociologia do Futebol – criação e desenvolvimento.

Hooliganismo no futebol.

Os megaeventos esportivos.

Futebol, finanças e a revolução da TV.

O mito do herói e as narrativas esportivas.

Fisiculturismo, o esporte da simetria.

A rivalidade entre o Jiu-jitsu e a Luta Livre.

Doping no esporte.

Esporte e violência.

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

MARCHI JUNIOR. W. *Introdução à Sociologia do Esporte*. Curitiba: Inter Saberes, 2019. (Biblioteca Virtual).

MOREIRA, W. W. (org.). *Educação física & esportes: perspectivas para o século XXI*. 2. ed. Campinas, SP: Papyrus, 1993.

RUBIO, K. *O imaginário esportivo contemporâneo: o atleta e o mito do herói*. São Paulo: Casa do Psicólogo, 2001. (Biblioteca Virtual).

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

CAPRARO, A.M. *Educação Física, Esportes e Corpo: uma viagem pela história*. Curitiba: InterSaberes, 2017. (Biblioteca Virtual).

CORREA, R.L.T. *Cultura e Diversidade*. Curitiba: InterSaberes, 2012. (Biblioteca Virtual).

RUBIO, K. (Org.). *As mulheres e o esporte olímpico brasileiro*. São Paulo: Casa do Psicólogo, 2011. (Biblioteca Virtual).

RUBIO, K. *Esporte, educação e valores olímpicos*. São Paulo: Casa do Psicólogo, 2009. (Biblioteca Virtual).

SOARES, C. L. *Educação Física: raízes europeias e Brasil*. Campinas, SP: Autores Associados, 2001.

**LEITURAS COMPLEMENTARES:**

SOARES, C. *Imagens da educação no corpo: estudo a partir da ginástica francesa no século XIX*. Campinas: Autores Associados, 2001.

**ARTICULAÇÕES COM OUTRAS DISCIPLINAS:**

A disciplina *Sociologia do Esporte* estabelece de forma direta articulação com os conteúdos ministrados nas disciplinas: *Sociologia e Antropologia, História da Educação Física, Dimensões Socioculturais da Educação Física e Futebol*, ao se apropriar de elementos dessas disciplinas e abordá-los pelo viés sociológico. As informações, estratégias pedagógicas e discussões possibilitarão ao educando uma reflexão sobre o Esporte em sua dimensão social, apresentando a importância desse fenômeno no meio não escolar.

Curso: Educação Física

**Disciplina: Atividades Aquáticas**

Carga Horária: 80h

Semestre: 4º

PPC ANO: 2019

**EMENTA:**

A dimensão da atividade corporal na água. O homem e o elemento água. Estudo das práticas corporais aquáticas e suas relações com os componentes da aptidão física. Fundamentação teórica e prática da

natação, do pólo aquático, do biribol, da hidroginástica e da recreação aquática. Atividade aquática adaptada. As técnicas de salvamento e as medidas de segurança em meio líquido. Aperfeiçoamento dos quatro nados (crawl, costas, peito, borboleta – Medley), estudos de técnicas de saídas e viradas nos quatro nados e revezamentos, hidroginástica, noções básicas de montagem de programas de treinamentos para academias e clubes.

#### OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:

Compreender a evolução da modalidade em questão e sua importância cultural, educacional e social para a área da Educação Física. Estudar suas regras, além de dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da modalidade para as diferentes populações e faixas etárias.

#### HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.6º da Resolução CNE/CES nº 7/2004):

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática.
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar os efeitos da aplicação de diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a produção e a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer, da gestão de empreendimentos relacionados às atividades físicas, recreativas e esportivas, além de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.
- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação de forma a ampliar e diversificar as formas de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:



Contribuir na formação integral do indivíduo, visando prepará-lo a se tornar um profissional seguramente capacitado, para que possa atuar com bagagem pedagógica diferenciada e com ética no ensino de atividades aquáticas na Educação Física.

#### CONTEÚDO:

Contextualizar o histórico e evolução das práticas aquáticas pelos tempos até hoje. Apresentar aspectos fisiológicos e psicossociais proporcionados pela prática da atividade motora aquática.

Proporcionar por meio do vocabulário motor básico e específico da locomoção no meio aquático, conhecimentos relativos aos princípios hidrodinâmicos, pedagógicos e metodológicos (estratégias e progressões pedagógicas) de ensino básico e da iniciação esportiva.

Conhecer, entender e descrever os estilos da natação, respectivas saídas e viradas.

Proporcionar conhecimentos básicos da hidroginástica, analisando provas e funções musculares no meio aquático.

Apresentar as capacidades físicas e analisar seu desenvolvimento nas práticas corporais aquáticas.

Formar profissionais que entendam o ser humano como um ser provido de diferenças, adequando as atividades a cada faixa etária, interesses e necessidades.

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

COSTA, P.H.L. (org.) *Natação e atividades aquáticas: subsídios para o ensino*. Barueri: Manole, 2010.

MAGLISCHO, E. W. *Nadando o mais rápido possível*. 3ª ed. Barueri: Manole, 2010.

PLATONOV, V. N., FESSENKO, S. L. *Sistema de treinamento dos melhores nadadores do mundo*. Rio de Janeiro: Sprint, 2003.

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

COLWIN, C. M. *Nadando para o século XXI*. São Paulo: Ed. Manole, 2000.

DELUCA, A.H. *Brincadeiras e jogos aquáticos*, Rio de Janeiro: Sprint, 1999.

FIORANTE, F.B. *Hidroginástica: proposta de exercícios para idosos*. São Paulo: Phorte, 2008.

MONTGOMERY, J. *Nadando com perfeição*. Barueri: Manole, 2013.

SILVA, C.G.S. *Natação - Os Quatro Nados, Saídas, Viradas e Chegadas*. Varzea Paulista: Fontoura, 2011.

SALO, D. *Condicionamento físico para natação*. Barueri: Manole, 2011.

TARPINIAN, S. *Hidroginástica: um guia para condicionamento, treinamento e aprimoramento de desempenho na água*. São Paulo: Gaia, 2008.

**LEITURA COMPLEMENTARES:**

Artigos, apostilas, documentos e livros sugeridos pelo docente.

**ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS:**

A disciplina *Atividades Aquáticas* estabelece de forma direta articulação com os conteúdos ministrados nas disciplinas: *Primeiros Socorros, Crescimento e Desenvolvimento Humano, Aprendizagem e Controle Motor, Jogo e Brincadeiras, Ginástica Geral* ao se apropriar de elementos dessas disciplinas e abordá-los pelo viés interdisciplinar.

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Fisiologia e Bioquímica Aplicada ao Exercício</b>	
Carga Horária: 80h	Semestre: 4º	PPC ANO: 2019

**EMENTA:**

Controle do meio interno e respostas fisiológicas ao exercício em diferentes intensidades do esforço (Aeróbio/Anaeróbio) em atletas, crianças e idosos. Bioenergética; Ciclo de Krebs; Proteínas e Lipídeos; Hormônios; Integração Metabólica; Transporte de Gases no Sangue; Equilíbrio ácido-base no sangue; bioquímica da contração muscular; Princípios da Nutrição Humana; Fisiologia cardiorrespiratória e exercício; Limiar Anaeróbio.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Objetivo geral: Compreender os processos fisiológicos atrelados aos diversos sistemas orgânicos durante o exercício físico. Avaliar, interpretar e prescrever de forma individualizada a intensidade do esforço físico com base em parâmetros respiratórios, cardíacos e metabólicos. Adequar protocolos avaliativos para aquisição de parâmetros aeróbios e anaeróbios com base na especificidade do desporto

Objetivo específico: Entender sobre a Bioenergética aplicada ao exercício

Compreender sobre os limiares metabólicos e formas de determinação,

Entender o sistema neuromuscular e o exercício físico

Compreender o sistema cardiovascular e o exercício físico

Entender o sistema respiratório e o exercício físico

Compreender sobre os limiares ventilatórios, consumo máximo de oxigênio e suas formas de determinação,

Entender o sistema endócrino e o exercício físico.

HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.6º da Resolução CNE/CES nº 7/2004):

- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação de forma a ampliar e diversificar as formas de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.

CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

A disciplina traz subsídios para atuação do egresso junto a equipe multidisciplinares na área de saúde

CONTEÚDO:

Bioenergética aplicada ao exercício

Limiares metabólicos e formas de determinação,

Sistema neuromuscular e o exercício físico

Sistema cardiovascular e o exercício físico

Sistema respiratório e o exercício físico

Limiares ventilatórios, consumo máximo de oxigênio e suas formas de determinação,

Sistema endócrino e o exercício físico.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

GUYTON, A.C; HALL, J. E. Tratado de fisiologia médica. Rio de Janeiro: Elsevier, 2011.

KENNEY, W.L.; WILMORE, J.H.; COSTILL, D.L. Fisiologia do esporte e do exercício. 5ª ed. Barueri: Manole, 2013.

McARDLE, W. D.; KATCH, F. I.; KATCH, V. L. Fisiologia do exercício: energia, nutrição e desempenho humano. 4ª. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 1998

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

FOX, E. L.; MATHEWS, D. K., Bases fisiológicas da educação física e do desporto. 6ª ed. Rio de Janeiro: Interamericana, 2000.

FERREIRA, C.P. (Org.). Bioquímica Básica. 4ª ed. [s.ed.], 2000. GHORAYEB, N. O exercício: preparação fisiológica, avaliação médica e aspectos especiais e preventivos, São Paulo: Atheneu, 2004.

POWERS, S. K.; HOWLEY, E. T. Fisiologia do exercício: teoria e aplicação ao condicionamento e desempenho. 3ª. ed. São Paulo: Manole, 2000.

LEITURA COMPLEMENTARES:

RASO, V., GREVE, D.; POLITO, M.D. Pollock: fisiologia clínica do exercício. 1ª. ed. Barueri: Manole, 2013.

SILVERTHORN, D. U. Fisiologia Humana: Uma abordagem integrada. 2ª. ed. Barueri: Manole, 2003.

ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS:

A disciplina *Fisiologia e Bioquímica Aplicada ao Exercício* estabelece de forma direta articulação com os conteúdos ministrados nas disciplinas: *Fisiologia Humana, Fundamentos Metodológicos do Treinamento Físico, Nutrição aplicada ao Esporte*.

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Lutas</b>		
Carga Horária: 40h	Semestre: 4º	PPC ANO: 2019	

EMENTA:

Disciplina teórico/prático que estuda as lutas e/ou artes marciais A ação educativa e cultural dessas práticas e sua aplicabilidade em diferentes contextos. Oferece orientação para a metodologia adequada de ensino dos fundamentos das lutas, com o objetivo de aplicá-los e adequá-los de acordo com as características e objetivos do meio que se pretende atuar profissionalmente. A luta enquanto esporte e como proposta pedagógica no processo educacional.

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:

Conceitual: Dominar conhecimentos teóricos sobre os fundamentos metodológicos da prática das lutas.

Procedimental: Dominar conhecimentos práticos sobre os sistemas e técnicas de lutas orientais e ocidentais.

Contextual: Dominar conhecimentos sobre como auxiliar os alunos a identificar e adequar as suas principais dificuldades, aspirações, problemas, interesses e necessidades as possibilidades do ensino das lutas de forma eticamente adequada.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.6º da Resolução CNE/CES nº 7/2004):**

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática.
- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas portadoras de deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, ensinar, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas, recreativas e esportivas nas perspectivas da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer e de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar os efeitos da aplicação de diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a produção e a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer, da gestão de empreendimentos relacionados às atividades físicas, recreativas e esportivas, além de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.
- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação de forma a ampliar e diversificar as formas de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.

**CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:**

A compreensão do crescimento e do desenvolvimento humano que ocorrem durante todas as várias fases da vida permite uma atuação fundamentada, do profissional da Educação Física, para que desenvolva as capacidades perceptivos-motoras e de capacidades físicas, por meio de experiências motoras oferecidas em um ambiente propício e organizado de acordo com as características de crescimento e desenvolvimento em cada faixa etária

**CONTEÚDO:**

Histórico e evolução das lutas.

Aspectos históricos, filosóficos e as características das diferentes manifestações das lutas.

Procedimentos pedagógicos em lutas.

Conceitos de luta, arte marcial, esporte de combate e defesa pessoal.

Jogos de lutas (oposição).

Jogos para o aprendizado das habilidades de luta.

Principais artes marciais e esportes de combate modernos.

As lutas olímpicas (luta, boxe, judô, taekwondo).

Classificação das técnicas de combate.

Caracterização das modalidades de lutas.

Vivências nas lutas olímpicas ocidentais (boxe e esgrima).

Vivências nas lutas olímpicas orientais (judô).

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

DARIDO, S. C.; JUNIOR, O.M.S. *Para ensinar educação física: Possibilidades de intervenção na escola*. Campinas, SP: Papyrus, 2015.

FRANCHINI, E. *Judô desempenho competitivo*. Barueri, Manole, 2001.

RUFINO, L.G.B. *A pedagogia das lutas: caminhos e possibilidades*. Jundiaí: Paco, 2012.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

BAPTISTA, C.F.S. *Judô da escola a competição*. Rio de Janeiro, Sprint, 2003.

BARBANTI, V. *A formação de esportistas*. Barueri, Manole, 2005.

DUNCAM, O. *Judô luta no chão*. Rio de Janeiro, Ediouro, 1979.

PATTERSON, F. SUGAR, B.R. *Por dentro do boxe*. Rio de Janeiro, Ediouro, 1979.

BARBANTI, V. *A formação de esportistas*. Barueri, Manole, 2005.

FREIRE, J.B.; SCAGLIA, A.J. *Educação como prática corporal*. São Paulo, Scipione, 2003.

RUFINO, L.G.B.; DARIDO, S.C. Pedagogia do esporte e das lutas: em busca de aproximações. *Rev. Bras. Educ. Fís. Esporte*, São Paulo, v.26, n.2, p.283-300, abr./jun. 2012. Link: <http://cev.org.br/biblioteca/revista-brasileira-educacao-fisica-esporte-v26-n2-2012>

**LEITURA COMPLEMENTARES:**

Artigos, apostilas, documentos e livros sugeridos pelo docente.

ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS:

A disciplina *Lutas* estabelece de forma direta articulação com os conteúdos ministrados nas disciplinas: *Jogos e Brincadeiras, Aprendizagem Motora, Crescimento e Desenvolvimento*. As informações transmitidas na disciplina permitem o discente entender o processo e fatores que influenciam a aprendizagem de relacionada aos esportes considerando que as lutas corporais são práticas que devem estar envolvidas em contextualizações pedagógicas. Para que estabeleça objetivos, conteúdos e métodos de ensino coerentes com a faixa etária trabalhada. Como a observação e a avaliação mais apropriada dos comportamentos de cada pessoa e o entendimento real significado do processo de aprendizagem, permitindo aos alunos refletir sobre as suas ações, resignificando-se e atribuindo sentidos que contribuam para sua autonomia.

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Organização de Eventos em Educação Física</b>	
Carga Horária: 40h	Semestre: 4º	PPC ANO: 2019

EMENTA:

Teorias e práticas das organizações esportivas. A gestão esportiva e projetos político voltados ao esporte. A organização de projetos esportivos: linguagem, tempo e espaço. Indivíduo e organização. Forma de participação e legitimação presentes nas ações coletivas do esporte. Teorias da administração/organização do esporte. Processo sócio-histórico de atribuições de competências dos sistemas e órgãos esportivas de alto rendimento. Princípios e normas fundamentais na administração pública. Processo de administração democrático.

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:

Entender a importância da organização esportiva e sua contribuição no desenvolvimento global do indivíduo; entender e vivenciar situações técnicas básicas da organização de eventos esportivos; identificar, construir, e aplicar metodologias da organização de eventos esportivos; criar situações de práticas pedagógicas onde o ambiente gerado a partir dos conteúdos possa ser experienciado na prática e compreender os fundamentos básicos das da organização de eventos esportivos, reconhecendo-os como elementos da cultura corporal.

HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.6º da Resolução CNE/CES nº 7/2004):

- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma deliberada, adequada e eticamente balizada nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer, da gestão de empreendimentos relacionados às atividades físicas, recreativas e esportivas, além de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.
- Participar, assessorar, coordenar, liderar e gerenciar equipes multiprofissionais de discussão, de definição e de operacionalização de políticas públicas e institucionais nos campos da saúde, do lazer, do esporte, da educação, da segurança, do urbanismo, do ambiente, da cultura, do trabalho, dentre outros.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

Ao final do curso, o aluno deverá ser capaz de planejar, organizar e gerir eventos esportivos a partir da compreensão de elementos básicos que envolvem a elaboração e implementação de projetos bem como de gestão esportiva.

#### CONTEÚDO:

História dos Eventos Esportivos

Tipos de Eventos

Mega Eventos

Conceitos de Administração

Planejamento

Comunicação e Marketing

Contratação de serviços

Apoio Logístico

Cerimonial

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

LAS CASAS, A. L. Administração de marketing: conceitos, planejamentos e aplicações à realidade brasileira. São Paulo: Atlas, 2015.

MARCELLINO, N.C. (org). Legado de megaeventos esportivos. Campinas: Papyrus, 2014.



MATIAS, M. (org). Planejamento, organização e sustentabilidade em eventos: culturais, sociais e esportivos. Barueri: Manole, 2011. POIT, D. R. Organização de Eventos Esportivos. 4. ed. São Paulo: Editora Phorte, 2006.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

KOTLER, P. Administração de Marketing. São Paulo: Pearson, 2012.

KOUZES, J. M. Desafio da Liderança. 3. ed. São Paulo: Campus, 2003.

MALLEN, C.L.; ADAMS, L.J. Gestão de Eventos Esportivos, Recreativos e Turísticos: Dimensões Teóricas e práticas. Barueri: Manole, 2013.

MATIAS, M. (org). Planejamento, organização e sustentabilidade em eventos: culturais, sociais e esportivos. Barueri: Manole, 2011.

PITTS, B.G. Fundamentos de marketing esportivo. São Paulo: Editora Phorte, 2002.

POIT, D. R. Organização de Eventos Esportivos. 4. ed. São Paulo: Editora Phorte, 2006.

**LEITURA COMPLEMENTARES:**

CÁRDENAS, A. R. et al. Patrocínio na perspectiva do organizador de eventos esportivos. Revista Intercontinental de Gestão Desportiva, v. 3, n. 2, 2013.

GIACOMELLI, L. F.; HENKELMAN, A. Organização de megaeventos esportivos: cases e modelos. Revista Intercontinental de Gestão Desportiva, v. 2, n. 2, 2012.

**ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS:**

Os conteúdos previstos na disciplina *Organização de Eventos Esportivos* articulam-se diretamente com todas as disciplinas relacionadas às modalidades esportivas, mas principalmente com *Empreendedorismo e Inovação*, *Formação Profissional e Campos de Atuação I e II*, *Projeto Integrador I ao IV e Recreação e Lazer*. A integração entre essas disciplinas se faz presente devido as conexões entre a prática do exercício físico e esportes e a gestão esportiva.

Curso: Educação Física

**Disciplina: Primeiros Socorros**

Carga Horária: 40h

Semestre: 4º

PPC ANO: 2019

**EMENTA:**

Estudo dos procedimentos para prevenção de acidentes nos ambientes domésticos, de trabalho e no trânsito, bem como do reconhecimento e atendimento em primeiros socorros, ofertando o suporte básico de vida até a chegada da equipe especializada.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Objetivo geral: Os alunos serão capazes de reconhecer condições inseguras e propor prevenção de acidentes; abordar a vítima e oferecer o atendimento adequado.

Objetivos específicos: Utilizar no atendimento em primeiros socorros técnicas e procedimentos precisos, rápidos e seguros, em caso de acidentes ou males súbitos;

Conhecer os sinais vitais e suas possíveis irregularidades;

Identificar parada cardiorrespiratória, aplicando as técnicas de reanimação cardiopulmonar;

identificar lesões osteomusculares, hemorragias, epistaxes e aplicar técnicas de contenção e imobilização;

Reconhecer as principais emergências clínicas e saber como agir diante destas situações.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.6º da Resolução CNE/CES nº 7/2004):**

- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma deliberada, adequada e eticamente balizada nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer, da gestão de empreendimentos relacionados às atividades físicas, recreativas e esportivas, além de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.
- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas portadoras de deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, ensinar, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas, recreativas e esportivas nas perspectivas da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer e de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.
- Participar, assessorar, coordenar, liderar e gerenciar equipes multiprofissionais de discussão, de definição e de operacionalização de políticas públicas e institucionais nos campos da saúde, do lazer, do esporte, da educação, da segurança, do urbanismo, do ambiente, da cultura, do trabalho, dentre outros.

- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

Fornece conhecimentos básicos para o reconhecimento de ocorrências e agravos à saúde dos indivíduos, permitindo a análise e rápida intervenção para a manutenção da saúde dos sujeitos e comunidade. Através de seus conhecimentos, poderá integrar equipe multidisciplinar na elaboração e implementação de rotinas seguras de trabalho.

#### CONTEÚDO:

Apresentação da disciplina. Proposta de metodologias de ensino e avaliativa. Definição dos grupos para o desenvolvimento das simulações.

Atendimento em primeiros socorros.

Trauma de extremidades e Imobilizações (com aula prática).

Hemorragias.

Afogamento.

Queimaduras e choque elétrico.

Sinais vitais: teoria e prática.

Emergências clínicas.

Intoxicação e envenenamento.

Reanimação cardiopulmonar (teoria e prática).

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

PIRES, Marco Tulio Baccarini. *ERAZO: Manual de Urgência em Pronto Socorro*. 11ed. São Paulo: Guanabara Koogan, 2017.

FLEGEL, Melinda J. *Primeiros Socorros no Esporte*. Barueri: Manole, 2013.

GUIMARAES, Helio Penna et al. *Procedimentos em medicina de urgência e emergência*. 1ed. São Paulo: Editora Atheneu, 2013.

CORDOBA, Elisabete. *SAMU: Serviço de Atendimento Móvel de Urgência*. 2ed. São Paulo: Rideel, 2012.

CALIL, Ana Maria. *O Enfermeiro e as situações de emergência*. São Paulo: Atheneu, 2007.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

SANTOS, Ednei Fernando dos. Manual de primeiros socorros da educação física aos esportes: o papel do educador físico no atendimento de socorro. 1ed. Rio de Janeiro: Galenus, 2014.

MARTINS, Herlon Saraiva. Emergências clínicas: abordagem prática. Barueri: Manole, 2011.

FERREIRA, Genilda. Saberes e práticas: guia para ensino e aprendizado de enfermagem. Vol 04. São Paulo: Difusão, 2000.

**LEITURAS COMPLEMENTARES:**

HOLANDA, Simone Ferreira et al. *Importância do treinamento do leigo em práticas de primeiros socorros*. Mostra Científica de Biomedicina, Quixadá, Volume 3, Número 1, junho 2018.

Manual ATLS (Advanced Trauma Life Support) do Colégio Americano de Cirurgiões. 10ed, 2017.

**ARTICULAÇÕES COM OUTRAS DISCIPLINAS:**

A disciplina de *Primeiros Socorros* oferece subsídios para que o futuro profissional avalie as condições de segurança em seu ambiente de trabalho e saiba intervir na promoção do cuidado seguro em primeiros socorros, nos diferentes espaços de trabalho e nas diferentes atribuições profissionais, conhecidas durante todas as disciplinas especializadas oferecidas pelo curso de graduação.

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Projeto Integrador II</b>	
Carga Horária: 40h	Semestre: 4º	PPC ANO: 2019

**EMENTA**

Estudos e feitura de um projeto integrador relacionado às disciplinas desenvolvidas no 4º semestre do curso, como parte integrante da proposta do uso de metodologias ativas de aprendizagem, baseada em problemas e por projetos.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM**

Trabalhar com resolução de problemas, em grupos supervisionados, articulados às disciplinas desenvolvidas nos semestres do curso;

Propor análises, reflexões e soluções de problemas.

Estudar o que é ciência, seus conceitos, aplicações e métodos.

Realizar pesquisas em bancos de dados.

Conhecer métodos de aplicação do princípio da veracidade científica em contextos de pesquisa.

HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.6º da Resolução CNE/CES nº 7/2004):

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática.
- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas portadoras de deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, ensinar, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas, recreativas e esportivas nas perspectivas da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer e de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar os efeitos da aplicação de diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a produção e a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer, da gestão de empreendimentos relacionados às atividades físicas, recreativas e esportivas, além de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação de forma a ampliar e diversificar as formas de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.

CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

A análise científica a partir de métodos e aplicações das mesmas em um determinado recorte da realidade. O rigor científico e as principais discussões no campo da ciência.

CONTEÚDO:

O que é ciência?

Glossário científico.

Estudo em base de dados.

Ciência e Senso-Comum.

Verificando a veracidade das informações.

Análise de temas contemporâneos à luz da perspectiva científica.

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

DEMO, P. Educação e Qualidade. 12. ed. Campinas: Papyrus, 2012. (Biblioteca Virtual).

GERALDI, C.M.G. Cartografias do trabalho docente. Campinas: Mercado de Letras, 1998.

LIBLIK, A. M. P. Aprender Didática Ensinar. Curitiba: Ibpex, 2011. (Biblioteca Virtual).

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

CASTELLANI FILHO, L. Educação Física no Brasil: a história que não se conta. 18ª ed. Campinas: Papyrus, 1991.

HUIZINGA, J. *Homo Ludens*. São Paulo: Perspectiva, 2004.

MOREIRA, W.W. (Org.) Qualidade de vida: complexidade e educação. Campinas: Papyrus, 2001.

SOARES, C. L. Educação Física: raízes europeias e Brasil. Campinas: Autores Associados, 1994.

SOARES, C. *Imagens da educação no corpo: estudo a partir da ginástica francesa no século XIX*. Campinas: Autores Associados, 2001.

**LEITURA COMPLEMENTARES:**

Artigos, apostilas, documentos e livros sugeridos pelo docente

**ARTICULAÇÕES COM OUTRAS DISCIPLINAS:**

A disciplina *Projeto Integrador II* pode ser articulada com quaisquer disciplinas que a antecedam ou que se realizem no mesmo semestre que a mesma, uma vez que o propósito da disciplina é desenvolver a interconexão dos conteúdos apreendidos e sua aplicabilidade. As informações, estratégias, discussões e vivências darão ao educando uma reflexão sobre as disciplinas de maneira integrada.

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Voleibol</b>	
Carga Horária: 80h	Semestre: 4º	PPC ANO: 2019

**EMENTA:**

Contextualização histórica e evolução do Voleibol. Procedimentos pedagógicos para o ensino do voleibol em diferentes contextos da aprendizagem. Apresentação das regras do Voleibol. Fundamentos do Voleibol. Apresentação dos conceitos táticos no Voleibol. Ações táticas da modalidade. Caracterização dos diferentes modelos ofensivos e defensivos no Voleibol. Voleibol de praia.

#### OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM

Apresentar e discutir estratégias para o ensino da modalidade Voleibol;

Apresentar e discutir sistemas táticos no Voleibol;

Apresentar e discutir a preparação física e psicológica no Voleibol;

Apresentar o Voleibol Adaptado e o Voleibol de Praia.

#### HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.6º da Resolução CNE/CES nº 7/2004):

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática.
- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas portadoras de deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, ensinar, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas, recreativas e esportivas nas perspectivas da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer e de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar os efeitos da aplicação de diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a produção e a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer, da gestão de empreendimentos relacionados às atividades físicas, recreativas e esportivas, além de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação de forma a ampliar e diversificar as formas de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.

CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

A compreensão das principais metodologias de ensino do esporte para uma atuação fundamentada em qualquer ambiente em que se desenvolva o trabalho com este fenômeno, por exemplo, clubes e escolas de esporte.

CONTEÚDO:

História e Regras do Voleibol;

Metodologias de ensino do Voleibol;

Fundamentos do Voleibol;

Recursos de ataque e defesa. Etapas de ensino do Voleibol a partir do mini vôlei (6 etapas baseadas em minijogos);

Sistema de jogo 6x6;

Sistema de jogo 4x2;

Sistema de jogo 5x1;

Preparação Física e Psicológica;

Voleibol de Praia e Voleibol Adaptado.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BIZZOCCHI, C. C. *O Voleibol de Alto Nível: da iniciação à competição*. 4ª ed. Barueri, SP: Manole, 2013.

BOJIKIAN, J. C. M. *Ensinando o Voleibol*. 3ª ed. São Paulo: Phorte, 2005.

JUNIOR, W. M.; CARON, A. E. G. *Introdução ao Ensino do Voleibol*. Curitiba: Intersaberes, 2019.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE VOLEIBOL. *Regras Oficiais de Voleibol de Areia*. Disponível em: <[http://2017.cbv.com.br/pdf/regulamento/prai/REGRAS\\_VOLEI\\_DE\\_PRAIA\\_2015-2016.pdf](http://2017.cbv.com.br/pdf/regulamento/prai/REGRAS_VOLEI_DE_PRAIA_2015-2016.pdf)>

COSTA, A. D. *Voleibol – Fundamentos e aprimoramento técnico*. 2ª ed. Rio de Janeiro: Sprint, 2003.

KOCH, K. *Pequenos jogos esportivos*. Barueri: Manole, 2005.

LOPES, M. B. S.; GOUVÊA, F. L. *Pedagogia do Voleibol*. São Paulo: Plêiade, 2009.

MARCHI JUNIOR, W. *“Sacando” o Voleibol*. São Paulo: Hucitec; Ijuí, RS: Unijuí, 2004.

ARTICULAÇÕES COM OUTRAS DISCIPLINAS:



A disciplina *Voleibol* estabelece de forma direta articulação com os conteúdos ministrados nas disciplinas: *Pedagogia do Esporte, História da Educação Física, Futebol, Ginástica Geral, Sociologia do Esporte, Lutas, Handebol, Basquetebol, Voleibol e Atividades Aquáticas*. As informações, estratégias pedagógicas e discussões possibilitarão ao educando uma reflexão sobre o Voleibol em suas diferentes perspectivas, apresentando a importância dessa modalidade no cenário esportivo nacional e internacional, bem como os procedimentos pedagógicos para o ensino deste. Tais disciplinas estarão articuladas também no que se refere à pesquisa, pois a atitude científica pode ser um dos caminhos para desenvolver a criticidade e a reflexão.

Curso: Educação Física

**Disciplina: Empreendedorismo e Inovação**

Carga Horária: 40h

Semestre: 5º

PPC ANO: 2019

**EMENTA:**

O processo empreendedor - empreendedorismo e psicologia do empreendedor. A identificação de oportunidades - análise estratégica. Empreendedorismo, Inovação e Liderança. Composição de plano de negócios e metodologias. Desenvolvimento dos negócios: oportunidades, avaliação de potencial, dinâmica, estratégia, análise financeira de investimento, formação de preço de venda, parcerias e riscos. Gestão da Inovação e sustentabilidade.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Objetivo geral: Possuir visão empreendedora na empresa em que atua ou na criação de um novo negócio. Através da avaliação de cenários presente e futuros, identificar as oportunidades e desenvolver o empreendedorismo, a inovação, as competências de liderança, com referenciais éticos e comportamentais, visando o foco em resultados e o seu desenvolvimento profissional.

Objetivos específicos: Fomentar o pensamento inovador e empreendedor como comportamento frente às novas tendências de mercado e empregabilidade;

Conhecer as habilidades e competências necessárias para a atuação de liderança, inovação e empreendedorismo;

Identificar características empreendedoras e as oportunidades de novos negócios;

Conceitos e técnicas estratégicas e modelo de negócios;

Elaborar e avaliar um plano de negócio.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.6º da Resolução CNE/CES nº 7/2004):**

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática.
- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas portadoras de deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, ensinar, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas, recreativas e esportivas nas perspectivas da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer e de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar os efeitos da aplicação de diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a produção e a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer, da gestão de empreendimentos relacionados às atividades físicas, recreativas e esportivas, além de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação de forma a ampliar e diversificar as formas de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.

**CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:**

A compreensão e aplicação de estratégias para empreender e inovar no mercado de trabalho, utilizando estratégias de comunicação e ferramentas que possibilitem a gestão dos negócios de modo efetivo.

**CONTEÚDO:**

Dinâmica de integração. Conceitos sobre Inovação e empreendedorismo.

O perfil comportamental do empreendedor. Conceitos de liderança.

Comunicação escrita, oral e corporal (não-verbal): elaboração de textos e sua adequação às diversas mídias; oratória; posturas corporais e seus efeitos sobre os interlocutores; entrevistas, reuniões e debates.

A análise estratégica. Identificação de oportunidades

Cenário presente e futuros.

Metodologia CANVAS.

Composição de plano de negócios.

Desenvolvimento dos negócios: Avaliação de potencial; dinâmica, estratégia; análise financeira de investimento, formação de preço de venda parcerias e riscos.

Gestão da Inovação e sustentabilidade.

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

DRUCKER, P. F. Inovação e Espírito Empreendedor: Prática e Princípios. Rio de Janeiro: Pioneira Thomson Learning Ltda., 1986.

DORNELAS, J. C. A. Empreendedorismo: Transformando Ideias em Negócios. Rio de Janeiro: Elsevier Editora Ltda, 2012.

MARCONDES, L. P.; CAVALCANTI, M.; FARAH, E. Empreendedorismo: Estratégia de Sobrevivência para Pequenas Empresas. Rio de Janeiro: Saraiva, 2012

MAXIMILIANO, A. C. A. Empreendedorismo. Rio de Janeiro: Pearson Education do Brasil, 2012.

OSWALDO, Y. C. Aprendendo a Empreender: Manual de Empreendedorismo e Liderança Juvenil. Itú: Ottoni Editora, 2013.

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

DEGEN, R. J. Empreender como Opção de Carreira. Rio de Janeiro: Pearson Education do Brasil, 2009.

DAGNINO, R. Gestão Estratégica de Inovação: Metodologias para Análise e Implementação. Rio de Janeiro: Cabral Editora Universitária, 2002.

DOLABELA, f. Oficina do Empreendedor: A Metodologia de Ensino que Ajuda a Transformar Conhecimento em Riqueza. Rio de Janeiro: Sextante, 2008.

FARAH, O. E. Empreendedorismo Estratégico: Criação e Gestão de Pequenas Empresas. Rio de Janeiro: Cengage Learning, 2015.

IRELAND, R. D. Administração Estratégica. Rio de Janeiro, Cengage Learning, 2014.

OLIVO, S. Como Entender o Mundo dos Negócios: O Empreendedor, a Empresa, o Mercado. Vol. 1. Brasília: SEBRAE, 2002.

LEITURA COMPLEMENTARES:

CAVALCANTI, G.; TOLOTTI, M. Empreendedorismo: Decolando para o Futuro – As Lições de Voo Livre Aplicadas ao Mundo Corporativo. Rio de Janeiro: Elsevier Editora, 2011.

DOLABELA, F. Segredo de Luisa: Uma Ideia, uma Paixão e um Plano de Negócios. Rio de Janeiro: Sextante, 2008.

ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS:

A disciplina *Empreendedorismo e Inovação* se articula na habilidade divulgar e empreender os conhecimentos adquiridos no curso, no desenvolvimento pessoal de forma inovadora no mercado de trabalho.

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Esportes Não Convencionais</b>	
Carga Horária: 40h	Semestre: 5º	PPC ANO: 2019

EMENTA:

Proporcionar a prática do esportivo de ação na socialização, noções de cidadania, como vista a um melhor aproveitamento das potencialidades humanas na prática dos esportes não convencionais. Oportunizando sua interação a grupos sociais diversos. Reconhecer e legitimar a diversidade da cultura corporal manifestada nas diferentes formas expressão. Compreender como patrimônio cultural da sociedade como manifestações culturais. Adotar atitudes de solidariedade e cooperação durante as vivências corporais nos esportes de ação. Estabelecer relações equilibradas com os outros esportes sem discriminá-los por características pessoais, físicas, sexuais, étnicas ou sociais. Investigar a cultura dos esportes de ação, tanto para não praticantes como para quem é praticante. Estabelecer a relação entre esportes ao ar livre e de aventura com o meio ambiente, promovendo dessa forma, a cultura da educação ambiental.

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:

Diversificação do conteúdo esportivo teórico e prático das aulas de educação física, conhecimento de uma nova modalidade esportiva, além do estímulo a prática do mesmo, o esporte pode proporcionar o

melhoramento do condicionamento físico, habilidades como agilidade, raciocínio lógico, entre outras, podem ser despertadas.

A implantação dos esportes não convencionais pode ser um mecanismo de diversificar as aulas de educação física, valorizando assim uma cultura desconhecida no Brasil pela falta de divulgação e que certamente não foi vivenciado pela maioria da população, com isso os alunos teriam a oportunidade de conhecer novos esportes.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.6º da Resolução CNE/CES nº 7/2004):**

- Reconhecer e respeitar as manifestações e necessidades físicas, cognitivas, emocionais, afetivas dos educandos nas suas relações individuais e coletivas;
- Desenvolver trabalho em equipe, estabelecendo diálogo entre a área educacional e as demais áreas do conhecimento;
- Utilizar, com propriedade, instrumentos próprios para construção de conhecimentos pedagógicos e científicos;
- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas portadoras de deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, ensinar, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas, recreativas e esportivas nas perspectivas da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer e de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas;
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar os efeitos da aplicação de diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a produção e a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer, da gestão de empreendimentos relacionados às atividades físicas, recreativas e esportivas, além de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.

**CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:**

Os benefícios alcançados com essa implantação podem ser inúmeros, os discentes podem descobrir novas habilidades de ensino-aprendizagem pela prática do novo, favorecendo assim a valorização de uma nova modalidade esportiva que sua prática não é comum no Brasil.

**CONTEÚDO:**

Compreensão da relevância das AFAN (Atividades físicas de aventura na natureza) e esportes de ação para o campo de atuação do profissional de Educação Física;

Concepção educativa da prática dessas atividades no ambiente escolar e não escolar, bem como a percepção das limitações dessas práticas.

Compreensão da relação existente entre a educação física, ambiental, ecológica, ambientalismo e AFANS;

Esporte de aventura, de ação e turismo de aventura: diferenças; Esporte na natureza e lazer;

Histórico de diversas modalidades de esportes na natureza e urbanos;

Histórico de diversas modalidades de esportes na natureza e urbanos;

Vivências de diversas modalidades de esportes na natureza (Trekking, canoagem, rapel, escalada, surf, skate);

Esportes com Prancha;

Skateboard;

Surf/SUP;

Snowboard;

Exercícios funcionais para esportes com prancha;

Tendências de mercado nos esportes de ação.

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

BERNARDES, L.B. (Org.). Atividades e esportes de aventura para profissionais de educação física. São Paulo: Phorte, 2013.

BRUHNS, H.T. A busca pela natureza: turismo e aventura. São Paulo: Manole, 2009.

MARINHO, A.; BRUHNS, H.T. Viagens, Lazer e Esporte: o esporte da natureza. Barueri: Manole, 2006

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

BARBANTI, V.J. Dicionário de Educação Física e Esportes. 3.ed. Barueri: Manole, 2011.

BRANDÃO, L. Para além do esporte: uma história do skate no Brasil. Rio de Janeiro: Edifurbi, 2015.

PHILIPPI JR., A., PELICIONI, M.C. Educação ambiental e sustentabilidade. 2ª ed. São Paulo: Manole, 2014.

SCHWARTZ, G.M. (org). Aventuras na natureza: Consolidando significados. Jundiaí: Fontoura, 2006.

UVINHA, R.R. Juventude, Lazer e Esportes Radicais. Rio de Janeiro: Manole, 2001.

**LEITURAS COMPLEMENTARES:**

BANDEIRA, Marília Martins; AMARAL, Silvia Cristina Franco. Definições oficiais para esportes de aventura e esportes radicais no Brasil. Caderno de Educação Física e Esporte, Marechal Cândido Rondon, PR. Vol. 18, no. 3 (2020), p. 29-35, 2020.

CLEBER, Franco. Uma perspectiva para os esportes não convencionais na escola: Ultimate Frisbee, Tag Rugby e Tchoukball. 2018.

**ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS:**

Os conteúdos previstos na disciplina *Esportes Não Convencionais* articulam-se diretamente com as disciplinas *Crescimento e Desenvolvimento*, *Cinesiologia e Biomecânica*, *Fisiologia e Bioquímica Aplicada ao Exercício*, *Treinamento Esportivo*, *Treinamento Resistido*, *Treinamento Personalizado* e *Prescrição de Exercícios para Populações Especiais*, *Tópicos Contemporâneos em Educação Física*, visto que aborda os conhecimentos que fundamentam a prática esportiva em diferentes níveis e de exercícios voltados para a melhora do condicionamento físico para diversos públicos.

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Estágio Supervisionado I</b>	
Carga Horária: 100h	Semestre: 5º	PPC ANO: 2019

**EMENTA:**

Estágio de prática profissional em Educação Física, sob orientação e supervisão docente, realizado em clubes ou academias de ginástica, relacionado a atividades motoras em academia. Tarefas: planejar, ministrar sessões e apresentar relatório de estágio. O estágio é normatizado por manual próprio.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Observar, analisar e aproximar os conteúdos e conhecimentos adquiridos nas disciplinas do curso com a prática da área de estágio realizada.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.6º da Resolução CNE/CES nº 7/2004):**

- Reconhecer e respeitar as manifestações e necessidades físicas, cognitivas, emocionais, afetivas dos educandos nas suas relações individuais e coletivas;

- Desenvolver trabalho em equipe, estabelecendo diálogo entre a área educacional e as demais áreas do conhecimento;
- Utilizar, com propriedade, instrumentos próprios para construção de conhecimentos pedagógicos e científicos;
- Estudar, aplicar criticamente as diretrizes curriculares e outras determinações legais que lhe caiba implantar, executar, avaliar e encaminhar o resultado de sua avaliação às instâncias competentes;
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação de forma a ampliar e diversificar as formas de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

Reconhecer a importância dos estágios para complementação de duas práticas profissionais para o aprendizado, identificação e aplicação de conhecimentos práticos e teóricos dos conceitos pluralistas da Educação Física. Vivenciar todas as vertentes que a área atua, identificando e aplicando os conceitos de forma ética, social e consciente.

#### CONTEÚDO

Esportes coletivos; individuais; adaptados.

Estruturação e aplicação de exercícios ou um conjunto desses, relacionados a iniciação, aperfeiçoamento e rendimento esportivo, principalmente no que diz respeito ao desenvolvimento técnico, tático e físico.

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

MOREIRA, W.W. (Org.) *Século XXI a era do corpo ativo*. Campinas: Papyrus, 2015.

PICONEZ, S.C.B. (Org.) *A prática de ensino e o estágio supervisionado*. Campinas: Papyrus, 2015.

PIMENTA, S.G. *Estágio na Formação de Professores: unidade teoria e pratica*. São Paulo: Cortez, 2005.

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

BARBANTI, V. *Treinamento Físico: bases científicas*. São Paulo: Balieiro, 2001.

CALAIS, B. G. *Exercícios abdominais sem risco*. Barueri, SP: Manole, 2013.



GAIO, Roberta; GÓIS; BATISTA, José Carlos F. (Org). *A ginástica em questão*. Ribeirão Preto, SP: Tecmedd, 2006.

SABA, F. *Aderência a prática do exercício físico em academias*. Barueri: Manole, 2001.

SANTAREM, J.M. *Musculação em todas as idades: comece a praticar antes que seu médico recomende*. Barueri: Manole, 2012.

#### LEITURAS COMPLEMENTARES:

RODRIGUES, Micaías Andrade. Quatro diferentes visões sobre o estágio supervisionado. *Revista brasileira de educação*, v. 18, p. 1009-1034, 2013.

BORGES, Igo Marinho Serafim et al. O ensino híbrido no contexto do estágio supervisionado de observação: possibilidades e desafios. *Research, Society and Development*, v. 11, n. 6, p. e3011628766-e3011628766, 2022.

#### ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS:

Os conteúdos previstos na disciplina *Estágio Supervisionado* articulam-se diretamente com todas as disciplinas do curso de Educação Física uma vez que exigem todo o desenvolvimento, identificação e aplicação do conhecimento teórico-prático adquiridos até o momento para na realidade e prática dos preceitos da Educação Física.

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Fisiopatologia das Doenças Crônicas Não Transmissíveis</b>
------------------------	---

Carga Horária: 40h	Semestre: 5º	PPC ANO: 2019
--------------------	--------------	---------------

#### EMENTA:

Compreensão das principais características das doenças crônicas não-transmissíveis, tais como a diabetes melito, a obesidade, a hipertensão arterial sistêmica, e a doença arterial coronariana, com seus fatores de risco (dislipidemia, estresse etc.). Subsidiar científica e tecnicamente os conhecimentos das principais patologias não transmissíveis, dentro dos princípios técnicos, éticos e humanos dos indivíduos sob os cuidados do profissional de educação física. Estabelecer a relação entre a realização da atividade física e os benefícios que são advindos dessa prática nas doenças não-transmissíveis.

#### OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:

Objetivo geral: Fornecer ao aluno conhecimentos científicos sobre as doenças crônicas não-transmissíveis, além da atuação do profissional de educação física, por meio da realização de atividade física, sobre as necessidades do portador dessas doenças.

Objetivo específico: Desenvolver no futuro profissional de educação física competências e habilidades que permitam uma atuação profissional segura e eficaz em indivíduos com doenças crônicas não-transmissíveis.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.6º da Resolução CNE/CES nº 7/2004):**

- Desenvolver trabalho em equipe, estabelecendo diálogo entre a área educacional e as demais áreas do conhecimento;
- Utilizar, com propriedade, instrumentos próprios para construção de conhecimentos pedagógicos e científicos;
- Estudar, aplicar criticamente as diretrizes curriculares e outras determinações legais que lhe caiba implantar, executar, avaliar e encaminhar o resultado de sua avaliação às instâncias competentes;
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação de forma a ampliar e diversificar as formas de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.

**CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:**

A compreensão das principais patologias não transmissíveis para a execução de um trabalho pautado no princípio da individualidade para uma atuação segura e eficaz do profissional de educação física.

**CONTEÚDO:**

Diabetes: definição, tipos, etiologia, fisiopatologia e tratamento.

Impacto da atividade física sobre o diabetes.

Obesidade: repercussões fisiológicas, impacto da atividade física.

Hipertensão arterial sistêmica: definição e epidemiologia.

Hipertensão arterial sistêmica: repercussões fisiológicas.

Hipertensão arterial sistêmica: tratamento farmacológico e não-farmacológico.

Hipertensão arterial sistêmica: impacto da atividade física.

Doença arterial coronariana: definição e etiologia.

Fisiopatologia da doença arterial coronariana.

Fatores de risco para doença arterial coronariana: dislipidemia e estresse.

Doença arterial coronariana e sua relação com a atividade física.

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

LESSA, I. Adulto brasileiro e as doenças da modernidade: epidemiologia das doenças crônicas não-transmissíveis. 1ª edição. São Paulo: Editora Hucitec, 1998.

MARTINS, D.M. Exercício físico no controle do diabetes mellitus. 1ª edição. Rio de Janeiro: Editora Phorte, 2000.

RIBEIRO, M.R. Prevenção e saúde do hipertenso. 1ª edição. São Paulo: Editora Vetor, 2003.

PUGA, G.M.; ZANESCO, A. Doenças cardiometabólicas e exercícios físicos, 1ª edição. São Paulo: Editora Revinter, 2013.

POLLOCK, M.L. Doença cardíaca e reabilitação. 1ª edição. Rio de Janeiro: Editora Revinter, 2003.

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

TOPOL, E.J. Tratado de cardiologia. 2ª edição. São Paulo: Editora Guanabara Koogan, 2005.

ROPELLE, R.; PAULI, J.R. Paciente diabético: cuidados em educação física e esporte. 1ª edição. São Paulo: editora Medbook, 2013.

COLBERG, S. Atividade física e diabetes. 1ª edição. Barueri: Editora Manole, 2003.

GIANNINI, S.D. Aterosclerose e dislipidemias: clínica e terapêutica: fundamentos. 1ª edição. São Paulo: Editora BG Cultural, 1998.

#### LEITURA COMPLEMENTARES:

Artigos, apostilas, documentos e livros sugeridos pelo docente.

#### ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS:

Os conteúdos previstos na disciplina *Fisiopatologia das Doenças Crônicas Não Transmissíveis* articulam-se diretamente com as disciplinas *Crescimento e Desenvolvimento*, *Cinesiologia e Biomecânica*, *Fisiologia e Bioquímica Aplicada ao Exercício*, *Treinamento Esportivo*, *Treinamento Resistido*, *Treinamento Personalizado* e *Prescrição de Exercícios para Populações Especiais*, *Tópicos Contemporâneos em Educação Física*, visto que aborda os conhecimentos que fundamentam a prática esportiva em diferentes níveis e de exercícios voltados para a melhora do condicionamento físico para diversos públicos

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Fundamentos Metodológicos do Treinamento Físico</b>	
------------------------	--	--

Carga Horária: 80h	Semestre: 5º	PPC ANO: 2019
--------------------	--------------	---------------

**EMENTA:**

Estudo da evolução histórica do treinamento esportivo. Conceitos e bases metodológicas do treinamento esportivo. Princípios científicos e meios e métodos de treinamento. Caracterização das capacidades físicas condicionantes e coordenativas e seu processo de desenvolvimento. Etapas da preparação esportiva a longo prazo.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Compreender a evolução histórica do treinamento esportivo; contextualizar a estrutura e as bases metodológicas do treinamento esportivo; conhecer os princípios do treinamento esportivo aplicados ao condicionamento físico e ao esporte; discutir os meios e métodos de treinamento; identificar as capacidades físicas condicionantes e coordenativas; estudar as etapas de formação do atleta.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.6º da Resolução CNE/CES nº 7/2004):**

- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas portadoras de deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, ensinar, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas, recreativas e esportivas nas perspectivas da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer e de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar os efeitos da aplicação de diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a produção e a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer, da gestão de empreendimentos relacionados às atividades físicas, recreativas e esportivas, além de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.

- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação de forma a ampliar e diversificar as formas de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

Ao final do curso, o aluno deverá ser capaz de aplicar e discutir os fundamentos metodológicos do Treinamento para a prática esportiva ou melhora do condicionamento físico.

#### CONTEÚDO:

Evolução Histórica do Treinamento Esportivo e seu contexto atual

Conceitos e Definições do Treinamento Esportivo

Princípios do Treinamento Esportivo

Preparação Física

Meios e métodos de treinamento

Capacidades físicas: condicionantes e coordenativas

Etapas da formação esportiva a longo prazo

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

GOMES, A.C. Treinamento Desportivo: Estruturação e Periodização, 2ª ed. Porto Alegre: Artmed, 2009.

INIGO, M. Polimento e maximização para um ótimo desempenho físico. São Paulo: Manole, 2012.

VERKHOSHANSKI, Y.V. Treinamento Desportivo: teoria e metodologia. Porto Alegre: Artmed, 2001.

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

BARBANTI, V. Treinamento Físico: bases científicas. São Paulo: Balieiro, 2001.

BOMPA, T.O. Treinamento de atletas de desporto coletivo. São Paulo: Phorte, 2005.

MARTIN, D; CARL, K; LEHNERTZ, K. Manual de Teoria do Treinamento Esportivo. São Paulo: Phorte, 2008.

WEINECK, J. Treinamento Ideal. 9ª ed. São Paulo: Manole, 2003.

**LEITURA COMPLEMENTARES:**

POWERS, S.K; HOWLEY, E.T. *Fisiologia do Exercício: Teoria e Aplicação ao Condicionamento e ao Desempenho*. 1ª ed. São Paulo: Editora Manole, 2001.

RUBIO, K. *Esporte, educação e valores olímpicos*. São Paulo: Casa do Psicólogo, 2009. acervo virtual.

**ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS:**

Os conteúdos previstos na disciplina *Fundamentos Metodológicos de Treinamento Físico* articulam-se diretamente com as disciplinas *Medidas e Avaliação em Educação Física, Crescimento e Desenvolvimento, Cinesiologia e Biomecânica, Fisiologia e Bioquímica Aplicada ao Exercício, Treinamento Esportivo, Treinamento Resistido, Treinamento Personalizado e Prescrição de Exercícios para Populações Especiais*, visto que aborda os conhecimentos que fundamentam a prática esportiva em diferentes níveis e de exercícios voltados para a melhora do condicionamento físico para diversos públicos.

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Ginástica Rítmica</b>	
Carga Horária: 40h	Semestre: 5º	PPC ANO: 2019

**EMENTA:**

Contextualização histórica e evolução da Ginástica Rítmica (GR). Ginástica Rítmica Masculina e as questões de gênero. Vivências a mãos livres, com aparelhos alternativos, aparelhos extraoficiais e oficiais. Estudo e vivências das dificuldades corporais (saltos, equilíbrios e rotações), manejo dos aparelhos bola, arco, fita, maçãs e corda. Elaboração de materiais alternativos. Estudo dos aspectos técnicos incluindo as generalidades do trabalho individual e conjunto, regras oficiais e considerações sobre competições desportivas. Procedimentos pedagógicos para o ensino da GR em diferentes contextos da aprendizagem. Produção e organização de Mostras e Festivais.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Objetivo geral: Reconhecer a Ginástica Rítmica como um conteúdo da Educação Física e sua aplicabilidade em diferentes ambientes de trabalho.

Objetivo específico: Compreender a evolução da Ginástica Rítmica e sua importância cultural, educacional e social para a área em questão.

Construir reflexões sobre os diferentes tipos de corpos que participam da GR.

Utilizar as Tecnologias da Informação e Comunicação (TIC) para ampliar os conhecimentos sobre a GR. Vivenciar o maior número possível de elementos e atividades pedagógicas, para aplicá-las posteriormente no campo de trabalho.

Utilizar a terminologia relacionada à Ginástica Rítmica e produzir materiais alternativos para a realização da Ginástica Rítmica. Selecionar diferentes técnicas para a construção de coreografias de Ginástica Rítmica. Construir coreografias de GR com os materiais oficiais. Participar e assessorar festivais de Ginástica.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.6º da Resolução CNE/CES nº 7/2004):**

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática.
- Pesquisar, conhecer, compreender, analisar, avaliar a realidade social para nela intervir acadêmica e profissionalmente, por meio das manifestações e expressões do movimento humano, tematizadas, com foco nas diferentes formas e modalidades do exercício físico, da ginástica, do jogo, do esporte, da luta/arte marcial, da dança, visando à formação, a ampliação e enriquecimento cultural da sociedade para aumentar as possibilidades de adoção de um estilo de vida fisicamente ativo e saudável.
- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas portadoras de deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, ensinar, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas, recreativas e esportivas nas perspectivas da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer e de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação de forma a ampliar e diversificar as formas de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar os efeitos da aplicação de diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a produção e a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do ren-

dimento físico-esportivo, do lazer, da gestão de empreendimentos relacionados às atividades físicas, recreativas e esportivas, além de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

A compreensão das principais metodologias de ensino da ginástica para uma atuação fundamentada em qualquer ambiente em que se desenvolva o trabalho com este fenômeno, por exemplo, clubes, projetos e escolas de esporte.

#### CONTEÚDO:

Contextualização histórica e evolução da GR;

Estudo dos aspectos técnicos incluindo as generalidades do trabalho individual e conjunto, regras oficiais e considerações sobre competições desportivas da GR;

Estudo e vivências das dificuldades corporais (saltos, equilíbrios e rotações);

Manejo dos aparelhos bola, arco, fita, corda e maças;

Elaboração de materiais alternativos;

Procedimentos pedagógicos para o ensino da GR em diferentes contextos da aprendizagem;

Concepção coreográfica na GR;

Produção e organização de Mostras e Festivais de ginástica.

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

GAIO, R.; GÓIS, A.A.; BATISTA, J. C. F. (Org). A ginástica em questão. Ribeirão Preto: Tecmed, 2006.

GAIO, R. Ginástica Rítmica Desportiva “Popular”: uma proposta educacional. São Paulo, Robe, 1996.

LAFFRANCHI, B. Treinamento Desportivo aplicado à Ginástica Rítmica. Londrina: UNOPAR Editora, 2001.

WERNER. P.H. Ensinando Ginástica para crianças. Barueri: Manole, 2015.

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

DE MARCO, A. (org.). Pensando a educação motora. Campinas: Papyrus, 2001.

FREIRE, J. B.; SCAGLIA, A. J. Educação como prática corporal. São Paulo: Scipione, 2009.

FREIRE, J. B. Educação de corpo inteiro: teoria e prática da Educação Física. 5ª ed. São Paulo: Scipione, 2009.



MORAN, J. M. *Novas tecnologias e mediação pedagógica*. Campinas, SP: Papyrus, 2015. (Biblioteca Virtual).

**LEITURA COMPLEMENTARES:**

BARBOSA, E. F.; MOURA, D. G. *Metodologias ativas de aprendizagem na Educação Profissional e Tecnológica*. B. Tec. Senac, Rio de Janeiro, v. 39, n.2, p.48-67, maio/ago. 2013.

CBG. Confederação Brasileira de Ginástica. Disponível em: < <https://www.cbginastica.com.br/>>.

FIG. Federação Internacional de Ginástica. Disponível em:

<<https://www.gymnastics.sport/site/index.php>>.

**ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS:**

A disciplina estabelece de forma direta articulação com conteúdos ministrados nas disciplinas: *História da Educação Física, Anatomia, Pedagogia do Esporte*, como também, posteriormente os educandos poderão realizar conexão com outras disciplinas como: *Dança e Ginástica Artística*. As informações, estratégias pedagógicas e discussões possibilitarão reflexões sobre os elementos da ginástica em diferentes perspectivas e ambientes de trabalho. A *Ginástica Rítmica* também estará articulada ao evento “Mostra Rítmica”, organizado pelos dos acadêmicos do curso de Educação Física.

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Handebol</b>	
Carga Horária: 80h	Semestre: 5º	PPC ANO: 2019

**EMENTA:**

Contextualização histórica e evolução do Handebol no Brasil e no mundo. Procedimentos pedagógicos para o ensino dos principais fundamentos do Handebol em diferentes contextos da aprendizagem. Apresentação das regras do Handebol. Aprofundamento nos elementos técnicos do Handebol e formas de treinamento. Principais sistemas de ataque e defesa do Handebol e formas de ensino da iniciação ao alto rendimento. Handebol de areia (Beach Handball) e suas regras.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Conhecer a história e evolução do handebol e sua importância cultural, educacional e social para a área da Educação Física; estudar as regras oficiais; conhecer os aspectos técnico-táticos desde a fase de iniciação esportiva até o alto rendimento; conhecer os conhecimentos conceituais, procedimentais e

atitudinais específicos da modalidade; organizar e sistematizar os conteúdos do handebol; experimentar e vivenciar situações pedagógicas aplicadas aos conteúdos do handebol; elaborar ambientes de aprendizagem para o ensino da modalidade.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.6º da Resolução CNE/CES nº 7/2004):**

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática.
- Pesquisar, conhecer, compreender, analisar, avaliar a realidade social para nela intervir acadêmica e profissionalmente, por meio das manifestações e expressões do movimento humano, tematizadas, com foco nas diferentes formas e modalidades do exercício físico, da ginástica, do jogo, do esporte, da luta/arte marcial, da dança, visando à formação, a ampliação e enriquecimento cultural da sociedade para aumentar as possibilidades de adoção de um estilo de vida fisicamente ativo e saudável.
- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas portadoras de deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, ensinar, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas, recreativas e esportivas nas perspectivas da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer e de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.

**CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:**

Ao final do curso, o aluno deverá ser capaz de compreender os referenciais da Pedagogia do esporte aplicados ao ensino do handebol e elaborar planos de ensino e de aula voltados para o Handebol em diferentes contextos e cenários.

**CONTEÚDO:**

Introdução ao Handebol

Histórico do Handebol

Bases da Pedagogia do Esporte

Teoria dos Esportes Coletivos

Lógica do Jogo de Handebol

Regras Básicas

Sistemas de Jogo

Funções dos Jogadores

Habilidades e competências do Jogador de Handebol

Handebol de areia

Metodologias para o Ensino do Handebol

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ALMEIDA, A.G.; DECHECHI, C.J. Handebol: conceitos e aplicações. Barueri: Manole, 2012.

EHRET, A. Manual de Handebol: treinamento de base para crianças e adolescentes. São Paulo: Phorte Editora, 2002.

TENROLER, C. Handebol Teoria e Prática. Rio de Janeiro: Editora Sprint, 2005.

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE HANDEBOL. Regras oficiais do handebol. Disponível em: <[http://fphand.com.br/home/wpcontent/uploads/2018/04/20180423\\_REGRAS\\_OFICIAIS\\_HANDEBOL.pdf](http://fphand.com.br/home/wpcontent/uploads/2018/04/20180423_REGRAS_OFICIAIS_HANDEBOL.pdf)>.

CURELLI, J. Andebol: as regras, a técnica e a tática. Lisboa: Estampa, 1999.

FINCK, S.C.M. A Educação Física e o esporte na escola: cotidiano, saberes e formação. Curitiba: InterSaberes, 2012.

#### LEITURA COMPLEMENTARES:

KOCH, K. Pequenos jogos esportivos. Barueri: Manole, 2005.

REIS, H.; GRECO, P.; POMBO, R. Handebol: uma nova proposta metodológica. Paulínia: AutorEsporte, 2018.

SANTOS, R. Handebol: 1000 Exercícios. Rio de Janeiro: Editora Sprint, 1999.

#### ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS:

Os conteúdos previstos na disciplina *Handebol* articulam-se diretamente com as disciplinas *Pedagogia do Esporte*, *Aprendizagem e Controle Motor* e *Treinamento Esportivo*, visto que estas abordam conhecimentos que fundamentam o ensino e treinamento do handebol.

Curso: Educação Física

**Disciplina: Políticas Públicas em Educação Física**

Carga Horária: 40h

Semestre: 5º

PPC ANO: 2019

**EMENTA:**

Estudo das políticas públicas em Educação Física e Esporte no Brasil. Histórico, evolução e as relações com a sociedade.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM**

Objetivo geral: Possibilitar ao aluno a compreensão das dimensões das políticas públicas no âmbito da educação física, do esporte e do lazer.

Objetivo específico: Oferecer subsídios para que o aluno tenha entendimento do esporte e do lazer como direitos sociais.

Apresentar referenciais teóricos básicos sobre política, estado e políticas públicas.

Discutir as políticas públicas de esporte e lazer.

Discutir as políticas públicas de educação e saúde ligadas à educação física.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.6º da Resolução CNE/CES nº 7/2004):**

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática.
- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas portadoras de deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, ensinar, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas, recreativas e esportivas nas perspectivas da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer e de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar os efeitos da aplicação de diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a produção e a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer, da gestão de empreendimentos relacionados às atividades

físicas, recreativas e esportivas, além de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.

- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação de forma a ampliar e diversificar as formas de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

A compreensão da política pública como campo de trabalho e possibilidade de transformação da realidade social por meio da educação física, do esporte e do lazer.

#### CONTEÚDO:

O que é política

Conceito de Estado e Conceito de Governo

O que é Política Pública.

Produção científica sobre Política Pública em EF, Esporte e Lazer no Brasil.

Política Pública de Educação e Educação Física

Política Pública de Esporte e Usos Políticos do Esporte

Política Pública de Saúde e Educação Física

Política Pública de Lazer

Avaliação de Políticas Públicas

Projetos sociais e Educação Física

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

OLIVEIRA, M. de; BERGUE, S. T. *Políticas públicas: definições, interlocuções e experiências*. Caxias do Sul, RS: Educs, 2012. 222 p. (Biblioteca Virtual)

QUEIROZ, R. B. *Formação e Gestão de Políticas Públicas*. Curitiba: InterSaberes, 2012. (Biblioteca Virtual)

STAREPRAVO, F. A.; SOUZA, V. F. M.; MILANI, F. G. *Políticas Públicas na Educação Física*. Curitiba: InterSaberes, 2019. (Biblioteca Virtual)

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

FRAGA, A. B.; WACHS, F. *Educação física e saúde coletiva: políticas de formação e perspectivas de intervenção*. Porto Alegre, RS: Editora da UFRGS, 2007. 129p.

MARCELLINO, N. C. (org.) *Legados de megaeventos esportivos*. Campinas, SP: Papyrus, 2014. (Biblioteca Virtual)

MARCELLINO, N. C. *Lazer e esporte: políticas públicas*. 2. ed. Campinas, SP: Autores Associados, 2001. 188p. (Educação física e esportes).

MOREIRA, W. W. (org.) *Educação física & esportes: perspectivas para o século XXI*. 2. ed. Campinas, SP: Papyrus, 1993. 260 p. (Biblioteca Virtual)

TUBINO, Manoel José Gomes. *Dimensões sociais do esporte*. 2. ed. rev. São Paulo, SP: Cortez, 2001. 95 p. (Questões da nossa época, v. 11).

**LEITURA COMPLEMENTARES:**

AMARAL, S.C.F.; PEREIRA, A. P. C. *Reflexões sobre a produção em políticas públicas de Educação Física, Esporte e Lazer*. Revista Brasileira de Ciências do Esporte, v. 31, p. 41-57, 2009.

LENZI, Tié. *O que é política?* Disponível em: <https://www.todapolitica.com/o-que-e-politica/>

STAREPRAVO, F. A., SOUZA, V. de F. M. de, MILANI, F. G. *Políticas públicas na educação física*. Curitiba: Intersaberes, 2019.

**ARTICULAÇÕES COM OUTRAS DISCIPLINAS:**

A disciplina *Políticas Públicas em Educação Física e Esporte* estabelece de forma direta articulação com os conteúdos ministrados nas disciplinas: *História da Educação Física e Sociologia do Esporte*. As informações, estratégias pedagógicas e discussões possibilitarão ao educando uma reflexão sobre a importância das políticas públicas na transformação da realidade social por meio da educação física, do esporte e do lazer. Tais disciplinas estarão articuladas também no que se refere à pesquisa, pois a atitude científica pode ser um dos caminhos para desenvolver a criticidade e a reflexão.

Curso: Educação Física

**Disciplina: Projeto Integrador III**

Carga Horária: 40h

Semestre: 5º

PPC ANO: 2019

**EMENTA:**

Estudos e feitura de um projeto integrador relacionado às disciplinas desenvolvidas no 5º semestre do curso, como parte integrante da proposta do uso de metodologias ativas de aprendizagem, baseada em problemas e por projetos.

#### OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM

Trabalhar com resolução de problemas, em grupos supervisionados, articulados às disciplinas desenvolvidas nos semestres do curso;

Propor análises, reflexões e soluções de problemas.

Estudar o que é qualidade de vida e seus conceitos.

Levantar dados, estudá-los, organizá-los com o intuito de criar um projeto de qualidade de vida.

#### HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.6º da Resolução CNE/CES nº 7/2004):

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática.
- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas portadoras de deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, ensinar, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas, recreativas e esportivas nas perspectivas da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer e de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar os efeitos da aplicação de diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a produção e a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer, da gestão de empreendimentos relacionados às atividades físicas, recreativas e esportivas, além de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação de forma a ampliar e diversificar as formas de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

A produção de projetos a partir de métodos e aplicações científicas em um determinado recorte da realidade.

CONTEÚDO:

O que é qualidade de vida?

Glossário sobre qualidade de vida, saúde e fitness.

Estudo em base de dados.

Construção e apresentação (teórica e prática) de Projetos de Qualidade de Vida.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

DEMO, P. Educação e Qualidade. 12. ed. Campinas: Papyrus, 2012. (disponível em acervo digital)

GERALDI, C.M.G. Cartografias do trabalho docente. Campinas: Mercado de Letras, 1998.

LIBLIK, A. M. P. Aprender Didática Ensinar. Curitiba: Ibpex, 2011. (disponível em acervo digital).

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

CASTELLANI FILHO, L. Educação Física no Brasil: a história que não se conta. 18ª ed. Campinas: Papyrus, 1991.

HUIZINGA, J. *Homo Ludens*. São Paulo: Perspectiva, 2004.

MOREIRA, W.W. (Org.) Qualidade de vida: complexidade e educação. Campinas: Papyrus, 2001.

SOARES, C. *Imagens da educação no corpo: estudo a partir da ginástica francesa no século XIX*. Campinas: Autores Associados, 2001.

ARTICULAÇÕES COM OUTRAS DISCIPLINAS:

A disciplina *Projeto Integrador III* pode ser articulada com quaisquer disciplinas que a antecedam ou que se realizem no mesmo semestre que a mesma, uma vez que o propósito da disciplina é desenvolver a interconexão dos conteúdos apreendidos e sua aplicabilidade. As informações, estratégias, discussões e vivências darão ao educando uma reflexão sobre as disciplinas de maneira integrada.

Curso: Educação Física

**Disciplina: Cinesiologia e Biomecânica**

Carga Horária: 80h

Semestre: 6º

PPC ANO: 2019

EMENTA:

Planos e eixos de movimento. Estudo cinesiológico do esqueleto, ossos, músculos e articulações. Tipos de funções e contrações musculares. Forças sinérgicas, agonistas e antagonistas. Análise de movimentos corporais. Músculos específicos de cada movimento articular, tipos de movimentos gerados e



componentes destes movimentos. Conceitos gerais de física e conteúdos prévios para analisar e descrever os fenômenos biomecânicos aplicados aos movimentos do corpo humano. Estudo qualitativo e quantitativo, cinético e cinemático do movimento humano e as suas implicações no esporte

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Desenvolver a capacidade de relacionar a estrutura músculo – esquelética e suas respectivas funções para compreender a complexidade do movimento humano.

Desenvolver a capacidade de interpretação e análise dos músculos responsáveis pelo movimento humano, identificando os músculos responsáveis pelos movimentos nas articulações do corpo humano.

Estudar a aplicação da física no movimento humano normal do esporte e na prática pedagógica.

Discutir as propriedades mecânicas dos tecidos do aparelho locomotor, analisando suas relações com o movimento.

Introduzir conceitos cinéticos relacionados à promoção e à restrição de movimentos.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.6º da Resolução CNE/CES nº 7/2004):**

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática.
- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas portadoras de deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, ensinar, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas, recreativas e esportivas nas perspectivas da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer e de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar os efeitos da aplicação de diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a produção e a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer, da gestão de empreendimentos relacionados às atividades físicas, recreativas e esportivas, além de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.

- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação de forma a ampliar e diversificar as formas de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

A disciplina visa preparar o aluno para o mercado de trabalho e capacitá-lo a: identificar as necessidades físicas de modo individualizado, considerando o contexto familiar, social, profissional e cultural do indivíduo na cidade de Limeira - SP; compreender os princípios norteadores da profissão enquanto ciência e sua aplicabilidade nas várias práticas; realizar a tomada de decisão quanto ao planejamento para atuação e comunicação dos resultados de suas práticas de maneira ética, planejada e baseada em evidências científicas.

#### CONTEÚDO:

Introdução à Cinesiologia.

Planos e eixos de movimento.

Descrição dos movimentos com suas respectivas amplitudes normais.

Cadeias cinéticas.

Introdução à Biomecânica (definição e funções da biomecânica; cargas mecânicas agindo sobre o corpo humano, curva estresse/deformação)

Biomecânica óssea

Generalidades sobre articulações.

Biomecânica do músculo esquelético (estrutura; propriedades comportamentais: fatores que influenciam a geração de força muscular, ciclo alongamento-encurtamento; Terminologia das contrações musculares. Tipos de contração muscular)

Cíngulo do membro superior: ossos e pontos de referência, articulações, movimentos das articulações e músculos do cíngulo do membro superior. Ossos, articulações e músculos do ombro, cotovelo, punho e mão.

Cíngulo do membro inferior: ossos e pontos de referência, articulações, movimentos das articulações e músculos do cíngulo do membro inferior.

Articulação do quadril: ossos, articulações, músculos. Ossos, articulações e músculos do quadril, joelho, tornozelo e pé.

Torque/alavancas mecânicas

Cinesiologia e Biomecânica da corrida.

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

HALL, S.J. Biomecânica Básica. 4. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2000. (Biblioteca Virtual).

OATIS, C.A. Cinesiologia: A Mecânica e a Patomecânica do Movimento Humano. 2. ed. São Paulo: Manole, 2014. (Biblioteca Virtual).

WEISS, E.L.; LEHMKUHL, L.D. Cinesiologia Clínica de Brunnstrom. São Paulo: Manole, 2001. (Biblioteca Virtual).

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

ACKLAND, T.R.; ELLIOTT, B.C.; BLOOMFIELD, J. Anatomia e Biomecânica Aplicadas no Esporte. 2. ed. São Paulo: Manole, 2011. (Biblioteca Virtual)

MANSOUR, N.R.; FAGUNDES, D.S.; ANTUNES, M.D. Cinesiologia e biomecânica. Porto Alegre: Grupo A, 2019.

MARIEB, E.N.; WILHELM, P.B.; MALLATT, J., Anatomia humana. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2014.

NEUMANN, D.A. Cinesiologia do aparelho musculoesquelético: fundamentos para a reabilitação física. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2009.

HAMILL, J., KNUTZEN, K.M. Bases Biomecânicas do Movimento Humano. São Paulo: Manole, 1999.

**LEITURA COMPLEMENTARES:**

AMADIO, A.C.; SERRÃO, J.C. Contextualização da biomecânica para a investigação do movimento: fundamentos, métodos e aplicações para análise da técnica esportiva. Revista Brasileira de Educação Física e Esporte, v. 21, n.esp, p. 61–85, 2007.

**ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS:**

Para a disciplina de *Cinesiologia e Biomecânica* é necessário o conhecimento prévio de assuntos/temas referentes às disciplinas de *Anatomia, Histologia, Fisiologia Geral*. Os conteúdos ministrados nesta disciplina fornecem embasamento as disciplinas práticas e para os estágios.

Curso: Educação Física

**Disciplina: Educação Física Adaptada**

Carga Horária: 80h

Semestre: 6º

PPC ANO: 2019

#### EMENTA:

Contextualização histórica, evolução, terminologias e conceitos da deficiência e da Educação Física Adaptada (EFA). Estereótipos e preconceitos. Conceitos de Exclusão, Segregação, Integração e Inclusão social; Legislação – documentos que regem os direitos da pessoa com deficiência; Acessibilidade e tecnologias para pessoa com deficiência. Características principais e implicações no programa de atividade física e esportiva das deficiências: Intelectual, Física, Sensorial (Auditiva e Visual), TEA (Transtorno do Espectro Autista) e TDAH (Transtorno do Déficit de Atenção com Hiperatividade). Classificação funcional (paralímpicas). Conhecimento das atividades motoras, esportes adaptados, avaliações e fundamentos que permeiam as intervenções para pessoas com deficiência.

#### OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM

Objetivo geral: Reconhecer a Educação Física Adaptada como um conteúdo da Educação Física e sua aplicabilidade em diferentes ambientes de trabalho.

Objetivo específico: Compreender a evolução e as terminologias tratadas nos diferentes contextos históricos da pessoa com deficiência.

Utilizar a terminologia adequada relacionada à pessoa com deficiência.

Construir reflexões sobre os diferentes tipos de corpos que participam da sociedade.

Conhecer as leis que abordam e respaldam a pessoa com deficiência.

Utilizar as Tecnologias da Informação e Comunicação (TIC) para ampliar os conhecimentos sobre a Educação Física Adaptada.

Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos de cada tipo de deficiência para aplicá-los posteriormente no campo de trabalho.

Vivenciar o maior número possível de esportes e atividades físicas adaptadas, para aplicá-las posteriormente no campo de trabalho.

Conhecer a classificação funcional presente nos esportes adaptados.

Planejar, selecionar e produzir atividades físicas para cada tipo de deficiência.

Construir instrumentos de avaliação e aplicá-los em participantes de atividades físicas adaptadas.

Produzir festivais de atividade física adaptada.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.6º da Resolução CNE/CES nº 7/2004):**

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática.
- Pesquisar, conhecer, compreender, analisar, avaliar a realidade social para nela intervir acadêmica e profissionalmente, por meio das manifestações e expressões do movimento humano, tematizadas, com foco nas diferentes formas e modalidades do exercício físico, da ginástica, do jogo, do esporte, da luta/arte marcial, da dança, visando à formação, a ampliação e enriquecimento cultural da sociedade para aumentar as possibilidades de adoção de um estilo de vida fisicamente ativo e saudável.
- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas portadoras de deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, ensinar, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas, recreativas e esportivas nas perspectivas da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer e de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação de forma a ampliar e diversificar as formas de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar os efeitos da aplicação de diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a produção e a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer, da gestão de empreendimentos relacionados às atividades físicas, recreativas e esportivas, além de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.

**CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:**

A compreensão das principais metodologias de ensino da Educação Física Adaptada para uma atuação fundamentada em qualquer ambiente em que se desenvolva o trabalho com este fenômeno, por exemplo, clubes, projetos e escolas de esporte.

**CONTEÚDO:**

Contextualização histórica, evolução, terminologias e conceitos da deficiência e da Educação Física Adaptada (EFA);

Estereótipos e preconceitos;

Conceito de Exclusão, Segregação, Integração e Inclusão social;

Legislação – documentos que regem os direitos da pessoa com deficiência;

Acessibilidade e tecnologias para pessoa com deficiência;

Características principais e implicações no programa de atividade física e esportiva das deficiências: Intelectual, Física, Sensorial (Auditiva e Visual), TEA (Transtorno do Espectro Autista) e TDAH (Transtorno do Déficit de Atenção com Hiperatividade);

Esportes Adaptados e Classificação funcional (Paraolímpica);

Conhecimento das atividades motoras, esportes adaptados, avaliações e fundamentos que permeiam as intervenções para pessoas com deficiência;

Festival de atividade física adaptada.

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

BERGAMO, R. B. Educação Especial: Pesquisa e prática. Curitiba. Inter Saberes, 2012.

CASTRO, E.M. Atividade Física Adaptada. Ribeirão Preto - SP.: Tecmedd, 2005.

CIDADE, R.E.A. Introdução à educação física adaptada para pessoas com deficiência. Curitiba: Ed. da UFPR, 2009.

GORGATTI, M. G.; COSTA, R. F. (ORGS.), Atividade Física Adaptada: qualidade de vida para pessoas com necessidades especiais. 2ª ed. Barueri, SP: Manole, 2008.

GORLA, J.I. Teste e Avaliação em Esporte Adaptado. São Paulo: Phorte, 2009.

MELLO, M. T.; WINCKLER, C. O. Filho. Esporte Paralímpico. São Paulo: Editora Atheneu, 2012. (Biblioteca virtual)

MENDONÇA, D. Educação Física Adaptada. São Paulo: Ciranda Cultural, 2013.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

CANALES, L.K.; LYTLE, R.K. Atividade física para jovens com deficiências graves. Barueri, Manole, 2013.

MARINHO, H.B. e colaboradores. Pedagogia do movimento: Universo Lúdico e psicomotricidade. Curitiba, Inter Saberes, 2012.

RODRIGUES, D. Atividade motora adaptada: a alegria do corpo. São Paulo, Artes Médicas, 2006.

WINNICK, J. Educação física e esportes adaptados. Barueri: Manole, 2004.

WINNICK, J.P.; SHORT, F.X. Testes de aptidão física para jovens com necessidades especiais. Ed. Manole, 2001.

COMITE PARALÍMPICO BRASILEIRO. Disponível em:  
<https://www.cpb.org.br/modalidades/61/basquete-em-cr>.

#### LEITURAS COMPLEMENTARES:

Artigos, apostilas, documentos e livros sugeridos pelo docente.

#### ARTICULAÇÕES COM OUTRAS DISCIPLINAS:

A disciplina de *Educação Física Adaptada* estabelece de forma direta articulação com conteúdos ministrados nas disciplinas: *Anatomia e Pedagogia do Esporte*. As informações, estratégias pedagógicas e discussões possibilitarão reflexões sobre os elementos da ginástica em diferentes perspectivas e ambientes de trabalho. A EFA também estará articulada com eventos organizado pelos dos acadêmicos do curso de Educação Física.

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Estágio Supervisionado II</b>	
Carga Horária: 100h	Semestre: 6º	PPC ANO: 2019

#### EMENTA:

Estágio de prática profissional em Educação Física, sob orientação e supervisão docente, realizado em clubes ou academias de ginástica, relacionado a atividades motoras em academia. Tarefas: planejar, ministrar sessões e apresentar relatório de estágio. O estágio é normatizado por manual próprio.

#### OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:

Observar, analisar e aproximar os conteúdos e conhecimentos adquiridos nas disciplinas do curso com a prática da área de estágio realizada.

#### HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.6º da Resolução CNE/CES nº 7/2004):

- Reconhecer e respeitar as manifestações e necessidades físicas, cognitivas, emocionais, afetivas dos educandos nas suas relações individuais e coletivas;

- Desenvolver trabalho em equipe, estabelecendo diálogo entre a área educacional e as demais áreas do conhecimento;
- Utilizar, com propriedade, instrumentos próprios para construção de conhecimentos pedagógicos e científicos;
- Estudar, aplicar criticamente as diretrizes curriculares e outras determinações legais que lhe caiba implantar, executar, avaliar e encaminhar o resultado de sua avaliação às instâncias competentes;
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação de forma a ampliar e diversificar as formas de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

Reconhecer a importância dos estágios para complementação de duas práticas profissionais para o aprendizado, identificação e aplicação de conhecimentos práticos e teóricos dos conceitos pluralistas da Educação Física. Vivenciar todas as vertentes que a área atua, identificando e aplicando os conceitos de forma ética, social e consciente.

#### CONTEÚDO

Esportes coletivos; individuais; adaptados.

Estruturação e aplicação de exercícios ou um conjunto desses, relacionados a iniciação, aperfeiçoamento e rendimento esportivo, principalmente no que diz respeito ao desenvolvimento técnico, tático e físico.

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

MOREIRA, W.W. (Org.) *Século XXI a era do corpo ativo*. Campinas: Papyrus, 2015.

PICONEZ, S.C.B. (Org.) *A prática de ensino e o estágio supervisionado*. Campinas: Papyrus, 2015.

PIMENTA, S.G. *Estágio na Formação de Professores: unidade teoria e prática*. São Paulo: Cortez, 2005.

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

BARBANTI, V. *Treinamento Físico: bases científicas*. São Paulo: Balieiro, 2001.

CALAIS, B. G. *Exercícios abdominais sem risco*. Barueri, SP: Manole, 2013.



GAIO, Roberta; GÓIS; BATISTA, José Carlos F. (Org). *A ginástica em questão*. Ribeirão Preto, SP: Tecmedd, 2006.

SABA, F. *Aderência a prática do exercício físico em academias*. Barueri: Manole, 2001.

SANTAREM, J.M. *Musculação em todas as idades: comece a praticar antes que seu médico recomende*. Barueri: Manole, 2012.

#### LEITURAS COMPLEMENTARES:

RODRIGUES, Micaías Andrade. Quatro diferentes visões sobre o estágio supervisionado. *Revista brasileira de educação*, v. 18, p. 1009-1034, 2013.

BORGES, Igo Marinho Serafim et al. O ensino híbrido no contexto do estágio supervisionado de observação: possibilidades e desafios. *Research, Society and Development*, v. 11, n. 6, p. e3011628766-e3011628766, 2022.

#### ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS:

Os conteúdos previstos na disciplina *Estágio Supervisionado* articulam-se diretamente com todas as disciplinas do curso de Educação Física uma vez que exigem todo o desenvolvimento, identificação e aplicação do conhecimento teórico-prático adquiridos até o momento para na realidade e prática dos preceitos da Educação Física.

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Estatística</b>	
Carga Horária: 40h	Semestre: 6º	PPC ANO: 2019

#### EMENTA:

Métodos gráficos iniciais e conjuntos de dados. Tipos de variáveis e distribuição de frequências. Variáveis qualitativas e quantitativas. Medidas de posição e medidas de dispersão. Conceitos de Probabilidade.

#### OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:

Objetivos gerais: Capacitar o aluno para ler, interpretar e organizar dados em tabelas e gráficos.

Desenvolver a capacidade de interpretação de dados estatísticos e análise crítica de informações divulgadas pelos meios de comunicação.

Capacitar o aluno a calcular medidas estatísticas com o objetivo de avaliar as informações contidas em grande conjunto de dados.

Objetivos específico: Desenvolver técnicas em probabilidade e inferência de conclusões válidas, que levem a uma tomada de decisões.

Construir, analisar e interpretar gráficos e tabelas.

Desenvolver a habilidade de pesquisa.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.6º da Resolução CNE/CES nº 7/2004):**

- Reconhecer e respeitar as manifestações e necessidades físicas, cognitivas, emocionais, afetivas dos educandos nas suas relações individuais e coletivas;
- Desenvolver trabalho em equipe, estabelecendo diálogo entre a área educacional e as demais áreas do conhecimento;
- Utilizar, com propriedade, instrumentos próprios para construção de conhecimentos pedagógicos e científicos;
- Estudar, aplicar criticamente as diretrizes curriculares e outras determinações legais que lhe caiba implantar, executar, avaliar e encaminhar o resultado de sua avaliação às instâncias competentes;
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação de forma a ampliar e diversificar as formas de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.

**CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:**

As atividades compreendidas na disciplina de Estatística Básica visam promover o desenvolvimento das habilidades e competências a partir do desenvolvimento do cognitivo do aluno, através do raciocínio lógico estruturado por conceitos matemáticos específicos, inter-relacionados com o cotidiano.

Planejamento, execução, coordenação, acompanhamento e avaliação de tarefas próprias do setor da Educação Física e projetos, e experiências educativas não-escolares;

Domínio das tecnologias de informação, e difusão do conhecimento científico-tecnológico do campo;

Desenvolvimento de práticas inovadoras contribuindo com o processo de aprendizagem significativa;

Articulação entre conhecimentos científicos e culturais, valores éticos e estéticos inerentes a processos de aprendizagem, de socialização e de construção do conhecimento, no âmbito do diálogo entre diferentes visões de mundo.

Aplicação ao campo da educação, de contribuições, entre outras, de conhecimentos como o filosófico, o histórico, o antropológico, o ambiental-ecológico, o psicológico, o linguístico, o sociológico, o político, o econômico e o cultural, na perspectiva da inclusão social.

Conhecimento da escola como organização complexa que tem a função de promover a educação para e na cidadania;

Pesquisa, a análise e aplicação dos resultados de investigações de interesse da área;

Participação na gestão de processos educativos e na organização e funcionamento de sistemas; e atuação interdisciplinar envolvendo a iniciação científica, estágios práticos, participação em projetos de extensão universitária, o acesso à pós-graduação e formação continuada.

### CONTEÚDO

Introdução dos conceitos básicos da Estatística e teoria elementar da amostragem.

Revisão de conceitos básicos da Matemática (Notação Científica e Somatórios).

Técnicas de Amostragem (Tabelas e Gráficos).

Histograma.

Medidas de Tendência Central.

Medidas de Dispersão.

Coefficiente de Variação.

Noções de Probabilidade.

Distribuição Normal.

Intervalo de confiança.

### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

MORETTIN, L.G. *Estatística Básica: probabilidade e inferência* São Paulo: Pearson, 2010.

MARTINS, G.A. DONAIRE, D. *Princípios de Estatística*. São Paulo, 1996

VIEIRA, S. *Fundamentos da Estatística*. São Paulo; Atlas; 2019

### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

DOWNING, D. *Estatística Aplicada*. São Paulo: Saraiva, 1999.

MEYER, P. L. *Probabilidade: aplicações à estatística*. Rio de Janeiro: LTC, 2000.

CASTANHEIRA, N. P. *Estatística aplicada em todos os níveis*. Curitiba: EBPEX, 2010.

SILVA, E. M. *Matemática e estatística aplicada*. São Paulo: Atlas, 1999.

VIEIRA, S. *Introdução a Bioestatística*. Rio de Janeiro. 2 ed., 1999.

**LEITURAS COMPLEMENTARES:**

MORETTIN, P. A., BUSSAB, W. de O. *Estatística Básica*. São Paulo: Saraiva, 2017.

Crespo, A. A. (2009). *Estatística fácil* (19th edição). Editora Saraiva.

<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788502122345>

Vieira, S. (2018). *Fundamentos de Estatística, 6ª edição*. Grupo GEN.

<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788597019315>

Baldi, B., & Moore, D. S. (2014). *A Prática da Estatística nas Ciências da Vida* (2nd edição). Grupo GEN. <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/978-85-216-2726-5>

**ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS:**

Os conteúdos previstos na disciplina *Estatística* articulam-se diretamente com as disciplinas Conteúdos de Matemática, *Metodologia da Pesquisa, Medidas e Avaliação em Educação Física, Organização de Eventos Esportivos, Treinamento Personalizado*, visto que aborda os conhecimentos que fundamentam princípios matemáticos.

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Ginástica Artística</b>	
Carga Horária: 40h	Semestre: 6º	PPC ANO: 2019

**EMENTA:**

Contextualização histórica e evolução da Ginástica Artística (GA). Terminologia e conceitos da Ginástica Artística (GA). Apresentação e discussão das regras. Exercícios no solo e aparelhos. Segurança e manobra específica para o ensino-aprendizagem dos elementos ginásticos. Procedimentos pedagógicos para o ensino da ginástica artística em diferentes contextos da aprendizagem. Discussão e reflexão da Ginástica Artística em diferentes contextos da Educação Física. Produção e organização de eventos na GA.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Objetivo geral: Reconhecer a Ginástica Artística como um conteúdo da Educação Física e sua aplicabilidade em diferentes ambientes de trabalho.

Objetivo específico: Conhecer a história e a evolução da GA;

Conhecer e experimentar diversas possibilidades de ensino-aprendizagem no solo e nos aparelhos da GA;

Utilizar as Tecnologias da Informação e Comunicação (TIC) para ampliar os conhecimentos sobre a GA.

Discutir e refletir sobre as regras que compõem os eventos de GA;

Proporcionar e colaborar junto ao graduando com subsídios para que desenvolvam a GA em diversos ambientes e com diferentes faixas etárias;

Desenvolver programas de GA e sua relação interdisciplinar;

Elaborar séries para a experimentação nos aparelhos e no solo;

Organizar festivais de GA para crianças e adolescente iniciantes.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.6º da Resolução CNE/CES nº 7/2004):**

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática.
- Pesquisar, conhecer, compreender, analisar, avaliar a realidade social para nela intervir acadêmica e profissionalmente, por meio das manifestações e expressões do movimento humano, tematizadas, com foco nas diferentes formas e modalidades do exercício físico, da ginástica, do jogo, do esporte, da luta/arte marcial, da dança, visando à formação, a ampliação e enriquecimento cultural da sociedade para aumentar as possibilidades de adoção de um estilo de vida fisicamente ativo e saudável.
- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas portadoras de deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, ensinar, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas, recreativas e esportivas nas perspectivas da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer e de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação de forma a ampliar e diversificar as formas de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar os efeitos da aplicação de diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a produção e a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos campos da prevenção, promoção, prote-

ção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer, da gestão de empreendimentos relacionados às atividades físicas, recreativas e esportivas, além de outros campos que oportunizem ou venham ao oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

A compreensão das principais metodologias de ensino da ginástica para uma atuação fundamentada em qualquer ambiente em que se desenvolva o trabalho com este fenômeno, por exemplo, clubes, projetos e escolas de esporte.

#### CONTEÚDO:

Contextualização histórica e evolução da Ginástica Artística;  
Terminologia e conceitos da área de Ginástica Artística;  
Apresentação e discussão das regras da Ginástica Artística;  
Exercícios nos aparelhos e no solo;  
Segurança e manobra específica para o ensino dos elementos ginásticos;  
Procedimentos pedagógicos para o ensino da GA em diferentes contextos da aprendizagem;  
Produção e organização de eventos na Ginástica Artística.

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BROCHADO, F.A.; BROCHADO, M.M.V. Fundamentos de ginástica artística e de trampolins. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2005.  
CBG. Confederação Brasileira de Ginástica. Disponível em: < <https://www.cbginastica.com.br/>>. FIG. Federação Internacional de Ginástica. Disponível em: <<https://www.gymnastics.sport/site/index.php>>.  
NUNOMURA, M. NISTA - PICCOLO, V. L., Compreendendo a Ginástica Artística. São Paulo: Phorte, 2005.  
WERNER. P.H. Ensinando Ginástica para crianças. Barueri: Manole, 2015.

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ARAÚJO, C. M. R. Manual de ajuda em Ginástica. 2.ed. Várzea Paulista, SP: Fontoura, 2012.  
ABTIBOL, L.G.B. Ginástica Olímpica. Tecnoprint, Rio de Janeiro, 1980.  
BARBOSA, E. F.; MOURA, D. G. Metodologias ativas de aprendizagem na Educação Profissional e Tecnológica. B. Tec. Senac, Rio de Janeiro, v. 39, n.2, p.48-67, maio/ago. 2013.

GAIO, R.; GÓIS, A.A.F.; BATISTA, J.C.F. (Org.). *A ginástica em questão*. Ribeirão Preto, SP: Tecmedd, 2006.

MARTIN, P. *A ginástica feminina: a técnica, a prática, a competição*: Estampa, 1997.

MORAN, J. M. *Novas tecnologias e mediação pedagógica*. Campinas, SP: Papyrus, 2015. (Biblioteca Virtual).

#### LEITURA COMPLEMENTARES:

BARBOSA, E. F.; MOURA, D. G. *Metodologias ativas de aprendizagem na Educação Profissional e Tecnológica*. B. Tec. Senac, Rio de Janeiro, v. 39, n.2, p.48-67, maio/ago. 2013.

Federação Internacional de Ginástica. Disponível em: < <http://www.gymnastics.sport/site/> >.

Highlights from the World Gymnaestrada 2015 Helsinki. Disponível em: < [https://www.youtube.com/watch?v=Gz\\_GlzaeHz4](https://www.youtube.com/watch?v=Gz_GlzaeHz4) >.

SOARES, C. L. *Uma educação pela natureza: o método de educação física de Georges Hébert*. Revista Brasileira de Ciência do Esporte. 2015. Disponível em: < <http://www.scielo.br/pdf/rbce/v37n2/0101-3289-rbce-37-02-0151.pdf> >.

#### ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS:

A disciplina de *Ginástica Artística* estabelece de forma direta articulação com conteúdos ministrados nas disciplinas: *História da Educação Física*, *Anatomia*, *Pedagogia do Esporte*, como também, posteriormente os educandos poderão realizar conexão com outras disciplinas como: *Dança e Ginástica Rítmica*. As informações, estratégias pedagógicas e discussões possibilitarão reflexões sobre os elementos da ginástica em diferentes perspectivas e ambientes de trabalho.

Curso: Educação Física

**Disciplina: Medidas e Avaliação em Educação Física**

Carga Horária: 40h

Semestre: 6º

PPC ANO: 2019

#### EMENTA:

Estudos e análise dos conceitos básicos de medidas e avaliação. Desenvolvimento dos processos de análise de medidas corporais, suas padronizações e aplicabilidades práticas. Aplicação dos testes motores e seus protocolos. Interpretação dos resultados com diferentes inferências nas áreas da Educação Física.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Entender e vivenciar situações técnicas básicas das medidas e avaliações nas modalidades esportivas e saúde; identificar, construir, e aplicar metodologias para o ensino da Teoria e Prática do das medidas e avaliações; criar situações de práticas pedagógicas onde o ambiente gerado a partir dos conteúdos possa ser experienciado na prática; compreender os fundamentos básicos das medidas e avaliações, reconhecendo-os como elementos da cultura corporal e compreender e vivenciar da avaliação física nos esportes reconhecendo-a como elemento da cultura corporal.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.6º da Resolução CNE/CES nº 7/2004):**

- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas portadoras de deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, ensinar, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas, recreativas e esportivas nas perspectivas da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer e de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar os efeitos da aplicação de diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a produção e a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer, da gestão de empreendimentos relacionados às atividades físicas, recreativas e esportivas, além de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.
- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação de forma a ampliar e diversificar as formas de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.



**CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:**

Ao final do curso, o aluno deverá ser capaz de compreender os fundamentos básicos das medidas e avaliações e aplicar protocolos e técnicas básicas das medidas e avaliações nas modalidades esportivas e saúde.

**CONTEÚDO:**

Introdução aos Conceitos Básicos de Medidas e Avaliação em Educação Física

Características do Processo de Avaliação em Educação Física

Aplicações básicas da estatística na Educação Física

Avaliação Antropométrica

Avaliações das Capacidades Físicas Condicionantes

Avaliação das Capacidades Coordenativas

Testes específicos para modalidades esportivas

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

CARNAVAL, P.E. Medidas e Avaliação em Ciências do Esporte, 6º Rio de Janeiro: Sprint, 2004.

FONTOURA, A.S. Guia prático de avaliação física: uma abordagem didática abrangente e atualizada. São Paulo Phorte, 2013.

MILLER, T. Guia da National Strength Conditioning Research para avaliações do condicionamento físico. Barueri: Manole, 2015.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

COSTA, R.C.F. Composição Corporal: teoria e prática da avaliação. Barueri: Manole, 2001.

HEYWARD, V.; STOLARCZYK, L. Avaliação da composição corporal aplicada. São Paulo: Editora Manole, 2000.

MARINS, J.C.B.; GIANNICHI, R.S. Avaliação e prescrição de atividade física. Rio de Janeiro: Shape Editora, 2008.

McARDLE, W. D.; KATCH, F. I.; KATCH, V. L. Fisiologia do exercício: energia, nutrição e desempenho humano. 4ª. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 1998.

MATSUDO, V.K. Testes em ciências do esporte. São Caetano do Sul: CELAFISCS, 2005.

RASO, V., GREVE, D.; POLITO, M.D. Pollock: fisiologia clínica do exercício. 1ª. ed. Barueri: Manole, 2013.

**LEITURA COMPLEMENTARES:**

AGUIAR, M. et al. É possível determinar a economia de corrida através do teste até a exaustão? Revista Mackenzie de Educação Física e Esporte, v. 24, p. 373-378, 2010.

ARAUJO, G.G. et al. Anaerobic and Aerobic Performances in Elite Basketball Players. Journal of Human Kinetics, v. 42, p. 137 - 147, 2014.

FRANCHINI, E. Teste anaeróbio de Wingate: conceitos e aplicação. Revista Mackenzie de educação física e esporte, v. 1, n. 1, 2002.

SILVA, A.R.S. et al. Comparação entre métodos invasivos e não invasivo de determinação da capacidade aeróbia em futebolistas profissionais. Revista Brasileira de Medicina do Esporte, v. 11, n.4, p.233-237, 2005.

**ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS:**

Os conteúdos previstos na disciplina *Medidas e Avaliação em Educação Física* articulam-se diretamente com as disciplinas *Crescimento e Desenvolvimento*, *Cinesiologia e Biomecânica*, *Fisiologia e Bioquímica Aplicada ao Exercício*, *Fundamentos Metodológicos de Treinamento Físico*, *Treinamento Esportivo*, *Treinamento Resistido*, *Treinamento Personalizado* e *Prescrição de Exercícios para Populações Especiais*, uma vez que a relação entre esses conhecimentos fundamenta a aplicação e interpretação das medidas obtidas em testes físicos e protocolos de avaliação com a finalidade de fornecer informações para a prescrição, controle e monitoramento de uma programa de treinamento físico.

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Metodologia da Pesquisa Científica</b>	
Carga Horária: 80h	Semestre: 6º	PPC ANO: 2019

**EMENTA:**

Conceito de Ciência, conhecimento e pesquisa. Conhecimento sobre os diferentes tipos de trabalhos científicos. A iniciação ao trabalho científico. Elementos constituintes de um projeto. Métodos e técnicas de pesquisa dentro do contexto da Educação Física.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Objetivo geral: Conhecer os diferentes tipos de pesquisa, bem como elaborar as etapas de um projeto de pesquisa segundo as diretrizes preconizadas no Manual da Instituição.

Objetivos específicos: Identificar o conceito de ciência, conhecimento e pesquisa;

Distinguir os diferentes tipos de pesquisa;

Reconhecer os diferentes tipos de trabalhos científicos;

Elaborar as etapas do projeto de pesquisa;

Entender a construção de referenciais teóricos a partir das citações Bibliográficas;

Conhecer as Normas da ABNT, seguindo as diretrizes preconizadas no Manual da Instituição.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.6º da Resolução CNE/CES nº 7/2004):**

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática.
- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas portadoras de deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, ensinar, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas, recreativas e esportivas nas perspectivas da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer e de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar os efeitos da aplicação de diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a produção e a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer, da gestão de empreendimentos relacionados às atividades físicas, recreativas e esportivas, além de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação de forma a ampliar e diversificar as formas de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.

**CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:**

Esta disciplina visa desenvolver as competências e habilidades por meio de estudos teórico-práticos, investigação e reflexão crítica, cuja consolidação será na forma de um projeto de pesquisa, o qual será futuramente transformado em trabalho de conclusão de curso- monografia. Desse modo, visa levar o

futuro profissional de Educação Física a compreender os princípios norteadores da profissão enquanto ciência e sua aplicabilidade nas várias práticas. Poderá contribuir também para a tomada de decisão quanto ao planejamento para atuação e comunicação dos resultados de suas práticas de maneira ética, planejada e baseada em evidências científicas.

**CONTEÚDO:**

Diferença entre ciência, conhecimento e pesquisa

Tipos de pesquisa

Tipos de trabalhos científicos

Ética na Pesquisa

Citações Bibliográficas

Normas e técnicas para elaboração de trabalhos científicos (ABNT)

Etapas do projeto de pesquisa

Projeto de pesquisa (introdução, problema de pesquisa, justificativa, objetivos e metodologia)

Projeto de pesquisa (revisão de literatura, referências)

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

BARROS, A. J. da S.; LEHFELD, N. A. de S. *Fundamentos de Metodologia: Um guia para a iniciação científica*. 2. ed, São Paulo: Makron Books Ltda, 2000. (Biblioteca Virtual).

FIORANTE, F. B. *et al. Formatação e Normatização de monografias e outras produções acadêmicas*. 18. ed. Rev. Ampl. Limeira, 2022. (Biblioteca Virtual)

GIL, A. C. *Como elaborar projetos de pesquisa*. 5. ed. São Paulo: Atlas, 2010.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

LAKATOS, E. M., MARCONI, M. A. *Fundamentos de Metodologia Científica*. 4. ed. São Paulo: Atlas, 2001.

MASCARENHAS, S. A. *Metodologia Científica*. São Paulo: Pearson Education, 2012. (Biblioteca Virtual).

SEVERINO, A. J. *Metodologia do Trabalho Científico*. 20. ed. São Paulo: Cortez, 2000

**LEITURA COMPLEMENTARES:**

GODOY, A. S. Pesquisa qualitativa. Tipos fundamentais. *Revista de Administração de Empresas*, São Paulo, v. 35, n. 3, p. 20-29, maio/jun. 1995. Disponível em:

<http://www.scielo.br/pdf/rae/v35n3/a04v35n3.pdf>.

GUERRIERO, I. C. Z.; SCHMIDT, M. L. S.; ZICKER, F. (orgs.). *Ética nas pesquisas em ciências humanas e sociais na saúde*. São Paulo: Aderaldo & Rothschild, 2008.

**ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS:**

A disciplina de *Introdução a Metodologia da Pesquisa* articula se com todas as disciplinas da grade curricular, uma vez que esta instrumentaliza o discente com normas e técnicas científicas para fazer pesquisa, elaborar trabalhos que são exigidos nas disciplinas do curso.

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Projeto Integrador IV</b>	
Carga Horária: 40h	Semestre: 6º	PPC ANO: 2019

**EMENTA:**

Estudos e feitura de um projeto integrador relacionado às disciplinas desenvolvidas no 6º semestre do curso, como parte integrante da proposta do uso de metodologias ativas de aprendizagem, baseada em problemas e por projetos.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM**

Trabalhar com resolução de problemas, em grupos supervisionados, articulados às disciplinas desenvolvidas nos semestres do curso;

Propor análises, reflexões e soluções de problemas.

Estudar o que é qualidade de vida e seus conceitos.

Levantar dados, estudá-los, organizá-los com o intuito de criar um projeto de qualidade de vida.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.6º da Resolução CNE/CES nº 7/2004):**

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática.
- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas portadoras de deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, ensinar, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas, recreativas e esportivas nas perspectivas da pre-

venção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer e de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.

- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar os efeitos da aplicação de diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a produção e a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer, da gestão de empreendimentos relacionados às atividades físicas, recreativas e esportivas, além de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação de forma a ampliar e diversificar as formas de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

A produção de projetos a partir de métodos e aplicações científicas em um determinado recorte da realidade.

#### CONTEÚDO:

O que é qualidade de vida?

Glossário sobre qualidade de vida, saúde e fitness.

Estudo em base de dados.

Construção e apresentação (teórica e prática) de Projetos de Qualidade de Vida.

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

DEMO, P. Educação e Qualidade. 12. ed. Campinas: Papirus, 2012. (Biblioteca Virtual).

GERALDI, C.M.G. Cartografias do trabalho docente. Campinas: Mercado de Letras, 1998.

LIBLIK, A. M. P. Aprender Didática: Ensinar. Curitiba: Ibepex, 2011. (Biblioteca Virtual).

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

CASTELLANI FILHO, L. Educação Física no Brasil: a história que não se conta. 18ª ed. Campinas: Papirus, 1991.

HUIZINGA, J. *Homo Ludens*. São Paulo: Perspectiva, 2004.

MOREIRA, W.W. (Org.) *Qualidade de vida: complexidade e educação*. Campinas: Papirus, 2001.

SOARES, C. L. *Educação Física: raízes europeias e Brasil*. Campinas: Autores Associados, 1994.

SOARES, C. *Imagens da educação no corpo: estudo a partir da ginástica francesa no século XIX*. Campinas: Autores Associados, 2001.

#### ARTICULAÇÕES COM OUTRAS DISCIPLINAS:

A disciplina *Projeto Integrador IV* pode ser articulada com quaisquer disciplinas que a antecedam ou que se realizem no mesmo semestre que a mesma, uma vez que o propósito da disciplina é desenvolver a interconexão dos conteúdos apreendidos e sua aplicabilidade. As informações, estratégias, discussões e vivências darão ao educando uma reflexão sobre as disciplinas de maneira integrada.

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Recreação e Lazer</b>	
Carga Horária: 40h	Semestre: 6º	PPC ANO: 2019

#### EMENTA:

A recreação e o lazer como fenômeno cultural. As manifestações recreativas em contextos como academias, parques, clubes, acampamentos e hotéis. O lazer e as atividades recreativas em uma análise sócio-histórica.

#### OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:

Objetivo geral: Contribuir para a reflexão e aplicação de elementos para o trabalho do profissional em recreação e o lazer, assim como, para o entendimento do fenômeno recreacional enquanto manifestação cultural.

Objetivo específico: Compreender as diferentes abordagens metodológicas da recreação e desenvolver estratégias intervenção em contextos variados.

Analisar e vivenciar as práticas recreativas, ensinando o discente a criar, adaptar e aplicar atividades que possam atender às necessidades do profissional de Educação Física.

Reconhecer o papel social da recreação e do lazer.

#### HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.6º da Resolução CNE/CES nº 7/2004):

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática.
- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas portadoras de deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, ensinar, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas, recreativas e esportivas nas perspectivas da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer e de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar os efeitos da aplicação de diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a produção e a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer, da gestão de empreendimentos relacionados às atividades físicas, recreativas e esportivas, além de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação de forma a ampliar e diversificar as formas de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

A compreensão abrangente das principais possibilidades de aplicação das atividades recreativas no contexto não escolar, através do uso de conteúdos como esportes, jogos e brincadeiras, danças e ginástica geral.

#### CONTEÚDO:

Diferenças e semelhanças entre Recreação e Lazer.

Explorando o lazer contemporâneo.

Criação de empresa de lazer.

Lazer e Esportes de Aventura na Natureza.

O adulto, o lúdico e o lazer.



Políticas públicas e lazer.

Lazer na terceira idade.

Lazer, esporte e cidadania.

O lazer em seus variados contextos: hotéis, parques, clubes, empresas, acampamentos e festas de aniversário.

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

MOREIRA, W. W. (org.). *Educação física & esportes: perspectivas para o século XXI*. 2. ed. Campinas, SP: Papyrus, 1993. 260 p.

SILVA, T.A.C.; PINES Jr, A.R. *Jogos e brincadeiras: ações lúdicas nas escolas, ruas, hotéis, festas, parques e em família*. Petrópolis, RJ: Vozes, 2017. (Biblioteca Virtual)

WITTIZORECKI, E.S.; DAMICO, J.G.S.; SCHAFF, I.A.B. *Jogos, recreação e lazer*. Curitiba: InterSaberes, 2012. (Biblioteca Virtual)

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

BRUHNS, H. T. (Org.) *Introdução aos estudos do lazer*. Campinas: Unicamp, 1997.

DUMAZEDIER, J. *Sociologia empírica do lazer*. São Paulo: Perspectiva, 1999.

IUBEL, S.C. *Lazer, entretenimento e recreação*. Curitiba: InterSaberes, 2014. (Biblioteca Virtual)

MARCELLINO, N. C. *Estudos do lazer: uma introdução*. São Paulo: Autores Associados, 1997.

MARCELLINO, N. C. (Org.) *Lazer e Esporte: Políticas Públicas*. Campinas: Autores Associados, 2001.

#### LEITURAS COMPLEMENTARES:

MARCELLINO, N. C. *Pedagogia da animação*. Campinas: Papyrus, 1997.

#### ARTICULAÇÕES COM OUTRAS DISCIPLINAS:

A disciplina *Recreação e Lazer* articula-se com os conteúdos ministrados nas disciplinas: *Jogos e Brincadeiras, Futebol, Dança, Handebol, Basquetebol, Voleibol e Ginástica Geral*. As informações, estratégias de ensino e discussões possibilitarão ao educando uma reflexão sobre o fenômeno da recreação e do lazer, assim como a intervenção através do uso de atividades recreativas em suas diferentes potencialidades.

Curso: Educação Física

**Disciplina: Atividades Motoras em Academia**

Carga Horária: 40h

Semestre: 7º

PPC ANO: 2019

**EMENTA:**

Contextualização histórica e evolução da ginástica em academia. Metodologias para o ensino de diferentes práticas corporais em academias (ginástica aeróbica, ginástica localizada, Step) e ginásticas da atualidade em diferentes contextos de aprendizagem. Desenvolvimento de programas de ginástica que contribuam para melhoria na qualidade de vida. Aplicação, discussão e reflexão sobre ginásticas de academia e uso das tecnologias.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Objetivo geral: Reconhecer a Atividade Motora em Academia como um conteúdo da Educação Física e sua aplicabilidade em diferentes ambientes de trabalho.

Objetivo específico: Compreender a evolução das academias de ginástica e sua importância cultural, educacional e social para a área em questão;

Refletir sobre o conceito fitness e wellnes;

Experimentar diferentes práticas corporais referente às atividades motoras em academia;

Aplicar diferentes metodologias em espaços diferenciados estabelecendo diálogo entre a área da Educação Física e as demais áreas do conhecimento;

Desenvolver trabalhos com ginastica com consciência profissional;

Instrumentalizar o uso de tecnologias para o ensino das ginásticas de academia;

Elaborar e aplicar programas de atividades motoras em academia

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.6º da Resolução CNE/CSE nº 7/2004):**

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática.
- Pesquisar, conhecer, compreender, analisar, avaliar a realidade social para nela intervir acadêmica e profissionalmente, por meio das manifestações e expressões do movimento humano, tematizadas, com foco nas diferentes formas e modalidades do exercício físico, da ginástica, do jogo, do esporte, da luta/arte marcial, da dança, visando à formação, a ampliação e enri-

quecimento cultural da sociedade para aumentar as possibilidades de adoção de um estilo de vida fisicamente ativo e saudável.

- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas portadoras de deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, ensinar, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas, recreativas e esportivas nas perspectivas da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer e de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação de forma a ampliar e diversificar as formas de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar os efeitos da aplicação de diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a produção e a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer, da gestão de empreendimentos relacionados às atividades físicas, recreativas e esportivas, além de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

A compreensão das principais metodologias de ensino da ginástica para uma atuação fundamentada em qualquer ambiente em que se desenvolva o trabalho com este fenômeno, por exemplo, clubes, projetos e escolas de esporte.

#### CONTEÚDO:

Contextualização histórica e evolução da ginástica em academia;

Estudo do corpo e da atividade física a partir do conceito de Fitness e Wellness;

Vivência em Ginástica Aeróbica, Ginástica Localizada, Step, pilates, entre outras;

Visita e vivência em academias de ginástica locais;

Uso das tecnologias nas aulas de ginástica em academia;

Produção de evento em atividades motoras em academia.

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

CALAIS-GERMAIN, B. Exercícios abdominais sem risco. Barueri, SP: Manole, 2013. (Biblioteca Virtual).

GAIO, Roberta; GÓIS, Ana Angélica F; BATISTA, José Carlos F. (Org.). A ginástica em questão: Corpo e Movimento. 2 ed. São Paulo: Phorte, 2010.

RODRIGUES, Maria de Fátima. Como modelar o Corpo: Uma plástica perfeita. Ed. Tecnoprint: 1981.

FERNANDES, André. A prática da ginástica localizada. Rio de Janeiro: 2 ed. Sprint, 2004.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

DELAVIER, F. Treinamento do Core: abordagem anatômica: mais de 100 exercícios e 60 programas para todos os níveis e esportes. Barueri, SP: Manole, 2013. (Biblioteca Virtual).

ELLSWORTH, A. Pilates: anatomia ilustrada: guia completo para praticantes de todos os níveis. 1 ed. Barueri, SP: Manole, 2015. (Biblioteca Virtual).

GAIO, Roberta; GÓIS; BATISTA, José Carlos F. (Org.). A ginástica em questão. Ribeirão Preto, SP: Tecmedd, 2006.

GARCIA, A.; HASS, A. N. Ritmo e Dança. Canoas: Ulbra, 2003.

LIEBMAN, H. L. Estabilidade do core: anatomia ilustrada: guia completo de exercícios. Barueri, SP: Manole, 2015. (Virtual).

MORAN, J. M. Novas tecnologias e mediação pedagógica. Campinas, SP: Papyrus, 2015. (Biblioteca Virtual).

STAUGARD-JONES, Jo Ann. Exercícios e movimento: abordagem anatômica: guia completo de dança, pilates, esportes e yoga. 1. ed. Barueri, SP: Manole, 2015. (Biblioteca Virtual).

VOIGT, Lú. Ginástica Localizada: Métodos e sistemas. Rio de Janeiro: Sprint, 2006.

MORAN, J. M. *Novas tecnologias e mediação pedagógica*. Campinas, SP: Papyrus, 2015. (Biblioteca Virtual).

**LEITURA COMPLEMENTARES:**

BARBOSA, E. F.; MOURA, D. G. *Metodologias ativas de aprendizagem na Educação Profissional e Tecnológica*. B. Tec. Senac, Rio de Janeiro, v. 39, n.2, p.48-67, maio/ago. 2013.

CBG. Confederação Brasileira de Ginástica. Disponível em: < <https://www.cbginastica.com.br/>>.

FIG. Federação Internacional de Ginástica. Disponível em: <<https://www.gymnastics.sport/site/index.php>>.

**ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS:**

A disciplina *Atividades Motoras em Academia* estabelece de forma direta articulação com conteúdos ministrados nas disciplinas: *Anatomia, Fisiologia, Pedagogia do Esporte*, como também, posteriormente os educandos poderão realizar conexão com outras disciplinas como: *Dança e Ginásticas (GR e GA)*. As informações, estratégias pedagógicas e discussões possibilitarão reflexões sobre os elementos da ginástica em diferentes perspectivas e ambientes de trabalho.

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Estágio Supervisionado III</b>	
Carga Horária: 100h	Semestre: 7º	PPC ANO: 2019

**EMENTA:**

Estágio de prática profissional em Educação Física, sob orientação e supervisão docente, realizado em clubes ou academias de ginástica, relacionado a atividades motoras em academia. Tarefas: planejar, ministrar sessões e apresentar relatório de estágio. O estágio é normatizado por manual próprio.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Observar, analisar e aproximar os conteúdos e conhecimentos adquiridos nas disciplinas do curso com a prática da área de estágio realizada.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.6º da Resolução CNE/CES nº 7/2004):**

- Reconhecer e respeitar as manifestações e necessidades físicas, cognitivas, emocionais, afetivas dos educandos nas suas relações individuais e coletivas;
- Desenvolver trabalho em equipe, estabelecendo diálogo entre a área educacional e as demais áreas do conhecimento;
- Utilizar, com propriedade, instrumentos próprios para construção de conhecimentos pedagógicos e científicos;
- Estudar, aplicar criticamente as diretrizes curriculares e outras determinações legais que lhe caiba implantar, executar, avaliar e encaminhar o resultado de sua avaliação às instâncias competentes;
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação de forma a ampliar e diversificar as formas de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos especifi-

cos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

Reconhecer a importância dos estágios para complementação de duas práticas profissionais para o aprendizado, identificação e aplicação de conhecimentos práticos e teóricos dos conceitos pluralistas da Educação Física. Vivenciar todas as vertentes que a área atua, identificando e aplicando os conceitos de forma ética, social e consciente.

#### CONTEÚDO

Atividades motoras em academia; Treinamento personalizado; Exercício para grupos especiais. Estruturação e aplicação de programas de treinamento relacionando com os princípios do treinamento para as diferentes populações. Desenvolvendo o reconhecimento da individualidade biológica e a devida aplicação dos conceitos da Educação Física para o contexto social e individual em que se encontram.

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

- MOREIRA, W.W. (Org.) *Século XXI a era do corpo ativo*. Campinas: Papyrus, 2015.
- PICONEZ, S.C.B. (Org.). *A prática de ensino e o estágio supervisionado*. Campinas: Papyrus, 2015.
- PIMENTA, S.G. *Estágio na Formação de Professores: unidade teoria e prática*. São Paulo: Cortez, 2005.

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

- BARBANTI, V. *Treinamento Físico: bases científicas*. São Paulo: Balieiro, 2001.
- CALAIS, B. G. *Exercícios abdominais sem risco*. Barueri, SP: Manole, 2013.
- GAIO, Roberta; GÓIS; BATISTA, José Carlos F. (Org.). *A ginástica em questão*. Ribeirão Preto, SP: Tecmedd, 2006.
- SABA, F. *Aderência a prática do exercício físico em academias*. Barueri: Manole, 2001.
- SANTAREM, J.M. *Musculação em todas as idades: comece a praticar antes que seu médico recomende*. Barueri: Manole, 2012.

#### LEITURAS COMPLEMENTARES:

- RODRIGUES, Micaías Andrade. Quatro diferentes visões sobre o estágio supervisionado. *Revista brasileira de educação*, v. 18, p. 1009-1034, 2013.

BORGES, Igo Marinho Serafim et al. O ensino híbrido no contexto do estágio supervisionado de observação: possibilidades e desafios. *Research, Society and Development*, v. 11, n. 6, p. e3011628766-e3011628766, 2022.

**ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS:**

Os conteúdos previstos na disciplina *Estágio Supervisionado III* articulam-se diretamente com todas as disciplinas do curso de Educação Física uma vez que exigem todo o desenvolvimento, identificação e aplicação do conhecimento teórico-prático adquiridos até o momento para na realidade e prática dos preceitos da Educação Física.

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Exercício Físico e Envelhecimento</b>	
Carga Horária: 40h	Semestre: 7º	PPC ANO: 2019

**EMENTA:**

Conceitos básicos de geriatria e gerontologia. Subsidiar científica e tecnicamente os conhecimentos dos principais acometimentos geriátricos, dentro dos princípios técnicos, éticos e humanos dos indivíduos sob os cuidados do profissional de educação física. Compreender as principais alterações funcionais e estruturais decorrentes do processo de envelhecimento, nos diferentes sistemas orgânicos. Estabelecer a relação entre a realização da atividade física e os benefícios que são advindos dessa prática para o idoso.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Objetivo geral: Fornecer ao aluno conhecimentos científicos sobre a geriatria e gerontologia, além da atuação do profissional de educação física, por meio da realização de atividade física, sobre as necessidades do idoso.

Objetivo específico: Desenvolver no futuro profissional de educação física competências e habilidades que permitam uma atuação profissional segura e eficaz em indivíduos geriátricos.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.6º da Resolução CNE/CES nº 7/2004):**

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática.

- Pesquisar, conhecer, compreender, analisar, avaliar a realidade social para nela intervir acadêmica e profissionalmente, por meio das manifestações e expressões do movimento humano, tematizadas, com foco nas diferentes formas e modalidades do exercício físico, da ginástica, do jogo, do esporte, da luta/arte marcial, da dança, visando à formação, a ampliação e enriquecimento cultural da sociedade para aumentar as possibilidades de adoção de um estilo de vida fisicamente ativo e saudável.
- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas portadoras de deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, ensinar, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas, recreativas e esportivas nas perspectivas da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer e de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação de forma a ampliar e diversificar as formas de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar os efeitos da aplicação de diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a produção e a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer, da gestão de empreendimentos relacionados às atividades físicas, recreativas e esportivas, além de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

A compreensão abrangente das características e particularidades da crescente população de idosos e aplicações dos conteúdos da Educação Física para promoção e prevenção em saúde.

#### CONTEÚDO:

Apresentação do plano de ensino, normas da disciplina, métodos de avaliação e cronograma.

Conceitos de geriatria e gerontologia.

Envelhecimento populacional e suas repercussões na saúde.



Repercussões do envelhecimento no sistema ósseo.

Fraturas no idoso.

Atividade física e os benefícios no sistema ósseo.

Repercussões do envelhecimento no sistema muscular.

Treinamento resistido no idoso.

Adaptações ao treinamento resistido no idoso.

Repercussões do envelhecimento no sistema neurológico.

Atividade física no idoso portador de neuropatias.

Repercussões do envelhecimento no sistema cardiovascular.

Envelhecimento, doença cardiovascular e atividade física.

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ANDREWS, J.R.; HARRELSON, G.L.; WILK, K.E. Reabilitação física das lesões desportivas. 2ª ed. Rio de Janeiro: Editora Guanabara Koogan, 2000. 504p.

GOULD, J.A. Fisioterapia na ortopedia e na medicina do esporte. 2ª. ed. São Paulo: Editora Manole, 1993.

RENTSTROM, P.; PETERSON, L. Lesões do esporte: prevenção e tratamento. 3ª ed. São Paulo: Editora Manole, 2002. 534p.

LILLEGARD, W.A.; BUTCHER, J.D.; RUCKER, K.S. Manual De Medicina Desportiva Uma Abordagem Orientada Aos Sintomas. 2ª ed. São Paulo: Editora Manole, 2002. 538p.

AMATUZZI, M.M.; CARAZZATO, J.G. Medicina do Esporte. Editora Roca, 2004. 626p.

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

APPENZELLER, O. Sports Medicine: Fitness, Training, Injuries. 3ª ed. Editora Lippincott Williams & Wilkins, 1988. 509p.

EITNER, D.; KUPRIAN, W.; ORK, H. Fisioterapia nos esportes. São Paulo: Editora Manole, 1984. 373p.

GARRICK, J.G.; WEBB, D.R. Lesões Esportivas - Diagnóstico e Administração. 2ª ed. Editora Roca, 2001. 481p.

HILLMAN, S.K. Avaliação, prevenção e tratamento imediato das lesões esportivas. São Paulo: Editora Manole, 2002, 362p.

HOLLMANN, W.; HETTINGER, T. Medicina do esporte: fundamentos anatômico-fisiológicos para a prática esportiva. 4ª ed. São Paulo: Editora Manole, 2005. 710p.

HULLERMANN, P. Medicina esportiva: clínica e prática. Editora E.P.U. - Editora Pedagógica e Universitária, 1978. 414p.

SAFRAN, M.R.; MCKEAG, D.B.; VAN CAMP, S.P. Manual de medicina esportiva. São Paulo: Editora Manole, 2002. 881p.

ACKLAND, T.R.; ELLIOTT, B.C.; BLOOMFIELD, J. Anatomia e biomecânica aplicadas no esporte. 2ª ed. São Paulo: Editora Manole, 2011.

HIRSCHBRUCK, M.D.; CARVALHO, J.R. Nutrição esportiva: uma visão prática. 2ª ed. São Paulo: Editora Manole, 2008.

WALKER, B. Lesões no esporte: uma abordagem anatômica. São Paulo: Editora Manole, 2010.

#### LEITURA COMPLEMENTARES:

GOLDENBERG, L.; TWIST, P. Treinamento de força com bola: estabilidade total e exercícios com medicine ball. São Paulo: Editora Manole, 2010.

KISNER, C.; COLBY, L.A. Exercícios terapêuticos: fundamentos e técnicas. 5ª ed. São Paulo: Editora Manole, 2009. 1000p

#### ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS:

A disciplina *Exercício Físico e Envelhecimento* estabelece de forma direta articulação com conteúdos ministrados nas disciplinas: *Anatomia, Fisiologia, Pedagogia do Esporte, Atividades Motoras em Academia, Treinamento Personalizado, Treinamento Resistido*, para uma abordagem segura e efetiva para essa população.

Curso: Educação Física

Disciplina: **Prevenção e Reabilitação em Educação Física**

Carga Horária: 40h

Semestre: 7º

PPC ANO: 2019

#### EMENTA:

Estudo da fisiopatologia das lesões musculares e suas repercussões clínicas. Estudo dos efeitos da atividade física aeróbia sobre os diferentes sistemas orgânicos e sua aplicação na prevenção e reabilitação de pacientes com doença da artéria coronária. Estudo das lesões desportivas mais comuns e os métodos terapêuticos mais comumente empregados na prevenção e no tratamento dessas lesões.

#### OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:

Fornece ao aluno os fundamentos teóricos das lesões musculares, ligamentares e articulares, o conhecimento sobre os princípios e métodos de prevenção e reabilitação dessas lesões e sobre os efeitos fisiológicos da prática de atividade física aeróbia regular sobre os diferentes sistemas orgânicos. Fornece ao aluno a capacidade de aplicar corretamente os conhecimentos aprendidos na prevenção de lesões em praticantes de atividade física, e integrar esses conhecimentos aos de outras disciplinas, com o intuito de formar uma visão abrangente acerca dos diferentes aspectos relacionados à educação física.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.6º da Resolução CNE/CES nº 7/2004):**

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática.
- Pesquisar, conhecer, compreender, analisar, avaliar a realidade social para nela intervir acadêmica e profissionalmente, por meio das manifestações e expressões do movimento humano, tematizadas, com foco nas diferentes formas e modalidades do exercício físico, da ginástica, do jogo, do esporte, da luta/arte marcial, da dança, visando à formação, a ampliação e enriquecimento cultural da sociedade para aumentar as possibilidades de adoção de um estilo de vida fisicamente ativo e saudável.
- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas portadoras de deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, ensinar, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas, recreativas e esportivas nas perspectivas da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer e de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação de forma a ampliar e diversificar as formas de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar os efeitos da aplicação de diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a produção e a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do ren-

dimento físico-esportivo, do lazer, da gestão de empreendimentos relacionados às atividades físicas, recreativas e esportivas, além de outros campos que oportunizem ou venham ao oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

Promover a capacidade de aplicar corretamente os conhecimentos aprendidos na prevenção de lesões em praticantes de atividade física, e integrar esses conhecimentos aos de outras disciplinas, com o intuito de formar uma visão abrangente acerca dos diferentes aspectos relacionados à educação física.

#### CONTEÚDO:

Fundamentos das lesões musculares.

Fisiopatologia das lesões musculares.

Semiologia das lesões musculares.

Fundamentos do overtraining.

Métodos preventivos acerca do overtraining.

Distensão muscular: fisiopatologia e mecanismos da lesão.

Semiologia da distensão muscular e aspectos preventivos da lesão.

Reabilitação da distensão muscular.

Ruptura do ligamento cruzado anterior: fisiopatologia e mecanismos da lesão.

Aspectos clínicos da lesão do ligamento cruzado anterior.

Ruptura do ligamento cruzado anterior: técnicas de tratamento e prevenção da lesão.

Entorse de tornozelo: fisiopatologia e mecanismos da lesão. Aspectos preventivos e de tratamento da entorse.

Atividade física aeróbia: conceitos, objetivos, benefícios e repercussões orgânicas.

A doença da artéria coronária e a prática regular de atividade física aeróbia: prevenção e reabilitação.

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ANDREWS, J.R.; HARRELSON, G.L.; WILK, K.E. Reabilitação física das lesões desportivas. 2ª ed. Rio de Janeiro: Editora Guanabara Koogan, 2000. 504p.

GOULD, J.A. Fisioterapia na ortopedia e na medicina do esporte. 2ª. ed. São Paulo: Editora Manole, 1993.

RENSTROM, P.; PETERSON, L. Lesões do esporte: prevenção e tratamento. 3ª ed. São Paulo: Editora Manole, 2002. 534p.

LILLEGARD, W.A.; BUTCHER, J.D.; RUCKER, K.S. Manual De Medicina Desportiva Uma Abordagem Orientada Aos Sintomas. 2ª ed. São Paulo: Editora Manole, 2002. 538p.

AMATUZZI, M.M.; CARAZZATO, J.G. Medicina do Esporte. Editora Roca, 2004. 626p.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

APPENZELLER, O. Sports Medicine: Fitness, Training, Injuries. 3a ed. Editora Lippincott Williams & Wilkins, 1988. 509p.

EITNER, D.; KUPRIAN, W.; ORK, H. Fisioterapia nos esportes. São Paulo: Editora Manole, 1984. 373p.

GARRICK, J.G.; WEBB, D.R. Lesões Esportivas - Diagnóstico e Administração. 2ª ed. Editora Roca, 2001. 481p.

HILLMAN, S.K. Avaliação, prevenção e tratamento imediato das lesões esportivas. São Paulo: Editora Manole, 2002, 362p.

HOLLMANN, W.; HETTINGER, T. Medicina do esporte: fundamentos anatômico-fisiológicos para a prática esportiva. 4a ed. São Paulo: Editora Manole, 2005. 710p.

HULLERMANN, P. Medicina esportiva: clínica e prática. Editora E.P.U. - Editora Pedagógica e Universitária, 1978. 414p.

SAFRAN, M.R.; MCKEAG, D.B.; VAN CAMP, S.P. Manual de medicina esportiva. São Paulo: Editora Manole, 2002. 881p.

ACKLAND, T.R.; ELLIOTT, B.C.; BLOOMFIELD, J. Anatomia e biomecânica aplicadas no esporte. 2ª ed. São Paulo: Editora Manole, 2011.

HIRSCHBRUCK, M.D.; CARVALHO, J.R. Nutrição esportiva: uma visão prática. 2ª ed. São Paulo: Editora Manole, 2008.

WALKER, B. Lesões no esporte: uma abordagem anatômica. São Paulo: Editora Manole, 2010.

**LEITURAS COMPLEMENTARES:**

GOLDENBERG, L.; TWIST, P. Treinamento de força com bola: estabilidade total e exercícios com medicine ball. São Paulo: Editora Manole, 2010.

KISNER, C.; COLBY, L.A. Exercícios terapêuticos: fundamentos e técnicas. 5ª ed. São Paulo: Editora Manole, 2009. 1000p.

**ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS:**

A disciplina *Prevenção e Reabilitação em Educação Física* estabelece de forma direta articulação com conteúdos ministrados nas disciplinas: *Anatomia, Fisiologia, Pedagogia do Esporte, Atividades Motoras*

*em Academia, Treinamento Personalizado, Treinamento Resistido, Exercício Físico e Envelhecimento*, para uma abordagem segura e efetiva dos conteúdos da Educação Física.

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Saúde Coletiva e Exercício Físico</b>	
Carga Horária: 40h	Semestre: 7º	PPC ANO: 2019

**EMENTA:**

Conceitos básicos e históricos de higiene e processo de saúde/doença. História natural de doenças (Níveis de prevenção). Controle sanitário: princípios básicos relacionados a Educação Física e Esportes. Identificação e condutas imediatas nas lesões diretamente relacionadas à prática da Educação Física e Esportes. A relação da prática esportiva e de exercícios físicos na prevenção de doenças.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Entender a importância da saúde coletiva e exercícios físicos no treinamento físico e exercícios e sua contribuição no desenvolvimento global do indivíduo; entender e vivenciar situações técnicas básicas da saúde coletiva e exercícios físicos esportivas e saúde; identificar, construir, e aplicar metodologias para o ensino da saúde coletiva e exercícios físicos; criar situações de práticas pedagógicas onde o ambiente gerado a partir dos conteúdos possa ser experienciado na prática e compreender os fundamentos básicos da saúde coletiva e exercícios físicos, reconhecendo-os como elementos da cultura corporal.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.6º da Resolução CNE/CES nº 7/2004):**

- Reconhecer e respeitar as manifestações e necessidades físicas, cognitivas, emocionais, afetivas dos educandos nas suas relações individuais e coletivas;
- Desenvolver trabalho em equipe, estabelecendo diálogo entre a área educacional e as demais áreas do conhecimento;
- Utilizar, com propriedade, instrumentos próprios para construção de conhecimentos pedagógicos e científicos;
- Estudar, aplicar criticamente as diretrizes curriculares e outras determinações legais que lhe caiba implantar, executar, avaliar e encaminhar o resultado de sua avaliação às instâncias competentes;

- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação de forma a ampliar e diversificar as formas de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

Ao final do curso, o aluno deverá ser capaz de compreender as relações entre as áreas de conhecimento que fundamentam a Educação Física bem como identificar, construir, e aplicar metodologias para o ensino da saúde coletiva e exercícios físicos; criar situações de práticas pedagógicas onde o ambiente gerado a partir dos conteúdos possa ser experienciado na prática e compreender os fundamentos básicos da saúde coletiva e exercícios físicos, reconhecendo-os como elementos da cultura corporal.

#### CONTEÚDO

Aspectos históricos da educação física e saúde;  
Exercício físico como agente promotor de saúde;  
Conceitos básicos de epidemiologia;  
Obesidade e atividade física;  
Dislipidemias e atividade física;  
Diabetes tipo II e atividade física;  
Hipertensão e atividade física;  
Osteoporose e atividade física;  
Transtornos psiquiátricos e atividade física;  
Transtornos alimentares e atividade física;  
Atuação do professor de educação física em programas multidisciplinares;  
Atividade física na infância e adolescência;  
Atividade física na gestação: desafios e orientação;  
Envelhecimento e atividade física;  
A Educação Física no serviço público de saúde;  
O educador físico como agente promotor de saúde;  
Serviço Único de Saúde (SUS);  
Programa de saúde da família (PSF).

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ARCHANJO, D. R.; ARCHANJO, D.R.; SILVA, L.L. (org). *Saúde da família: na atenção primária*. Curitiba: Intersaberes, 2013.

FONTOURA, A.S. *Guia prático de avaliação física: uma abordagem didática abrangente e atualizada*. São Paulo Phorte, 2013.

McARDLE, W. D.; KATCH, F. I.; KATCH, V. L. *Fisiologia do exercício: energia, nutrição e desempenho humano*. 4ª. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 1998.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

GHORAYEB, N. *O exercício: preparação fisiológica, avaliação médica e aspectos especiais e preventivos*. São Paulo: Atheneu, 2004

GONÇALVES, A. *Conhecendo e discutindo saúde coletiva e atividade física*. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2004.

MACHADO, P.H.B.; LEANDRO, J.A.; MICHALISZYN, M.S. *Saúde Coletiva: um campo e construção*. Curitiba: Intersaberes, 2013.

SILVA, F. M. (organizador). *Recomendações sobre condutas e procedimentos do Profissional de Educação Física na atenção básica à saúde*. 5ª ed. Rio de Janeiro: CONFEEF, 2010.

VAISBERG, M.; MELLO, M.T. de. (coord). *Exercícios na saúde e na doença*. São Paulo: Manole, 2010.

LEITURAS COMPLEMENTARES:

DOS SANTOS, Marcel Ivan; SILVA, Dirceu Santos; SILVA, Kleidiana Cássia. *Percepções da educação física no campo da saúde coletiva: limites e possibilidades*.

TOMASI, Cristiane Damiani et al. *Práticas e saberes em saúde coletiva I*.

ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS:

Os conteúdos previstos na disciplina *Saúde Coletiva e Exercício Físico* articulam-se diretamente com as disciplinas sociais e biológicas, como *Pedagogia do Esporte, Primeiros Socorros, Crescimento e Desenvolvimento Humano, Fisiopatologia das doenças crônicas não Transmissíveis, Prevenção e Reabilitação em Educação Física*. A integração entre essas disciplinas se faz presente devido as discussões sobre a produção e desenvolvimento do conhecimento teórico-prático aplicadas a realidade social e da Educação Física.



Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Tópicos Contemporâneos em Educação Física</b>	
Carga Horária: 40h	Semestre: 7º	PPC ANO: 2019

**EMENTA:**

A formação profissional em Educação Física e suas interfaces com a contemporaneidade. O profissional de Educação Física e sua inserção no mercado de trabalho. A Educação Física nas diferentes áreas de atuação.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Objetivo geral: Entender o contexto atual da formação profissional em Educação Física e as perspectivas de mercado de trabalho para o futuro egresso.

Objetivo específico: Contextualizar a formação profissional em Educação Física na atualidade.

Averiguar as possibilidades de mercado de trabalho para o futuro egresso na área em Limeira e região.

Analisar as diferentes áreas de atuação da Educação Física.

Entender as novas demandas profissionais tendo em vista a pandemia da COVID-19.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.6º da Resolução CNE/CES nº 7/2004):**

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática.
- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas portadoras de deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, ensinar, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas, recreativas e esportivas nas perspectivas da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer e de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar os efeitos da aplicação de diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a produção e a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer, da gestão de empreendimentos relacionados às atividades

físicas, recreativas e esportivas, além de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.

- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação de forma a ampliar e diversificar as formas de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

O mapeamento das possibilidades de trabalho para o futuro egresso, levando em conta as demandas contemporâneas.

#### CONTEÚDO:

Definição de Contemporaneidade;

O papel do profissional na atualidade;

Áreas de atuação em Educação Física;

O mercado de trabalho no ensino não formal;

Ser profissional de Educação Física e suas competências.

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

FIORANTE, F.B. Atuação profissional em Educação Física: um estudo dos egressos de uma Instituição privada de ensino superior do interior do estado de SP. *Revista CPAQV*, v.11, n.3, 2019.

RIBEIRO, S. R. Perspectivas de atuação do profissional de Educação Física: perfil de habilidades no atual contexto de mercado e formação inicial. In: XII Encontro Latino Americano de Iniciação Científica e VIII Encontro Latino Americano de Pós-Graduação – Universidade do Vale do Paraíba, 2008.

PRONI, M.W. Universidade, profissão Educação Física e o mercado de trabalho. *Motriz*, Rio Claro, v.16 n.3 p.788-798, jul./set. 2010.

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ANTUNES, A. C. *Mercado de Trabalho e Educação Física: Aspectos da preparação profissional*. [S.L], 2007.

BORGES, C. M. F. *O professor de Educação Física e a construção do saber*. 4.ed. Campinas: Papirus, 2003.

OLIVEIRA, R. C.; ANDRADE, D. R. Formação profissional em Educação Física para o setor da saúde e as diretrizes curriculares nacionais. *Pensar a Prática*, v.19, n. 4, 2016. Disponível em: <https://doi.org/10.5216/rpp.v19i4.42255>.

**LEITURA COMPLEMENTARES:**

Artigos, apostilas, documentos e livros sugeridos pelo docente.

**ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS:**

A disciplina *Tópicos Contemporâneos em Educação Física* estabelece de forma direta articulação com todas as disciplinas da grade curricular, pois visa o egresso do futuro profissional no mercado de trabalho, uma vez que no conteúdo desta disciplina é enaltecer as perspectivas futuras de atuação profissional.

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Trabalho de Conclusão de Curso I</b>	
Carga Horária: 40h	Semestre: 7º	PPC ANO: 2019

**EMENTA:**

Desenvolvimento da monografia na área da Educação Física. Estrutura da monografia e aspectos normativos (ABNT). Ética em pesquisa envolvendo seres humanos.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Objetivo geral: Estruturar e /ou reestruturar o projeto de monografia, bem como transformá-lo em monografia, construindo os elementos pré textuais, textuais e pós-textuais. Elaborar a apresentação da monografia e apresentá-la segundo as diretrizes para a apresentação preconizadas no Manual da Instituição.

Objetivos específicos: Identificar na formação profissional o significado e a importância da construção de trabalhos científicos;

Discutir e refletir sobre a contribuição da pesquisa científica para a sociedade como um todo;

Selecionar e analisar a bibliografia a ser utilizada na pesquisa;

Definir os procedimentos metodológicos;

Elaborar cronograma para a execução da pesquisa;

Elaborar o projeto de pesquisa;

Produzir o desenvolvimento da monografia;

Elaborar os elementos pré-textuais, textuais e pós-textuais;

Produzir os slides para a apresentação formal da monografia e seguir os princípios éticos que orientam as pesquisas com seres humanos.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.6º da Resolução CNE/CES nº 7/2004):**

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática.
- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas portadoras de deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, ensinar, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas, recreativas e esportivas nas perspectivas da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer e de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar os efeitos da aplicação de diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a produção e a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer, da gestão de empreendimentos relacionados às atividades físicas, recreativas e esportivas, além de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação de forma a ampliar e diversificar as formas de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.

**CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:**

Esta disciplina visa desenvolver as competências e habilidades por meio de estudos teórico-práticos, investigação e reflexão crítica, cuja consolidação será na forma de um trabalho de conclusão de curso-monografia. Desse modo, visa levar o futuro profissional de Educação Física a compreender os princípios norteadores da profissão enquanto ciência e sua aplicabilidade nas várias práticas. Poderá contri-

buir também para a tomada de decisão quanto ao planejamento para atuação e comunicação dos resultados de suas práticas de maneira ética, planejada e baseada em evidências científicas.

**CONTEÚDO:**

Importância da construção da pesquisa científica para a sociedade em geral

Revisão dos itens de uma pesquisa.

Diferenças entre pesquisa bibliográfica e de campo.

Normas técnicas para elaboração de trabalhos científicos. (ABNT)

Métodos e Instrumento de pesquisa.

Elementos pré textuais, textuais e pós-textuais.

Diretrizes para a apresentação e produção dos slides

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

BARROS, A. J. da S. & LEHFELD, N. A. de S. Fundamentos de Metodologia: Um guia para a iniciação científica. 2 ed, São Paulo: Makron Books Ltda, 2000. (Biblioteca Virtual).

FIORANTE, F. B.; et al. Formatação e Normatização de monografias e outras produções acadêmicas. 17 ed. Ver. Limeira, 2021. (Biblioteca Virtual).

GIL, A. C. Como elaborar projetos de pesquisa. 5 ed. São Paulo: Atlas, 2010.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

LAKATOS, E. M., MARCONI, M. A. Fundamentos de Metodologia Científica. 4 ed. São Paulo: Atlas, 2001.

MASCARENHAS, S. A. Metodologia Científica. São Paulo: Pearson Education, 2012. (Biblioteca Virtual).

SEVERINO, A. J. Metodologia do Trabalho Científico. 20. ed. São Paulo: Cortez, 2000

**LEITURA COMPLEMENTARES:**

GODOY, A. S. Pesquisa qualitativa. Tipos fundamentais. Revista de Administração de Empresas, São Paulo, v. 35, n. 3, p. 20-29, maio/jun. 1995. Disponível em:

<http://www.scielo.br/pdf/rae/v35n3/a04v35n3.pdf>.

GUERRIERO, I. C. Z.; SCHMIDT, M. L. S.; ZICKER, F. (orgs.). Ética nas pesquisas em ciências humanas e sociais na saúde. São Paulo: Aderaldo & Rothschild, 2008.

**ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS:**

A disciplina de *TCC I* articula se com todas as disciplinas da grade curricular, pois depende da escolha do tema de pesquisa feito por cada discente.

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Treinamento Esportivo</b>	
Carga Horária: 80h	Semestre: 7º	PPC ANO: 2019

**EMENTA:**

Análise histórica do esporte de alto rendimento e suas implicações na organização do treinamento esportivo atualmente. Estudo das características da modalidade esportiva de acordo com o princípio da especificidade. Estudo dos modelos clássicos e contemporâneos de estruturação e periodização do treinamento esportivo. Planejamento e execução de um programa de treinamento para o esporte de alto rendimento.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Conhecer os principais métodos e técnicas de treinamento para alcançar o máximo desempenho físico conforme as capacidades físicas determinantes para uma modalidade esportiva; aprender a modular as cargas de treinamento físico de forma individualizada, considerando cada capacidade física; discutir os modelos clássicos e contemporâneos de estruturação e periodização do treinamento esportivo; compreender o processo de periodização de treinamento a partir da definição de objetivos para uma modalidade esportiva; aprender a prescrever uma sessão de exercícios físicos de acordo com o período de treinamento.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.6º da Resolução CNE/CES nº 7/2004):**

- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas portadoras de deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, ensinar, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas, recreativas e esportivas nas perspectivas da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer e de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar os efeitos da aplicação de diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a produção e a interven-

ção acadêmico-profissional em Educação Física nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer, da gestão de empreendimentos relacionados às atividades físicas, recreativas e esportivas, além de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.

- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação de forma a ampliar e diversificar as formas de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

Ao final do curso, o aluno deverá ser capaz de aplicar de elaborar um Programa de Treinamento voltado para o esporte de alto rendimento, considerando as especificidades de uma modalidade.

#### CONTEÚDO:

Evolução Histórica do Treinamento Esportivo para o alto rendimento

Características das modalidades esportivas

Preparação Esportiva para o alto rendimento

Modelos clássicos e contemporâneos de periodização

Estrutura das unidades de treinamento

Treinamento das capacidades físicas para uma modalidade esportiva específica

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

GOMES, A.C. Treinamento Desportivo: Estruturação e Periodização, 2ª ed. Porto Alegre: Artmed, 2009.

INIGO, M. Polimento e maximização para um ótimo desempenho físico. São Paulo: Manole, 2012.

VERKHOSHANSKI, Y.V. Treinamento Desportivo: teoria e metodologia. Porto Alegre: Artmed, 2001.

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

BARBANTI, V. Treinamento Físico: bases científicas. São Paulo: Balieiro, 2001.

BOMPA, T.O. Treinamento de atletas de desporto coletivo. São Paulo: Phorte, 2005.

BOMPA, T.O. Periodização: Teoria e Metodologia do treinamento. São Paulo: Phorte, 2002.

WEINECK, J. Treinamento Ideal. 9ª ed. São Paulo: Manole, 2003.

**LEITURA COMPLEMENTARES:**

MARTIN, D; CARL, K; LEHNERTZ, K. Manual de Teoria do Treinamento Esportivo. São Paulo: Phorte, 2008.

POWERS, S.K; HOWLEY, E.T. Fisiologia do Exercício: Teoria e Aplicação ao Condicionamento e ao Desempenho. 1ª ed. São Paulo: Editora Manole, 2001.

**ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS:**

Os conteúdos previstos na *Treinamento Esportivo* articulam-se diretamente com as disciplinas *Medidas e Avaliação em Educação Física, Cinesilogia e Biomecânica, Fisiologia e Bioquímica Aplicada ao Exercício*, disciplina *Fundamentos Metodológicos de Treinamento Físico, Treinamento Resistido e Treinamento Personalizado*, pois aplica os conhecimentos relacionados ao movimento humano em seu máximo desempenho esportivo.

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Treinamento Resistido</b>	
Carga Horária: 80h	Semestre: 7º	PPC ANO: 2019

**EMENTA:**

Estudos do treinamento de força nas diversas práticas esportivas e não esportivas, diversificar o conhecimento do treinamento resistido na sua aplicação em diferentes grupos da população e seus resultados. Relacionar aspectos fisiológicos e bioquímicos e estruturais do treinamento resistido. Elaboração e organização de programas de treinamento em diferentes modalidades esportivas.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Entender e vivenciar situações técnicas básicas dentro das modalidades; identificar, construir, e aplicar metodologias para o ensino da Teoria e Prática do Treinamento Resistido; criar situações de práticas pedagógicas onde o ambiente gerado a partir dos conteúdos possa ser experienciado na prática; compreender os fundamentos básicos do treinamento resistido, reconhecendo-os como elementos da cultura corporal; compreender e vivenciar os fundamentos básicos da musculação reconhecendo-a como



elemento da cultura corporal e compreender e vivenciar os fundamentos básicos do treinamento resistido em modalidades esportivas, reconhecendo-o como elemento da cultura corporal.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.6º da Resolução CNE/CES nº 7/2004):**

- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas portadoras de deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, ensinar, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas, recreativas e esportivas nas perspectivas da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer e de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar os efeitos da aplicação de diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a produção e a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer, da gestão de empreendimentos relacionados às atividades físicas, recreativas e esportivas, além de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.
- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação de forma a ampliar e diversificar as formas de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.

**CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:**

Ao final do curso, o aluno deverá ser capaz de aplicar métodos de avaliação para prescrição do treinamento resistido e elaborar um Programa de Treinamento Resistido para diferentes públicos além de compreender os diferentes cenários de atuação profissional na área de Treinamento Resistido.

**CONTEÚDO:**

Evolução Histórica do Treinamento Resistido e Atuação Profissional

Princípios Básicos do Treinamento Resistido  
Bases Fisiológicas do Treinamento Resistido  
Bases Biomecânicas do Treinamento Resistido  
Métodos e Tipos de Treinamento Resistido  
Periodização do Treinamento Resistido: Avaliação e Prescrição de Exercícios  
Treinamento Resistido e o desenvolvimento das Capacidades Físicas  
Treinamento Resistido para Populações Especiais  
Aspectos médicos relacionados ao Treinamento Resistido  
Recursos Físicos relacionados ao Treinamento Resistido

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

EVANS, N. Anatomia da Musculação. Barueri: Manole, 2007.  
KRAEMER, W. Fundamentos do Treinamento de Força Muscular. 3ª Ed. Porto Alegre: Artmed, 2006.  
SANTAREM, J.M. Musculação em todas as idades: comece a praticar antes que seu médico recomende. Barueri: Manole, 2012.  
UCHIDA, M. Manual de Musculação: Uma Abordagem Teórico-Prática do Treinamento de Força. São Paulo: Phorte Editora, 2006.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

AABERG, E. Conceitos e Técnicas para o Treinamento Resistido. Barueri: Monole, 2002.  
BAECHLE, T. R. Treinamento de força para a terceira idade. 2ª Ed. Porto Alegre: Artmed, 2013.  
DELAVIER, F. Guia dos movimentos de musculação, abordagem anatômica. Barueri: Manole, 2000.  
FORNASARI, C.A. Manual para estudo da cinesiologia. Barueri, SP: Manole, 2001.  
GOLDENBERG L. Treinamento de força com bola: estabilidade total e exercícios com medicine ball. 2ª ed. Barueri: Manole, 2010.

**LEITURA COMPLEMENTARES:**

McARDLE, W. D.; KATCH, F. I.; KATCH, V. L. Fisiologia do exercício: energia, nutrição e desempenho humano. 4ª. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 1998.  
RASO, V., GREVE, D.; POLITO, M.D. Pollock: fisiologia clínica do exercício. 1ª. ed. Barueri: Manole, 2013.

**ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS:**

Os conteúdos previstos na disciplina *Treinamento Resistido* articulam-se diretamente com as disciplinas *Medidas e Avaliação em Educação Física*, *Cinesiologia e Biomecânica*, *Fisiologia e Bioquímica Aplicada ao Exercício*, *Fundamentos Metodológicos de Treinamento Físico*, *Treinamento Esportivo*, *Treinamento Personalizado* e *Prescrição de Exercícios para Populações Especiais*, uma vez que a relação entre esses conhecimentos fundamenta a prescrição de exercícios voltados para o treinamento de força.

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Estágio Supervisionado IV</b>	
Carga Horária: 100h	Semestre: 8º	PPC ANO: 2019

**EMENTA:**

Estágio de prática profissional em Educação Física, sob orientação e supervisão docente, realizado em clubes ou academias de ginástica, relacionado a atividades motoras em academia. Tarefas: planejar, ministrar sessões e apresentar relatório de estágio. O estágio é normatizado por manual próprio.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Observar, analisar e aproximar os conteúdos e conhecimentos adquiridos nas disciplinas do curso com a prática da área de estágio realizada.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.6º da Resolução CNE/CES nº 7/2004):**

- Reconhecer e respeitar as manifestações e necessidades físicas, cognitivas, emocionais, afetivas dos educandos nas suas relações individuais e coletivas;
- Desenvolver trabalho em equipe, estabelecendo diálogo entre a área educacional e as demais áreas do conhecimento;
- Utilizar, com propriedade, instrumentos próprios para construção de conhecimentos pedagógicos e científicos;
- Estudar, aplicar criticamente as diretrizes curriculares e outras determinações legais que lhe caiba implantar, executar, avaliar e encaminhar o resultado de sua avaliação às instâncias competentes;
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação de forma a ampliar e diversificar as formas de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos especifi-

cos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

Reconhecer a importância dos estágios para complementação de duas práticas profissionais para o aprendizado, identificação e aplicação de conhecimentos práticos e teóricos dos conceitos pluralistas da Educação Física. Vivenciar todas as vertentes que a área atua, identificando e aplicando os conceitos de forma ética, social e consciente.

#### CONTEÚDO

Atividades motoras em academia; Treinamento personalizado; Exercício para grupos especiais. Estruturação e aplicação de programas de treinamento relacionando com os princípios do treinamento para as diferentes populações. Desenvolvendo o reconhecimento da individualidade biológica e a devida aplicação dos conceitos da Educação Física para o contexto social e individual em que se encontram.

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

- MOREIRA, W.W. (Org.) *Século XXI a era do corpo ativo*. Campinas: Papyrus, 2015.
- PICONEZ, S.C.B. (Org.). *A prática de ensino e o estágio supervisionado*. Campinas: Papyrus, 2015.
- PIMENTA, S.G. *Estágio na Formação de Professores: unidade teoria e pratica*. São Paulo: Cortez, 2005.

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

- BARBANTI, V. *Treinamento Físico: bases científicas*. São Paulo: Balieiro, 2001.
- CALAIS, B. G. *Exercícios abdominais sem risco*. Barueri, SP: Manole, 2013.
- GAIO, Roberta; GÓIS; BATISTA, José Carlos F. (Org). *A ginástica em questão*. Ribeirão Preto, SP: Tecmedd, 2006.
- SABA, F. *Aderência a prática do exercício físico em academias*. Barueri: Manole, 2001.
- SANTAREM, J.M. *Musculação em todas as idades: comece a praticar antes que seu médico recomende*. Barueri: Manole, 2012.

LEITURAS COMPLEMENTARES:

RODRIGUES, Micaías Andrade. Quatro diferentes visões sobre o estágio supervisionado. *Revista brasileira de educação*, v. 18, p. 1009-1034, 2013.

BORGES, Igo Marinho Serafim et al. O ensino híbrido no contexto do estágio supervisionado de observação: possibilidades e desafios. *Research, Society and Development*, v. 11, n. 6, p. e3011628766-e3011628766, 2022.

ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS:

Os conteúdos previstos na disciplina *Estágio Supervisionado IV* articulam-se diretamente com todas as disciplinas do curso de Educação Física uma vez que exigem todo o desenvolvimento, identificação e aplicação do conhecimento teórico-prático adquiridos até o momento para na realidade e prática dos preceitos da Educação Física.

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Farmacologia e Dopagem no Esporte</b>	
Carga Horária: 40h	Semestre: 8º	PPC ANO: 2019

EMENTA:

Principais mecanismos de ação dos principais grupos de medicamentos e os princípios básicos que regem os processos farmacocinéticos e farmacodinâmicos. Caracteriza as principais propriedades farmacológicas, mecanismos de ação e usos terapêuticos associados as diferentes classes de fármacos. Caracterizar os principais medicamentos relacionados a prática do exercício e do esporte de alto rendimento.

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:

Analisar o mecanismo de ação das drogas através do estudo da interação da droga com os órgãos e tecidos (farmacocinética) e a ativação de receptores específicos (farmacodinâmica) e estudar a ação das drogas no tratamento de patologias dos órgãos e sistemas.

HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.6º da Resolução CNE/CES nº 7/2004):

- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação de forma a ampliar e diversificar as formas de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

Ao final do curso, o aluno deverá ser capaz de compreender os mecanismos de ação e interação dos fármacos no organismo para caracterizar os principais medicamentos relacionados a prática do exercício e do esporte de alto rendimento.

#### CONTEÚDO:

Evolução Histórica do Controle e Dopagem no Esporte

Princípios Básicos da Farmacologia

Farmacocinética; Farmacodinâmica; Tipos de Fármacos

Efeitos das substâncias descritas no Código Mundial Antidopagem

Métodos descritos no Código Mundial Antidopagem

Políticas Educacionais Antidopagem

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

FLAVIGNA, A.; SCHENKEL, P. C. Fisiologia Prática. Caxias do Sul: Educs, 2010.

GUYTON, A.C; HALL, J. E. Tratado de fisiologia médica. Rio de Janeiro: Elsevier, 2011.

KATZUNG, B.G. Farmacologia básica e clínica. 6a ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 1998.

RANG, H.P. Farmacologia. 7a ed. Rio de Janeiro: Elsevier, 2011.

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ALMEIDA, R.N. (Org.). Psicofarmacologia: fundamentos e práticas. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2006.

FONSECA, A.L. Interações medicamentosas. 3a ed. São Paulo: EPUB, 2000.

PAGE, C. e colaboradores. Farmacologia integrada. 2a ed. Barueri: Manole, 2004.

POWERS, S.K; HOWLEY, E.T. Fisiologia do Exercício: Teoria e Aplicação ao Condicionamento e ao Desempenho. 1a ed. São Paulo: Editora Manole, 2001.

SILVA, P. Farmacologia. 5a ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 1998.

LEITURA COMPLEMENTARES:

VINA, J. et al. Exercise acts as a drug; the pharmacological benefits of exercise. British Journal of Pharmacology, v. 167, n. 1, p. 1-12, 2012.

WADA. Código Mundial Antidopagem. Agência Mundial Antidopagem (WADA-AMA), 2021. Disponível em: <[https://www.gov.br/abcd/pt-br/composicao/regras-antidopagem-legislacao-1/codigos/copy\\_of\\_codigos/codigo-mundial-antidopagem-2021.pdf](https://www.gov.br/abcd/pt-br/composicao/regras-antidopagem-legislacao-1/codigos/copy_of_codigos/codigo-mundial-antidopagem-2021.pdf)>.

ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS:

Os conteúdos previstos na disciplina *Farmacologia e Dopagem no Esporte* articulam-se diretamente com as disciplinas *Fisiologia e Bioquímica Aplicada ao Exercício*, *Fundamentos Metodológicos de Treinamento Físico*, *Treinamento Esportivo*, *Treinamento Resistido*, *Treinamento Personalizado* e *Prescrição de Exercícios para Populações Especiais*, uma vez que alguns tipos de fármacos apresentam efeitos fisiológicos que podem apresentar relação com a prática de exercícios físicos.

Curso: Educação Física

**Disciplina: Nutrição Aplicada aos Exercícios**

Carga Horária: 40h

Semestre: 8º

PPC ANO: 2019

EMENTA:

Noções básicas sobre nutrição, principais macros e micronutrientes e suas relações com o desempenho físico. Aplicação de estratégias nutricionais adaptadas às atividades esportivas e a atividade física; fisiologia do exercício; recursos ergogênicos nutricionais; avaliação nutricional de atletas; recomendações nutricionais para atletas de diferentes modalidades esportivas.

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:

Entender como os nutrientes interferem no desempenho esportivo e a importância de uma dieta individual para cada modalidade esportiva e atleta.

HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.6º da Resolução CNE/CES nº 7/2004):

- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação de forma a ampliar e diversificar as formas de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.

CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

Ao final do curso, o aluno deverá ser capaz de compreender a importância e influência dos diferentes recursos nutricionais em atletas e indivíduos engajados em programas regulares de atividade física com vistas à melhoria da saúde ou do desempenho a população praticante de exercício físico e atletas de diferentes modalidades esportivas.

CONTEÚDO:

Bioenergética

Importância dos carboidratos no exercício

Importância dos lipídios no exercício

Importância das proteínas no exercício

Importância das vitaminas e minerais no exercício

Antioxidantes

Hidratação

Avaliação Dietética de atletas

Avaliação Bioquímica de atletas

Alimentação nas diferentes fases do treinamento

Suplementos nutricionais

Recursos ergogênicos

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

GEWANDSZNAJDER, F. Nutrição. São Paulo: Editora Ática, 1994.

HIRSCHBRUCH, M.D.; CARVALHO, J.R. Nutrição esportiva: uma visão prática. 2ª ed. Barueri: Manole, 2008.



KLEINER, S.M.; GREENWOOD-ROBINSON, M. Nutrição para o treinamento de força. 3ª ed. Barueri: Manole, 2009.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

COZZOLINO, S.M.F.; COMINETTI, C. Bases bioquímicas e fisiológicas da nutrição. Barueri: Manole, 2013.

FARRELL, M. L. Nutrição em Enfermagem: fundamentos para uma dieta adequada. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2005. 4

McARDLE, W. D.; KATCH, F. I.; KATCH, V. L. Fisiologia do exercício: energia, nutrição e desempenho humano. 4ª. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 1998.

MAHAN, K. Alimentos, Nutrição & Dietoterapia. 10ª ed. São Paulo: Rocca, 2005.

NOBREGA, F.J. Nutrição: perguntas e respostas. 2ª ed. Barueri: Manole, 2014.

LEITURA COMPLEMENTARES:

GUEDES D.P., GUEDES JERP. Controle de peso corporal: composição corporal. Londrina: Midiograf, 1998. 312 p.

McARDLE W.D., KATCH I.K., KATCH V.L. Nutrição para o desporto e o exercício. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2001. 694p.

Bacurau, R. F. Nutrição e suplementação esportiva. Phorte editora, São Paulo, 2000.

WILMORE, J. H.: COSTILL, D. L. Fisiologia do esporte e do exercício. (2ª ed.) Manole, São Paulo, 2001.

ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS:

Os conteúdos previstos na disciplina *Nutrição Aplicada ao Exercício* articulam-se diretamente com as disciplinas *Farmacologia e Dopagem no Esporte*, *Fisiologia e Bioquímica Aplicada ao Exercício*, *Fundamentos Metodológicos de Treinamento Físico*, *Treinamento Esportivo*, *Treinamento Resistido*, *Treinamento Personalizado* e *Prescrição de Exercícios para Populações Especiais*, uma vez que alguns tipos de fármacos apresentam efeitos fisiológicos que podem apresentar relação com a prática de exercícios físicos.

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Prescrição de Exercícios para Populações Especiais</b>
------------------------	---

Carga Horária: 80h

Semestre: 8º

PPC ANO: 2019

**EMENTA:**

Compreensão e discussão de temas relacionados a adequada prescrição de exercício físico e esporte para grupos especiais por meio de uma visão holística e integrada do profissional de Educação Física junto a uma equipe multidisciplinar na área de Saúde.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Objetivo geral: Fornecer ao graduando em Educação Física a compreensão e discussão de assuntos relacionados a prescrição adequada de exercício físico e esporte para grupos especiais, tendo uma visão holística e integrada a atuação dos demais profissionais da área de saúde.

Objetivo específico: Entender os mecanismos fisiológicos específicos e as diretrizes para prescrição de exercício físico para mulheres e gestantes;

Entender o exercício físico como prevenção e tratamento de Distúrbios Relacionados ao Sono;

Compreender como o profissional de Educação Física pode atuar com idosos e longevos na prescrição de exercício físico diante do envelhecimento;

Entender o exercício físico e o esporte como prevenção e tratamento do Diabetes Mellitus;

Entender o exercício físico como prevenção e tratamento da dor;

Entender os mecanismos fisiológicos específicos e as diretrizes para prescrição de exercício físico e esporte nas condições de Obesidade;

Compreender a fisiopatologia e tratamento da Doença Pulmonar Obstrutiva Crônica e o papel do exercício físico para esses pacientes.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.6º da Resolução CNE/CES nº 7/2004):**

- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação de forma a ampliar e diversificar as formas de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.

**CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:**

A disciplina traz subsídios para atuação do egresso junto a equipe multidisciplinares na área de saúde, tendo como objetivo compreender o perfil de populações especiais para que, de forma efetiva e segura, aplicar os conteúdos da Educação Física.

**CONTEÚDO:**

Gestação, mulheres, exercício físico e esporte

Exercício Físico e Sono

Exercício físico e o envelhecimento

Diabetes Mellitus, Exercício Físico e Esporte

Exercício físico e Dor

Obesidade e Exercício físico

Exercício Físico e Doença Pulmonar Obstrutiva Crônica

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

GUYTON, A.C., Fisiologia Humana e Mecanismos de Doenças. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan. 6ª. edição, 1998.

POWERS S. K. & HOWLEY E. T. Fisiologia do Exercício. Teoria e aplicação ao condicionamento e ao desempenho. 1ª. ed. brasileira. Barueri: Manole, 2000, 527p.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

MARTINS, D.M. Exercício físico no controle do Diabetes Mellitus. São Paulo: Phorte, 2000.

WEINECK, J. Biologia do Esporte. 7ed. São Paulo: Manole, 1991, 598p.

**LEITURA COMPLEMENTARES:**

BELLI, T.; DE MACEDO, D.V.; SCARIOT, P.P.M.; DE ARAÚJO, G.G.; dos REIS, I.G.M.; LAZARIM, F.L.; NUNES, L.A.S.; BREZIKOFER, R.; GOBATTO, C.A. Glycemic Control and Muscle Damage in 3 Athletes with Type 1 Diabetes During a Successful Performance in a Relay Ultramarathon: A Case Report. *Wilderness & Environmental Medicine*, v. 28, p. 239–245; 2017.

**ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS:**

A disciplina *Exercício e Esporte para Grupos Especiais* estabelece de forma direta articulação com os conteúdos ministrados nas disciplinas: *Fisiologia Humana, Fisiologia do Exercício, Bioquímica aplicada ao Exercício, Fundamentos Metodológicos do Treinamento Físico, Nutrição aplicada ao Esporte*.

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Psicologia do Esporte</b>	
Carga Horária: 40h	Semestre: 8º	PPC ANO: 2019

**EMENTA:**

Introdução à psicologia do esporte e do exercício. Relação entre ativação psicológica, aprendizagem, inteligência emocional, motivação, ansiedade, agressividade e relações interpessoais.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM**

Trabalhar com resolução de problemas, em grupos supervisionados, articulados à disciplina.

Propor análises, reflexões e soluções de problemas no contexto esportivo e do exercício considerando a dinâmica psicológica.

Estudar temas como inteligência emocional, motivação, ansiedade, burnout em atletas, agressividade e relações interpessoais em ambiente específico.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.6º da Resolução CNE/CES nº 7/2004):**

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática.
- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas portadoras de deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, ensinar, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas, recreativas e esportivas nas perspectivas da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer e de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar os efeitos da aplicação de diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a produção e a interven-

ção acadêmico-profissional em Educação Física nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer, da gestão de empreendimentos relacionados às atividades físicas, recreativas e esportivas, além de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.

- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação de forma a ampliar e diversificar as formas de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

Aplicar o conhecimento da psicologia no direcionamento de atletas e demais alunos no contexto do esporte e do exercício.

#### CONTEÚDO:

O que é Inteligência Emocional?

Maturidade emocional.

Perfil psicológico de atletas.

Musculação e estados de humor.

Burnout em atletas.

Motivação e Agressividade.

Ansiedade e desempenho.

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

MARTINS, V. O emocional inteligente: como usar a razão para equilibrar a emoção. Rio de Janeiro/RJ: Alta Books, 2015.

SAMULSKI, D. Psicologia do esporte: conceitos e novas perspectivas. Barueri/ SP: Manole, 2009. (Biblioteca Virtual).

WEINBERG, R.S. & GOULD, D. Fundamentos da psicologia do esporte e do exercício. Porto Alegre: Artmed, 2017. (Biblioteca Virtual).

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

DAOLIO, J. *Da cultura do corpo*. Campinas, SP: Papyrus, 1995.

MOREIRA, W. W. (org.). *Educação física & esportes: perspectivas para o século XXI*. 2. ed. Campinas, SP: Papyrus, 1993.

MOREIRA, W.W. (org.) *Qualidade de vida: complexidade e educação*. Campinas: Papyrus, 2001.

MOREIRA, W. W. (org.). *Séc. XXI: a era do corpo ativo*. Campinas, SP: Papyrus, 2015. (Biblioteca virtual).

RUBIO, K. *O imaginário esportivo contemporâneo: o atleta e o mito do herói*. São Paulo: Casa do Psicólogo, 2001. (Biblioteca virtual).

#### ARTICULAÇÕES COM OUTRAS DISCIPLINAS:

A disciplina *Psicologia do Esporte* pode ser articulada com quaisquer disciplinas que a antecedam ou que se realizem no mesmo semestre que a mesma, uma vez que o propósito da disciplina é desenvolver a interconexão dos conteúdos apreendidos e sua aplicabilidade na dinâmica psicológica.

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Tecnologia e Inovação em Educação Física</b>	
Carga Horária: 40h	Semestre: 8º	PPC ANO: 2019

#### EMENTA:

Contextualização histórica e evolução das tecnologias. Relações entre Educação Física, inovação e tecnologia. TIC – Tecnologias da Informação e Comunicação. TIDC – Tecnologias Digitais da Informação e Comunicação. Nativos e imigrantes digitais. Diretrizes de políticas para a aprendizagem móvel. Metodologias ativas de aprendizagem. A incorporação da TIC na Educação Física e as práticas de uso. Produção e implementação de aulas com uso das tecnologias.

#### OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:

Objetivo geral: Reconhecer o uso das tecnologias como uma ferramenta da Educação Física para aplicabilidade em diferentes ambientes de trabalho.

Objetivo específico: Compreender a evolução das tecnologias e sua importância para o estudo e aplicação das práticas corporais da Educação Física;

Reconhecer o conceito de nativos e imigrantes digitais e o impacto deste cenário na educação virtual;

Construir reflexões sobre as diferentes tecnologias e sua aplicação na Educação Física;

Conhecer os benefícios do uso das tecnologias associada ao ensino e aprendizagem na Educação Física;

Dominar diferentes modos de ensinar em espaços diferenciados estabelecendo diálogo entre a área da Educação Física e o uso das tecnologias;

Utilizar as Tecnologias da Informação e Comunicação (TIC) para ampliar os conhecimentos em diferentes campos da Educação Física;

Selecionar e empregar diferentes tecnologias para a construção de material para aplicação na Educação Física;

Implementar plataformas digitais para aplicabilidade na Educação Física.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.6º da Resolução CNE/CES nº 7/2004):**

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática.
- Pesquisar, conhecer, compreender, analisar, avaliar a realidade social para nela intervir acadêmica e profissionalmente, por meio das manifestações e expressões do movimento humano, tematizadas, com foco nas diferentes formas e modalidades do exercício físico, da ginástica, do jogo, do esporte, da luta/arte marcial, da dança, visando à formação, a ampliação e enriquecimento cultural da sociedade para aumentar as possibilidades de adoção de um estilo de vida fisicamente ativo e saudável.
- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas portadoras de deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, ensinar, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas, recreativas e esportivas nas perspectivas da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer e de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação de forma a ampliar e diversificar as formas de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar os efeitos da aplicação de diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a produção e a interven-

ção acadêmico-profissional em Educação Física nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer, da gestão de empreendimentos relacionados às atividades físicas, recreativas e esportivas, além de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

A compreensão das principais metodologias de ensino da ginástica para uma atuação fundamentada em qualquer ambiente em que se desenvolva o trabalho com este fenômeno, por exemplo, clubes, projetos e escolas de esporte.

#### CONTEÚDO:

Contextualização histórica e evolução das tecnologias na sociedade e na Educação Física.

Conceito de TIC e TIDC.

Nativos e Imigrantes digitais.

Educação virtual.

Metodologias ativas de aprendizagem.

Produção de material com uso das tecnologias para aplicação prática na Educação Física.

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

MUNHOZ, A. S. *Tecnologias educacionais*. Editora Saraiva. 1ª ed. 2014. (Biblioteca Virtual).

CERIGATTO, M. P. *Tecnologias digitais na prática pedagógica*. Porto Alegre: SAGAH, 2018. (Biblioteca Virtual).

MORAN, J. M. *Novas tecnologias e mediação pedagógica*. Campinas, SP: Papyrus, 2015. (Biblioteca Virtual).

BES, P. [et al.]. *Metodologias para aprendizagem ativa*. Porto Alegre: SAGAH, 2019. (Biblioteca Virtual).

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

AKABANE, G. K. *Gestão estratégica das tecnologias cognitivas*. São Paulo: érica, 2018. (Biblioteca Virtual).

BRITTO, E. *Psicologia, Educação e Novas Tecnologias*. São Paulo, SP: Cengage Learning, 2016. (Biblioteca Virtual).



DEMO, P. *Educação hoje: “novas” tecnologias, pressões e oportunidades*. São Paulo: Atlas, 2009. (Biblioteca Virtual).

JULIÃO, G. G. [et al.]. *Tecnologias em saúde*. Porto Alegre: SAGAH, 2019. (Biblioteca Virtual).

SANCHO, J.M.; HERNÁNDEZ, F.; ALONSO, A. S. M. [et al.]. *Tecnologias para transformar a educação*. Porto Alegre: Artmed, 2007. (Biblioteca Virtual).

#### LEITURA COMPLEMENTARES:

COLL, C; MONEREO, C. *Psicologia da educação virtual: aprender e ensinar com as tecnologias da informação e comunicação*. Porto Alegre: Artmed, 2010.

KENSKI, V. M. Aprendizagem mediada pela tecnologia. *Revista Diálogo Educacional*, Curitiba, v. 4, n.10, p.47-56, set./dez. 2003. Disponível em: <file:///C:/Users/Usuario/Downloads/6419-10517-1-SM.pdf>.

KENSKI, V. M. *Educação e tecnologias: o novo ritmo da informação*. Campinas: Papyrus, 2008.

MEDEIROS, Z.; VENTURA, P. C. S. O conceito Cultura Tecnológica e um estudo no meio educacional. *Revista Ensaio*, Belo Horizonte, v. 9, n. 2, p. 272-89, jul./dez. 2007.

PALFREY, J.; GASSER, U. *Nascidos na era digital: entendendo a primeira geração dos nativos digitais*. Porto Alegre: Artmed, 2011.

PRENSKY, M. *Digital Natives, Digital Immigrants*. 2001. Disponível em:

<https://www.marcprensky.com/writing/Prensky%20%20Digital%20Natives,%20Digital%20Immigrants%20-%20Part1.pdf>.

FÁBRICA DE APLICATIVOS. *Primeiros passos na Fábrica de Aplicativos*. Disponível em: <https://suporte.fabricadeaplicativos.com.br/hc/pt-br/articles/360000421006-Primeiros-passos-na-F%C3%A1brica-de-Aplicativos>.

FERREIRA, A. F. *As tecnologias digitais da informação e comunicação nas aulas de educação física: a formação continuada em serviço de professores da rede pública*. 2017. Tese (Doutorado em Desenvolvimento Humano e Tecnologias) – Instituto de Biociências, Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, Rio Claro, 2017.

#### ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS:

A disciplina *Tecnologia e Inovação em Educação Física* estabelece de forma direta articulação com conteúdos ministrados nas disciplinas: *História da Educação Física*, *TCC*, *Pedagogia do Esporte*, como também, posteriormente os educandos poderão realizar conexão com outras disciplinas. As informações, estratégias pedagógicas e discussões possibilitarão reflexões sobre as tecnologias em diferentes

perspectivas e ambientes de trabalho. A disciplina também estará articulada a implementação de coletas e discussões dos *Trabalhos de Conclusão de Curso (TCC)*.

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Tópicos Contemporâneos em Educação Física</b>	
Carga Horária: 40h	Semestre: 8º	PPC ANO: 2019

**EMENTA:**

Processos de formação docente na Educação Física: especificidades nas relações entre trabalho e educação. Fundamentos legais e processos que orientam a formação profissional e a profissionalização docente. A práxis pedagógica desenvolvida na Educação Física, campos de atuação, dificuldades, desafios, formação inicial e autoformação docente.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM**

Entender os vários campos de atuação do bacharel em Educação Física.

Conhecer o Código de Ética do Profissional de Educação Física.

Analisar e discutir os desafios e dificuldades na atuação profissional.

Aprender com a experiência de egressos e demais profissionais que estão vinculados à Educação Física.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.6º da Resolução CNE/CES nº 7/2004):**

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática.
- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas portadoras de deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, ensinar, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas, recreativas e esportivas nas perspectivas da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer e de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar os efeitos da aplicação de diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a produção e a interven-

ção acadêmico-profissional em Educação Física nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer, da gestão de empreendimentos relacionados às atividades físicas, recreativas e esportivas, além de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.

- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação de forma a ampliar e diversificar as formas de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

A compreensão da formação profissional e seus desafios prepara o futuro bacharel para as dificuldades e potencialidades existentes no mercado de trabalho.

#### CONTEÚDO:

Perfil do egresso.

Mercado de Trabalho.

Código de Ética do Profissional de Educação Física.

Análise das práticas e responsabilidades profissionais.

Código de Ética do Profissional de Educação Física.

Desafios do professor de Educação Física.

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BORGES, C. M. F. *O professor de Educação Física e a construção do saber*. 4.ed. Campinas: Papirus, 2003.

GERALDI, C.M.G. *Cartografias do trabalho docente*. Campinas: Mercado de Letras, 1998.

LIBLIK, A. M. P. *Aprender Didática: Ensinar*. Curitiba: Ibplex, 2011. (Biblioteca Virtual).

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ALVES, R. *Filosofia da Ciência: introdução ao jogo e suas regras*. Rio de Janeiro. Editora Brasiliense, 1981.

CAMPOS, C.M. *Saberes docentes e autonomia dos professores*. Petrópolis, Rj: Editora Vozes, 2013. (disponível em acervo digital)

DEMO, P. Educação e Qualidade. 12. ed. Campinas: Papirus, 2012. (Biblioteca Virtual).

MOREIRA, W.W. (Org.) Qualidade de vida: complexidade e educação. Campinas: Papirus, 2001.

PILATI, R. *Ciência e Pseudociência*: porque acreditamos naquilo em que queremos acreditar. São Paulo: Editora Contexto, 2018. (Biblioteca Virtual).

#### ARTICULAÇÕES COM OUTRAS DISCIPLINAS:

Devido a própria característica intrínseca da disciplina, *Tópicos Contemporâneos em Educação Física* se relaciona a todo conteúdo disciplinar, pois estabelece uma relação entre os conteúdos aprendidos e sua aplicação no campo de trabalho. As informações, estratégias pedagógicas e discussões possibilitarão ao educando uma reflexão sobre os campos de atuação da Educação Física em suas diferentes perspectivas.

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Trabalho de Conclusão de Curso II</b>	
Carga Horária: 40h	Semestre: 8º	PPC ANO: 2019

#### EMENTA:

Finalização e apresentação da monografia na área da Pedagogia. Estrutura da monografia e aspectos normativos (ABNT). Revisões necessárias. Procedimentos para apresentação oral e defesa da monografia.

#### OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:

Objetivo geral: Estruturar a monografia, produzindo os elementos finais do texto. Elaborar o material para apresentação oral e defesa da monografia, segundo as diretrizes preconizadas no Manual da Instituição. Auxiliar na elaboração de materiais para a apresentação oral e defesa da monografia.

Objetivos específicos: Finalizar o desenvolvimento da monografia; concluir os elementos pré-textuais, textuais e pós textuais; Produzir os slides para a apresentação formal da monografia; Conhecer e praticar o ritual da defesa do trabalho de conclusão de curso.

#### HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.6º da Resolução CNE/CES nº 7/2004):

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática.

- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas portadoras de deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, ensinar, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas, recreativas e esportivas nas perspectivas da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer e de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar os efeitos da aplicação de diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a produção e a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer, da gestão de empreendimentos relacionados às atividades físicas, recreativas e esportivas, além de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas.
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação de forma a ampliar e diversificar as formas de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

Esta disciplina visa desenvolver as competências e habilidades por meio de estudos teórico-práticos, investigação e reflexão crítica, cuja consolidação será na forma de um trabalho de conclusão de curso-monografia. Desse modo, visa levar o futuro profissional de Educação Física a compreender os princípios norteadores da profissão enquanto ciência e sua aplicabilidade nas várias práticas. Poderá contribuir também para a tomada de decisão quanto ao planejamento para atuação e comunicação dos resultados de suas práticas de maneira ética, planejada e baseada em evidências científicas.

#### CONTEÚDO:

Importância da construção da pesquisa científica para a sociedade em geral.

Revisão dos itens de uma pesquisa.

Diferenças entre pesquisa bibliográfica e de campo.

Normas técnicas para elaboração de trabalhos científicos. (ABNT)

Métodos e Instrumento de pesquisa.

Elementos pré textuais, textuais e pós-textuais.

Diretrizes para a apresentação e produção dos slides

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

BARROS, A. J. da S. & LEHFELD, N. A. de S. Fundamentos de Metodologia: Um guia para a iniciação científica. 2 ed, São Paulo: Makron Books Ltda, 2000. (Biblioteca Virtual).

FIORANTE, F. B.; et al. Formatação e Normatização de monografias e outras produções acadêmicas. 18 ed. Ver. Limeira, 2022. (Biblioteca Virtual).

GIL, A. C. Como elaborar projetos de pesquisa. 5 ed. São Paulo: Atlas, 2010.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

LAKATOS, E. M., MARCONI, M. A. Fundamentos de Metodologia Científica. 4 ed. São Paulo: Atlas, 2001.

MASCARENHAS, S. A. Metodologia Científica. São Paulo: Pearson Education, 2012. (Biblioteca Virtual).

SEVERINO, A. J. Metodologia do Trabalho Científico. 20. ed. São Paulo: Cortez, 2000

**LEITURA COMPLEMENTARES:**

GODOY, A. S. Pesquisa qualitativa. Tipos fundamentais. Revista de Administração de Empresas, São Paulo, v. 35, n. 3, p. 20-29, maio/jun. 1995. Disponível em:

<http://www.scielo.br/pdf/rae/v35n3/a04v35n3.pdf>.

GUERRIERO, I. C. Z.; SCHMIDT, M. L. S.; ZICKER, F. (orgs.). Ética nas pesquisas em ciências humanas e sociais na saúde. São Paulo: Aderaldo & Rothschild, 2008.

**ARTICULAÇÕES COM OUTRAS DISCIPLINAS:**

A disciplina de *TCC II* articula se com todas as disciplinas da grade curricular, pois depende da escolha do tema de pesquisa feito por cada discente.

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Treinamento Personalizado</b>	
Carga Horária: 80h	Semestre: 8º	PPC ANO: 2019

**EMENTA:**

Aplicação dos princípios científicos e meios e métodos de treinamento de maneira individual e estudo a caracterização das principais capacidades físicas e suas formas de desenvolvimento. Além disso, proporcionar ao profissional de Educação Física uma visão mais abrangente de sua profissão e do potencial empreendedor que ela possui frente os estudos da administração, gestão e do marketing.

#### OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:

Identificar o perfil das pessoas que procuram o serviço de treinamento individualizado; analisar o mercado de trabalho, as possibilidades de atuação e as variáveis necessárias para aderência e fidelização de clientes; conceituar aptidões físicas e relacioná-las à qualidade de vida e rever os métodos de análise da composição corporal, de musculação, de condicionamento aeróbico e sua aplicação para o treinamento individualizado para a estética corporal, a performance e à qualidade de vida.

#### HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.6º da Resolução CNE/CES nº 7/2004):

- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional;
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação de forma a ampliar e diversificar as formas de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional;
- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas portadoras de deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, ensinar, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas, recreativas e esportivas nas perspectivas da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer e de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas;
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar os efeitos da aplicação de diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a produção e a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde, da formação cultural, da educação e reeducação motora, do rendimento físico-esportivo, do lazer, da gestão de empreendimentos relacionados às atividades

físicas, recreativas e esportivas, além de outros campos que oportunizem ou venham a oportunizar a prática de atividades físicas, recreativas e esportivas;

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

Fornecer conhecimentos básicos e avançados para o entendimento das funções orgânicas que envolvem o movimento humano e dos órgãos e sistemas associados. Auxilia no embasamento teórico para tomada de decisões e, também, na elaboração de programas de prevenção e promoção da saúde. Promove o pensamento crítico e amplia a comunicação para a atenção integral à saúde, transformação social e trabalho em equipes multidisciplinares. Propicia condições para o aprendizado contínuo.

#### CONTEÚDO:

Introdução ao treinamento físico personalizado

Planejamento e organização do treinamento personalizado

Estratégias para adesão e aderência a programas personalizados

Implementação de Programas de treinamento físico personalizado

Reestruturação do programa de treinamento físico individualizado

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

GOMES, A.C. *Treinamento Desportivo: Estruturação e Periodização*, 2ª ed. Porto Alegre: Artmed, 2009.

BARBANTI, V. *Treinamento Físico: bases científicas*. São Paulo: Balieiro, 2001.

POWERS, S.K; HOWLEY, E.T. *Fisiologia do Exercício: Teoria e Aplicação ao Condicionamento e ao Desempenho*. 1ª ed. São Paulo: Editora Manole, 2001.

CHIAVENATO, I. *Introdução a teoria geral da administração: uma visão abrangente da moderna administração das organizações*. 7ª ed. Rio de Janeiro: Editora Elsevier, 2003.

KOTLER, P. *Princípios de Marketing*. São Paulo: Pearson, 2012.

KOTLER, P. *Administração e Marketing*. São Paulo: Pearson, 2012.

SABA, F. *Gestão em atendimento: manual prático para academias e centros esportivos*. 2ª ed. Barueri: Manole, 2012.



BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

KOTLER, P. *Marketing esportivo: a reinvenção do esporte na busca de torcedores*. Porto Alegre: Bookman, 2008.

MALLEN, C.; ADAMS, L.J. *Gestão de eventos esportivos, recreativos e turísticos*. Barueri: Manole, 2013.

POIT, D. R. *Organização de Eventos Esportivos*. São Paulo: Editora Phorte, 2005.

PITTS, B.G. *Fundamentos de marketing esportivo*. São Paulo: Editora Phorte, 2002.

SABA, F. *Aderência a prática do exercício físico em academias*. Barueri: Manole, 2001.

LEITURA COMPLEMENTARES:

ADAMAKIS, M. Nike + Training Club, an ultimate personal trainer: mobile app user guide. *Br J Sports Med*. 2018 Jul; 52(13):e2. doi:10.1136/bjsports-2017-098414.

BOERNER, P. R., POLASEK, K.M., TRUE, L., LIND, E., HENDRICK, J.L. Is What You See What You Get? Perceptions of Personal Trainers' Competence, Knowledge, and Preferred Sex of Personal Trainer Relative to Physique. *J Strength Cond Res*. 2019 Mar18. doi:10.1519/JSC.0000000000003027.

ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS:

A disciplina *Treinamento Personalizado* estabelece de forma direta articulação com os conteúdos ministrados nas disciplinas: *Fisiologia Humana, Fisiologia e bioquímica aplicada ao exercício, Fundamentos Metodológicos do Treinamento Físico, Treinamento esportivo, Treinamento resistido, Nutrição aplicada ao Esporte*.

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

**Faculdades Integradas Einstein de Limeira**

Curso: **Educação Física**, grau Bacharelado

Integralização: mínima de 8 semestres; máxima de 16 semestres

Matriz Curricular para ingressantes a partir de 2022

1º semestre	Carga horária semanal				Total no Semestre
	Teoria	Prática	Semana	Extensão	
Leitura e Produção de Texto (EaD)**	30	10	2		40
Sociologia e Antropologia (EaD)**	30	10	2		40
Anatomia Humana I	40	40	4		80
Biologia	30	10	2		40
Esportes de Raquete	20	20	2		40
Ginástica Para Todos	20	20	2		40
Jogos e Brincadeiras	40	40	4		80
Pedagogia do Esporte	30	10	2		40
Atividades Complementares I*	-	-	-	-	80
<b>Total Semestre</b>	<b>240</b>	<b>160</b>	<b>20</b>		<b>480</b>

2º semestre	Carga horária semanal				Total no Semestre
	Teoria	Prática	Semana	Extensão	
Ética e Filosofia (EaD)**	30	10	2		40
Estatística (EaD)**	30	10	2		40
Anatomia Humana II	40	40	4		80
Atletismo	20	20	2		40
Crescimento e Desenvolvimento	30	10	2		40
Futebol e Futsal	40	40	4		80
História da Educação Física	30	10	2		40
Metodologias Contemporâneas em Educação Física	30	10	2		40
Atividades Complementares II*	-	-	-	-	80
<b>Total Semestre</b>	<b>250</b>	<b>150</b>	<b>20</b>		<b>480</b>

3º semestre	Carga horária semanal				Total no Semestre
	Teoria	Prática	Semana	Extensão	
Políticas de Educação Ambiental (EaD)**	30	10	2		40
Empreendedorismo e Inovação (EaD)**	20	20	2		40
Didática e Formação Profissional	30	10	2		40
Fisiologia Humana	30	10	2		40
Dança	40	40	4		80
Handebol	40	40	4		80
Aprendizagem e Controle motor	30	10	2		40
Educação Física e Saúde Coletiva	30	10	2		40
<b>Total Semestre</b>	<b>250</b>	<b>150</b>	<b>20</b>		<b>400</b>

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

4º semestre	Carga horária semanal				Total no Semestre
	Teoria	Prática	Semana	Extensão	
Cinesiologia e Biomecânica	50	30	4		80
Voleibol	40	40	4		80
Primeiros Socorros	20	20	2		40
Recreação e Lazer	20	20	2		40
Psicologia do Esporte	30	10	2		40
Dimensões Socioculturais da Educação Física	30	10	2		40
Projeto Integrador I	-	-	4	80	80
<b>Total Semestre</b>	<b>190</b>	<b>130</b>	<b>20</b>	<b>80</b>	<b>400</b>

5º semestre	Carga horária semanal				Total no Semestre
	Teoria	Prática	Semana	Extensão	
Políticas Públicas em Educação Física	30	10	2		40
Ginásticas Esportivas	20	20	2		40
Fisiologia e Bioquímica Aplicada ao Exercício	50	30	4		80
Fundamentos Metodológicos de Treinamento Físico	40	40	4		80
Educação Física Adaptada	40	40	4		80
Projeto Integrador II	-	-	4	80	80
Estágio Supervisionado I	-	-	-	-	160
<b>Total Semestre</b>	<b>180</b>	<b>140</b>	<b>20</b>	<b>80</b>	<b>560</b>

6º semestre	Carga horária semanal				Total no Semestre
	Teoria	Prática	Semana	Extensão	
Basquete	40	40	4		80
Treinamento Esportivo	40	40	4		80
Esportes Não Convencionais Urbanos e da Natureza	20	20	2		40
Metodologia da Pesquisa Científica	20	20	2		40
Atividades Aquáticas	40	40	4		80
Projeto Integrador III	-	-	4	80	80
Estágio Supervisionado II	-	-	-	-	160
<b>Total Semestre</b>	<b>160</b>	<b>160</b>	<b>20</b>	<b>80</b>	<b>560</b>

7º semestre	Carga horária semanal				Total no Semestre
	Teoria	Prática	Semana	Extensão	
Treinamento Resistido	40	40	4		80
Medidas e Avaliação em Educação Física	40	40	4		80
Lesões Esportivas: Aspectos preventivos e terapêuticos	20	20	2		40
Trabalho de Conclusão de Curso I	20	20	2		40
Projeto Integrador IV	-	-	4	80	80
Estágio Supervisionado III	-	-	-	-	160
<b>Total Semestre</b>	<b>120</b>	<b>120</b>	<b>16</b>	<b>80</b>	<b>480</b>

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

8º semestre	Carga horária semanal				Total no Semestre
	Teoria	Prática	Semana	Extensão	
Exercício Físico para Populações Especiais	40	40	4		80
Lutas	40	40	4		80
Nutrição e Suplementação Aplicada ao Exercício	30	10	2		40
Organização de Eventos	20	20	2		40
Trabalho de Conclusão de Curso II	10	30	2		40
Ginásticas de Condicionamento e Treinamento Personalizado	20	20	2		40
Estágio Supervisionado IV	-	-	-	-	160
<b>Total Semestre</b>	<b>160</b>	<b>160</b>	<b>16</b>		<b>480</b>

Distribuição da carga horária	Horas-relógio	Horas-aula
Disciplinas teórico-práticas	2720	2266
Atividades de extensão	320	320
Estágio Curricular Supervisionado	640	640
Atividades Complementares (*)	160	160
<b>Total do Curso</b>	<b>3840</b>	<b>3386</b>

**Observações:** (\*) **Atividades Complementares** podem ser registradas e acompanhadas em qualquer semestre do curso, nos termos de regulamentação própria. Deverão ser registradas 160 horas de Atividades Complementares ao longo do curso. **Disciplina Optativa:** a disciplina Língua Brasileira de Sinais – LIBRAS será oferecida no 6º semestre do curso, em caráter optativo, e a formação de turmas dependerá da demanda por matrícula. Poderá ainda ser cursada em qualquer outro curso da IES, independente da área, pois o conteúdo da disciplina é de formação geral. (\*\*) **Ensino à Distância (EaD):** As disciplinas indicadas como EaD são ofertadas aos alunos de forma síncrona pela plataforma Teams, valorizando o aluno como protagonista no seu ciclo de ensino-aprendizagem, totalizando 240 h/aula da grade total.

Curso: Educação Física

**Disciplina: Leitura e Produção de Texto**

Carga Horária: 40h

Semestre: 1º

PPC ANO: 2022

**EMENTA:**

Aperfeiçoamento e reflexão sobre os conhecimentos de leitura e produção textual, por meio do estudo de gêneros acadêmicos e científicos. Desenvolvimento da autonomia e eficiência nas atividades de leitura e escrita, nas atuações acadêmicas e profissionais.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Objetivo Geral: Refletir sobre a importância da leitura e da produção textual;

Ampliar os conhecimentos de leitura e escrita, nos gêneros acadêmicos e científicos;

Aprofundar o conhecimento de diferentes trabalhos científicos;

Relacionar e aplicar os conhecimentos adquiridos, nas demais disciplinas da grade curricular, principalmente, no desenvolvimento de seu trabalho de conclusão de curso.

Objetivo Específico: Compreender a importância da disciplina, Leitura e Produção de Texto, no curso de Arquitetura e Urbanismo;

Apreender os conceitos sobre Gêneros Acadêmicos. Conhecer o próprio repertório, por meio de Produção Textual Diagnóstica;

Conceber os conceitos e a importância da referência, em textos acadêmicos e científicos; aprender a escrever paráfrases e comentários, a partir de textos de outros autores;

Entender os conceitos dos Fatores de Textualidade, para adequar o texto escrito ao contexto; público-alvo e; objetivos propostos;

Reconhecer e compreender a estrutura básica do gênero resumo acadêmico e científico; produzir resumo a partir da leitura de artigo acadêmico;

Compreender os tipos de resenha e, especificamente, a Resenha Crítica;

Distinguir e apreender as diferenças entre o Gênero Artigo Acadêmico e Científico;

Conhecer Plataformas online de hospedagem de artigos acadêmicos e científicos;

Compreender e saber diferenciar os gêneros monografia; dissertação e tese;

Sistematizar o conhecimento adquirido, por meio de pesquisa e escrita de relatório.

Compreender a utilização das Normas Básicas da ABNT, na pesquisa e produção escrita acadêmica e científica.

HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.18º da Resolução CNE/CES nº 06/2018):

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática.
- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins, mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional.
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação, de forma a ampliar e diversificar as maneiras de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional.

CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

Espera-se possibilitar ao aluno uma análise de seu próprio desempenho como leitor e escritor de texto, ter em vista a sua conscientização da necessidade de um bom preparo para suas atividades tanto acadêmicas quanto profissionais. No final do processo, espera-se que o aluno apresente mais autonomia e mais eficiência nas suas atividades de leitura e escrita.

Objetiva-se contribuir para que o aluno repense sua prática e sua concepção de leitura e de produção de texto, e que seu desempenho nesse sentido incorpore as noções trabalhadas de forma prática em sala de aula. Espera-se que o aluno integre as seguintes referências a suas reflexões: ler e/ou escrever é lançar-se no jogo das significações; ler e/ou escrever é estabelecer relações; ler é reescrever o texto, pois a leitura é constitutiva do texto; escrever é trabalho (e não dom ou inspiração); quem escreve deve tornar-se revisor de seus próprios textos; sempre se escreve para ser lido.

CONTEÚDO:

Apresentação e justificativa da importância da disciplina, na grade curricular do curso;

Leitura e produção escrita de gêneros acadêmicos e científicos;

Construção de paráfrases;

Fatores de textualidade:

Coerência; coesão; clareza; concisão; correção - norma culta e variação linguística; intencionalidade; informatividade (recepção); intertextualidade; aceitabilidade e; situacionalidade (contexto);

Gêneros Textuais:

Resumo; tipos de Resenhas; Artigo Acadêmico e Científico; Monografia; Dissertação e; Tese.

Normas básicas da ABNT (Manual Einstein)

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

CASTRO, N. S. E. et al. *Leitura e escrita acadêmicas*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2019.

MEDEIROS, J. B. *Redação Científica: Práticas de Fichamentos, Resumos, Resenhas*. Disponível em: Minha Biblioteca, (13th edição). Grupo GEN, 2019.

MEDEIROS, J., B. e TOMASI, C. *Redação de Artigos Científicos*. Disponível em: Minha Biblioteca, (2nd edição). Grupo GEN, 2021.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

APPOLINÁRIO, F. e GIL, I. *Como escrever um texto científico, 1ª edição*. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Trevisan, 2013.

KOLLER, S. H. et al. *Manual de produção científica*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2014.

SORDI, J. O. D. *Elaboração de pesquisa científica, 1ª edição*. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Saraiva, 2013.

TERCIOTTI, S. H. e RICINO, E. R. *Redação na prática: Um guia que faz a diferença na hora de escrever bem - 1ª Edição*. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Saraiva, 2012.

TERRA, E. *Práticas de leitura e escrita*. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Saraiva, 2019

**LEITURA COMPLEMENTARES:**

**Livros**

MOTTA-ROTH, Désirée; HENDGES, Graciela H. *Produção textual na universidade*. São Paulo: Parábola Editorial, 2010.

**Resenha**

SOARES, Vanessa Arlésia Souza Ferretti. Resenha. Ilha Desterro, Florianópolis, v. 69, n. 3, p. 249-252, Dec. 2016. Available from <[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2175-80262016000300249&lng=en&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2175-80262016000300249&lng=en&nrm=iso)>. access on 02 Mar. 2019. <http://dx.doi.org/10.5007/2175-8026.2016v69n3p249>.

**Artigos (on-line)**

ROCHA, Camilo. Como escrever melhor: autores compartilham suas experiências.

Disponível em: <https://www.nexojournal.com.br/servico/2016/11/08/Como-escrever-melhor-autores->

compartilham-suas-experi%C3%AAs. Acesso em: 07 abr. 2019.

Vídeos:

FERRAZ, Marcus Sacrini. Introdução à escrita acadêmica. Canal USP, 2017. Disponível em:

<https://www.youtube.com/watch?v=Dyb8bOwZkXI>. Acesso em: 07 abr. 2019.

Filmes:

Escritores da Liberdade. Direção: Richar LaGravenese, Paramount, 2007. (124 min.)

Histórias Cruzadas. Direção: Tate Taylor, DreamWorks, 2011. (146 min.)

#### ARTICULAÇÕES COM OUTRAS DISCIPLINAS:

A interdisciplinaridade será trabalhada, por meio da leitura, produção e análise de textos, que circulam nas demais disciplinas do curso. Neste sentido, busca-se permitir a mobilização do conhecimento aprendido, para a formação e construção dos conceitos, a partir das leituras e saberes adquiridos, durante a graduação. Dessa forma, a interdisciplinaridade, na disciplina de *Leitura e Produção Textual*, objetiva dar subsídios para o graduando, nas práticas de leitura e escrita de gêneros acadêmicos e científicos, como, por exemplo: relatórios; artigos; resumos; resenhas; monografias; bem como *no Trabalho de Conclusão de Curso*. Isto posto, a interdisciplinaridade, permite utilizar as estratégias e o conhecimento linguístico adquirido, na disciplina de *Leitura e Produção Textual*, para atividades práticas e teóricas, em sua formação acadêmica e nas atividades de atuação profissional.

#### CRONOGRAMA DE CURSO

DISCIPLINA: Leitura e Produção de Texto

SEMESTRE: 1º Semestre

DOCENTE: Maurício Cléto da Silva Júnior

METODOLOGIA: Conduzida aos alunos de forma síncrona pela plataforma Teams, valorizando o aluno como protagonista no seu ciclo de ensino-aprendizagem. Atividades teóricas e práticas (Metodologia Ativa), como apresentações e seminários tendo em vista o protagonismo do aluno por meio da leitura e produção textual. Desta forma, as aulas se constituirão na: leitura e análise de textos teóricos, acadêmicos e científicos, além da exposição de conceitos fundamentais de leitura e produção textual.

PROCESSO AVALIATIVO: Os alunos serão avaliados por meio da efetiva participação nas atividades propostas de leitura e produção textual, nos gêneros estudados e nas apresentações e seminários; além das avaliações escritas.

P1, P2 e P3: peso 9,0; Als: peso 1,0.



**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

P1: Primeira Avaliação Bimestral, formada por *Prova* (valendo nota 7,0) + Trabalho (valendo 2,0 pontos); P2: Segunda Avaliação Bimestral, formada por *Prova* (valendo nota 7,0) + Seminário (valendo 2,0 pontos); O(a) aluno(a) somente fará a 3ª avaliação (P3 ou A13) caso tenha se ausentado de alguma avaliação e solicite a mesma na secretaria mediante pagamento de taxa e documentos comprobatórios. O(a) aluno(a) somente fará Exame se a média parcial do semestre for maior ou igual a 4,0 (quatro).

Aula: Aula 1
Tema de Estudo: Apresentação da disciplina: ementa; cronograma; trabalhos etc. Produção de Texto Diagnóstica. Gênero Acadêmico.
Objetivos de Aprendizagem: Compreender a importância da disciplina, Leitura e Produção de Texto, no curso de Pedagogia.
Estratégia de Ensino: Aula expositiva e dialogada sobre os temas apresentados.
CH: 2 horas

Aula: Aula 2
Tema de Estudo: Introdução sobre Gêneros Acadêmicos; Estética Textual. Proficiência.
Objetivos de Aprendizagem: Apreender os conceitos sobre Gêneros Acadêmicos. Conhecer o próprio repertório, por meio de Produção Textual Diagnóstica.
Estratégia de Ensino: Aula dialogada e Atividade de Compreensão Escrita.
CH: 2 horas

Aula: Aula 3
Tema de Estudo: Paráfrase.
Objetivos de Aprendizagem: Conceber os conceitos e a importância das referências, em textos acadêmicos e científicos; apreender a escrever paráfrases e comentários, a partir de textos de outros autores.
Estratégia de Ensino: Atividade de produção escrita de paráfrase e comentário, a partir de citações.
CH: 2 horas

Aula: Aula 4
Tema de Estudo: Fatores de Textualidade: Coerência; coesão; clareza; concisão; correção - norma culta e variação linguística.

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Objetivos de Aprendizagem: Entender os conceitos dos Fatores de Textualidade, para adequar o texto escrito ao contexto; público-alvo e; objetivos propostos.
--

Estratégia de Ensino: Leitura e identificação dos Fatores de Textualidade.
--

CH: 2 horas
-------------

Aula: Aula 5
--------------

Tema de Estudo: Fatores de Textualidade: Intencionalidade; informatividade (recepção); intertextualidade; aceitabilidade; situacionalidade (contexto). (Continuação)
--

Objetivos de Aprendizagem: Entender os conceitos dos Fatores de Textualidade, para adequar o texto escrito ao contexto; público-alvo e; objetivos propostos.
--

Estratégia de Ensino: Leitura e identificação dos Fatores de Textualidade. Atividade Moodle para P1.
--

CH: 2 horas
-------------

Aula: Aula 6
--------------

Tema de Estudo: P1
--------------------

Objetivos de Aprendizagem: Mobilizar e aplicar o conhecimento adquirido, durante as aulas de Leitura e Produção Textual, para realização da avaliação.
--

Estratégia de Ensino: Realização da avaliação, valendo-se dos conhecimentos adquiridos. Produção Textual, a partir de temática estudada.
--

CH: 2 horas
-------------

Aula: Aula 7
--------------

Tema de Estudo: Gênero Textual: Resumo.
---

Objetivos de Aprendizagem: Reconhecer e compreender a estrutura básica do gênero resumo acadêmico e científico; produzir resumo a partir da leitura de artigo acadêmico.
--

Estratégia de Ensino: Atividade de pesquisa de Resumo de artigos da área de formação do aluno. Escrita de Resumo a partir de texto lido.
--

CH: 2 horas
-------------

Aula: Aula 8
--------------

Tema de Estudo: Tipos de resenha. Gênero: Resenha Crítica.
--

Objetivos de Aprendizagem: Compreender os tipos de resenha e, especificamente, a Resenha Crítica.
---

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

ca.

Estratégia de Ensino: Produção escrita de resenha a partir de artigo e vídeo.

CH: 2 horas

Aula: Aula 9

Tema de Estudo: Gêneros: Artigo Acadêmico e Científico. Monografia; Dissertação e Tese.

Objetivos de Aprendizagem: Distinguir e apreender as diferenças entre o Gênero Artigo Acadêmico e Científico. Conhecer Plataformas online de hospedagem de artigos acadêmicos e científicos. Compreender e saber diferenciar os gêneros monografia; dissertação e tese.

Estratégia de Ensino: Leitura analítica de artigo para identificação das marcas textuais do gênero Artigo Acadêmico e Científico. Sugestão de Pesquisa temática de Monografia; Dissertação e Tese, em Base de Dados de hospedagem de Artigos Acadêmicos e Científicos.

CH: 2 horas

Aula: Aula 10

Tema de Estudo: Colóquio e Produção Escrita Colaborativa.

Objetivos de Aprendizagem: Compreender a importância da escrita em Colóquios e da Produção Escrita Colaborativa.

Estratégia de Ensino: Aula expositiva e dialogada sobre os temas apresentados. Atividade Moodle para P2.

CH: 2 horas

Aula: Aula 11

Tema de Estudo: P2

Objetivos de Aprendizagem: Mobilizar e aplicar o conhecimento adquirido, durante as aulas de Leitura e Produção Textual, para realização da avaliação.

Estratégia de Ensino: Realização da avaliação, valendo-se dos conhecimentos adquiridos. Produção Textual, a partir de temática estudada.

CH: 2 horas

Aula: Aula 12

Tema de Estudo: Gênero Monografia: reflexão temática e pesquisa acadêmica. Normas Básicas

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

ABNT (Manual Einstein).

Objetivos de Aprendizagem: Compreender o Gênero Monografia: reflexão temática e pesquisa acadêmica. Compreender a utilização das Normas Básicas da ABNT, na pesquisa e produção escrita acadêmica e científica.

Estratégia de Ensino: Aula expositiva e dialogada sobre os temas apresentados.

CH: 2 horas

Aula: Aula 13

Tema de Estudo: P3

Objetivos de Aprendizagem: Mobilizar e aplicar o conhecimento adquirido, durante as aulas de Leitura e Produção Textual, para realização da avaliação.

Estratégia de Ensino: Realização da avaliação, valendo-se dos conhecimentos adquiridos. Produção Textual, a partir de temática estudada.

CH: 2 horas

Aula: Aula 14

Tema de Estudo: Exame

Objetivos de Aprendizagem: Mobilizar, aplicar e demonstrar o conhecimento adquirido, durante as aulas de Leitura e Produção Textual, para realização da avaliação.

Estratégia de Ensino: Realização da avaliação, valendo-se dos conhecimentos adquiridos. Produção Textual, a partir de temática estudada.

CH: 2 horas

Aula: Aula 15

Tema de Estudo: Colóquio e Produção Escrita Colaborativa. (Aprofundamento)

Objetivos de Aprendizagem: Compreender a importância da escrita em Colóquios e da Produção Escrita Colaborativa.

Estratégia de Ensino: Aula expositiva e dialogada sobre os temas apresentados.

CH: 2 horas

Curso: Educação Física

**Disciplina: Pedagogia do Esporte**

Carga Horária: 40h

Semestre: 1º

PPC ANO: 2022

**EMENTA:**

Relações existentes entre esporte, educação e pedagogia. Tendências metodológicas e procedimentos pedagógicos para o ensino do esporte em diferentes contextos da aprendizagem e suas relações com o contexto histórico, social e cultural pelo pluralismo da população.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Objetivo geral: Entender a importância da pedagogia do esporte e suas tendências metodológicas na produção de procedimentos pedagógicos para o ensino do esporte.

Objetivo específico: Entender o esporte como fenômeno moderno, bem como sua importância enquanto prática corporal globalizada, plural e hegemônica na diferença cultural que rege a sociedade.

Identificar as diferentes adjetivações de esporte quanto ao objetivo de prática e suas implicações para o ensino.

Identificar as diferentes adjetivações de esporte quanto à estrutura das modalidades e suas implicações para o ensino.

Compreender a diferença entre iniciação esportiva precoce e especialização esportiva precoce, bem como as consequências de um processo de ensino pautado na última.

Compreender a Pedagogia do Esporte como área de pesquisa e produção de conhecimento no que diz respeito à iniciação e ao treinamento esportivo, bem como suas tendências metodológicas.

Compreender as diferentes abordagens metodológicas e desenvolver estratégias pedagógicas referentes a cada uma destas para diferentes populações.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.18º da Resolução CNE/CES nº 06/2018):**

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática.
- Pesquisar, conhecer, compreender, analisar e avaliar a realidade social para nela intervir acadêmica e profissionalmente, por meio das manifestações e expressões da motricidade humana e movimento humano, cultura do movimento corporal, atividades físicas, tematizadas, com foco

nas diferentes formas e modalidades do exercício físico, da ginástica, do jogo, do esporte, das lutas, da dança, visando à formação, à ampliação e enriquecimento cultural da sociedade para a adoção de um estilo de vida fisicamente ativo e saudável.

- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos seus diversos campos de intervenção, exceto no magistério da Educação Básica.
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação, de forma a ampliar e diversificar as maneiras de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

A compreensão das principais metodologias de ensino do esporte para uma atuação fundamentada em qualquer ambiente em que se desenvolva o trabalho com este fenômeno, por exemplo, clubes e escolas de esporte.

#### CONTEÚDO:

O que é esporte? O esporte como fenômeno plural e sua importância na sociedade.

Classificações de esporte (objetivo da prática) e suas implicações para o ensino.

Sistema de classificações do esporte (estrutura das modalidades) e suas implicações para o ensino.

Iniciação esportiva precoce X Especialização esportiva precoce.

O que é pedagogia do esporte? Abordagens e tendências metodológicas da pedagogia do esporte para diferentes populações e culturas.

Abordagem Tradicional (analítico-sintético, parcial).

Estrutura dos jogos desportivos coletivos.

Iniciação Esportiva Universal e Método Situacional.

Modelo Ondulatório.

Teaching Games for Understanding – TGFU.

Sports Education.

Novas tendências em ensino do esporte e modalidades individuais.

A formação do Professor/Treinador.

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

TANI, G., et al. *Pedagogia do Desporto*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo GEN, 2006.

RITTER, J. *Situações de Estudo em Práticas Pedagógicas Diversificadas*. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Unijuí, 2020.

KUNZ, E. *Transformação Didático-Pedagógica do Esporte*. Disponível em: Minha Biblioteca, (9th edição). Editora Unijuí, 2020.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

CARBONEEL, J. S. *Pedagogias do século XXI: bases para a inovação educativa*. Disponível em: Minha Biblioteca, (3rd edição). Grupo A, 2016.

NISTA-PICCOLO, V. L. *Pedagogia dos esportes*. 4. ed. Campinas, SP: Papyrus, 2005. 126p. (Corpo e motricidade).

REVERDITO, R. S.; SCAGLIA, A. J.; MONTAGNER, P. C. (Org.). *Pedagogia do Esporte: aspectos conceituais da competição e estudos aplicados*. São Paulo: Phorte, 2013.

CERIGATTO, P. M. e MACHADO G. V. *Tecnologias digitais na prática pedagógica*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2018.

NELSEN, J. e MALTBIE, R. *Disciplina Positiva para treinadores de esportes: 52 estratégias para melhorar o desempenho dos atletas*. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Manole, 2019.

**LEITURAS COMPLEMENTARES:**

BRACHT, V. *A Gênese do Esporte Moderno*. In: BRACHT, Valter. *Sociologia crítica do esporte: uma introdução*. 3.ed. Ijuí: Ed. Unijuí, 2005.

BRASIL. Lei nº 9.615, de 24 de março de 1998. Disponível em <

[http://www.planalto.gov.br/CCIVIL\\_03/LEIS/L9615consol.htm](http://www.planalto.gov.br/CCIVIL_03/LEIS/L9615consol.htm)> Acesso em: 14 jan. 2019. (Ler apenas o Capítulo III – Da Natureza e das Finalidades do Desporto.

CIQUELERO, D. *Princípio metodológico analítico-sintético limites e possibilidades na iniciação esportiva*. Disponível em: <https://www.webartigos.com/artigos/principio-metodologico-analitico-sintetico-limites-e-possibilidades-na-iniciacao-esportiva/72940> Acesso em: 14 jan. 2019.

- CLEMENTE, F. M. Princípios Pedagógicos dos Teaching Games for Understanding e da Pedagogia Não-Linear no Ensino da Educação Física. Movimento. v. 18, n. 2, abr./jun. 2012.
- DAOLIO, J. Jogos esportivos coletivos: dos princípios operacionais aos gestos técnicos – modelo pendular a partir das ideias de Claude Bayer. Revista Brasileira de Ciência e Movimento, Brasília, v. 10, n. 4, p. 99-103, 2002.
- GOMES, M. S. P.; MORATO, M. P.; DUARTE, E.; ALMEIDA, J.J.G. Ensino das lutas: dos princípios condicionais aos grupos situacionais. Movimento, v. 16, n. 2, p. 207- 227, 2010.
- GONZALEZ, R J. Sistema de classificação de esportes com base nos critérios: cooperação, interação com o adversário, ambiente, desempenho comparado e objetivos táticos da ação. EFDeportes, n. 71, abr. 2004.
- IBÁÑEZ, S. J. et al. La Aplicación del modelo ondulatorio de enseñanza de los deportes colectivos. In: GALATTI, L. R. et al. Desenvolvimento de treinadores e atletas: pedagogia do esporte - vol. 1. Campinas, SP: Editora da Unicamp, 2017, pp. 137-162.
- MARQUES, R., Lima, C., MORAES, C., NUNOMURA, M., & SIMÕES, E. Formação de jogadores profissionais de voleibol: relações entre atletas de elite e a especialização precoce. Revista Brasileira De Educação Física E Esporte, v. 28, n. 2, p.293-304, 2014.
- MESQUITA, I. M. R. et al. Modelo de educação esportiva: da aprendizagem à aplicação. Rev. educ. fis. UEM, Maringá, v. 25, n. 1, p. 1-14, Mar. 2014.
- REVERDITO, R. S.; SCAGLIA, A. J. A pedagogia do esporte segundo Garganta. In: REVERDITO, R. S.; SCAGLIA, A. J. Pedagogia do Esporte: jogos coletivos de invasão. São Paulo: Phorte, 2009, pp.83-91.
- REVERDITO, R. S.; SCAGLIA, A. J. A pedagogia do esporte segundo Greco e Brenda. In: REVERDITO, R. S.; SCAGLIA, A. J. Pedagogia do Esporte: jogos coletivos de invasão. São Paulo: Phorte, 2009, pp.105-119.
- RODRIGUES, H. de A. O conhecimento do treinador esportivo como um dos elementos da eficácia do treinamento. In: GALATTI, L. R. et al. Múltiplos Cenários da Prática Esportiva: pedagogia do esporte - vol. 2. Campinas, SP: Editora da Unicamp, 2017, pp. 65-86.
- SCAGLIA, A. J. Novas tendências em pedagogia do esporte: a abordagem tradicional. Universidade do Futebol, 2010. Disponível em: <https://universidadedofutebol.com.br/novas-tendencias-em-pedagogia-do-esporte-a-abordagem-tradicional/> Acesso em: 14 jan. 2019.
- \_\_\_\_\_. Novas tendências em pedagogia do esporte: as principais abordagens. Universidade do Futebol, 2010. Disponível em: <https://universidadedofutebol.com.br/novas-tendencias-em-pedagogia-do-esporte-as-principais-abordagens/> Acesso em: 14 jan. 2019.



\_\_\_\_\_. As novas tendências em pedagogia do esporte – parte 1. Universidade do Futebol, 2019. Disponível em: <https://universidadedofutebol.com.br/as-novas-tendencias-em-pedagogia-do-esporte-parte-1/> Acesso em: 14 jan. 2019.

\_\_\_\_\_. A pedagogia do esporte e as novas tendências metodológicas. Nova Escola, v. 29, p. 84-86, 2014.

#### ARTICULAÇÕES COM OUTRAS DISCIPLINAS:

A disciplina *Pedagogia do Esporte* estabelece de forma direta articulação com os conteúdos ministrados nas disciplinas: *História da Educação Física, Futebol, Ginástica Geral, Sociologia do Esporte, Lutas, Handebol, Basquetebol, Voleibol e Atividades Aquáticas*. As informações, estratégias pedagógicas e discussões possibilitarão ao educando uma reflexão sobre o Esporte em suas diferentes perspectivas, apresentando a importância desse fenômeno no meio escolar e não escolar, bem como os procedimentos pedagógicos para o ensino deste. Tais disciplinas estarão articuladas também no que se refere à pesquisa, pois a atitude científica pode ser um dos caminhos para desenvolver a criticidade e a reflexão.

#### CRONOGRAMA DE CURSO

DISCIPLINA: Pedagogia do Esporte

SEMESTRE: 1º. semestre

DOCENTE: Rafael Stein Pizani

METODOLOGIA: Aula invertida com aplicação das estratégias: Situação problema, Estudo de caso e Intercâmbio com o autor. Aula expositiva, aulas práticas (ginásio de Esportes).

PROCESSO AVALIATIVO:

P1 (0,0- 9,0 - prova com questões objetivas e subjetivas + 0,0 – 1,0 - AI).

P2 (0,0- 9,0 - prova com questões objetivas e subjetivas + 0,0 - 1,0 - AI).

Aula: 1
Tema de Estudo: Apresentação da Disciplina
Objetivos de Aprendizagem: Apresentar a Disciplina: plano de Aprendizagem
Estratégia de Ensino: Metodologia ativa (Aula expositiva dialogada).
CH: 02 horas/aulas

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Aula: 2

Tema de Estudo: O que é esporte? O esporte como fenômeno plural e sua importância na sociedade, povos e culturas. Classificações de esporte (objetivo da prática) e suas implicações para o ensino.

Objetivos de Aprendizagem: Entender o esporte como fenômeno moderno, bem como sua importância enquanto prática corporal globalizada, plural e hegemônica na sociedade.

Identificar as diferentes adjetivações de esporte quanto ao objetivo de prática e suas implicações para o ensino.

Estratégia de Ensino: Intercambio com o autor. Aula expositiva dialogada.

CH: 02 horas/aulas

Aula: 3

Tema de Estudo: Sistema de classificações do esporte (estrutura das modalidades) e suas implicações para o ensino.

Objetivos de Aprendizagem: Identificar as diferentes adjetivações de esporte quanto à estrutura das modalidades e suas implicações para o ensino.

Estratégia de Ensino: Aula expositiva dialogada

CH: 02 horas/aulas

Aula: 4

Tema de Estudo: Iniciação esportiva precoce X Especialização esportiva precoce

Objetivos de Aprendizagem: Compreender a diferença entre iniciação esportiva precoce e especialização esportiva precoce, bem como as consequências de um processo de ensino pautado na última.

Estratégia de Ensino: Aula expositiva dialogada

CH: 02 horas/aulas

Aula: 5

Tema de Estudo: O que é pedagogia do esporte? Abordagens e tendências metodológicas da pedagogia do esporte.

Objetivos de Aprendizagem: Compreender a Pedagogia do Esporte como área de pesquisa e produção de conhecimento no que diz respeito à iniciação e ao treinamento esportivo, bem como suas tendências metodológicas.

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Estratégia de Ensino: Aula expositiva dialogada.

CH: 02 horas/aulas

Aulas: 06

Tema de Estudo: Abordagem Tradicional (analítico-sintético, parcial)

Objetivos de Aprendizagem: Compreender as diferentes abordagens metodológicas e desenvolver estratégias pedagógicas referentes a cada uma destas.

Processo cognitivo: raciocínio, linguagem, criatividade, capacidade de resolução de problema

Descrição da Atividade:

Aula baseada na abordagem tradicional, composta de 4 momentos: 1- alongamento e aquecimento; 2- Parte principal (gestos técnicos de handebol e futsal). 3- Jogo formal (handebol e futsal); Volta à calma (alongamento).

Estratégias de Ensino: Situação-Problema e aula prática.

CH: 02 horas/aulas

Aulas: 7

Tema de Estudo: P1

Objetivos de Aprendizagem: Avaliar o conhecimento e a compreensão dos alunos

Estratégia de Ensino: prova com questões objetivas e subjetivas

CH: 02 horas/aulas

Aulas: 08

Tema de Estudo: Estrutura dos Jogos Desportivos Coletivos

Objetivos de Aprendizagem: Compreender as diferentes abordagens metodológicas e desenvolver estratégias pedagógicas referentes a cada uma destas.

Processo cognitivo: raciocínio, linguagem, criatividade, capacidade de resolução de problemas

Descrição da Atividade:

Atividades baseadas nos preceitos da metodologia: princípios operacionais e níveis de desenvolvimento do jogo.

Estratégia de Ensino: Situação-Problema e aula prática

CH: 02 horas/aulas

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Aulas: 09
Tema de Estudo: Iniciação Esportiva Universal e Método Situacional
Objetivos de Aprendizagem: Compreender as diferentes abordagens metodológicas e desenvolver estratégias pedagógicas referentes a cada uma destas.
Processo cognitivo: raciocínio, linguagem, criatividade, capacidade de resolução de problemas
Descrição da Atividade: Atividades baseadas nos preceitos da metodologia: atividades globais e jogos reduzidos com resolução de situações problema.
Estratégia de Ensino: Situação-Problema e aula prática
CH: 02 horas/aulas

Aulas: 10
Tema de Estudo: Modelo Ondulatório
Objetivos de Aprendizagem: Compreender as diferentes abordagens metodológicas e desenvolver estratégias pedagógicas referentes a cada uma destas.
Processo cognitivo: raciocínio, linguagem, criatividade, capacidade de resolução de problemas
Descrição da Atividade: Atividades baseadas nos preceitos da metodologia: alternância entre as prioridades de ataque e defesa; técnica e tática; dentre outros.
Estratégia de Ensino: Situação-Problema e aula prática
CH:02 horas/aulas

Aulas: 11
Tema de Estudo: Teaching Games for Understanding – TGFU
Objetivos de Aprendizagem: Compreender as diferentes abordagens metodológicas e desenvolver estratégias pedagógicas referentes a cada uma destas.
Processo cognitivo: raciocínio, linguagem, criatividade, capacidade de resolução de problemas
Descrição da Atividade: Atividades baseadas nos preceitos da metodologia: desenvolvimento de jogos para a compreensão dos esportes.
Estratégia de Ensino: Situação-Problema e aula prática
CH: 02 horas/aulas

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Aulas: 12
Tema de Estudo: Sports Education
Objetivos de Aprendizagem: Compreender as diferentes abordagens metodológicas e desenvolver estratégias pedagógicas referentes a cada uma destas.
Processo cognitivo: raciocínio, linguagem, criatividade, capacidade de resolução de problemas
Descrição da Atividade: Atividades baseadas nos preceitos da metodologia, com divisão dos papéis (técnicos, jogadores, árbitros, jornalistas, dentre outros).
Estratégia de Ensino: Situação-Problema e aula prática
CH: 02 horas/aulas

Aulas: 13
Tema de Estudo: Novas tendências em ensino do esporte e modalidades individuais
Objetivos de Aprendizagem: Compreender as diferentes abordagens metodológicas e desenvolver estratégias pedagógicas referentes a cada uma destas.
Processo cognitivo: raciocínio, linguagem, criatividade, capacidade de resolução de problemas
Descrição da Atividade: Atividades baseadas nos princípios condicionais das lutas e nas classificações de curta, média e longa distância.
Estratégia de Ensino: Situação-Problema e aula prática
CH: 02 horas/aulas

Aula: 14
Tema de Estudo: A formação do Professor/Treinador
Objetivos de Aprendizagem: Compreender a importância do professor/treinador e suas características no processo de formação esportiva e na formação do aluno/atleta.
Estratégia de Ensino: Aula expositiva.
CH: 02 horas/aulas

Aula: 15, 16, 17 e 18
Tema de Estudo: A1 2, P2, P3 e Exame
Objetivos de Aprendizagem: Avaliar o conhecimento e a compreensão dos alunos

Estratégia de Ensino: prova com questões objetivas e subjetivas
---

CH: 02 horas/aulas
--------------------

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Sociologia e Antropologia</b>
------------------------	--

Carga Horária: 40h	Semestre: 1º	PPC ANO: 2022
--------------------	--------------	---------------

#### EMENTA:

Sociologia e conhecimento. Cultura e sociedade. Compreensão dos fenômenos que influenciam as cidades na contemporaneidade. Origens da globalização e suas características, internet, aldeia global, capitalismo e o desenvolvimento da era da globalização. Conceitos iniciais de antropologia, complexidade humana percebida na multiplicidade, história do Pensamento Antropológico, Antropologia Brasileira, respeito à diferença, etnologia, alteridade e tolerância, pluralismo e movimentos étnicos culturais.

#### OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:

Objetivos Gerais: Introduzir a complexidade das teias de relações que os seres humanos estabelecem entre si, interpretando as relações que permeiam a sociedade contemporânea à luz dos teóricos. Possibilitar a compreensão da sociedade por meio dos fundamentos teóricos da sociologia e da antropologia. Compreender a importância dos fatores sociais e culturais na dinâmica da sociedade contemporânea. Proporcionar a reflexão sobre as relações sociais e de trabalho em equipe multidisciplinar e, sobre a dimensão ética das relações que possibilitam a compreensão do ser humano.

Objetivos Específicos: Compreender os diferentes discursos sobre a realidade social, amparadas nos vários paradigmas teóricos;

Produzir novos discursos sobre as diferentes realidades sociais, a partir das observações e reflexões realizadas;

Valorizar as diferentes manifestações culturais através da compreensão e construção de uma visão mais crítica da indústria cultural e dos meios de comunicação de massa.

HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.18º da Resolução CNE/CES nº 06/2018):

Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática.

Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins, mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional.

Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação, de forma a ampliar e diversificar as maneiras de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional.

#### **CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:**

As atividades compreendidas nesta disciplina visam promover o desenvolvimento das habilidades e competências supracitadas, de modo a levar o/a futuro/a profissional a compreender os princípios norteadores das ciências sociais e do método científico. Poderão contribuir também para os fundamentos teórico- metodológicos que garantam a apropriação crítica do conhecimento disponível, assegurando uma visão abrangente dos diferentes métodos e estratégias de produção do conhecimento científico que estabelecem conexão com a sociologia e a antropologia.

#### **CONTEÚDOS:**

O que é sociedade? Entendendo a Sociologia e a Antropologia: Sociologia e conhecimento: a contribuição da sociologia para interpretação da sociedade, conhecendo os clássicos (Durkheim, Marx e Weber).

Sociologia Brasileira: um olhar sobre a cultura e os processos de socialização: Cultura e sociedade: processos de socialização, socialização e controle social, cultura popular, cultura erudita e cultura de massa.

Globalização e Sociedade: Origens da globalização e suas características, internet, aldeia global, capitalismo eo desenvolvimento da era da globalização. Principais problemáticas contemporâneas sobre as cidades, Atores sociais e ativismo urbano.

Antropologia: Conceitos iniciais, complexidade humana percebida na multiplicidade, história do Pensamento Antropológico, Antropologia Brasileira, respeito à diferença, etnologia, alteridade e tolerância, pluralismo e movimentos étnicos culturais.

#### **BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

BARROSO, Priscila, F. et al. *Antropologia e cultura*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2018.  
GONÇALVES, M.A.S. *Sentir, pensar, agir: corporeidade e educação*. Campinas: Papirus, 2014.  
OLIVEIRA, Carolina B., F. et al. *Fundamentos de sociologia e antropologia*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2018.

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

AUGUSTINHO, A. M. N. et al. *Sociologia contemporânea*: Grupo A, 2018.  
LAKATOS, E. M.; MARCONI, M. A. *Sociologia Geral, 8ª edição*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo GEN, 2019.  
MARCONI, M. A.; PRESOTTO, Z. M. *Antropologia - Uma Introdução*. Disponível em: Minha Biblioteca, (8th edição). Grupo GEN, 2019.  
KOTTAK. C. P. *Um Espelho para a humanidade: uma introdução a antropologia cultural*. Disponível em: Minha Biblioteca, (8th edição). Grupo A, 2013.  
SCHAEFER. R. T. *Fundamentos de sociologia*. Disponível em: Minha Biblioteca, (6th edição). Grupo A, 2016.

#### ARTICULAÇÕES COM OUTRAS DISCIPLINAS:

O conteúdo de Sociologia e Antropologia permite articulação com inúmeras disciplinas, posto que os conceitos de ser social e alteridade (olhar o outro) permeiam todas as relações sociais e, devem estar presentes em diferentes dos campos/áreas do conhecimento científico.

### CRONOGRAMA DE CURSO

DISCIPLINA: Sociologia e Antropologia

SEMESTRE: 1º

DOCENTE: Prof.<sup>a</sup> Daniel Zancha

METODOLOGIA: Conduzida aos alunos de forma síncrona pela plataforma Teams, valorizando o aluno como protagonista no seu ciclo de ensino-aprendizagem. Para a elaboração e o desenvolvimento das atividades em métodos ativos, serão utilizados, essencialmente, textos, filmes e vídeos indicados pelo professor.

PROCESSO AVALIATIVO: A avaliação será processual ao longo do semestre, com atividades avaliativas em quase todas as aulas. Ao final de cada bimestre os alunos entregarão um portfólio com a somatória das atividades, totalizando até 9 pontos por portfólio.



**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

1° Bim: P1: Portfólio (0-9); AI1: (0-1)

2° Bim: P2: Portfólio (0-9); AI2 (0-1)

Aula:1
Tema de Estudo: Apresentação da ementa da disciplina.
Objetivos de Aprendizagem: Compreender e analisar coletivamente o Plano de Aprendizagem da disciplina. Analisar o repertório inicial em relação à disciplina através de discussão dos conceitos prévios sobre sociologia.
Estratégias de Ensino: Aula expositiva e aplicação da ferramenta software Mentimeter.
Carga Horária: 2h/a

Aula:2
Tema de Estudo: Sociologia: sociedade e cotidiano
Objetivos de Aprendizagem: Compreender como a Sociologia está intrínseca nas relações da sociedade e no cotidiano dos indivíduos. Refletir sobre como a sociedade condiciona o indivíduo.
Estratégias de Ensino: Aula expositiva e dialogada sobre a temática; reflexão do vídeo Fragmentos, socialização das reflexões.
Carga Horária: 2 h/a

Aula:3
Tema de Estudo: Cine debate
Objetivos de Aprendizagem: Promover a fixação do conteúdo de uma forma complementar e dinâmica, desenvolvendo uma aprendizagem significativa por meio de atividade interativa e lúdica, para a assimilação do conteúdo. Relatar e expressar questionamentos e associações.
Estratégias de Ensino: Debate.
Carga Horária: 2 h/a

Aula:4
Tema de Estudo: A Sociologia nas Relações Interpessoais.
Objetivos de Aprendizagem: Compreender a importância do desenvolvimento das competências interpessoal e intrapessoal para o sucesso na formação de um profissional. Identificar quais os pilares de uma relação assertiva. Analisar como estão as relações após pandemia.

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Estratégias de Ensino: Aula expositiva e dialogada. Apreciação dos vídeos para reflexão dos conhecimentos adquiridos.

Carga Horária: 2 h/a

Aula: 5

Tema de Estudo: Globalização e sociedade: uma visão de Scholte

Objetivos de Aprendizagem: Compreender a visão do autor em relação a Globalização na sociedade moderna. Ampliar o conhecimento em relação ao conceito de Globalização a partir de Scholte.

Estratégias de Ensino: Metodologia ativa: Mentimeter; aula expositiva e dialogada, reflexão sobre a temática e socialização.

Carga Horária: 2 h/a

Aula: 6

Tema de Estudo: Revisão de conteúdo para P1

Objetivos de Aprendizagem: Revisar o conteúdo trabalhado.

Estratégias de Ensino: Estudo dirigido

Carga Horária: 2 h/a

Aula: 7

Tema de Estudo: Entrega do Portfólio (P1)

Objetivos de Aprendizagem: Mobilizar e aplicar o conhecimento adquirido, durante as aulas de Sociologia e Antropologia, para realização do trabalho.

Estratégias de Ensino: Realização da avaliação, valendo-se dos conhecimentos adquiridos. a partir de temática estudada.

Carga Horária: 2 h/a

Aula: 8

Tema de Estudo: Sociologia das emoções na sociedade do Caos

Objetivos de Aprendizagem: Expressar as impressões que tiveram sobre a palestra. Identificar se os discentes compreenderam as especificidades da Sociologia das Emoções. Constatar se os discentes analisaram de acordo com o conteúdo aplicado

Estratégias de Ensino: Debate sobre a temática.

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Carga Horária: 2 h/a
----------------------

Aula:9
--------

Tema de Estudo: Etnocentrismo e Relativismo Cultural
--

Objetivos de Aprendizagem: Identificar a diferença entre os conceitos antropológicos trabalhados. Refletir sobre as questões etnocêntricas na sociedade atual.
--

Estratégias de Ensino: Exposição dialogada e debate.
--

Carga Horária: 2 h/a
----------------------

Aula: 10
----------

Tema de Estudo: Antropologia, Cultura e Indivíduo: Reflexões Sobre Identidade.
--

Objetivos de Aprendizagem: Refletir sobre alguns conceitos e de teóricos da Antropologia sobre identidade cultural. Identificar questões referentes à noção de sociedade, de cultura e de indivíduo. Refletir sobre a questão da identidade dentro de uma sociedade, de um grupo ou de um indivíduo pode ser percebida por diversos vieses.
---

Estratégias de Ensino: Produção de um texto a partir do artigo de referência em grupo seguindo o roteiro de questões norteadoras para o estudo.
---

Carga Horária: 2 h/a
----------------------

Aula: 12
----------

Tema de Estudo: Reflexões sobre a Modernidade Líquida
---

Objetivos de Aprendizagem: Refletir sobre a vida social a luz do conceito de Bauman. Identificar as relações e o tempo na modernidade líquida, e suas consequências para a sociedade contemporânea.
---

Estratégias de Ensino: Aula dialogada, com discussão de questões norteadoras no final da aula.
--

Carga Horária: 2 h/a
----------------------

Aula: 13
----------

Tema de Estudo: Roteiro de Estudo para prova teórica 2
--

Objetivos de Aprendizagem: Verificar a aprendizagem e avaliar o nível de conhecimento dos alunos.
---

Estratégias de Ensino: Estudos dirigidos extraclasse
--

Carga Horária: 2 h/a
----------------------

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Aula: 14
Tema de Estudo: Entrega do Portfólio (P2)
Objetivos de Aprendizagem: Mobilizar e aplicar o conhecimento adquirido, durante as aulas de Sociologia e Antropologia, para realização do trabalho.
Estratégias de Ensino: Realização da avaliação, valendo-se dos conhecimentos adquiridos. a partir de temática estudada.
Carga Horária: 2 h/a

Aula: 15
Tema de Estudo: Correção dos trabalhos e plantão de dúvidas
Objetivos de Aprendizagem: Permitir a reflexão dos conteúdos já ministrados.
Estratégias de Ensino: Correção coletiva da prova.
Carga Horária: 2 h/a

Aula: 16, 17, 18 e 19
Tema de Estudo: Aplicação da Prova teórica P3, AI 3 e Exame Final.
Objetivos de Aprendizagem: Mobilizar e aplicar o conhecimento adquirido, durante as aulas de Sociologia e Antropologia, para realização da avaliação.
Estratégias de Ensino: Realização da avaliação, valendo-se dos conhecimentos adquiridos. a partir de temática estudada.
Carga Horária: 2 h/a

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Ginástica Para Todos</b>	
Carga Horária: 40h	Semestre: 1º	PPC ANO: 2022

**EMENTA:**

Contextualização histórica e evolução da Ginástica. Classificação das diferentes ginásticas. Estudo da Ginástica Para Todos (GPT) como prática para todos – crianças, jovens, adultos, idosos, pessoa com deficiência (PCD). Movimento ginástico europeu. Descrição de movimentos na ginástica segundo a nomenclatura anatômica e apresentação de padrões básicos de movimento. Elementos corporais e a utilização de aparelhos oficiais e adaptados. Procedimentos pedagógicos para o ensino da GPT em

diferentes contextos da aprendizagem. Concepção coreográfica. GPT em festivais e grandes eventos. Estudos teórico-práticos relativos à pedagogia do esporte, que permitam abordar e desenvolver procedimentos metodológicos para aprendizagem das ginásticas. Conhecimento e entendimento acerca das possibilidades de intervenção do profissional no universo da ginástica (no ensino não formal), abordando também seu diálogo com os debates contemporâneos (corpo, saúde, beleza, questões étnico-raciais entre outros).

#### OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:

Objetivo geral: Reconhecer a Ginástica Para Todos como um conteúdo da Educação Física e sua aplicabilidade em diferentes ambientes de trabalho, propiciando o contato com aspectos teóricos e práticos que caracterizam o fenômeno ginástica na cultura corporal.

Objetivos específicos: Compreender a evolução da ginástica e sua importância cultural, educacional e social para a área em questão; Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Ginástica Para Todos; Construir reflexões sobre os diferentes tipos de corpos que participam da GPT; Utilizar as Tecnologias da Informação e Comunicação (TIC) para ampliar os conhecimentos sobre a GPT; Conhecer os benefícios da prática da Ginástica Para Todos para diferentes faixas etárias; Vivenciar o maior número possível de elementos e atividades pedagógicas, para aplicá-las posteriormente no campo de trabalho; Utilizar a terminologia relacionada à Ginástica; Produzir materiais alternativos para a realização da Ginástica Para Todos; Selecionar diferentes técnicas para a construção de coreografias de Ginástica Para Todos; Construir coreografias de GPT com diversidade de materiais e coerência musical; Participar e assessorar festivais de Ginástica.

#### HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.18º da Resolução CNE/CES nº 06/2018):

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática.
- Pesquisar, conhecer, compreender, analisar e avaliar a realidade social para nela intervir acadêmica e profissionalmente, por meio das manifestações e expressões da motricidade humana e movimento humano, cultura do movimento corporal, atividades físicas, tematizadas, com foco nas diferentes formas e modalidades do exercício físico, da ginástica, do jogo, do esporte, das lutas, da dança, visando à formação, à ampliação e enriquecimento cultural da sociedade para a adoção de um estilo de vida fisicamente ativo e saudável.

- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde.
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada no campo da cultura e do lazer.
- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas com deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas e/ou esportivas e/ou de cultura e de lazer
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação, de forma a ampliar e diversificar as maneiras de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

A compreensão das principais metodologias de ensino da ginástica para uma atuação fundamentada em qualquer ambiente em que se desenvolva o trabalho com este fenômeno, por exemplo, clubes, projetos e escolas de esporte, abordando de forma ampla, moral e ética assuntos presentes no ambiente de trabalho para uma melhor condução de sua atuação profissional.

#### CONTEÚDO:

Contextualização histórica e evolução da Ginástica na Educação Física;

Estudo e classificação da Ginástica;

Estudo da Ginástica Geral (Ginástica Para Todos - GPT).

Discussão e reflexão sobre o corpo na ginástica;

Movimento Ginástico Europeu;

Métodos ginásticos (Alemão, Sueco, Frances);

Descrição de movimentos na ginástica segundo a nomenclatura anatômica;

Trabalho de formação, consciência e controle corporal, através da vivência de elementos corporais com e sem aparelhos (oficiais ou não).

Produção de aparelhos alternativos;

Ensino-aprendizagem da GPT em diferentes contextos;

Concepção coreográfica da Ginástica Para Todos  
Ginástica Para Todos em Festivais e grandes eventos

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

- POSSAMAI, Vanessa D. *Metodologia da ginástica*. Grupo A, 2018. (Biblioteca virtual)
- ROSA, Luis H T.; SANTOS, Ana P M. *Modalidades esportivas de ginástica*. Grupo A, 2020. (Biblioteca virtual)
- WERNER, Peter H.; WILLIAMS, Lori H.; HALL, Tina J. *Ensinando Ginástica para Crianças*. Editora Manole, 2015. (Biblioteca virtual)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

- BROCHADO, F. A. e BROCHADO M. M. V. *Educação Física no Ensino Superior - Fundamentos da Ginástica Artística e de Trampolins*. Disponível em: Minha Biblioteca, (2nd edição). Grupo GEN, 2016.
- ACKLAND, T. R. et al. *Anatomia e Biomecânica Aplicadas no Esporte*. Disponível em: Minha Biblioteca, (2nd edição). Editora Manole, 2011.
- RANGEL, I. C. A. e DARIDO S. C. *Educação Física no Ensino Superior - Educação Física na Escola: Implicações para a Prática Pedagógica*, 2ª edição. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo GEN, 2006.
- CAYRES-SANTOS, Suziane, U. et al. *Prática pedagógica da educação física no contexto escolar*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2020.
- MENDES, R. A. e LEITE N. *Ginástica Laboral: Princípios e Aplicações Práticas*. Disponível em: Minha Biblioteca, (3rd edição). Editora Manole, 2012.

LEITURA COMPLEMENTARES:

- TOLEDO, Eliana; TSUKAMOTO, Mariana Harumi C.; CARBINATTO, Michele Viviene. *Fundamentos da Ginástica para Todos*. In: NUNOMURA, Myrian (org.). *Fundamentos das Ginásticas*. 2ª. Ed. Jundiaí: Fontoura, 2016.
- COLETIVO DE AUTORES. *Metodologia do ensino de Educação Física*. São Paulo: Cortez, 1992.
- LANGLADE, A. e LANGLADE, N. *Teoria General de la Gimnasia*. Buenos Aires: Stadium, 1970.
- MECHBACH, J.; WANEBERG, P.L. *The World Gymnaestrada – a Noncompetitive event. The concept “Gymnastics for All” from the perspective of Ling Gymnastics*. *Scandinavian Sport Studies Forum*, (v. 2), 2011
- PAOLIELLO, Elizabeth; SOARES, Daniela B.; ALMEIDA, Tabata L.; MOURA, Cintia; DESIDERIO, Andrea; CARBINATTO, Michele V.; GONTIJO, Carolina; TUCUNDUVA, Bruno B.P.; BORTOLETO, Marco

A. C.; The Pan American Gymnastics Union in the 2011 World Gymnestrada. In: Science of Gymnastics Journal, v.8, n.1, 2016, p.71-83.

SCARABELIM, M.L.A.; TOLEDO, E. Proposta de criação de uma ficha analítica de composições coreográficas na Ginástica para Todos: primeiros ensaios. In: CONEXÕES Revista da Faculdade de Educação Física da UNICAMP. Campinas: FEF/UNICAMP, 2015, v.10, Número especial Ginástica, p. 181-196.

OLIVEIRA, Michelle Ferreira; TOLEDO, Eliana (Org.). Ginástica para todos: possibilidades de formação e intervenção. 1. ed. Anápolis: Editora UEG, 2016. 288p.

SOUZA, E. P.M. Ginástica Geral: um campo de conhecimento da Educação Física. 1997. 163f. Tese (Doutorado em Educação Física), Faculdade de Educação Física, Universidade Estadual de Campinas, Campinas.

CARVALHO, L. M; CORREIA, A. C. A recepção da ginástica sueca em Portugal nas primeiras décadas do século XX: conformidades e dissensões culturais e políticas. Revista Brasileira de Ciência do Esporte. 2015. Disponível em: < <http://www.scielo.br/pdf/rbce/v37n2/0101-3289-rbce-37-02-0136.pdf> >.

BARBOSA, E. F.; MOURA, D. G. Metodologias ativas de aprendizagem na Educação Profissional e Tecnológica. B. Tec. Senac, Rio de Janeiro, v. 39, n.2, p.48-67, maio/ago. 2013.

#### ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS:

A disciplina estabelece de forma direta articulação com os conteúdos ministrados nas disciplinas: *História da Educação Física, Anatomia, Pedagogia do Esporte*, como também, posteriormente os graduandos poderão realizar conexão com outras disciplinas como: *Atividades Rítmicas e Dança; Ginástica Artística e Ginástica Rítmica*. As informações, estratégias pedagógicas, discussões possibilitará ao graduando uma reflexão sobre os elementos da ginástica em diferentes perspectivas, apresentando a importância desse conteúdo no meio escolar e não escolar. Tais disciplinas também estarão articuladas ao evento “Mostra Rítmica”, organizado pelos acadêmicos do curso de Educação Física.

#### CRONOGRAMA DE CURSO

DISCIPLINA: Ginástica Para Todos

SEMESTRE: 1º

DOCENTE: Prof. Mateus Henrique de Oliveira

METODOLOGIA: As aulas contemplarão: o PBL - Problem Based Learning (MacMaster e Maastricht Universities); o Método dos 3 momentos (VELARDI, 1997; 2009); e alguns dos Estilos de Ensino de



Mousston (1988; 1996) e a proposta de Educar pela pesquisa (DEMO, 2015). E tendo como abordagem de ensino a proposta de Paulo Freire, Pedagogia da Autonomia (1996; 2015). Serão utilizadas algumas estratégias didáticas como: aulas expositivas, análise de documentos oficiais; resenha crítica; criação de propostas coreográficas e visitas externas à Einstein (a depender do andamento do semestre e da disponibilidade da turma e dos espaços a serem visitados).

PROCESSO AVALIATIVO: A avaliação do/a graduando/a terá um caráter formativo, contínuo e processual, ainda mais considerando-se que ela consiste ainda numa estratégia de aprendizagem (SILVIA et al, 2012; HOFFMAN, 2013). Serão realizadas duas avaliações, sendo uma delas teórica/escrita e uma prática, que será a composição de uma coreografia a ser apresentada na Mostra Rítmica da Einstein. Para além disso, atividades em classe, presença/participação do/da aluno/a também serão levados em consideração para a formulação da nota final.

Aula 1
Tema de Estudo: Educação Física e Mercado de Trabalho
Objetivos de Aprendizagem: Aula realizada em conjunto da Profa. Flávia, com a disciplina de Didática, com os alunos do 3º semestre expondo pesquisas e vivências relacionadas ao mercado de trabalho para os ingressantes.
Estratégia de Ensino: Incentivo ao diálogo e dinâmica de questionamentos sobre a vivência dos alunos informalmente.
CH: 2h

Aula 2
Tema de Estudo: O que é ginástica?
Objetivos de Aprendizagem: Aula dialética, com objetivo de conhecer o perfil da turma, apresentar o conteúdo e levantar discussões sobre o que é ou não ginástica, baseado na vivência de cada um dos alunos.
Estratégia de Ensino: Incentivo ao diálogo e dinâmica de questionamentos sobre a vivência os alunos informalmente.
CH: 2h

Aula 3
Tema de Estudo: Contexto histórico das ginásticas

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Objetivos de Aprendizagem: Ilustrar e definir conceitos sobre a história geral da ginástica, desde a antiguidade até os dias atuais, demonstrando seu desenvolvimento ao longo dos anos.
--

Estratégia de Ensino: Aula expositiva (powerpoint), utilizando de ilustrações e diferentes formas de diálogo.
---

CH: 2h
--------

Aula 4
--------

Tema de Estudo: Universo da Ginástica
---------------------------------------

Objetivos de Aprendizagem: Definir, junto dos alunos, as formas dos diferentes campos da Ginástica em relação à Educação Física e a outras áreas da saúde.
--

Estratégia de Ensino: Aula expositiva (powerpoint), utilizando de ilustrações e diferentes formas de diálogo.
---

CH: 2h
--------

Aula 5
--------

Tema de Estudo: O que é a Ginástica Para Todos?
---

Objetivos de Aprendizagem: Apresentar aspectos históricos, culturais e étnicos, conceitos da modalidade, materiais de pequeno e grande porte.
---

Estratégia de Ensino: Aula expositiva (powerpoint), utilizando de ilustrações e diferentes formas de diálogo.
---

CH: 2h
--------

Aula 5
--------

Tema de Estudo: Prática de elementos ginásticos
---

Objetivos de Aprendizagem: Vivência com jogos, brincadeiras e exercícios ginásticos para apresentação dos padrões básicos de movimento (andar, correr, saltar, ondular, saltitar etc.). Adaptações para pessoas com deficiência.
--

Estratégia de Ensino: Aula prática na quadra, com estratégias de exploração de movimentos solo, ou realizados em duplas/trios/grupos, orientadas e mediadas pelo professor e, em determinado momento, também por alunos.
--

CH: 2h
--------

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Aula 6
Tema de Estudo: Prova didática 1
Objetivos de Aprendizagem: Identificar o nível de conhecimento dos alunos
Estratégia de Ensino: Realização de prova teórica, impressa, presencial, contendo os conteúdos já ministrados nas aulas anteriores.
CH: 2h

Aula 7
Tema de Estudo: Esportes de Equilíbrio
Objetivos de Aprendizagem: Apresentar, conceituar e realizar vivências de diferentes práticas esportivas que contenham o equilíbrio como uma de suas capacidades fundamentais.
Estratégia de Ensino: Realização de aula prática em conjunto do Prof. Renê Ribeiro, priorizando a exploração de diferentes ambientes de equilíbrio aos alunos
CH: 2h

Aula 8
Tema de Estudo: Problemáticas recorrentes nas Ginásticas
Objetivos de Aprendizagem: Apresentar aos alunos diferentes problemáticas recorrentes nas ginásticas e que, eventualmente, possam vir a ocorrer em outras práticas esportivas e/ou em diferentes ambientes de trabalho possíveis aos graduandos.
Estratégia de Ensino: Aula expositiva (powerpoint), utilizando de ilustrações e diferentes formas de diálogo, e realizada junto da Profa. Carolina Cirino.
CH: 2h

Aula 9
Tema de Estudo: Prática para desenvolvimento coreográfico – Ritmo e Musicalidade
Objetivos de Aprendizagem: Iniciar, junto dos alunos, a construção da composição coreográfica a ser apresentada na Mostra Rítmica da Einstein; apresentar conceitos sobre ritmo, música e musicalidade.
Estratégia de Ensino: Aula prática, envolvendo atividades mediadas pelo professor e reservando espaço para momentos de criação dos alunos
CH: 2h

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Aula 10
Tema de Estudo: Prática para desenvolvimento coreográfico – Materiais
Objetivos de Aprendizagem: Iniciar, junto dos alunos, a construção da composição coreográfica a ser apresentada na Mostra Rítmica da Einstein; apresentar conceitos sobre materiais que possam ser utilizados para a composição e, se possível, construir alguns materiais em conjunto dos alunos.
Estratégia de Ensino: Aula prática, envolvendo atividades mediadas pelo professor e reservando espaço para momentos de criação dos alunos
CH: 2h

Aula 11
Tema de Estudo: Prática para desenvolvimento coreográfico – Elementos acrobáticos
Objetivos de Aprendizagem: Iniciar, junto dos alunos, a construção da composição coreográfica a ser apresentada na Mostra Rítmica da Einstein; apresentar conceitos sobre acrobacia individual e coletiva, salientando a importância da segurança para a realização dos movimentos.
Estratégia de Ensino: Aula prática, envolvendo atividades mediadas pelo professor e reservando espaço para momentos de criação dos alunos
CH: 2h

Aula 12
Tema de Estudo: Prática para desenvolvimento coreográfico
Objetivos de Aprendizagem: Iniciar, junto dos alunos, a construção da composição coreográfica a ser apresentada na Mostra Rítmica da Einstein. Aula de ensaio geral, pré realização do festival.
Estratégia de Ensino: Aula prática, envolvendo atividades mediadas pelo professor e reservando espaço para momentos de criação dos alunos
CH: 2h

Aula 13 e 14
Tema de Estudo: Apresentação de composição coreográfica/P2
Objetivos de Aprendizagem: Realizar a apresentação da composição coreográfica produzida pelos alunos durante a Mostra Rítmica da Einstein, como forma de avaliação final da disciplina.
Estratégia de Ensino: Realização de prova prática, expondo o trabalho final da disciplina durante a realização do evento.

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

CH: 2h
--------

Aula 15
---------

Tema de Estudo: Conversa com o profissional – Ginástica em Academia
---

Objetivos de Aprendizagem: Trazer um ou mais profissionais da área das diferentes ginásticas de academia para conversar com a turma sobre a atuação profissional na área: desafios, benefícios e formação complementar.
---

Estratégia de Ensino: Aula expositiva com a participação de convidados externos, no formato de mesa de debate.
--

CH: 2h
--------

Aula 16 e 17
--------------

Tema de Estudo: Modalidades gímnicas contemporâneas
---

Objetivos de Aprendizagem: Apresentação de conceitos de práticas gímnicas contemporâneas, como o Rope Skipping e o Parkour. Cenário das práticas no Brasil e no Mundo.
--

Estratégia de Ensino: Aula expositiva e, se possível, realização de vivência prática em alguma das modalidades.
---

CH: 2h
--------

Aula: 18, 19 e 20
-------------------

Tema de Estudo: Aplicação da Prova teórica P3, AI3 e Exame Final.
---

Objetivos de Aprendizagem: Mobilizar e aplicar o conhecimento adquirido em aula.
--

Estratégias de Ensino: Realização da avaliação, valendo-se dos conhecimentos adquiridos. a partir de temática estudada.
---

Carga Horária: 2 h/a
----------------------

Curso: Educação Física

**Disciplina: Jogos e Brincadeiras**

Carga Horária: 80h

Semestre: 1º

PPC ANO: 2022

**EMENTA:**

A teoria do jogo e suas múltiplas abordagens e acessibilidade pedagógica no ensino-aprendizagem. Estudo do jogo e sua relação histórica com a recreação. Análise das brincadeiras e brinquedos tradicionais em meio ao processo de construção da cultura infantil. Origens dos jogos populares no Brasil: jogos de origem Europeia, Afro-Brasileiros e Indígenas.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Objetivo geral: Proporcionar aos alunos uma visão crítica sobre o jogo enquanto elemento constitutivo da cultura, pensando as relações do jogo no processo ensino-aprendizagem e as possibilidades de sua utilização na Educação Física.

Objetivo específico: Analisar as características formativas do jogo tendo como suporte teórico os estudos da pedagogia, sociologia e história.

Entender as práticas lúdicas e vivenciá-las em aula, ensinando o aluno a criar, adaptar e aplicar brincadeiras que possam atender às necessidades pedagógicas do profissional de Educação Física.

Reconhecer o papel social do jogo.

Compreender as possibilidades de aplicação do jogo nos contextos recreacionais, de iniciação esportiva e nas academias.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.18º da Resolução CNE/CES nº 06/2018):**

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática.
- Pesquisar, conhecer, compreender, analisar e avaliar a realidade social para nela intervir acadêmica e profissionalmente, por meio das manifestações e expressões da motricidade humana e movimento humano, cultura do movimento corporal, atividades físicas, tematizadas, com foco nas diferentes formas e modalidades do exercício físico, da ginástica, do jogo, do esporte, das

lutas, da dança, visando à formação, à ampliação e enriquecimento cultural da sociedade para a adoção de um estilo de vida fisicamente ativo e saudável.

- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde.
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada em todas as manifestações do esporte e considerar a relevância social, cultural e econômica do alto rendimento esportivo.
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada no campo da cultura e do lazer.
- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas com deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas e/ou esportivas e/ou de cultura e de lazer.
- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins, mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional.
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação, de forma a ampliar e diversificar as maneiras de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

A análise sócio-histórica do jogo dentro da cultura corporal de movimento e entendimento do mesmo como campo do conhecimento na Educação Física. A compreensão das principais modalidades de jogo e suas possibilidades de aplicação, seja em ambientes recreativos ou de iniciação esportiva.

#### CONTEÚDO:

Introdução à Teoria dos Jogos.

O brincar e o jogar.

Os elementos do lúdico na cultura do século XX.

O jogo como um sistema complexo.

A caracterização do jogo.

Brincar e Trabalhar.

As semelhanças e diferenças entre jogo e esporte.

Jogo e símbolo.

Jogos tradicionais, Cooperativos, Recreativos, Adaptados e Pré-desportivos.

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

MACEDO, L., et al. *Aprender com jogos e situações-problema*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2000.

KISHIMOTO, T. M. *Jogo, brinquedo, brincadeira e a educação*. Disponível em: Minha Biblioteca, (14th edição). Cortez, 2017.

FREITAS, M. C. D. *Deficiências e diversidades: educação inclusiva e o chão da escola*. Disponível em: Minha Biblioteca, Cortez, 2022.

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

SILVA, G. J. D. e COSTA A. R. F. M. *Histórias e culturas indígenas na Educação Básica*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo Autêntica, 2018.

SANTAELLA, L. *Gamificação em debate*. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Blucher, 2017.

CANO, M. R. O. e NEIRA M. G. *Educação física cultural*. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Blucher, 2016.

GONÇALVES, P. S. et al. *Recreação e lazer*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2018.

BIEDRZYCKI, B. P., et al. *Educação Física Inclusiva e Esportes Adaptados*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2020.

#### LEITURAS COMPLEMENTARES:

BROUGÈRE, G. *Brinquedo e Cultura*. São Paulo: Cortez Editora, 2004.

FREIRE, J.B. *O Jogo: entre o riso e o choro*. Campinas: Autores Associados, 2002.

HUIZINGA, J. *Homo Ludens*. São Paulo: Perspectiva, 2004.

KISHIMOTO, T. M. (org.) *O brincar e suas teorias*. São Paulo: Pioneira, 1998.

#### ARTICULAÇÕES COM OUTRAS DISCIPLINAS:

A disciplina *Jogos e Brincadeiras* estabelece articulação com os conteúdos ministrados nas disciplinas, *Recreação e Lazer, Futebol, Lutas, Handebol, Basquetebol, Voleibol, Esportes de Raquete e Atividades*



*Aquáticas*, uma vez que elas se utilizam dos jogos e brincadeiras como conteúdo de suas aulas, seja em sua forma pré-desportiva, recreativa ou adaptada. As informações, estratégias pedagógicas, discussões e vivências darão ao educando uma reflexão sobre o jogo em suas diferentes perspectivas, apresentando a importância desse fenômeno/conteúdo sociocultural, bem como possibilitando a aplicação dele nos mais variados contextos do ensino não formal.

CRONOGRAMA DE CURSO

DISCIPLINA: JOGOS E BRINCADEIRAS

SEMESTRE: 1°

DOCENTE: Daniel Zancha

METODOLOGIA: Aulas expositivas, Metodologias Ativas e Aulas Práticas.

PROCESSO AVALIATIVO: P1 (Prova: 0-7; Resenhas 0-1; Apresentação: 0-1; AI: 0-1); P2 (Apresentação de Aula Prática: 0-9; AI: 0-1).

Aula 1
Tema de Estudo: Recepção dos calouros / Definição do curso
Objetivos de Aprendizagem: Compreender as características básicas do curso de Ed. Física
Estratégia de Ensino: Palestra / Aula Expositiva Dialogada
CH: 04 horas aula

Aula 2
Tema de Estudo: Apresentação da disciplina
Objetivos de Aprendizagem: Apresentar a disciplina - Plano de Aprendizagem, Cronograma, Metodologias e Avaliações; / Criação de Jogos Misturados
Estratégia de Ensino: Aula Expositiva Dialogada / Pesquisa
CH: 04 horas aula

Aula 3
Tema de Estudo: Apresentação de Jogos Misturados
Objetivos de Aprendizagem: Apresentar, analisar e discutir os usos e características dos Jogos Misturados

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Estratégia de Ensino: Aula Prática
------------------------------------

CH: 04 horas aula
-------------------

Aula 4
--------

Tema de Estudo: As características do Jogo
--

Objetivos de Aprendizagem: Reconhecer e aplicar os jogos e brincadeiras
---

Estratégia de Ensino: Leitura Dirigida / Resenha / Aula Expositiva Dialogada
--

CH: 04 horas aula
-------------------

Aula 5
--------

Tema de Estudo: Jogos de Corrida
----------------------------------

Objetivos de Aprendizagem: Pesquisar, conhecer, analisar e apresentar Jogos de Corrida
--

Estratégia de Ensino: Pesquisa / Aula Prática
---

CH: 04 horas aula
-------------------

Aula 6
--------

Tema de Estudo: Jogo, um sistema complexo
---

Objetivos de Aprendizagem: Compreender as possibilidades e usos dos jogos no contexto pedagógico
--

Estratégia de Ensino: Leitura Dirigida / Resenha / Aula Expositiva Dialogada
--

CH: 04 horas aula
-------------------

Aula 7
--------

Tema de Estudo: Plantão de Dúvidas / P1
---

Objetivos de Aprendizagem: Revisão dos conteúdos / Avaliação da aprendizagem discente
---

Estratégia de Ensino: Prova
-----------------------------

CH: 04 horas aula
-------------------

Aula 8
--------

Tema de Estudo: Devolutiva das avaliações / Jogo e esquemas corporais
---

Objetivos de Aprendizagem: Devolutiva de provas / Conhecer a correlação entre a importância dos jogos na ampliação de esquemas corporais.
---

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Estratégia de Ensino: Leitura dirigida / Aprendizagem em pares

CH: 04 horas aula

Aula 9

Tema de Estudo: Criação e Preparação das Atividades para as Aulas Práticas (Tipos de Jogos)

Objetivos de Aprendizagem: Pesquisa e montagem dos planos de aula para as apresentações práticas

Estratégia de Ensino: Pesquisa / Preparação de Plano de aula

CH: 04 horas aula

Aula 10

Tema de Estudo: Jogos Tradicionais e Cooperativos

Objetivos de Aprendizagem: Aplicação e apresentação dos conteúdos supracitados

Estratégia de Ensino: Aula Prática

CH: 04 horas aula

Aula 11

Tema de Estudo: Jogos Recreativos e Adaptados

Objetivos de Aprendizagem: Aplicação e apresentação dos conteúdos supracitados

Estratégia de Ensino: Aula Prática

CH: 04 horas aula

Aula 12

Tema de Estudo: Jogos Pré-Desportivos (Volei e Handebol)

Objetivos de Aprendizagem: Aplicação e apresentação dos conteúdos supracitados

Estratégia de Ensino: Aula Prática

CH: 04 horas aula

Aula 13

Tema de Estudo: Jogos Pré-Desportivos (Basquete e Futebol)

Objetivos de Aprendizagem: Aplicação e apresentação dos conteúdos supracitados

Estratégia de Ensino: Aula Prática

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

CH: 04 horas aula
-------------------

Aula 14
---------

Tema de Estudo: Jogos Pré-Desportivos (Rugbi e Atletismo)
---

Objetivos de Aprendizagem: Aplicação e apresentação dos conteúdos supracitados
--

Estratégia de Ensino: Aula Prática
------------------------------------

CH: 04 horas aula
-------------------

Aula 15
---------

Tema de Estudo: Entrega dos trabalhos / Revisão geral dos conteúdos
---

Objetivos de Aprendizagem: Fechamento da Disciplina
---

Estratégia de Ensino: Aula Expositiva Dialogada
---

CH: 04 horas aula
-------------------

Aula 16
---------

Tema de Estudo: P3
--------------------

Objetivos de Aprendizagem: Avaliação
--------------------------------------

Estratégia de Ensino: Prova
-----------------------------

CH: 04 horas aula
-------------------

Aula 17
---------

Tema de Estudo: Exame
-----------------------

Objetivos de Aprendizagem: Avaliação
--------------------------------------

Estratégia de Ensino: Prova
-----------------------------

CH: 04 horas aula
-------------------

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Atividades Complementares I</b>	
Carga Horária: 80h	Semestre: 1º	PPC ANO: 2022

**EMENTA:**

As atividades complementares devem atender, em geral os objetivos do ensino, da pesquisa e os da ética profissional, objetivar a flexibilização do currículo pleno e a contextualização do ensino e aprendizagem, propiciando ao aluno a ampliação epistemológica, a diversificação temática e o aprofundamento interdisciplinar como parte do processo de individualização da sua formação acadêmica. Para fins de integralização da carga horária do curso, são atividades complementares: atividades de pesquisa e de iniciação científica; atividades de ensino e aprendizagem; serviços e/ou atividades prestados à comunidade e/ou empresas; seminários, cursos de extensão e de atualização; disciplinas extracurriculares; participação de eventos diversos.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Atender, em geral os objetivos do ensino, da teoria, prática, pesquisa e os da ética profissional, para integralização da carga horária do curso.

Desenvolver a autonomia intelectual do estudante, favorecendo sua participação em atividades de estudos diversificados que contribuam para a formação e atuação profissional;

Encorajar as habilidades e competências adquiridas fora do ambiente da sala de aula;

Fortalecer a articulação da teoria com a prática, valorizando a pesquisa individual e coletiva;

Incentivar a participação do estudante em projetos de extensão universitária.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.18º da Resolução CNE/CES nº 06/2018):**

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática;
- Pesquisar, conhecer, compreender, analisar e avaliar a realidade social para nela intervir acadêmica e profissionalmente, por meio das manifestações e expressões da motricidade humana e movimento humano, cultura do movimento corporal, atividades físicas, tematizadas, com foco nas diferentes formas e modalidades do exercício físico, da ginástica, do jogo, do esporte, das

lutas, da dança, visando à formação, à ampliação e enriquecimento cultural da sociedade para a adoção de um estilo de vida fisicamente ativo e saudável;

- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada em todas as manifestações do esporte e considerar a relevância social, cultural e econômica do alto rendimento esportivo;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada no campo da cultura e do lazer;
- Participar, assessorar, coordenar, liderar e gerenciar equipes multiprofissionais de discussão, de definição, de planejamento e de operacionalização de políticas públicas e institucionais nos campos da saúde, do lazer, do esporte, da educação não escolar, da segurança, do urbanismo, do ambiente, da cultura, do trabalho, dentre outros;
- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas com deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas e/ou esportivas e/ou de cultura e de lazer;
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos seus diversos campos de intervenção, exceto no magistério da Educação Básica;
- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins, mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional;
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação, de forma a ampliar e diversificar as maneiras de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional.

**CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:**

Enriquecimento científico, profissional e cultural e para o desenvolvimento de valores e hábitos de colaboração e de trabalho em equipe no âmbito teórico e prático.

**CONTEÚDO:**

Variável de acordo com a atividade cumprida e que seja validada de acordo com o regulamento das Faculdades Integradas Einstein de Limeira, fornecido pela coordenação do curso.

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

Não se aplica.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

Não se aplica.

**LEITURAS COMPLEMENTARES:**

Não se aplica.

**ARTICULAÇÕES COM OUTRAS DISCIPLINAS:**

As atividades complementares se articulam com todas as disciplinas do curso, permeando o perfil histórico, social, humanista, teórico, prático, didático e científico da Educação Física.

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Esportes de Raquete</b>	
Carga Horária: 40h	Semestre: 1º	PPC ANO: 2022

**EMENTA:**

Contextualização histórica e evolução dos esportes de raquete, sobretudo do Tênis e Tênis de Mesa. Processos pedagógicos do ensino dos esportes de raquete, com ênfase no Tênis e Tênis de Mesa. Ensino dos fundamentos básicos em comum utilizados para o aprendizado dos esportes de raquete, como Tênis, Tênis de Mesa, Badminton, Squash, entre outros. Regras básicas do Tênis, Tênis de Mesa e Badminton.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Objetivo geral: Proporcionar aos alunos os conhecimentos básicos para o ensino dos esportes de raquete em diferentes contextos de aprendizagem.

Objetivo específico: Apresentar os aspectos históricos do surgimento do Tênis e dos demais esportes de raquetes;

Ensinar os fundamentos técnicos básicos para o aprendizado dos esportes de raquetes, quais sejam: empunhadura, golpe de forehand, golpe de backhand e saque;

Apresentar as regras básicas do Tênis, Tênis de Mesa e Badminton.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.18º da Resolução CNE/CES nº 06/2018):**

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática;
- Pesquisar, conhecer, compreender, analisar e avaliar a realidade social para nela intervir acadêmica e profissionalmente, por meio das manifestações e expressões da motricidade humana e movimento humano, cultura do movimento corporal, atividades físicas, tematizadas, com foco nas diferentes formas e modalidades do exercício físico, da ginástica, do jogo, do esporte, das lutas, da dança, visando à formação, à ampliação e enriquecimento cultural da sociedade para a adoção de um estilo de vida fisicamente ativo e saudável;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada em todas as manifestações do esporte e considerar a relevância social, cultural e econômica do alto rendimento esportivo;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada no campo da cultura e do lazer;
- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas com deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas e/ou esportivas e/ou de cultura e de lazer;



- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos seus diversos campos de intervenção, exceto no magistério da Educação Básica;
- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins, mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional;
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação, de forma a ampliar e diversificar as maneiras de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

O Bacharelado em Educação Física, habilita profissionais para atuarem em outras áreas que não a escolar, tais como recreação/lazer, esportes, atividade física e saúde, em locais como clubes, academias, hotéis, acampamentos, entre outros onde se fizer necessário à presença de um profissional de Educação Física. Assim, a presente disciplina habilita o egresso a trabalhar em áreas de atuação como recreação, lazer, esportes e saúde, através dos esportes de raquete como ferramenta de prática de atividade física e lazer, além da iniciação esportiva.

#### CONTEÚDO:

Aspectos históricos do Tênis, Tênis de Mesa e Badminton;

Regras básicas do Tênis, Tênis de Mesa e Badminton;

Fundamentos básicos do Tênis e Tênis de Mesa;

Exercícios de iniciação geral a todos os esportes de raquetes.

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

PROGRAM, AMERICAN SPORT E. *Ensinando tênis para jovens 2a ed.* Disponível em: Minha Biblioteca, (2nd edição). Editora Manole, 1999.

BETTI, M. *Educação física e Sociedade: A educação Física na escola Brasileira.* Disponível em: Minha Biblioteca, (3rd edição). Editora Unijuí, 2020.

BELLI, J. G. C. T. *Esportes de raquete.* Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Manole, 2021.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ROETERT, E. P. e KOVACS, M. S. Anatomia do Tênis: Guia Ilustrado para o Aumento de Força, Velocidade, Potência e Agilidade no Tênis. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Manole, 2015.

BALBINOTTI, C. O ensino do tênis: novas perspectivas de aprendizagem. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2008.

ACKLAND, T. R. et al. Anatomia e Biomecânica Aplicadas no Esporte. Disponível em: Minha Biblioteca, (2nd edição). Editora Manole, 2011.

TANI, G. e CORRÊA U. C. Aprendizagem motora e o ensino do esporte. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Blucher, 2016.

KUNZ, E. Transformação Didático-Pedagógica do Esporte. Disponível em: Minha Biblioteca, (9th edição). Editora Unijuí, 2020.

LEITURAS COMPLEMENTARES:

GUIOTI, T.D.T., TOLEDO, E., SCAGLIA, A.J. Esportes de raquete para deficientes intelectuais leves: uma proposta fundamentada na pedagogia do esporte. *Revista Brasileira de Educação Especial*, v.20, n.3, p. 357-370, 2014.

DA COSTA RC, FLORES FS, MEZZOMO SP, PIOVESAN AC, CARDOZO PL, CORAZZA ST. Efeitos da prática de esportes com raquete, no tempo de reação simples e de escolha de crianças. *Revista Perspectiva Ciência e Saúde*, v.2, n.2, p. 23-31, 2017.

ARTICULAÇÕES COM OUTRAS DISCIPLINAS:

A disciplina de *Esportes de Raquete* estabelece relação direta com as *disciplinas Antropologia da Educação Física, Sociologia do Esporte e Pedagogia dos Esportes* ao abordar seus conteúdos pela perspectiva histórica e pela utilização de metodologias de aprendizagem discutidas na disciplina *Pedagogia dos Esportes*. As informações, estratégias pedagógicas e discussões possibilitarão conectar os vários conteúdos supracitados e articulá-los com a área de formação.

CRONOGRAMA DE CURSO

DISCIPLINA: esportes e raquetes

SEMESTRE: 1 semestre

DOCENTE: Renê Augusto Ribeiro

METODOLOGIA: metodologia ativa

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

PROCESSO AVALIATIVO: elaboração e apresentação de treinos voltados para diversas populações, respeitando o contexto histórico-cultural-social da população escolhida + Avaliação Interdisciplinar.

Aula 1
Tema de Estudo: Apresentação da disciplina
Objetivos de Aprendizagem: compreender como vai ser o andamento da disciplina
Estratégia de Ensino: apresentação da disciplina e da ementa, discussão dos conteúdos que serão aplicados nas próximas aulas
CH: 2h

Aula 2
Tema de Estudo: Importância do planejamento e o treinador
Objetivos de Aprendizagem: Apresentação e discussão do papel do professor/ treinador e como se planejar para plicar as aulas.
Estratégia de Ensino: Apresentação sobre a função de um treinador/professor, discussões e exemplos de bons e maus treinadores.
CH: 2h

Aula 3
Tema de Estudo: Bases teóricas para ensino de jogos de raquetes
Objetivos de Aprendizagem: vamos tratar da estratégica, tática e técnica nos esportes de raquetes
Estratégia de Ensino: Apresentação e discussões sobre do que é e a as diferenças entre estratégica, tática e técnica.
CH: 2h

Aula 4
Tema de Estudo: Vivência com o implemento
Objetivos de Aprendizagem: os alunos vivenciarem os implementos dos esportes e compreender que podemos ensinar através de esportes multidisciplinares
Estratégia de Ensino: Aula prática, 4 estações lúdica para manuseio dos implementos, nesta aula apresentação 3 modalidades (tênis, tênis de mesa e badminton)
CH: 2h

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Aula 5
Tema de Estudo: iniciação e alto rendimento
Objetivos de Aprendizagem: Vivenciar a diferença de um treino para alto rendimento e para iniciação
Estratégia de Ensino: A Aula prática foi dividida em duas partes, trabalhando o movimento técnico na iniciação e no alto rendimento, após isso uma discussão sobre a diferença dos treinos.
CH: 2h

Aula 6
Tema de Estudo: tênis de mesa
Objetivos de Aprendizagem: Estratégica e a tática no tênis de mesa
Estratégia de Ensino: Aula prática de como planejar treinos e as jogadas para o tênis de mesa através de jogos.
CH: 2h

Aula 7 e 8
Tema de Estudo: tênis de campo
Objetivos de Aprendizagem: técnicas e os fundamentos do tênis
Estratégia de Ensino: Em estações trabalhar o controle da bolinha de tênis e a precisão dos golpes
CH: 2h

Aula 9 e 10
Tema de Estudo: Beach tênis
Objetivos de Aprendizagem: Vivência na modalidade de beach tênis e curiosidades
Estratégia de Ensino: Além da vivência da modalidade, tivemos a oportunidade de ter uma palestra de um atleta de beach tênis que joga campeonato brasileiro.
CH: 2h

Aula 11
Tema de Estudo: avaliação P1
Objetivos de Aprendizagem: Entrega de um treino de uma modalidade de raquete e a avaliação deste treino.
Estratégia de Ensino: Entrega da elaboração de um treino para a modalidade de raquetes e após

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

isso os alunos vão corrigir e avaliar um treino de outro aluno, nesta avaliação é avaliado a construção do treino e a correção de outro treino

CH: 2h

Aula 12

Tema de Estudo: monitoria para apresentação

Objetivos de Aprendizagem: os alunos vão poder testar e reavaliar os treinos que vão apresentar na disciplina

Estratégia de Ensino: Momento para testar e aprimorar o treino que será aplicado na avaliação 2

CH: 2h

Aula 13, 14, 15 e 16

Tema de Estudo: apresentação

Objetivos de Aprendizagem: apresentação dos alunos, avaliação 2

Estratégia de Ensino: apresentação de grupos dos treinos realizados

CH: 2h

Aula: 17, 18, 19 e 20

Tema de Estudo: Aplicação da Prova teórica P3, AI 3 e Exame Final.

Objetivos de Aprendizagem: Mobilizar e aplicar o conhecimento adquirido em aula.

Estratégias de Ensino: Realização da avaliação, valendo-se dos conhecimentos adquiridos. a partir de temática estudada.

Carga Horária: 2 h/a

Curso: Educação Física

**Disciplina: Anatomia Humana I**

Carga Horária: 80h

Semestre: 1o

PPC ANO: 2022

**EMENTA:**

Conceitos sobre a construção do corpo humano, termos de posição e direção (planos e eixos), constituição do corpo humano, variação anatômica, sistema tegumentar, sistema locomotor, sistema circula-

tório, sistema respiratório, sistema digestório, sistema urinário, sistema reprodutor (masculino e feminino), sistema endócrino, sistema sensorial e sistema nervoso.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Objetivo geral: O aluno ao final da disciplina terá uma visão geral da morfologia, localização e função dos sistemas orgânicos, com base nos conhecimentos teóricos e práticos das diversas regiões do corpo humano como base para a prática da profissional.

Objetivo Específico: Descrever e localizar as estruturas anatômicas. Relacionar anatômica e funcionalmente os sistemas.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.18º da Resolução CNE/CES nº 06/2018):**

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde;
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos seus diversos campos de intervenção, exceto no magistério da Educação Básica;
- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins, mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional;
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação, de forma a ampliar e diversificar as maneiras de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional.

**CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:**

A Disciplina de *Anatomia Humana I*, é apresentada para os alunos de maneira expositiva, prática, lúdica e através de trabalhos, os quais irão visar desenvolver papéis de liderança pelos objetivos que terão

que concluir ao longo do tempo, sendo necessário trabalhar em grupo. Ainda, para que todo o conteúdo seja estudado de maneira dinâmica, haverá interações contínuas em grupos para desenvolver a característica de comunicação. Por fim, sendo esta uma disciplina da área da saúde, é necessário realizar correlações constantes com a prática clínica e com os aspectos sociais e econômicos, com isso irá desenvolver pensamentos críticos e lógicos para agregar valor nas habilidades de prevenção, promoção e reabilitação da saúde.

**CONTEÚDO:**

Generalidades sobre a Anatomia Humana

Sistema Locomotor

Sistema Cardiovascular

Sistema Respiratório

Sistema Digestório

Sistema Urinário

Sistema Reprodutor Masculino

Sistema Reprodutor Feminino

Sistema Endócrino

Sistema Tegumentar e Sensorial

Sistema Nervoso

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

SOBOTTA, J.; BECHER, H.; Atlas de anatomia humana. Volume 1, Cabeça Pescoço e extremidade superior, 24ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan. 2000.

SOBOTTA, J.; BECHER, H.; Atlas de anatomia humana. Volume 2, Tronco, Vísceras e extremidade inferior, 24ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan. 2000.

NETTER, F. H. Netter: Atlas de Anatomia Humana. Disponível em: Minha Biblioteca, (7th edição). Grupo GEN, 2018.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

PAULSEN, F. Sobotta Atlas Prático de Anatomia Humana. Disponível em: Minha Biblioteca, (3rd edição). Grupo GEN, 2019.

GRAAFF, K. M. Van D. Anatomia Humana. Disponível em: Minha Biblioteca, (6th edição). Editora Manole, 2003.

SANTOS, N. C. M. Anatomia e Fisiologia Humana. Disponível em: Minha Biblioteca, (2nd edição). Editora Saraiva, 2014.

MOORE, K. L. et al. Anatomia Orientada para Clínica. Disponível em: Minha Biblioteca, (8th edição). Grupo GEN, 2022.

GOULD, D. J. Anatomia Clínica para seu Bolso. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo GEN, 2010.

**LEITURA COMPLEMENTARES:**

ROHEN, J.W. Anatomia Humana: Atlas Fotográfico de Anatomia Sistemática e Regional, São Paulo: Manole, 1998.

<https://www.kenhub.com>

<https://edisciplinas.usp.br/course/view.php?id=43566>

**ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS:**

O conteúdo da disciplina de anatomia oferece embasamento para as disciplinas de Fisiologia, Primeiros Socorros e Cinesiologia e Biomecânica.

**CRONOGRAMA DE CURSO**

**DISCIPLINA:** Anatomia Humana I

**SEMESTRE:** 1º semestre

**DOCENTES:** Alexandre Rodrigues Freire

**METODOLOGIA:**

Aulas teóricas expositivas e com recursos de audiovisuais. Aula prática no Laboratório de Anatomia com peças anatômicas naturais.

**PROCESSO AVALIATIVO:**

Nota 01 = Nota P1 + Nota AI 01

Nota 02 = Nota P2 + Nota AI 02

As provas (P1, P2 e P3) tem valor máximo de 9,0 (nove) pontos. As avaliações interdisciplinares (AI 01, AI 02 e AI 03) tem peso máximo de 1,0 (um) ponto.

A nota de P1 valerá de 0,0 (zero) a 9,0 (nove) pontos, sendo uma avaliação prática e uma avaliação teórica.

A nota de P2 valerá de 0,0 (zero) a 9,0 (nove) pontos, sendo uma avaliação prática e uma avaliação teórica.



**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

O/A aluno/a somente fará a 3ª avaliação (P3) caso tenha se ausentado de alguma avaliação e solicite a mesma na secretaria mediante pagamento de taxa e documentos comprobatórios.

O/A aluno/a somente fará Exame se a média parcial do semestre for maior ou igual a 4,0 (quatro).

Aula(s): 1
Tema de Estudo: Recepção dos Alunos. Apresentação do Plano de Ensino. Normas de funcionamento do laboratório. Histórico do estudo da Anatomia Humana
Objetivos de Aprendizagem: O aluno deverá saber as normas de funcionamento do Laboratório e conhecer o Plano de Ensino, bem como os critérios de avaliações e Bibliografia que deverá procurar. O aluno deverá entender o histórico do estudo da Anatomia Humana, a fim de orientar e esclarecer os métodos de estudo da Anatomia Humana.
Estratégia de Ensino: Apresentação do laboratório de Anatomia e Apresentação do plano de Ensino em sala de aula.
CH: 4H/A

Aula(s): 2 e 3
Tema de Estudo: Introdução e Generalidades da Anatomia Humana
Objetivos de Aprendizagem: O aluno saberá conceituar sobre construção do corpo humano, variações anatômicas, termos de posição e direção (planos e eixos) e constituição do corpo humano.
Estratégia de Ensino: Aula teórica expositiva e com recursos de audiovisuais. Aula prática no Laboratório de Anatomia com peças anatômicas naturais
CH: 4H/A

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Aula(s): 4, 5 e 6

Tema de Estudo:

Sistema Locomotor

Objetivos de Aprendizagem:

Na Osteologia o aluno deverá saber as funções e divisões do esqueleto, a composição, os principais acidentes anatômicos e classificação dos ossos.

Na Artrologia, o aluno deverá entender as funções das articulações, além de identificar e classificar as articulações quanto sua organização estrutural, quanto à forma e ao número de eixos de movimento.

Na Miologia, o aluno deverá entender as funções do sistema muscular, os componentes musculares e a classificação dos músculos. Deverá também localizar e identificar os principais músculos da face e pescoço, do tórax, região abdominal e pélvica e dos membros superiores e inferiores.

Estratégia de Ensino:

Aula teórica expositiva e com recursos de audiovisuais. Aula prática no Laboratório de Anatomia com peças anatômicas naturais.

CH:4H/A

Aula(s): 7

Tema de Estudo:

Revisão dos sistemas que foram estudados

Objetivos de Aprendizagem:

Nesta atividade, o aluno terá como objetivo rever as estruturas anatômicas que foram estudadas e esclarecer dúvidas sobre os temas abordados nas aulas 1 a 5.

Estratégia de Ensino:

A revisão irá abordar os conteúdos teóricos através de apresentação expositiva e discussão entre os alunos e o professor sobre as dúvidas.

CH:4H/A

Aula(s): 8

Tema de Estudo:

Avaliação P1

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

**Objetivos de Aprendizagem:**

Na primeira avaliação da disciplina, o aluno irá realizar uma avaliação teórica e uma avaliação prática, nas quais terão os temas das aulas de 1 a 5 inclusas.

**Estratégia de Ensino:**

A avaliação teórica constará com diferentes tipos de questões, tais como de múltipla escolha e dissertativas, que farão o aluno aplicar seus conhecimentos em Anatomia Humana de forma a integrar os sistemas que foram estudados. A avaliação prática constará com questões relacionadas com as peças anatômicas cadavéricas, em que o aluno irá observar e caracterizar de acordo com os aspectos anatômicos da estrutura abordada.

CH:4H/A

Aula(s): 9

**Tema de Estudo:**

Correção da Avaliação P1

**Objetivos de Aprendizagem:**

O aluno irá revisar as respostas que foram incluídas na Avaliação P1 e verificar as respostas corretas e esclarecer as dúvidas nas respostas incorretas.

**Estratégia de Ensino:**

A correção da avaliação irá buscar as deficiências no aprendizado por meio de discussão das respostas corretas e incorretas presentes na avaliação.

CH:4H/A

Aula(s): 10

**Tema de Estudo:**

Sistema Circulatório

**Objetivos de Aprendizagem:**

Entender as funções do sistema circulatório. Na primeira parte o aluno deverá entender a morfologia do Coração, envolvendo suas divisões, os grandes vasos a ele relacionados, as diferenças entre os vasos sanguíneos, os tipos de circulação, e a distribuição dos principais vasos sanguíneos nas diferentes regiões do corpo humano. Entender a organização do sistema linfático, envolvendo os órgãos linfoides e os principais vasos linfáticos.

Estratégia de Ensino:

Aula teórica expositiva e com recursos de audiovisuais. Aula prática no Laboratório de Anatomia com peças anatômicas naturais.

CH: 4H/A

Aula(s): 11

Tema de Estudo:

Sistema Respiratório

Objetivos de Aprendizagem:

Entender as funções do sistema respiratório, localizar e identificar as estruturas anatômicas do nariz externo e da cavidade nasal, dos seios paranasais, das vias respiratórias superiores e inferiores. Entender a anatomia dos pulmões e do diafragma, relacionando com a função respiratória.

Estratégia de Ensino:

Aula teórica expositiva e com recursos de audiovisuais. Aula prática no Laboratório de Anatomia com peças anatômicas naturais.

CH: 4H/A

Aula(s): 12

Tema de Estudo:

Sistema Digestório

Objetivos de Aprendizagem:

Entender as funções do sistema digestório. Identificar e localizar as estruturas do trato gastrointestinal e das glândulas anexas. Entender a anatomia do sistema digestório dividindo as estruturas conforme a localização na cavidade oral, pescoço, tórax e abdome.

Estratégia de Ensino:

Aula teórica expositiva e com recursos de audiovisuais. Aula prática no Laboratório de Anatomia com peças anatômicas naturais.

CH: 4H/A

Aula(s): 13

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Tema de Estudo: Sistema Urinário
Objetivos de Aprendizagem: Entender as funções do sistema urinário e identificando a morfologia de seus componentes, envolvendo a anatomia do rim, ureter, bexiga urinária e uretra.
Estratégia de Ensino: Aula teórica expositiva e com recursos de audiovisuais. Aula prática no Laboratório de Anatomia com peças anatômicas naturais.
CH: 4H/A

Aula(s): 14
Tema de Estudo: Sistema Genital Masculino e Feminino
Objetivos de Aprendizagem: Conceituar a reprodução. Entender a organização dos órgãos do sistema genital masculino, envolvendo a anatomia dos testículos, epidídimos, ductos deferentes, glândulas seminais, próstata, glândulas bulbouretrais, uretra e pênis. Entender a organização dos órgãos do sistema genital feminino, envolvendo a anatomia dos ovários, tubas uterinas, útero, canal vaginal e órgãos do pudendo. Relacionar o conteúdo com métodos contraceptivos e doenças sexualmente transmissíveis (DSTs).
Estratégia de Ensino: Aula teórica expositiva e com recursos de audiovisuais. Aula prática no Laboratório de Anatomia com peças anatômicas naturais.
CH: 4H/A

Aula(s): 15
Tema de Estudo: Sistemas Endócrino, Tegumentar e Sensorial
Objetivos de Aprendizagem: Entender as funções, localização e anatomia dos órgãos do sistema endócrino. Funções do sistema tegumentar e as camadas da pele e compartimentos subcutâneos. Funções, localização e anatomia dos órgãos que compõem o sistema sensorial.

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Estratégia de Ensino:

Aula teórica expositiva e com recursos de audiovisuais. Aula prática no Laboratório de Anatomia com peças anatômicas naturais.

CH: 4H/A

Aula(s): 16

Tema de Estudo:

Revisão dos sistemas que foram estudados

Objetivos de Aprendizagem:

Nesta atividade, o aluno terá como objetivo rever as estruturas anatômicas que foram estudadas e esclarecer dúvidas sobre os temas abordados nas aulas 6 a 15.

Estratégia de Ensino:

A revisão irá abordar os conteúdos teóricos através de apresentação expositiva e discussão entre os alunos e o professor sobre as dúvidas.

CH:4H/A

Aula(s): 17

Tema de Estudo:

Avaliação P2

Objetivos de Aprendizagem:

Na segunda avaliação da disciplina, o aluno irá realizar uma avaliação teórica e uma avaliação prática, nas quais terão os temas das aulas de 6 a 15 inclusas.

Estratégia de Ensino:

A avaliação teórica constará com diferentes tipos de questões, tais como de múltipla escolha e dissertativas, que farão o aluno aplicar seus conhecimentos em Anatomia Humana de forma a integrar os sistemas que foram estudados. A avaliação prática constará com questões relacionadas com as peças anatômicas cadavéricas, em que o aluno irá observar e caracterizar de acordo com os aspectos anatômicos da estrutura abordada.

CH:4H/A

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Aula(s): 18
Tema de Estudo: Correção da Avaliação P2
Objetivos de Aprendizagem:  O aluno irá revisar as respostas que foram incluídas na Avaliação P2 e verificar as respostas corretas e esclarecer as dúvidas nas respostas incorretas.
Estratégia de Ensino:  A correção da avaliação irá buscar as deficiências no aprendizado por meio de discussão das respostas corretas e incorretas presentes na avaliação.
CH:2H/A

Aula(s): 19
Tema de Estudo: Estudo livre para o Exame
Objetivos de Aprendizagem:  Na necessidade da realização do Exame, o aluno irá realizar estudo para revisar o conteúdo do semestre.
Estratégia de Ensino:  O estudo será realizado no Laboratório de Anatomia, onde o aluno irá rever os conceitos teóricos e associar com o estudo nas peças anatômicas naturais.
CH:4H/A

Aula(s): 20
Tema de Estudo: Exame
Objetivos de Aprendizagem:  O aluno que não atingir a nota mínima para aprovação na disciplina irá realizar o Exame. O objetivo desta atividade será aperfeiçoar as deficiências no conhecimento da Anatomia Sistêmica encontradas ao longo do semestre.
Estratégia de Ensino:  O Exame constará com diferentes tipos de questões teóricas em conjunto com questões relaciona-

das à observação das peças anatômicas cadavéricas.

CH:4H/A

ANEXO 01 - ATIVIDADES PRÁTICAS DE APRENDIZAGEM

Número: 1

Tema de Estudo:

Aulas práticas com peças naturais no laboratório de anatomia.

Objetivos de Aprendizagem:

Identificar e descrever as peças anatômicas.

Relacionar as estruturas anatômicas com os aparelhos e sistemas.

Saber relacionar as principais funções dos aparelhos e sistema.

Processo cognitivo:

Entender e fazer as correlações anatômicas dos sistemas, órgão e aparelhos.

Descrição da Atividade:

Aulas práticas no Laboratório de Anatomia com peças anatômicas cadavéricas naturais e peças anatômicas sintéticas.

O aluno terá um roteiro para orientação dos estudos, acesso a Atlas de Anatomia e auxílio do professor.

Curso: Educação Física

**Disciplina: Biologia**

Carga Horária: 40h

Semestre: 1º

PPC ANO: 2022

EMENTA:

Conceitos sobre a Química Celular (compostos inorgânicos e compostos orgânicos); introdução ao estudo da célula humana e suas principais funções metabólicas; introdução ao estudo dos tecidos humanos e suas funções principais.

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:

Objetivo geral: Desenvolver e aprimorar conceitos relativos aos diversos tipos de componentes químicos da célula, suas ações e fontes de obtenção além de sensibilizar o aluno para a importância da boa



nutrição; discutir os principais componentes celulares e suas funções metabólicas; discutir os principais tipos de tecidos humanos e suas funções; investigar os avanços tecnológicos envolvendo a Biologia como ciência da vida e suas aplicações.

Objetivo específico: Objetivo Específico: estudar os diferentes compostos inorgânicos e orgânicos necessários para o equilíbrio e manutenção do metabolismo celular, relacionando as funções metabólicas às estruturas celulares e aos tecidos humanos.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.18º da Resolução CNE/CES nº 06/2018):**

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde;
- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas com deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas e/ou esportivas e/ou de cultura e de lazer;
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos seus diversos campos de intervenção, exceto no magistério da Educação Básica;
- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins, mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional;
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação, de forma a ampliar e diversificar as maneiras de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional.

**CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:**

Contribuir para que o profissional de Educação Física tenha uma formação generalista, humanista, crítica e reflexiva para atuar em todos os níveis de atenção à saúde, com base no rigor científico e intelectual, capacitando ao exercício de suas atividades, pautado em princípios éticos e na compreensão da realidade social, cultural e econômica do seu meio, dirigindo sua atuação para a transformação da realidade em benefício da sociedade.

**CONTEÚDO:**

Introdução: histórico e importância da biologia como ciência, suas aplicações e tecnologias.

Química celular: estudo dos compostos inorgânicos e orgânicos: suas funções e exemplos de alimentos que contêm tais compostos; alterações metabólicas causadas pela falta desses nutrientes.

Compostos inorgânicos: água e sais minerais

Compostos orgânicos: carboidratos, lipídios, proteínas, ácidos nucleicos e vitaminas

Introdução à citologia: estudo e discussão da organização e funcionamento celular: envoltórios, organelas e núcleo; metabolismo celular: estudo do metabolismo energético, da síntese proteica e da quebra de toxinas.

Introdução à histologia: estudo e discussão da organização e funções dos tecidos humanos: tecidos epitelial, conjuntivo, muscular e nervoso.

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

JUNQUEIRA, L.C.; CARNEIRO, J. *Histologia Básica - Texto e Atlas*. Disponível em: Minha Biblioteca, (13th edição). Grupo GEN, 2017.

KUNZLER, A. et al. *Citologia, histologia e genética*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2018.

ALBERTS, B. *Fundamentos da biologia celular*. Disponível em: Minha Biblioteca, (4th edição). Grupo A, 2017.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

ZAHA, A. et al. *Biologia molecular básica*. Disponível em: Minha Biblioteca, (5th edição). Grupo A, 2014.

GIRARDI, C. S. et al. *Biologia molecular*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2018.

ALBERTS, B. *Biologia molecular da célula*. Disponível em: Minha Biblioteca, (6th edição). Grupo A, 2017.

LANDOWNE, D. *Fisiologia celular*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2006.

SADAVA, D. et al. Vida: a ciência da biologia constituintes químicos da vida, células e genética. V.1. Disponível em: Minha Biblioteca, (11th edição). Grupo A, 2019.

LEITURAS COMPLEMENTARES:

DE ROBERTS, E.M.F.: *Bases da Biologia Celular e Molecular*. Ed. Ed. Guanabara Koogan, 2001.

JUNQUEIRA, L.C.; CARNEIRO, J.: *Biologia Celular e Molecular*. Ed. Guanabara Koogan, 2000.

WEINECK, J.: *Biologia do Esporte*. Ed. Manole, 2000.

ARTICULAÇÕES COM OUTRAS DISCIPLINAS:

O conteúdo da disciplina de *Biologia* oferece embasamento para as disciplinas de *Fisiologia, Anatomia e Cinesiologia*.

CRONOGRAMA DE CURSO

DISCIPLINA: Biologia

SEMESTRE: 1°

DOCENTE: Fábio Lopez

METODOLOGIA: A) Atividades Docentes: - exposição e discussão dos principais conteúdos; indicação para leitura de livros e artigos científicos publicados em revistas especializadas ou em sites apropriados para cada assunto;

B) Atividades Discentes: - leitura prévia de materiais que contemplem os temas que serão abordados em aula; participação nas discussões sobre os temas desenvolvidos; resolução de exercícios extraclasse.

PROCESSO AVALIATIVO:

I) PROVA P1: valor 0 a 9,0.

AVALIAÇÃO INTERDISCIPLINAR 1: valor 0 a 1,0

II) PROVA P2: valor 0 a 9,0.

AVALIAÇÃO INTERDISCIPLINAR 2: valor 0 a 1,0

PROVA P3: prova substitutiva da P1 ou da P2

EXAME: prova com valor de 0 a 10,0, para alunos que ficaram com média final entre 4,0 e 6,0 no máximo 25% de faltas.

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Aula 1
Tema de Estudo: Recepção dos calouros / Apresentação
Objetivos de Aprendizagem: INTRODUÇÃO: apresentação da disciplina; discussão do Plano de Ensino (Ementa) e critérios de notas;
Estratégia de Ensino: Palestra / Aula Expositiva Dialogada
CH: 02 horas aula

Aula 2
Tema de Estudo: ESTUDO DOS COMPOSTOS INORGÂNICOS
Objetivos de Aprendizagem: Água e Sais Minerais: funções no metabolismo, fontes de alimentos encontrados.
Estratégia de Ensino: Palestra / Aula Expositiva Dialogada
CH: 02 horas aula

Aula 3
Tema de Estudo: ESTUDO DOS COMPOSTOS ORGÂNICOS
Objetivos de Aprendizagem: Carboidratos: tipos, funções no metabolismo, fontes de alimentos encontrados.
Estratégia de Ensino: Palestra / Aula Expositiva Dialogada
CH: 02 horas aula

Aula 4
Tema de Estudo: ESTUDO DOS COMPOSTOS ORGÂNICOS:
Objetivos de Aprendizagem: Lipídios: tipos, funções no metabolismo, fontes de alimentos encontrados; Vitaminas: tipos, funções no metabolismo, fontes de alimentos.
Estratégia de Ensino: Palestra / Aula Expositiva Dialogada
CH: 02 horas aula

Aula 5
Tema de Estudo: ESTUDO DOS COMPOSTOS ORGÂNICOS
Objetivos de Aprendizagem: Proteínas: tipos, funções no metabolismo, fontes de alimentos encontrados; tipos de aminoácidos; enzimas: os catalisadores biológicos.

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Estratégia de Ensino: Palestra / Aula Expositiva Dialogada
--

CH: 02 horas aula
-------------------

Aula 6
--------

Tema de Estudo: PROVA P1
--------------------------

Objetivos de Aprendizagem: Avaliação da aprendizagem discente
---

Estratégia de Ensino: Prova
-----------------------------

CH: 02 horas aula
-------------------

Aula 7
--------

AVALIAÇÃO INTERDISCIPLINAR – AI1
----------------------------------

Objetivos de Aprendizagem: Avaliação da aprendizagem discente
---

Estratégia de Ensino: Prova
-----------------------------

CH: 02 horas aula
-------------------

Aula 8
--------

Tema de Estudo: INTRODUÇÃO À CITOLOGIA
--

Objetivos de Aprendizagem: tipos de células e suas principais estruturas; Estudo da Membrana Plasmática: composição química e arquitetura.
--

Estratégia de Ensino: Palestra / Aula Expositiva Dialogada
--

CH: 02 horas aula
-------------------

Aula 9
--------

Tema de Estudo: INTRODUÇÃO À CITOLOGIA
--

Objetivos de Aprendizagem: Estudo da Membrana Plasmática: tipos de transportes e suas importâncias no metabolismo.
--

Estratégia de Ensino: Palestra / Aula Expositiva Dialogada
--

CH: 02 horas aula
-------------------

Aula 10
---------

Tema de Estudo: INTRODUÇÃO À CITOLOGIA
--

Objetivos de Aprendizagem: Estudo do Citoplasma Celular: organelas principais e suas funções me-
--

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

tabólicas.

Estratégia de Ensino: Palestra / Aula Expositiva Dialogada

CH: 02 horas aula

Aula 11

Tema de Estudo: METODOLOGIA ATIVA

Objetivos de Aprendizagem: Metabolismo Energético: a respiração celular e o rendimento energético: aplicações e tecnologias; leitura e discussão.

Estratégia de Ensino: Palestra / Aula Expositiva Dialogada/Metodologia ativa

CH: 02 horas aula

Aula 12

Tema de Estudo: INTRODUÇÃO À CITOLOGIA

Objetivos de Aprendizagem: Estudo do Núcleo: o material genético e o controle do metabolismo.

Estratégia de Ensino: Palestra / Aula Expositiva Dialogada

CH: 02 horas aula

Aula 13

Tema de Estudo: INTRODUÇÃO À HISTOLOGIA

Objetivos de Aprendizagem: Tecido Epitelial: tipos e funções principais; principais glândulas; Tecido Conjuntivo: tipos e funções principais.

Estratégia de Ensino: Palestra / Aula Expositiva Dialogada

CH: 02 horas aula

Aula 14

Tema de Estudo: INTRODUÇÃO À HISTOLOGIA

Objetivos de Aprendizagem: Tecido Muscular: tipos e funções principais; Tecido Nervoso: neurônios, funções principais.

Estratégia de Ensino: Palestra / Aula Expositiva Dialogada

CH: 02 horas aula

Aula 15

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Tema de Estudo: PROVA P2
Objetivos de Aprendizagem: Tecido Muscular: tipos e funções principais; Tecido Nervoso: neurônios, funções principais.
Estratégia de Ensino: Palestra / Aula Expositiva Dialogada
CH: 02 horas aula

Aula 16
Tema de Estudo: PROVA P2
Objetivos de Aprendizagem: Avaliação dos conhecimentos do discente
Estratégia de Ensino: Prova
CH: 02 horas aula

Aula 17
Tema de Estudo: PROVA P3
Objetivos de Aprendizagem: Avaliação dos conhecimentos do discente
Estratégia de Ensino: Prova
CH: 02 horas aula

Aula 18
Tema de Estudo: Exame
Objetivos de Aprendizagem: Avaliação
Estratégia de Ensino: Prova
CH: 02 horas aula

Curso: Educação Física

**Disciplina: História da Educação Física**

Carga Horária: 40h

Semestre: 2°

PPC ANO: 2022

#### EMENTA

O movimento humano e as práticas corporais em diferentes períodos históricos. A Educação Física como manifestação espontânea e organizada no Brasil e no mundo. Conceitos, evolução e tendências da Educação Física no contexto não formal.

#### OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM

Objetivo Geral: Proporcionar aos alunos a possibilidade de pensar a atividade física e o exercício físico como manifestações da cultura corporal do movimento, entendendo-os dentro da perspectiva sócio-histórica. Entender a importância da evolução da educação física e da prática-pedagógica diante das pessoas com deficiência e com transtorno do espectro autista.

Objetivo Específico: Analisar e discutir a Educação Física como produto da cultura corporal de movimento.

Apresentar as várias escolas europeias de ginástica e sua influência na Educação Física contemporânea.

Apresentar um panorama da história da higiene na civilização ocidental.

Analisar a educação do corpo através de técnicas de intervenção como a ginástica científica do séc. XIX.

Apresentar e discutir sobre Megaeventos (Olimpíadas, Copa do Mundo, Paraolimpíadas), X-Games, MMA, Jogos indígenas e a Geração de Ouro do Vôlei Brasileiro.

Refletir sobre os rumos do esporte profissional.

#### HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.18º da Resolução CNE/CES nº 06/2018):

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática;
- Pesquisar, conhecer, compreender, analisar e avaliar a realidade social para nela intervir acadêmica e profissionalmente, por meio das manifestações e expressões da motricidade humana e movimento humano, cultura do movimento corporal, atividades físicas, tematizadas, com foco



nas diferentes formas e modalidades do exercício físico, da ginástica, do jogo, do esporte, das lutas, da dança, visando à formação, à ampliação e enriquecimento cultural da sociedade para a adoção de um estilo de vida fisicamente ativo e saudável;

- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada no campo da cultura e do lazer;
- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas com deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas e/ou esportivas e/ou de cultura e de lazer;
- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins, mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional;
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação, de forma a ampliar e diversificar as maneiras de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO

A análise histórica das práticas corporais para o entendimento da constituição da Educação Física como área do conhecimento. A pesquisa de várias manifestações da cultura corporal do movimento e a reflexão sobre elas na perspectiva sócio-histórica.

#### CONTEÚDO

A história da higiene.

Pedagogias do corpo e seus projetos de intervenção (da Antiguidade à Modernidade).

A educação física e a importância para pessoas com deficiência e do espectro autista.

A principais escolas europeias de ginástica.

A história dos Megaeventos.

Estudo comparativo entre as Olimpíadas na Grécia Antiga e na Modernidade.

Jogos Mundiais Indígenas e sua lógica de funcionamento.

Novas manifestações esportivas em destaque: MMA, X-Games, Esportes de inverno.

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CASTELLANI FILHO, L. *Educação Física no Brasil: a história que não se conta*. 11ª ed. Campinas: Papyrus, 2005.

MOREIRA, W.W. (Org.) *Qualidade de vida: complexidade e educação*. Campinas: Papyrus, 2001.

GONZÁLEZ, F. J. *Dicionário Crítico de Educação Física*. Disponível em: Minha Biblioteca, (3rd edição). Editora Unijuí, 2014.

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

SOARES, C. L. *Educação Física: raízes europeias e Brasil*. Campinas: Autores Associados, 1994.

SILVA, J. V. *Educação física adaptada*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2018.

DAOLIO, J. *Da cultura do corpo*. Campinas: Papyrus, 2005.

FREIRE, J. B. *Educação de corpo inteiro: teoria e prática da educação física*. 5ª ed. São Paulo: Scipione, 1989.

SOARES, C. *Imagens da educação no corpo: estudo a partir da ginástica francesa no século XIX*. Campinas: Autores Associados, 2013.

#### LEITURA COMPLEMENTAR

BETTI, M. *Educação Física, cultura e sociedade*. EFDeportes.com, Revista Digital. Buenos Aires, Año 17, n° 174, Noviembre, 2012.

#### ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS

A *História da Educação Física* estabelece relação direta com as disciplinas *Dimensões Socioculturais da Educação Física*, *Sociologia do Esporte*, *Pedagogia dos Esportes*, *Ginásticas*, *Lutas e Esportes Não Convencionais* ao abordar seus conteúdos pela perspectiva sócio-histórica. As informações, estratégias pedagógicas e discussões possibilitarão conectar os vários conteúdos supracitados e articulá-los com a área de formação.

#### CRONOGRAMA DE CURSO

DISCIPLINA: História da Educação Física

SEMESTRE: 2º

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

DOCENTE: Daniel Zancha

METODOLOGIA: Aulas expositivas, apresentações de seminários e leituras dirigidas.

PROCESSO AVALIATIVO: P1 (Prova: 0-8; Relatórios: 0-1; AI: 0-1); P2 (Seminários: 0-6; Trabalho Impresso: 0-3; AI: 0-1).

Aula: 1
Tema de Estudo: Apresentação da disciplina
Objetivos de Aprendizagem: Apresentar a disciplina: Plano de Aprendizagem, Metodologias e Avaliações.
Estratégia de Ensino: Aula Expositiva
CH: 02 horas aula

Aula: 2
Tema de Estudo: Ed. Física, Cultura e Sociedade. Educação física para pessoas com deficiência e espectro autista.
Objetivos de Aprendizagem: Analisar e discutir a Educação Física como produto da cultura corporal de movimento para diferentes culturas e sociedades.
Estratégia de Ensino: Leitura Dirigida do texto “Ed. Física, cultura e educação” (Mauro Betti) /
CH: 02 horas aula

Aula: 3
Tema de Estudo: As escolas europeias de ginástica
Objetivos de Aprendizagem: Apresentar as várias escolas europeias de ginástica e sua influência na Educação Física contemporânea.
Estratégia de Ensino: Aula Expositiva
CH: 02 horas aula

Aula: 4
Tema de Estudo: A história da higiene corporal (da antiguidade a era moderna)
Objetivos de Aprendizagem: Apresentar um panorama da história da higiene na civilização ocidental.
Estratégia de Ensino: Aula Expositiva
CH: 02 horas aula

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Aula: 5
Tema de Estudo: Separação e explicação dos seminários – sorteio de temas, preparação de slides, separação e seleção de conteúdos.
Objetivos de Aprendizagem: Ensinar a apresentação de seminários
Estratégia de Ensino: Aula Expositiva Dialogada
CH: 02 horas aula

Aula: 6
Tema de Estudo: Corpo, Cultura e Educação
Objetivos de Aprendizagem: Analisar a educação do corpo através de técnicas de intervenção como a ginástica científica do séc. XIX.
Estratégia de Ensino: Aula Expositiva
CH: 02 horas aula

Aula: 7 e 8
Tema de Estudo: P1 e AI
Objetivos de Aprendizagem: Avaliar o conhecimento discente
Estratégia de Ensino: Provas com perguntas de múltipla escolha e dissertativas
CH: 02 horas aula

Aula: 9
Tema de Estudo: Devolutiva de provas / Plantão de dúvidas dos seminários
Objetivos de Aprendizagem: Explicar e analisar as questões apresentadas em prova / Tirar dúvidas sobre os seminários.
Estratégia de Ensino: Aula Expositiva Dialogada
CH: 02 horas aula

Aula: 10, 11,12,13, 14
Tema de Estudo: Megaeventos (Olimpíadas, Copa do Mundo, Paraolimpíadas), X-Games, MMA, Jogos indígenas, a Geração de Ouro do Vôlei Brasileiro.
Objetivos de Aprendizagem: Apresentar e discutir os temas supracitados

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Estratégia de Ensino: Seminários
----------------------------------

CH: 2 horas aula
------------------

Aula: 15
----------

Tema de Estudo: A história do esporte na pós-modernidade
--

Objetivos de Aprendizagem: Refletir sobre os rumos do esporte profissional
--

Estratégia de Ensino: Leitura Dirigida / Aula Expositiva Dialogada
--

CH: 02 horas aula
-------------------

Aula: 16
----------

Tema de Estudo: P2
--------------------

Objetivos de Aprendizagem: Avaliar o conhecimento discente
--

Estratégia de Ensino: Prova com perguntas de múltipla escolha e dissertativas.
--

CH: 02 horas aula
-------------------

Aula: 17
----------

Tema de Estudo: Revisão de conteúdo
-------------------------------------

Objetivos de Aprendizagem: Revisar os conteúdos do Semestre
---

Estratégia de Ensino: Aula Expositiva Dialogada
---

CH: 02 horas aula
-------------------

Aula: 18, 19 e 20
-------------------

Tema de Estudo: A13, P3 e Exame
---------------------------------

Objetivos de Aprendizagem: Avaliar o conhecimento dos alunos
--

Estratégia de Ensino: Prova com perguntas de múltipla escolha e dissertativas.
--

CH: 02 horas aula
-------------------

Curso: Educação Física

**Disciplina: Atletismo**

Carga Horária: 40h

Semestre: 2º

PPC ANO: 2022

**EMENTA:**

Conhecimentos teóricos e práticos relacionados ao processo pedagógico do movimento e do esporte, que permitam abordar e desenvolver procedimentos metodológicos para o ensino aprendizagem das técnicas do atletismo, com ênfase na natureza dos movimentos básicos da corrida, saltos, e lançamentos, ressaltando a utilização dessas habilidades em outras situações contextuais. Também serão estudadas as principais regras do atletismo em cada disciplina abordada.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Objetivo geral: Compreender a estrutura da modalidade atletismo e os procedimentos pedagógicos para o seu ensino em diferentes contextos da aprendizagem.

Objetivo específico: Apresentar e discutir estratégias para o ensino da modalidade Atletismo;

Apresentar e discutir a estrutura da modalidade e suas provas; Apresentar e discutir as habilidades e técnicas das principais provas da modalidade.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.18º da Resolução CNE/CES nº 06/2018):**

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática;
- Pesquisar, conhecer, compreender, analisar e avaliar a realidade social para nela intervir acadêmica e profissionalmente, por meio das manifestações e expressões da motricidade humana e movimento humano, cultura do movimento corporal, atividades físicas, tematizadas, com foco nas diferentes formas e modalidades do exercício físico, da ginástica, do jogo, do esporte, das lutas, da dança, visando à formação, à ampliação e enriquecimento cultural da sociedade para a adoção de um estilo de vida fisicamente ativo e saudável;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde;

- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada em todas as manifestações do esporte e considerar a relevância social, cultural e econômica do alto rendimento esportivo;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada no campo da cultura e do lazer;
- Participar, assessorar, coordenar, liderar e gerenciar equipes multiprofissionais de discussão, de definição, de planejamento e de operacionalização de políticas públicas e institucionais nos campos da saúde, do lazer, do esporte, da educação não escolar, da segurança, do urbanismo, do ambiente, da cultura, do trabalho, dentre outros;
- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas com deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas e/ou esportivas e/ou de cultura e de lazer;
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos seus diversos campos de intervenção, exceto no magistério da Educação Básica;
- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins, mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional;
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação, de forma a ampliar e diversificar as maneiras de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

A compreensão das principais metodologias de ensino do atletismo para uma atuação fundamentada em qualquer ambiente em que se desenvolva o trabalho com esta modalidade, por exemplo, clubes e escolas de esporte.

CONTEÚDO:

História e Provas do Atletismo;  
Metodologias de ensino do Atletismo;  
Mini atletismo;  
Técnicas do Atletismo:  
Provas de corrida;  
Provas de lançamentos e arremessos;  
Provas de saltos.  
Atletismo e corridas de rua.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

DA SILVA, J. V. e PRIESS, F. G. *Metodologia do atletismo*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2018.

MATTHIESEN, S. Q. *Fundamentos de Educação Física no Ensino Superior - Atletismo - Teoria e Prática*, 2ª edição. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo GEN, 2017.

PEREIRA, E. e PAZ, J.R. L. *Iniciação esportiva: esportes individuais e coletivos*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2019.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

DA SILVA, F. M et al. *Iniciação esportiva*. Disponível em: Minha Biblioteca, MedBook Editora, 2012.

KUNZ, E. *Transformação Didático-Pedagógica do Esporte*. Disponível em: Minha Biblioteca, (9th edição). Editora Unijuí, 2020.

NISTA-PICCOLO, V. L. (Org). *Pedagogia dos esportes*. 4. ed. Campinas, SP: Papyrus, 2005. 126p. (Corpo e motricidade).

PAES, R. R. *Pedagogia do esporte: contextos e perspectivas*. Coautoria de Hermes Ferreira Balbino. Rio de Janeiro, RJ: Guanabara Koogan, 2005. 161 p.

REVERDITO, R. S.; SCAGLIA, A. J.; MONTAGNER, P. C. (Org.). *Pedagogia do Esporte: aspectos conceituais da competição e estudos aplicados*. São Paulo: Phorte, 2013.

ARTICULAÇÕES COM OUTRAS DISCIPLINAS:

A disciplina *Atletismo* estabelece articulação com os conteúdos ministrados nas disciplinas: *Pedagogia do Esporte, História da Educação Física, Sociologia do Esporte, Cinesiologia e Biomecânica; Fundamentos Metodológicos do Treinamento Físico*. As informações, estratégias pedagógicas e discussões



possibilitarão ao educando uma reflexão sobre o Esporte em suas diferentes perspectivas, apresentando a importância desse fenômeno no meio escolar e não escolar, bem como os procedimentos pedagógicos para o ensino deste. Tais disciplinas estarão articuladas também no que se refere à pesquisa, pois a atitude científica pode ser um dos caminhos para desenvolver a criticidade e a reflexão.

**CRONOGRAMA DE CURSO**

DISCIPLINA: Atletismo

SEMESTRE: 2º semestre

DOCENTE: Rafael Stein Pizani

METODOLOGIA: Aula invertida com aplicação das estratégias: Situação problema, Estudo de caso e Intercâmbio com o autor. Aula expositiva, aulas práticas (ginásio de Esportes).

PROCESSO AVALIATIVO:

P1 (0,0- 9,0 - prova com questões objetivas e subjetivas + 0,0 – 1,0 - AI).

P2 (0,0- 9,0 - prova com questões objetivas e subjetivas + 0,0 - 1,0 - AI).

Aula 1
Tema de Estudo: Apresentação da disciplina.
Objetivos de Aprendizagem: Apresentar a Disciplina: plano de Aprendizagem
Estratégia de Ensino: Metodologia ativa (Aula expositiva dialogada).
CH: 02 horas/aulas

Aula 2
Tema de Estudo: Pedagogia do esporte e modalidades individuais
Objetivos de Aprendizagem: Apresentar como a pedagogia do esporte pode auxiliar a construção de procedimentos pedagógicos para o ensino de modalidades individuais, relacionando ao atletismo.
Estratégia de Ensino: Metodologia ativa (Aula expositiva dialogada).
CH: 02 horas/aulas

Aula 3
Tema de Estudo: Atletismo: provas e organização da modalidade;
Objetivos de Aprendizagem: Apresentar as provas do atletismo.

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Estratégia de Ensino: Metodologia ativa (Aula expositiva dialogada).

CH: 02 horas/aulas

Aula 4, 5 e 6

Tema de Estudo: Mini atletismo – elaboração de atividades em grupo.

Objetivos de Aprendizagem: Apresentar o mini atletismo como possibilidade de iniciação ao atletismo. Elaborar atividades com base no mini atletismo.

Estratégia de Ensino: Metodologia ativa (Aula expositiva dialogada). Situação-Problema e aula prática.

CH: 02 horas/aulas

Aulas: 7

Tema de Estudo: P1

Objetivos de Aprendizagem: Avaliar o conhecimento e a compreensão dos alunos

Estratégia de Ensino: prova com questões objetivas e subjetivas

CH: 02 horas/aulas

Aulas: 8 e 9

Tema de Estudo: Corridas

Objetivos de Aprendizagem: Apresentar e vivenciar possibilidades de ensino das provas de corrida.

Estratégia de Ensino: Metodologia ativa (Aula expositiva dialogada). Situação-Problema e aula prática.

CH: 02 horas/aulas

Aulas: 10 e 11

Tema de Estudo: Saltos.

Objetivos de Aprendizagem: Apresentar e vivenciar possibilidades de ensino das provas de saltos.

Estratégia de Ensino: Metodologia ativa (Aula expositiva dialogada). Situação-Problema e aula prática.

CH: 02 horas/aulas

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Aulas: 12 e 13
Tema de Estudo: Arremessos e lançamentos.
Objetivos de Aprendizagem: Apresentar e vivenciar possibilidades de ensino das provas de arremessos e lançamentos.
Estratégia de Ensino: Metodologia ativa (Aula expositiva dialogada). Situação-Problema e aula prática.
CH: 02 horas/aulas

Aula: 15, 16, 17 e 18
Tema de Estudo: P2 – Apresentação de Seminários
Objetivos de Aprendizagem: Avaliar o conhecimento e a compreensão dos alunos
Estratégia de Ensino: Apresentação de seminários com temas relacionados aos conteúdos trabalhados na disciplina.
CH: 02 horas/aulas

Aula: 19 e 20
Tema de Estudo: P3 e Exame
Objetivos de Aprendizagem: Avaliar o conhecimento e a compreensão dos alunos
Estratégia de Ensino: prova com questões objetivas e subjetivas
CH: 02 horas/aulas

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Estatística</b>	
Carga horária: 40h	Semestre: 2°	PPC ANO: 2022

**EMENTA:**

Métodos gráficos iniciais e conjuntos de dados. Tipos de variáveis e distribuição de frequências. Variáveis qualitativas e quantitativas. Medidas de posição e medidas de dispersão. Análise bidimensional e gráficos. Conceitos de Probabilidade.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Objetivos gerais: Capacitar o aluno para ler, interpretar e organizar dados em tabelas e gráficos. Desenvolver a capacidade de interpretação de dados estatísticos e análise crítica de informações divulgadas pelos meios de comunicação. Capacitar o aluno a calcular medidas estatísticas com o objetivo de avaliar as informações contidas em grande conjunto de dados.

Objetivos específico: Desenvolver técnicas em probabilidade e inferência de conclusões válidas, que levem a uma tomada de decisões. Construir, analisar e interpretar gráficos e tabelas. Desenvolver a habilidade de pesquisa.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.18º da Resolução CNE/CES nº 06/2018):**

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática;
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos seus diversos campos de intervenção, exceto no magistério da Educação Básica;
- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins, mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional;
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação, de forma a ampliar e diversificar as maneiras de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional.

**CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:**

As atividades compreendidas na disciplina de Estatística Básica visam promover o desenvolvimento das habilidades e competências a partir do desenvolvimento do cognitivo do aluno, através do raciocínio lógico estruturado por conceitos matemáticos específicos, interrelacionados com o cotidiano. Planejamento, execução, coordenação, acompanhamento e avaliação de tarefas próprias do setor da Educação Física e projetos, e experiências educativas não-escolares; Domínio das tecnologias de informa-

ção, e difusão do conhecimento científico-tecnológico do campo; Desenvolvimento de práticas inovadoras contribuindo com o processo de aprendizagem significativa; Articulação entre conhecimentos científicos e culturais, valores éticos e estéticos inerentes a processos de aprendizagem, de socialização e de construção do conhecimento, no âmbito do diálogo entre diferentes visões de mundo. Aplicação ao campo da educação, de contribuições, entre outras, de conhecimentos como o filosófico, o histórico, o antropológico, o ambiental-ecológico, o psicológico, o linguístico, o sociológico, o político, o econômico e o cultural, na perspectiva da inclusão social. Conhecimento da escola como organização complexa que tem a função de promover a educação para e na cidadania; Pesquisa, a análise e aplicação dos resultados de investigações de interesse da área; Participação na gestão de processos educativos e na organização e funcionamento de sistemas; e atuação interdisciplinar envolvendo a iniciação científica, estágios práticos, participação em projetos de extensão universitária, o acesso à pós-graduação e formação continuada.

#### CONTEÚDO:

Introdução dos conceitos básicos da Estatística e teoria elementar da amostragem.

Revisão de conceitos básicos da Matemática (Notação Científica e Somatórios).

Técnicas de Amostragem (Tabelas e Gráficos).

Histograma.

Medidas de Tendência Central.

Medidas de Dispersão.

Coefficiente de Variação.

Noções de Probabilidade.

Probabilidade Condicional.

Distribuição Binomial.

Distribuição Normal.

Intervalo de confiança.

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BECKER, J. L. Estatística Básica. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2015.

DANCEY, C., P. et al. Estatística Sem Matemática para as Ciências da Saúde. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A. 2017. JACK, L; FOX, J. A. Estatística para Ciências Humanas. 9ª edição. Editora Pearson, 2012.

CRESPO, A. A. Estatística fácil. Disponível em: Minha Biblioteca, (19th edição). Editora Saraiva, 2009.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

VIRGILLITO, S. B. Estatística Aplicada. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Saraiva, 2017.

SPIEGEL, M. R. et al. Probabilidade e estatística. (Schaum). Disponível em: Minha Biblioteca, (3rd edição). Grupo A, 2013.

VIEIRA, S. Fundamentos de Estatística, 6ª edição. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo GEN, 2018

THURMAN, P. W. Estatística (Série Fundamentos). Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Saraiva, 2012.

PARENTI, T. Bioestatística. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2018.

**LEITURAS COMPLEMENTARES**

MORETTIN, P. A., BUSSAB, W. de O. Estatística Básica. São Paulo: Saraiva, 2017.

BALDI, B., & MOORE, D. S. (2014). A Prática da Estatística nas Ciências da Vida (2nd edição). Grupo GEN. <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/978-85-216-2726-5>

**ARTICULAÇÕES COM OUTRAS DISCIPLINAS:**

Os conteúdos previstos na disciplina Estatística articulam-se diretamente com as disciplinas Conteúdos de Matemática, Metodologia da Pesquisa, Medidas e Avaliação em Educação Física, Organização de Eventos Esportivos, Treinamento Personalizado, visto que aborda os conhecimentos que fundamentam princípios matemáticos

**CRONOGRAMA DE CURSO**

**DISCIPLINA:** Estatística

**SEMESTRE:** 2º

**DOCENTE:** Marcelo Amorim de Munno.

**METODOLOGIA:** Conduzida aos alunos de forma síncrona pela plataforma Teams, valorizando o aluno como protagonista no seu ciclo de ensino-aprendizagem. Metodologias ativas, com avaliação de problemas e situações reais, aulas expositivas-dialogadas, debates, discussões de casos, atividades de campo e visitas.

**PROCESSO AVALIATIVO:** Provas, atividades para nota.

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Aula: 1
Tema de Estudo: Apresentação do Plano de Ensino, normas da disciplina e métodos de avaliação. Discussão do cronograma e dos conteúdos a serem ministrados, a metodologia e os critérios de avaliação.
Objetivos de Aprendizagem: Discutir com os alunos o plano de ensino da disciplina de Estatística.
Estratégia de Ensino: Aulas expositivas.
CH: 2h/aula

Aula: 2
Tema de Estudo: Introdução dos conceitos básicos da Estatística e teoria elementar da amostragem. Revisão de conceitos básicos de Estatística.
Objetivos de Aprendizagem: Explicar os principais conceitos iniciais de estatística.
Estratégia de Ensino: Aulas expositivas.
CH: 2h/aula

Aula: 3 a 5
Tema de Estudo: Revisão de conceitos básicos da matemática, notação científica e somatórios. Atividades e Apresentação de dados em Tabelas e Frequência Relativa
Objetivos de Aprendizagem: Dispor sobre aplicabilidade da estatística na leitura de tabelas e gráficos
Estratégia de Ensino: Aulas expositivas, Atividades para nota e correção da atividade com apontamentos.
CH: 2h/aula

Aula: 6
Tema de Estudo: Aplicação da prova P1
Objetivos de Aprendizagem: Verificar o aprendizado e dificuldades sobre temas abordados no primeiro bimestre.
Estratégia de Ensino: Avaliação teórica (70% de questões objetivas e 30% de questões dissertativas)
CH: 2h/aula

Aula: 7
Tema de Estudo: Correção da P1 e Apresentação de Dados em Gráficos (Gráficos de Barras e de

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Setores)
Objetivos de Aprendizagem: Revisão de temas de maior dificuldade apresentada pelos alunos e início das atividades de gráficos.
Estratégia de Ensino: Aulas expositivas.
CH: 2h/aula

Aula: 8
Tema de Estudo: Medidas de Tendência Central
Objetivos de Aprendizagem: Conhecer os conceitos sobre medidas de tendência central e aplicação de atividade de fixação.
Estratégia de Ensino: Aulas expositivas e exercício para fixação.
CH: 2h/aula

Aula: 9 a 11
Tema de Estudo: Variância, Desvio Padrão, Coeficiente de Variação
Objetivos de Aprendizagem: Aplicação dos conceitos.
Estratégia de Ensino: Aulas expositivas e correção do exercício proposto
CH: 2h/aula

Aula: 12 a 16
Tema de Estudo: Correção das atividades e Noções sobre Probabilidade, Probabilidade Condicional, Binominal e Normal, intervalos de confiança
Objetivos de Aprendizagem: Conceitos aplicados de probabilidade na prática.
Estratégia de Ensino: Aulas expositivas e correção dialogada dos exercícios de fixação.
CH: 2h/aula

Aula: 17
Tema de Estudo: Atividades e Correção
Objetivos de Aprendizagem: Revisão dos temas abordados na disciplina e devolutiva das atividades de fixação realizadas durante o semestre.
Estratégia de Ensino: Atividade dialogada
CH: 2h/aula



**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Aula: 18
Tema de Estudo: Aplicação da P2
Objetivos de Aprendizagem: Verificar o aprendizado e dificuldades sobre temas abordados no segundo bimestre.
Estratégia de Ensino: Avaliação teórica (70% de questões objetivas e 30% de questões dissertativas)
CH: 2h/aula

Aula: 19
Tema de Estudo: Aplicação da Prova P3
Objetivos de Aprendizagem: Reposição de prova perdida durante o semestre.
Estratégia de Ensino: Avaliação teórica (70% de questões objetivas e 30% de questões dissertativas)
CH: 2h/aula

Aula: 20
Tema de Estudo: Aplicação do Exame
Objetivos de Aprendizagem: Verificar o aprendizado e dificuldades sobre temas abordados no segundo bimestre.
Estratégia de Ensino: Avaliação teórica (70% de questões objetivas e 30% de questões dissertativas)
CH: 2h/aula

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Anatomia Humana II</b>	
Carga Horária: 80h	Semestre: 2º	PPC ANO: 2022

**EMENTA:**

Estudo da Anatomia Humana envolvendo os sistemas nervoso e locomotor. Organização do sistema nervoso e análise de sua formação embrionária; aprofundamento acerca da anatomia macroscópica do sistema nervoso central, sistema nervoso periférico e sistema nervoso autônomo, correlacionando suas funções. Estudo da Anatomia Topográfica do sistema locomotor, envolvendo a osteologia, artrologia e miologia, cujos temas são estudados de acordo com as regiões do corpo humano.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Objetivo geral: O aluno ao final da disciplina terá uma visão geral da neuroanatomia e do sistema locomotor, com base nos conhecimentos teóricos e práticos das regiões do corpo humano como base para o conhecimento da cinesiologia e biomecânica, necessário para prática profissional.

Objetivo Específico: Descrever e localizar as estruturas anatômicas do sistema do sistema nervoso central, envolvendo a medula espinal, tronco encefálico, cerebelo, diencéfalo e telencéfalo. Descrever os acidentes ósseos relacionados à origem e inserção dos músculos nas regiões do corpo humano, assim como as articulações envolvidas nos movimentos a partir da ação dos músculos estudados.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.18º da Resolução CNE/CES nº 06/2018):**

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada em todas as manifestações do esporte e considerar a relevância social, cultural e econômica do alto rendimento esportivo;
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos seus diversos campos de intervenção, exceto no magistério da Educação Básica;
- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins, mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional;
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação, de forma a ampliar e diversificar as maneiras de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional.

CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

A Disciplina de Anatomia Humana II, é apresentada para os alunos de maneira expositiva e prática, os quais irão visar desenvolver papéis de liderança pelos objetivos que terão que concluir ao longo do tempo, sendo necessário trabalhar em grupo. Ainda, para que todo o conteúdo seja estudado de maneira dinâmica, haverá interações contínuas em grupos para desenvolver a característica de comunicação.

Sendo está uma disciplina da área da saúde aplicada à atividade física, é necessário realizar correlações constantes com a prática da profissão, assim como os aspectos sociais e econômicos. Com isso irá desenvolver pensamentos críticos e lógicos para agregar valor nas habilidades no ensino e prática de modalidades esportivas, prevenção, promoção e reabilitação da saúde.

CONTEÚDO:

Introdução ao sistema nervoso: conceitos e divisões.

Divisões e organizações do sistema nervoso.

Anatomia da medula espinal e suas meninges.

Anatomia do tronco encefálico e do cerebelo.

Topografia do diencefalo (tálamo, hipotálamo e epitálamo).

Anatomia do telencefalo e meninges na região do encéfalo.

Sistema ventricular do SNC.

Nervos cranianos.

Características do SNP e seus aspectos funcionais.

Vias do Sistema nervoso autônomo.

Anatomia topográfica dos ossos, músculos e articulações da região da cabeça e pescoço

Anatomia topográfica dos ossos, músculos e articulações da região do membro superior e do tronco

Anatomia topográfica dos ossos, músculos e articulações da região do membro inferior

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

COSENZA, R. M. *Fundamentos de Neuroanatomia*, 4ª edição. Disponível em: Minha Biblioteca, (4th edição). Grupo GEN, 2012.

DRAKE, R. *Gray's Anatomia Básica*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo GEN, 2013.

MOORE, K. L. et al. *Anatomia Orientada para Clínica*. Disponível em: Minha Biblioteca, (8th edição). Grupo GEN, 2022.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

PAULSEN, F. *Sobotta Atlas Prático de Anatomia Humana*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo GEN, 2019.

NETTER, F. H. *Netter: Atlas de Anatomia Humana*. Disponível em: Minha Biblioteca, (7th edição). Grupo GEN, 2018.

MANOCCHIA, P. *Anatomia do Exercício*. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Manole, 2009

DELAVIER, F. e GUNDILL M. *Aprendendo Anatomia Muscular Funcional*. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Manole, 2013.

TANK, P. W. e GEST, T. R. *Atlas de anatomia humana*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2009.

LEITURA COMPLEMENTARES:

Leitura de artigos e vídeos que possibilitem ao aluno melhores informações sobre o tema

ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS:

O conteúdo da disciplina de anatomia oferece embasamento para as disciplinas de Fisiologia, Primeiros Socorros e Cinesiologia e Biomecânica.

CRONOGRAMA DE CURSO

DISCIPLINA: Anatomia Humana II

SEMESTRE: 2º semestre

DOCENTES: Alexandre Rodrigues Freire e Edson Fantazia

METODOLOGIA:

Aulas teóricas expositivas e com recursos de audiovisuais. Aula prática no Laboratório de Anatomia com peças anatômicas naturais.

PROCESSO AVALIATIVO: Nota 01 = Nota P1 + Nota AI 01 e Nota 02 = Nota P2 + Nota AI 02

As provas (P1, P2 e P3) tem valor máximo de 9,0 (nove) pontos. As avaliações interdisciplinares (AI 01, AI 02 e AI 03) tem peso máximo de 1,0 (um) ponto.

A nota de P1 valerá de 0,0 (zero) a 9,0 (nove) pontos, sendo uma avaliação pratica e uma avaliação teórica. A nota de P2 valerá de 0,0 (zero) a 9,0 (nove) pontos, sendo uma avaliação pratica e uma avaliação teórica.

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

O/A aluno/a somente fará a 3ª avaliação (P3) caso tenha se ausentado de alguma avaliação e solicite a mesma na secretaria mediante pagamento de taxa e documentos comprobatórios.

O/A aluno/a somente fará Exame se a média parcial do semestre for maior ou igual a 4,0 (quatro).

Aula(s): 1
Tema de Estudo: Recepção dos Alunos. Apresentação do Plano de Ensino. Normas de funcionamento do laboratório.
Objetivos de Aprendizagem: O aluno deverá saber as normas de funcionamento do Laboratório e conhecer o Plano de Ensino, bem como os critérios de avaliações e Bibliografia que deverá procurar.
Estratégia de Ensino: Apresentação do laboratório de Anatomia e Apresentação do plano de Ensino em sala de aula.
CH: 4H/A

Aula(s): 2
Tema de Estudo: Introdução ao Sistema Nervoso: visão geral e divisão Anatômica e funcional.
Objetivos de Aprendizagem: Compreender a formação do sistema nervoso e divisões anatômicas. Identificar os componentes anátomo-funcionais dos sistemas nervoso central e periférico.
Estratégia de Ensino: Aula Teórica expositivas e participativas com a utilização do quadro e slides, correlacionando.  Aula prática no Laboratório de Anatomia com peças anatômicas naturais. A turma será dividida em grupos de no máximo 5 alunos. Cada aluno terá em mãos o Roteiro de Estudo Dirigido e na bancada o Atlas de Anatomia com as peças anatômicas para identificação das estruturas. O professor e técnicos circularão entre os grupos para atender as eventuais dúvidas.
CH:4H/A

Aula(s): 3
Tema de Estudo: Medula espinal e meninges.
Objetivos de Aprendizagem: Identificar e compreender a função do Sistema Nervoso Periférico.  Compreender a estrutura morfofuncional da Medula Espinal.
Estratégia de Ensino: Aula Teórica expositivas e participativas com a utilização do quadro e slides, correlacionando.

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Aula prática no Laboratório de Anatomia com peças anatômicas naturais. A turma será dividida em grupos de no máximo 5 alunos. Cada aluno terá em mãos o Roteiro de Estudo Dirigido e na bancada o Atlas de Anatomia com as peças anatômicas para identificação das estruturas. O professor e técnicos circularão entre os grupos para atender as eventuais dúvidas.

CH:4H/A

Aula(s): 4 e 5

Tema de Estudo: Tronco encefálico, formação reticular e nervos cranianos. Cerebelo: estruturas e funções.

Objetivos de Aprendizagem: Identificar as estruturas do Encéfalo e diferenciar o Tronco encefálico com relação a sua divisão anatômica e funcional. Descrever as principais funções da formação reticular. Identificar os nervos cranianos e relacionar suas respectivas funções. Localizar anatomicamente a posição do Cerebelo e Cérebro. Descrever as funções básicas do cerebelo.

Estratégia de Ensino: Aula Teórica expositivas e participativas com a utilização do quadro e slides, correlacionando.

Aula prática no Laboratório de Anatomia com peças anatômicas naturais. A turma será dividida em grupos de no máximo 5 alunos. Cada aluno terá em mãos o Roteiro de Estudo Dirigido e na bancada o Atlas de Anatomia com as peças anatômicas para identificação das estruturas. O professor e técnicos circularão entre os grupos para atender as eventuais dúvidas.

CH:4H/A

Aula(s): 6

Tema de Estudo: Diencefalo (tálamo, hipotálamo e epitélamo).

Objetivos de Aprendizagem: Entender a organização e morfologia das estruturas do diencefalo, correlacionando com as funções envolvidas com os mecanismos de controle do sono, da fome e saciedade, da sede e diurese.

Estratégia de Ensino: Aula Teórica expositivas e participativas com a utilização do quadro e slides, correlacionando.

Aula prática no Laboratório de Anatomia com peças anatômicas naturais. A turma será dividida em grupos de no máximo 5 alunos. Cada aluno terá em mãos o Roteiro de Estudo Dirigido e na bancada o Atlas de Anatomia com as peças anatômicas para identificação das estruturas. O professor e técnicos circularão entre os grupos para atender as eventuais dúvidas.

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

nicos circularão entre os grupos para atender as eventuais dúvidas.

CH:4H/A

Aula(s): 7

Tema de Estudo: Telencéfalo: Estruturas e funções.

Objetivos de Aprendizagem: Localizar as áreas do telencéfalo com suas respectivas funções.

Estratégia de Ensino: Aula Teórica expositivas e participativas com a utilização do quadro e slides, correlacionando.

Aula prática no Laboratório de Anatomia com peças anatômicas naturais. A turma será dividida em grupos de no máximo 5 alunos. Cada aluno terá em mãos o Roteiro de Estudo Dirigido e na bancada o Atlas de Anatomia com as peças anatômicas para identificação das estruturas. O professor e técnicos circularão entre os grupos para atender as eventuais dúvidas.

CH:4H/A

Aula(s): 8

Tema de Estudo: Revisão dos sistemas que foram estudados

Objetivos de Aprendizagem: Nesta atividade, o aluno terá como objetivo rever as estruturas anatômicas que foram estudadas e esclarecer dúvidas sobre os temas abordados nas aulas 2 a 7.

Estratégia de Ensino: A revisão irá abordar os conteúdos teóricos através de apresentação expositiva e discussão entre os alunos e o professor sobre as dúvidas.

CH:4H/A

Aula(s): 9

Tema de Estudo: Avaliação P1

Objetivos de Aprendizagem: Na primeira avaliação da disciplina, o aluno irá realizar uma avaliação teórica e uma avaliação prática, nas quais terão os temas das aulas de 2 a 7 inclusas.

Estratégia de Ensino: A avaliação teórica constará com diferentes tipos de questões, tais como de múltipla escolha e dissertativas, que farão o aluno aplicar seus conhecimentos em Anatomia Humana de forma a integrar os sistemas que foram estudados. A avaliação prática constará com questões relacionadas com as peças anatômicas cadavéricas, em que o aluno irá observar e caracterizar de

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

acordo com os aspectos anatômicos da estrutura abordada.

CH:4H/A

Aula(s): 10

Tema de Estudo: Correção da Avaliação P1

Objetivos de Aprendizagem: O aluno irá revisar as respostas que foram incluídas na Avaliação P1 e verificar as respostas corretas e esclarecer as dúvidas nas respostas incorretas.

Estratégia de Ensino: A correção da avaliação irá buscar as deficiências no aprendizado por meio de discussão das respostas corretas e incorretas presentes na avaliação.

CH:2H/A

Aula(s): 11 e 12

Tema de Estudo: Sistema Nervoso Periférico: Parte somática e parte autônoma

Objetivos de Aprendizagem: Entender a organização geral do sistema nervoso periférico. Entender e correlacionar a distribuição periférica dos nervos cranianos e dos nervos espinais com as respectivas áreas de inervação, dermatomos e miótomos. Entender a distribuição periférica das estruturas do sistema nervoso autônomo e correlacionar com os efeitos nas divisões simpática e parassimpática.

Estratégia de Ensino: Aula Teórica expositivas e participativas com a utilização do quadro e slides, correlacionando.

Aula prática no Laboratório de Anatomia com peças anatômicas naturais. A turma será dividida em grupos de no máximo 5 alunos. Cada aluno terá em mãos o Roteiro de Estudo Dirigido e na bancada o Atlas de Anatomia com as peças anatômicas para identificação das estruturas. O professor e técnicos circularão entre os grupos para atender as eventuais dúvidas.

CH: 4H/A

Aula(s): 13

Tema de Estudo: Aparelho locomotor: Anatomia dos ossos, articulações e músculos da cabeça e do pescoço

Objetivos de Aprendizagem: Identificar os acidentes ósseos, os componentes articulares e os músculos da região da cabeça e do pescoço. Correlacionar os acidentes ósseos e componentes articula-



**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

res com os locais de origem e inserção dos músculos estudados.

Estratégia de Ensino: Aula Teórica expositivas e participativas com a utilização do quadro e slides, correlacionando.

Aula prática no Laboratório de Anatomia com peças anatômicas naturais. A turma será dividida em grupos de no máximo 5 alunos. Cada aluno terá em mãos o Roteiro de Estudo Dirigido e na bancada o Atlas de Anatomia com as peças anatômicas para identificação das estruturas. O professor e técnicos circularão entre os grupos para atender as eventuais dúvidas.

CH: 4H/A

Aula(s): 14

Tema de Estudo: Aparelho locomotor: Anatomia dos ossos, articulações e músculos do membro superior

Objetivos de Aprendizagem: Identificar os acidentes ósseos, os componentes articulares e os músculos da região do ombro, braço, antebraço e da mão. Correlacionar os acidentes ósseos e componentes articulares com os locais de origem e inserção dos músculos estudados.

Estratégia de Ensino: Aula Teórica expositivas e participativas com a utilização do quadro e slides, correlacionando.

Aula prática no Laboratório de Anatomia com peças anatômicas naturais. A turma será dividida em grupos de no máximo 5 alunos. Cada aluno terá em mãos o Roteiro de Estudo Dirigido e na bancada o Atlas de Anatomia com as peças anatômicas para identificação das estruturas. O professor e técnicos circularão entre os grupos para atender as eventuais dúvidas.

CH: 4H/A

Aula(s): 15

Tema de Estudo: Aparelho locomotor: Anatomia dos ossos, articulações e músculos do tronco

Objetivos de Aprendizagem: Identificar os acidentes ósseos, os componentes articulares e os músculos da região do tórax e do abdome. Correlacionar os acidentes ósseos e componentes articulares com os locais de origem e inserção dos músculos estudados.

Estratégia de Ensino: Aula Teórica expositivas e participativas com a utilização do quadro e slides, correlacionando.

Aula prática no Laboratório de Anatomia com peças anatômicas naturais. A turma será dividida em

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

grupos de no máximo 5 alunos. Cada aluno terá em mãos o Roteiro de Estudo Dirigido e na bancada o Atlas de Anatomia com as peças anatômicas para identificação das estruturas. O professor e técnicos circularão entre os grupos para atender as eventuais dúvidas.

CH: 4H/A

Aula(s): 16

Tema de Estudo: Aparelho locomotor: Anatomia dos ossos, articulações e músculos do membro inferior

Objetivos de Aprendizagem: Identificar os acidentes ósseos, os componentes articulares e os músculos da região do quadril, coxa, joelho, perna e pé. Correlacionar os acidentes ósseos e componentes articulares com os locais de origem e inserção dos músculos estudados.

Estratégia de Ensino: Aula Teórica expositivas e participativas com a utilização do quadro e slides, correlacionando.

Aula prática no Laboratório de Anatomia com peças anatômicas naturais. A turma será dividida em grupos de no máximo 5 alunos. Cada aluno terá em mãos o Roteiro de Estudo Dirigido e na bancada o Atlas de Anatomia com as peças anatômicas para identificação das estruturas. O professor e técnicos circularão entre os grupos para atender as eventuais dúvidas.

CH: 4H/A

Aula(s): 17

Tema de Estudo: Revisão dos sistemas que foram estudados

Objetivos de Aprendizagem: Nesta atividade, o aluno terá como objetivo rever as estruturas anatômicas que foram estudadas e esclarecer dúvidas sobre os temas abordados nas aulas 11 a 16.

Estratégia de Ensino: A revisão irá abordar os conteúdos teóricos através de apresentação expositiva e discussão entre os alunos e o professor sobre as dúvidas.

CH:4H/A

Aula(s): 17

Tema de Estudo: Avaliação P2

Objetivos de Aprendizagem: Na segunda avaliação da disciplina, o aluno irá realizar uma avaliação

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

teórica e uma avaliação prática, nas quais terão os temas das aulas de 11 a 16 inclusas.

Estratégia de Ensino: A avaliação teórica constará com diferentes tipos de questões, tais como de múltipla escolha e dissertativas, que farão o aluno aplicar seus conhecimentos em Anatomia Humana de forma a integrar os sistemas que foram estudados. A avaliação prática constará com questões relacionadas com as peças anatômicas cadavéricas, em que o aluno irá observar e caracterizar de acordo com os aspectos anatômicos da estrutura abordada.

CH:4H/A

Aula(s): 18

Tema de Estudo: Correção da Avaliação P2

Objetivos de Aprendizagem: O aluno irá revisar as respostas que foram incluídas na Avaliação P2 e verificar as respostas corretas e esclarecer as dúvidas nas respostas incorretas.

Estratégia de Ensino: A correção da avaliação irá buscar as deficiências no aprendizado por meio de discussão das respostas corretas e incorretas presentes na avaliação.

CH:4H/A

Aula(s): 19

Tema de Estudo: Estudo livre para o Exame

Objetivos de Aprendizagem: Na necessidade da realização do Exame, o aluno irá realizar estudo para revisar o conteúdo do semestre.

Estratégia de Ensino: O estudo será realizado no Laboratório de Anatomia, onde o aluno irá rever os conceitos teóricos e associar com o estudo nas peças anatômicas naturais.

CH:4H/A

Aula(s): 20

Tema de Estudo: Exame

Objetivos de Aprendizagem: O aluno que não atingir a nota mínima para aprovação na disciplina irá realizar o Exame. O objetivo desta atividade será aperfeiçoar as deficiências no conhecimento da Anatomia encontradas ao longo do semestre.

Estratégia de Ensino: O Exame constará com diferentes tipos de questões teóricas em conjunto com questões relacionadas à observação das peças anatômicas cadavéricas.

CH:4H/A

ANEXO 01 - ATIVIDADES PRÁTICAS DE APRENDIZAGEM

Número: 1

Tema de Estudo: Aulas práticas com peças naturais no laboratório de anatomia.

Objetivos de Aprendizagem: Identificar e descrever as peças anatômicas.

Relacionar as estruturas anatômicas com os aparelhos e sistemas.

Saber relacionar as principais funções dos aparelhos e sistema.

Processo cognitivo: Entender e fazer as correlações anatômicas dos sistemas, órgão e aparelhos.

Descrição da Atividade: Aulas práticas no Laboratório de Anatomia com peças anatômicas cadavéricas naturais e peças anatômicas sintéticas.

O aluno terá um roteiro para orientação dos estudos, acesso a Atlas de Anatomia e auxílio do professor.

Curso: Educação Física

**Disciplina: Ética e Filosofia**

Carga Horária: 40h

Semestre: 2º

PPC ANO: 2022

**EMENTA:**

Conceitos e contextualização histórica sobre Filosofia e Ética e os princípios que norteiam a interpretação crítica e a construção de alternativas de enfrentamento de problemas e desafios sociais. Fundamentos filosóficos, éticos e morais do comportamento humano e nas relações (humanas, sociais e profissionais). Vivência e respeito a moral e conduta profissional.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Gerais: Desenvolver o pensamento crítico via teoria e prática pertinentes às questões atuais relacionadas a filosofia, a ética e a cidadania, assim como contribuir para o desenvolvimento profissional.

Específicos: Compreender as principais abordagens filosóficas e suas contribuições para o debate acerca da existência humana em suas dimensões ética, social, política e epistemológica.

Analisar as principais abordagens sobre conhecimento, verdade e lógica filosófica.

Analisar as principais formulações éticas que condicionam a dinâmica do relacionamento interpessoal em geral e do comportamento organizacional em particular.

Reconhecer a importância, a necessidade e o significado da reflexão ética para o entendimento da vida social e profissional.

Refletir sobre a Ética e a moral: dever, consciência moral e os conflitos éticos.

Reconhecer a ética profissional e os desafios morais nas empresas.

Discutir sobre a importância e o alcance da ética aplicada.

Compreender a dinâmica da Neurociência, ética e as emoções.

Discutir os aspectos relevantes na busca por qualidade de vida no trabalho.

Dimensionar a aplicabilidade da ética e sua relação com a cidadania.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.18º da Resolução CNE/CES nº 06/2018):**

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática;
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos seus diversos campos de intervenção, exceto no magistério da Educação Básica;
- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins, mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional;
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação, de forma a ampliar e diversificar as maneiras de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional.

**CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:**

Compreender e aplicar os conteúdos estudados em situações teórico-práticas, nos quais irão visar desenvolver papéis de liderança pelos objetivos que terão que concluir ao longo do tempo, sendo ne-

cessário trabalhar em grupo. Ainda, para que todo o conteúdo seja estudado de maneira dinâmica, haverá interações contínuas em grupos para desenvolver a característica de comunicação

#### CONTEÚDO:

Introdução ao pensamento filosófico: Atitude Filosófica e atitude crítica.

Filosofia e o cotidiano.

Raciocínio lógico e crítico; Verdade e conhecimento.

Ética e a filosofia moral: dever, consciência moral e os conflitos éticos.

Ética profissional e os desafios morais nas empresas.

Dever, consciência moral.

Ética aplicada.

Neurociências, ética e as emoções.

Ética e cidadania

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BONJOUR, L. e BAKER, A. *Filosofia*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2010.

DIONIZIO, M. et al. *Filosofia Contemporânea*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2019.

FURROW, D. *Ética*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2007.

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

KOHAN, W. *Filosofia - O paradoxo de aprender e ensinar*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo Autêntica, 2009.

RACHELS, J. e RACHELS S. *Os Elementos da Filosofia Moral*. Disponível em: Minha Biblioteca, (7th edição). Grupo A, 2013.

CRISOSTOMO, A. L. et al. *Ética*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2018.

KOHAN, W. *Devir-criança da filosofia - Infância da educação*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo Autêntica, 2010.

AUNDERS, C., et al. *Como Estudar Filosofia*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2009.

#### LEITURA COMPLEMENTAR:

CORTELLA, M. S. *Ética e vergonha na cara*. Campinas: Papyrus, 2014

CORTELLA, M. S. *Nos labirintos da moral*. Campinas: Papyrus, 2018

KOHAN, Walter O. *Infância: entre educação e filosofia*. Belo Horizonte: Autêntica, 2005.

LUCKESI, C. Filosofia da educação. São Paulo: Cortez, 1992.

MORIN, E. Os sete saberes necessários a educação do futuro. São Paulo: Cortez; Brasília: Unesco, 2002.

#### ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS:

A disciplina auxilia na construção da interdisciplinaridade através do incentivo à pesquisa e a postura crítica, pois a ética lida com a boa conduta humana e profissional, e a Filosofia vincula-se com pensamento, processos fundamentais na resolução de problemas, convivência, e ao estímulo à criatividade.

### CRONOGRAMA DE CURSO

DISCIPLINA: Ética e Filosofia

SEMESTRE: 2º

DOCENTE: Profa. Ma. Luciana Estessi Bento Antunes

METODOLOGIA: Conduzida aos alunos de forma síncrona pela plataforma Teams, valorizando o aluno como protagonista no seu ciclo de ensino-aprendizagem. Metodologia ativa com efetiva participação dos alunos no processo de construção da aprendizagem, através de aulas invertidas, dinâmicas, debates, resolução de situações - problemas, análise de estudo de caso.

PROCESSO AVALIATIVO: Os alunos serão avaliados por meio da efetiva participação nas atividades propostas, além das avaliações escritas. P1, P2 e P3 (0,0 - 7,0); AI-1, AI-2 (valor 0,0 -1,0) e Atividades Diversas (Participação, Seminário, Trabalhos em classe etc.) valor 0,0 - 2,0.

Exame: média final maior que 4,0 e menor que 6,0.

Dependência sem direito a exame: média final menor que 4,0.

O aluno tem direito a realizar 1 prova substitutiva (P3) e/ou 1 avaliação interdisciplinar substitutiva (AI-3). Os alunos também serão poderão ser avaliados em processo contínuo por meio de trabalhos e atividades em grupo em sala de aula, e estudo dirigido extraclasse.

Aula: 01
Tema de Estudo: Apresentação da disciplina; ementa; cronograma de aulas.
Objetivos de Aprendizagem: Compreender a importância da disciplina.
Estratégia de Ensino: Dinâmica de grupo; aula expositiva.
CH: 02 horas/aula

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Aula: 02
Tema de estudo: Introdução ao pensamento filosófico. Filosofia e o cotidiano.
Objetivos de aprendizagem: Compreender as principais abordagens filosóficas.
Estratégias de ensino: Análise e discussão de vídeo.
CH: 02 horas/aula

Aula: 03
Tema de estudo: Raciocínio lógico e crítico; Verdade e conhecimento.
Objetivos de aprendizagem: Discussão sobre as formas de conhecimento e suas validações perante a sociedade.
Estratégias de ensino: Aula invertida
CH: 02 horas/aula

Aula: 04
Tema de estudo: Ética e a filosofia moral
Objetivos de aprendizagem: Distinguir os conceitos de ética e moral através de artigo científico.
Estratégias de ensino: Discussão sobre o assunto através de artigo científico.
CH: 02 horas/aula

Aula: 05 e 06
Tema de estudo: Ética e a moral: dever, consciência moral e os conflitos éticos.
Objetivos de aprendizagem: Verificar as principais situações de conflito dentro das organizações e analisá-las.
Estratégias de ensino: Análise de situação-problema em grupo
CH: 02 horas/aula

Aula: 07
Tema de estudo: Avaliação.
Objetivos acadêmicos: Verificação de aprendizagem
Estratégias de ensino: Avaliação escrita individual.
CH: 02 horas/aula



**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Aulas: 08 e 09
Tema de estudo: Introdução: Ética profissional e o cotidiano
Objetivos de aprendizagem: Verificação de aprendizagem a partir da correção e discussão da prova.
Estratégias de ensino: aula expositiva
CH: 02 horas/aula

Aula: 10
Tema de Estudo: Primeira Avaliação
Objetivos de Aprendizagem: Ser capaz de aplicar conceitos aprendidos em avaliação.
Estratégia de Ensino: Avaliação.
CH: 02 horas/aula

Aula: 11 e 12
Tema de estudo: Ética profissional e os desafios morais nas empresas: dever, consciência moral e os conflitos éticos.
Objetivos de aprendizagem: Discussão e análise sobre os conflitos existentes e suas possíveis soluções.
Estratégias de ensino: Estudo de caso
CH: 02 horas/aula

Aula: 13
Tema de Estudo: Primeira Avaliação
Objetivos de Aprendizagem: Ser capaz de aplicar conceitos aprendidos em avaliação.
Estratégia de Ensino: Avaliação.
CH: 02 horas/aula

Aula: 14
Tema de estudo: Neurociências, ética e as emoções
Objetivos de aprendizagem: Compreender a dimensão ética no comportamento humano.
Estratégias de ensino: aula expositiva e dialogada

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

CH: 02 horas/aula
-------------------

Aulas: 15 e 16
----------------

Tema de estudo: Ética e cidadania
-----------------------------------

Objetivos de aprendizagem: Compreender a dimensão social a partir da ética
--

Estratégias de ensino: Aula invertida; discussão sobre a ação social e ética.
---

CH: 02 horas/aula
-------------------

Aula: 17, 18 e 19
-------------------

Tema de estudo: P2, P3 e exame
--------------------------------

Objetivos de aprendizagem: Ser capaz de aplicar conceitos aprendidos em avaliação.
--

Estratégias de ensino: Avaliação.
-----------------------------------

CH: 02 horas/aula
-------------------

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Crescimento e Desenvolvimento Motor</b>
------------------------	--

Carga Horária: 40h
--------------------

Semestre: 2º
--------------

PPC ANO: 2022
---------------

**EMENTA:**

Disciplina teórica que analisa as diferentes etapas e processos do crescimento e do desenvolvimento motor, cognitivo e afetivo-social do ser humano ao longo do ciclo vital e os processos referentes as pessoas com deficiência. Discute as características básicas das diferentes fases do desenvolvimento e crescimento. Avalia os diferentes estágios psicomotores e o meio como um fator de estimulação para o desenvolvimento motor. Aborda algumas das principais correntes teóricas referentes ao desenvolvimento motor.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Objetivo geral: Dominar os conceitos básicos das ciências estruturais e funcionais da motricidade humana considerando os domínios: cognitivo, motor e afetivo.

Objetivos específicos: Entender os aspectos biológicos do crescimento e desenvolvimento.

Compreender e demonstrar conhecimentos sobre como se dá o processo de crescimento, desenvolvimento e aprendizagem do ser humano durante o ciclo de vida.

Demonstrar conhecimento sobre os diferentes períodos do ciclo de vida.

Compreender os aspectos que afetam o crescimento e desenvolvimento do ser humano.

Entender as principais teorias de desenvolvimento.

Demonstrar conhecimento sobre o desenvolvimento psicossocial, cognitivo, motores e suas implicações na atividade motora.

Compreender os aspectos da maturação biológica

Entender as épocas e sequencias das mudanças no crescimento, maturação e desempenho até a terceira idade.

Conhecer os diversos fatores intrínsecos e extrínsecos que influenciam no processo do desenvolvimento motor do ser humano.

Conhecer os prováveis efeitos da atividade física sobre os processos de desenvolvimento motor do ser humano.

Conhecer as principais etapas do processo de crescimento e desenvolvimento do ser humano, identificando as principais características motoras de cada etapa.

Compreender e demonstrar conhecimentos sobre como se dá o processo do desenvolvimento motor do ser humano durante o ciclo de vida.

Entender as principais teorias de desenvolvimento motor.

Demonstrar conhecimento sobre o modelo teórico de Gallahue.

Entender o desenvolvimento hierárquico de habilidades e suas implicações na educação física e esportes.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.18º da Resolução CNE/CES nº 06/2018):**

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática;
- Pesquisar, conhecer, compreender, analisar e avaliar a realidade social para nela intervir acadêmica e profissionalmente, por meio das manifestações e expressões da motricidade humana e movimento humano, cultura do movimento corporal, atividades físicas, tematizadas, com foco nas diferentes formas e modalidades do exercício físico, da ginástica, do jogo, do esporte, das lutas, da dança, visando à formação, à ampliação e enriquecimento cultural da sociedade para a adoção de um estilo de vida fisicamente ativo e saudável;

- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada em todas as manifestações do esporte e considerar a relevância social, cultural e econômica do alto rendimento esportivo;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada no campo da cultura e do lazer;
- Participar, assessorar, coordenar, liderar e gerenciar equipes multiprofissionais de discussão, de definição, de planejamento e de operacionalização de políticas públicas e institucionais nos campos da saúde, do lazer, do esporte, da educação não escolar, da segurança, do urbanismo, do ambiente, da cultura, do trabalho, dentre outros;
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos seus diversos campos de intervenção, exceto no magistério da Educação Básica;
- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins, mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional;
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação, de forma a ampliar e diversificar as maneiras de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

A compreensão do crescimento e do desenvolvimento humano que ocorrem durante todas as várias fases da vida permite uma atuação fundamentada, do profissional da Educação Física, para que desenvolva as capacidades perceptivos-motoras e de capacidades físicas, por meio de experiências motoras oferecidas em um ambiente propício e organizado de acordo com as características de crescimento e desenvolvimento em cada faixa etária.

CONTEÚDO:

Os ciclos da vida; Crescimento e desenvolvimento; A importância das mudanças; Ambiente x herança genética

Os períodos de desenvolvimento; Aspectos ontogenéticos e filogenéticos do desenvolvimento – diferenças individuais; Desenvolvimento pré-natal – conceitos básicos e influências; Desenvolvimento humano: conceitos básicos; Períodos do ciclo da vida; Influências em contexto: uma abordagem ecológica.

Infância (Características do desenvolvimento cognitivas, afetivos-sociais e motoras); Períodos críticos. Percepção infantil; O crescimento e o desenvolvimento na infância; Atividade física e sua relação com o crescimento maturação e desempenho; Idade biológica e atividade física.

Recursos utilizados na determinação da maturação biológica; Adolescência: Crescimento, puberdade e maturidade reprodutiva adolescente; Desenvolvimento psicossocial físico e cognitivo do adolescente; O esporte, a criança e o adolescente; O Jogo e o esporte para crianças e adolescentes.

Desenvolvimento motor: uma visão geral; A importância do movimento no desenvolvimento do ser humano; O processo de desenvolvimento motor; Princípios fundamentais do Desenvolvimento motor.

Fatores que afetam o desenvolvimento motor; Métodos de estudo em desenvolvimento motor

Teoria maturacional; Principais estudos desenvolvimentais clássicos; Pesquisa em desenvolvimento motor; Modelos desenvolvimentais com ênfase no modelo de Gallahue.

As fases do desenvolvimento motor; A amulheta; Avaliação do desenvolvimento motor.

Abordagem ecológica (Teoria dos Sistemas Dinâmicos); Conceito de restrições e o papel no curso desenvolvimental; Teoria ecológica do desenvolvimento de Urie Bronfenbrenner; Sistemas sensoriais Idade cronológica e biológica; Teoria ecológica (Urie Bronfenbrenner); Idade cronológica e biológica e métodos de avaliação da maturação.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

GALLAHUE, D. L. et al. *Compreendendo o desenvolvimento motor*. Disponível em: Minha Biblioteca, (7th edição). Grupo A, 2013.

CORRÊA, M. S. Criança, *Desenvolvimento e Aprendizagem*. Disponível em: Minha Biblioteca, Cengage Learning Brasil, 2015.

TANI, G. *Comportamento Motor - Conceitos, Estudos e Aplicações*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo GEN, 2016.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

FAIRBROTHER, J. T. *Fundamentos do comportamento motor*. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Manole, 2012.

CAMARGOS, G. L. et al. *Crescimento, desenvolvimento e envelhecimento humano*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2018.

SILVA, J. V. D. et al. *Crescimento e desenvolvimento humano e aprendizagem motora*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2018.

SHUMWAY-COOK, A. e WOOLLACOTT, M. *Controle Motor: Teoria e Aplicações Práticas*. Disponível em: Minha Biblioteca, (3rd edição). Editora Manole, 2010.

FONSECA, V. *Desenvolvimento psicomotor e aprendizagem*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2008.

#### LEITURA COMPLEMENTARES:

BEE, H., *O Ciclo Vital*. Porto Alegre, Artmed, 1999.

CAMARA, S.A.S. *Psicologia da Aprendizagem*. São Paulo, Pearson Education do Brasil, 2015.

BARBANTI, V.J. *Dicionário de Educação Física e Esporte*. Barueri, Manole, 2011. (Biblioteca virtual)

GUEDES, D.P. *Crescimento e desenvolvimento aplicado à Educação Física e ao Esporte*. Rev. bras. Educ. Fís. Esporte, São Paulo, v.25, p.127-40, dez. 2011 N. esp. 127 Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/rbefe/v25nspe/13.pdf> Acesso em: 20 maio 2019.

ARAUJO, M. P. et al. *Contribuição de diferentes conteúdos das aulas de educação física no ensino fundamental I para o desenvolvimento das habilidades motoras fundamentais*. Revista Brasileira de Medicina do Esporte. São Paulo Sp: Soc Brasileira Med Esporte, v. 18, n. 3, p. 153-157, 2012. Disponível em: <http://hdl.handle.net/11449/20796> Acesso em: 20 maio 2019.

TANI, G. et al. *Educação Física Escolar: fundamentos de uma abordagem desenvolvimentista*. São Paulo, EPU/EDUSP, 1988.

#### Youtube

Fases do desenvolvimento motor de Gallahue.

Disponível em: [https://www.youtube.com/watch?v=\\_Bk1nJx-E3M](https://www.youtube.com/watch?v=_Bk1nJx-E3M) Acesso em: 20 maio 2019.

Desenvolvimento motor e a prática esportiva.

Disponível em: <http://eaulas.usp.br/portal/video?itemId=7785>. Acesso em: 20 maio 2019.

O desenvolvimento motor, cognitivo e psicossocial – Conhecimentos pedagógicos.

Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=EsMV1JFy-Yg> Acesso em: 20 maio 2019.

#### ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS:

A disciplina *Crescimento e desenvolvimento humano* estabelece de forma direta articulação com os conteúdos ministrados nas disciplinas: *Futebol, Ginástica Geral, Lutas, Handebol, Basquetebol, Voleibol e Atividades Aquáticas*. As informações transmitidas na disciplina permitem o discente entender a integração de todos os domínios do comportamento humano, ou seja, motor, cognitivo e afetivo-social e do crescimento físico para que estabeleça objetivos, conteúdos e métodos de ensino coerentes com a faixa etária trabalhada. Como a observação e a avaliação mais apropriada dos comportamentos de cada pessoa e o entendimento real significado do movimento dentro do ciclo da vida

### CRONOGRAMA DE CURSO

DISCIPLINA: Crescimento e Desenvolvimento Humano

SEMESTRE: 2º

DOCENTE: Alaercio Perotti Junior

METODOLOGIA: Aula invertida com aplicação das estratégias: Situação problema, Estudo de caso e Intercâmbio com o autor. Aula expositiva, aulas práticas (ginásio de Esportes), Produções em grupo.

PROCESSO AVALIATIVO:

P1 (0,0- 9,0 - prova com questões objetivas e subjetivas + 0,0 – 1,0 - AI).

P2 (0,0- 9,0 - prova com questões objetivas e subjetivas + 0,0 - 1,0 - AI).

Avaliação P3: aplicada para acadêmicos que não compareceram na P1 ou na P2.

Avaliação AI3: aplicada para acadêmicos que não compareceram na AI1 ou na AI2.

Exame final: aplicado para acadêmicos que não atingiram a média (6,0 pontos) e que tenham no mínimo (pontos).

Aula 1
Tema de Estudo: Apresentação aos alunos do professor, conteúdos da disciplina, objetivos, ementa, referências bibliográficas e sistema de avaliação. Compreender conceitos básicos.
Objetivos de Aprendizagem Espera-se que ao final dessa aula: Conheça o desenvolvimento da disciplina durante todo o semestre. Conheça e compreenda os conceitos básicos da disciplina. Mais especificamente nessa aula os objetivos são: Compreenda o conceito de desenvolvimento. Compreenda o conceito de crescimento.

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Conheça e compreenda os domínios do comportamento humano.

Conheça e compreenda os conceitos de ontogenia e filogênese.

Conheça os tipos de mudanças.

Estratégia de Ensino: Metodologia ativa (Aula expositiva dialogada).

Apresentação da ementa e objetivos e conceitos básicos (recurso – projeto multimídia).

CH: 02 horas/aulas.

#### Aula 2

Tema de Estudo: Características do desenvolvimento. Tipos de desenvolvimento. Características do desenvolvimento. Tipos de desenvolvimento. Processos fundamentais do desenvolvimento motor – Aumento da diversidade e aumento da diversidade.

Período maturacional. Trabalho de Arnold Gesel estudos realizados por Mirtle McGraw. Maturação e aprendizagem. Características essenciais da maturação. Hipótese maturacional. Princípios gerais do desenvolvimento. Marco referencial motor.

Objetivos de Aprendizagem: Espera-se que ao final dessa aula:

Conheça e compreenda os conceitos básicos da disciplina.

Mais especificamente nessa aula os objetivos são:

Compreenda o conceito de desenvolvimento.

Compreenda o conceito de desenvolvimento motor.

Conheça e compreenda os processos fundamentais do desenvolvimento motor.

Conheça os fatores envolvidos no desenvolvimento motor.

Conheça as diferentes terminologias (conceitos básicos) da área do desenvolvimento motor.

Conheça e entenda a teoria maturacional e seus conceitos.

Estratégia de Ensino: Aula dialogada e expositiva.

- Pesquisa, discussão e reflexão sobre os conhecimentos prévios dos acadêmicos sobre a temática.

CH: 02 horas/aulas.

#### Aula 3 e 4

Tema de Estudo: Métodos de estudo em Desenvolvimento Motor.

Classificação dos movimentos. Modelo de desenvolvimento motor. Fases do Desenvolvimento motor (visão geral). Fase motora reflexiva. Fase motora rudimentar, fundamental e especializada.

Objetivos de Aprendizagem: Compreender e demonstrar conhecimentos sobre os métodos de estu-



do do desenvolvimento motor e suas abordagens históricas. Mais especificamente nessa aula os objetivos são:

Conheça os métodos de estudo em desenvolvimento motor.

Compreender os principais pontos da abordagem desenvolvimentista e o modelo de Gallahue (Ampulheta Heurística)

Compreenda os princípios básicos da abordagem desenvolvimentista.

Compreenda classificação dos movimentos humanos.

Compreenda as fases reflexiva e rudimentar e os seus respectivos estágios motores.

Estratégia de Ensino: Estratégia de Ensino: Aula dialogada e expositiva.

CH: 02 horas/aulas.

#### Aula 5

Tema de Estudo: Modelo de desenvolvimento motor: Fase motora fundamental. Estágio motores (inicial, elementar e maduro).

Objetivos de Aprendizagem: Compreenda a fase fundamental e os seus respectivos estágios motores.

Estratégia de Ensino: Aula dialogada e expositiva.

CH: 02 horas/aulas.

#### Aula 6

Tema de Estudo: Fase motora especializada. Revisão para a primeira Avaliação.

Objetivos de Aprendizagem:

Compreenda a fase motora especializada e os seus respectivos estágios motores.

Estratégia de Ensino: Aula dialogada e expositiva.

CH: 02 horas/aulas.

#### Aula 7

Tema de Estudo: Primeira Avaliação PI.

Objetivos de Aprendizagem: Avaliar o conhecimento e a compreensão dos alunos.

Estratégia de Ensino: Prova com questões objetivas e subjetivas.

CH: 02 horas/aulas.

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Aula 8
Tema de Estudo: Entrega e correção da PI. Atividade prática – Avaliação dos estágios do desenvolvimento motor. (Grupos elaborarem/escolherem a habilidade para avaliação).
Objetivos de Aprendizagem: Aprender a avaliar os estágios motores da fase fundamental (inicial, elementar e o maduro).
Estratégia de Ensino: Aula prática dialogada e expositiva.
CH: 02 horas/aulas.

Aula 9 e 10
Tema de Estudo: Abordagem ecológica (Teoria dos Sistemas Dinâmicos). Histórico da abordagem. Perspectiva de Bernstein (Conceito de graus de liberdade e variabilidade condicionada ao contexto) e James Gibson (conceito de percepção direta). O desenvolvimento perceptivo e percepto-motor. Ciclo percepção-ação. O papel da ação na percepção.
Objetivos de Aprendizagem: Compreender o conceito de restrição. O papel da interação das restrições (indivíduo, ambiente e tarefa) no processo do desenvolvimento motor. Influências sociais como e culturais como restrições ambientais; restrições psicossociais (como motivação) no desenvolvimento motor.
Estratégia de Ensino: Aula dialogada e expositiva.
CH: 02 horas/aulas.

Aula 11 e 12
Tema de Estudo: Estágio pré-natal. Estágios do desenvolvimento pré-natal (germinativo, embrionário e fetal). Influências sobre o desenvolvimento pré-natal. Primeira infância. Desenvolvimento físico, motor, cognitivo e psicossocial nos três primeiros anos de vida. Características da fala inicial, como as crianças adquirem habilidades como a linguagem. Sociabilidade com as outras crianças.
Objetivos de Aprendizagem: Compreender os aspectos que afetam o crescimento e desenvolvimento do ser humano no período pré-natal. Mais especificamente nessa aula os objetivos são: Compreender e demonstrar conhecimentos sobre como se dá o processo de crescimento, desenvolvimento e aprendizagem do ser humano durante o ciclo de vida. Conheça os estágios do

período pré-natal.

Conheça as principais características de crescimento do período pré-natal.

Conheça e entenda as principais influências sobre desenvolvimento pré-natal.

Conheça e compreenda o desenvolvimento motor na primeira infância.

Conheça e compreenda o desenvolvimento afetivo-social na primeira infância.

Conheça e compreenda o desenvolvimento cognitivo na primeira infância.

Conheça o desenvolvimento dos diferentes sentidos do bebê.

Conheça o desenvolvimento da linguagem na primeira infância.

Conheça as principais características do crescimento na primeira infância.

Estratégia de Ensino: Aula dialogada e expositiva.

CH: 02 horas/aulas.

Aula 13

Tema de Estudo: Segunda infância. Desenvolvimento físico, motor, cognitivo e psicossocial dos 3 aos 6 anos de vida.

Objetivos de Aprendizagem: Conheça e compreenda o desenvolvimento motor na segunda infância.

Conheça e compreenda o desenvolvimento afetivo-social na segunda infância.

Conheça e compreenda o desenvolvimento cognitivo na segunda infância.

Estratégia de Ensino: Aula dialogada e expositiva.

CH: 02 horas/aulas.

Aula 14

Tema de Estudo: Crescimento na terceira infância e na adolescência. Considerações sobre o desenvolvimento pubertário. Desenvolvimento físico, motor, cognitivo e psicossocial na adolescência.

Objetivos de Aprendizagem: Conheça e compreenda o desenvolvimento motor na terceira infância e na adolescência.

Conheça e compreenda o desenvolvimento afetivo-social na terceira infância e na adolescência.

Conheça e compreenda o desenvolvimento cognitivo na terceira infância e na adolescência.

Conheça as principais características do crescimento na terceira infância e na adolescência.

Estratégia de Ensino: Aula dialogada e expositiva.

CH: 02 horas/aulas.

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Aula 15 e 16
Tema de Estudo: Idade cronológica e biológica e métodos de avaliação da maturação.
Objetivos de Aprendizagem: Relembrar e compreender os conceitos básicos de crescimento, desenvolvimento e maturação. Compreender a diferença entre idade biológica e cronológica. Compreender e reconhecer as diferentes formas de determinação da idade biológica. Entender a importância da determinação da idade biológica para o estudo sobre aptidão física e treinamento esportivo. Conhecer os principais fatores que influenciam a maturação. Compreender a relação entre idade biológica e a atividade física.
Estratégia de Ensino: Aula dialogada e expositiva.
CH: 02 horas/aulas.

Aula 17
Tema de Estudo: Segunda Avaliação PII.
Objetivos de Aprendizagem: Avaliar o conhecimento e a compreensão dos alunos.
Estratégia de Ensino: Prova com questões objetivas e subjetivas.
CH: 02 horas/aulas.

Aula 18
Tema de Estudo: Entrega e correção das avaliações.
Objetivos de Aprendizagem: Verificar os acertos e erros referente a avaliação.
Estratégia de Ensino: Aula dialogada e expositiva.
CH: 02 horas/aulas.

Aula 19
Tema de Estudo: Aplicação de provas substitutivas - P3.
Objetivos de Aprendizagem: Avaliar o conhecimento e a compreensão dos alunos.
Estratégia de Ensino: Prova com questões objetivas e subjetivas.
CH: 02 horas/aulas.

Aula 20
---------

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Tema de Estudo: Aplicação do Exame.
-------------------------------------

Objetivos de Aprendizagem: Avaliar o conhecimento e a compreensão dos alunos.
---

Estratégia de Ensino: Prova com questões objetivas e subjetivas.
--

CH: 02 horas/aulas.
---------------------

Curso: Educação Física
------------------------

<b>Disciplina: Futebol e Futsal</b>
-------------------------------------

Carga Horária: 80h
--------------------

Semestre: 2º
--------------

PPC ANO: 2022
---------------

**EMENTA:**

A origem histórica e a evolução do futebol e futsal; os métodos principais que devem ser utilizados para seu ensino e treinamento básico (a didática, metodologia de ensino, fisiologia, biomecânica e as aplicações do desenvolvimento) visando à formação atualizada do futuro professor de Educação Física, para sua atuação na área.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

**Objetivo Geral:** Capacitar o educando para atuar na área de Educação Física e Esportes, prepará-lo para desenvolver as funções específicas do Futebol e Futsal, aplicar as técnicas de ensino junto ao segmento escolar e não escolar da organização social.

**Objetivos Específicos:** Conhecer teoria e prática com domínio da aplicação do conteúdo de maneira criativa e lúdica, e, dessa forma, seja capaz de coordenar, planejar, programar, supervisionar, organizar e executar aulas de futebol e futsal em equipe nos diferentes níveis de ensino, com segurança. Incentivar a prática do esporte e promover a competição saudável, possibilitando ao aluno reconhecer nessa prática a contribuição para o desenvolvimento da integração social no âmbito escolar. Priorizar a dinâmica esportiva e aplicabilidade para inclusão social em situações especiais, e desafiar o aluno a relacionar informações. Despertar a criatividade para o desenvolvimento das técnicas do futebol e futsal, de modo que o aluno tenha clareza de que conteúdo e ação estão interligados. Reconhecer que o futebol e futsal contribui para que o educador seja um profissional reconhecidamente diferenciado pela sua atuação no ensino. Fazer com que o futebol e futsal contribua para o educador ser reconhecido por excelência através da didática para facilitar o ensino.

HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.18º da Resolução CNE/CES nº 06/2018):

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática;
- Pesquisar, conhecer, compreender, analisar e avaliar a realidade social para nela intervir acadêmica e profissionalmente, por meio das manifestações e expressões da motricidade humana e movimento humano, cultura do movimento corporal, atividades físicas, tematizadas, com foco nas diferentes formas e modalidades do exercício físico, da ginástica, do jogo, do esporte, das lutas, da dança, visando à formação, à ampliação e enriquecimento cultural da sociedade para a adoção de um estilo de vida fisicamente ativo e saudável;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada em todas as manifestações do esporte e considerar a relevância social, cultural e econômica do alto rendimento esportivo;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada no campo da cultura e do lazer;
- Participar, assessorar, coordenar, liderar e gerenciar equipes multiprofissionais de discussão, de definição, de planejamento e de operacionalização de políticas públicas e institucionais nos campos da saúde, do lazer, do esporte, da educação não escolar, da segurança, do urbanismo, do ambiente, da cultura, do trabalho, dentre outros;
- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas com deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas e/ou esportivas e/ou de cultura e de lazer;
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos seus diversos campos de intervenção, exceto no magistério da Educação Básica;

- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins, mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional;
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação, de forma a ampliar e diversificar as maneiras de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

Contribuir na formação integral do indivíduo, visando prepará-lo a se tornar um profissional seguramente capacitado, para que possa atuar com bagagem pedagógica diferenciada e com ética no ensino do futebol e futsal na Educação Física.

#### CONTEÚDO:

Introdução ao Futebol.

Metodologia do Ensino do Futebol.

Fundamentos Básicos e Sistemas Ofensivos e Defensivos do Futebol

Regulamentação Básica do Futebol Introdução ao Futsal.

Histórico e Evolução do futsal. Caracterização dos jogos esportivos coletivos.

Características específicas do futsal. Metodologia do Ensino do Futsal. Processo de ensino-aprendizagem esportiva.

Princípios e noções de progressões de aprendizagem.

Caracterização e estruturação dos exercícios e tarefas.

Abordagens pedagógicas do ensino futsal.

Fundamentos Básicos e Sistemas Ofensivos e Defensivos do Futsal

Fundamentos técnicos básicos do futsal.

Sistemas básicos de defesa e ataque no futsal.

Regulamentação Básica do Futsal Noções das regras básicas e arbitragem do jogo de futsal.

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

GONÇALVES, P. S. *Metodologia do futebol e do futsal*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2018.

GOMES, A. C. e SOUZA J. *Futebol*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2011.

POLITO, L. F. T. et al. *Manual de treinamento do futsal contemporâneo*. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Manole, 2019.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

ZENONE, L. C. *Marketing futebol clube*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo GEN, 2014.

MACHADO, C. *Barcelona: O Melhor Futebol do Mundo e o Superado Futebol Brasileiro*. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Manole, 2013.

VOSER, R. C. e GIUSTI, J. G. M. *O Futsal e a Escola*. Disponível em: Minha Biblioteca, (2nd edição). Grupo A, 2015.

**LEITURA COMPLEMENTARES:**

COELHO, P. V. *Escola Brasileira de Futebol*. São Paulo: Objetiva, 2018.

MÉTODOS DE ENSINO-APRENDIZAGEM-TREINAMENTO NOS JOGOS COLETIVOS. Belo Horizonte: Ed. Health, 2015.

ROTH, K. *Escola de bola: um ABC para Iniciantes*. São Paulo: Ed. Forte, 2002.

SCAGLIA, A. J. *Escolinha de futebol: uma questão pedagógica*. São Paulo: Revista Motriz, 1996, Vol. 2. Nº 1.

TENROLLER, C. A. et al. *Brincando e Treinando Goleiro: futebol de campo, handebol e futsal*. São Paulo: Nova Prova, 2008.

MÉTODOS DE ENSINO-APRENDIZAGEM-TREINAMENTO NOS JOGOS COLETIVOS. Belo Horizonte: Ed. Health, 2015.

**ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS:**

A disciplina de *Futebol e Futsal* estabelece de maneira direta articulação com o conteúdo ministrado na disciplina: *Atletismo*, que a resistência física e velocidade são capacidades utilizadas nela. A experiência da atividade prática do teste de velocidade faz com que o educando amplie seu conhecimento sobre a disciplina e reflète em relação a maneira da aplicação pedagógica.

**CRONOGRAMA DE CURSO**

DISCIPLINA: Futebol e Futsal

SEMESTRE: 2º

DOCENTE: Norberto Luciano Santos da Silveira



**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

METODOLOGIA: Aulas expositivas, explicativas, seminários, estudos de situações, aulas práticas (sala de aula e campo).

PROCESSO AVALIATIVO:

Avaliação P1 - Questões objetivas: 0,0 a 9,0 pontos; Avaliação Interdisciplinar (AI - 1): 0,0 a 1,0 pontos; Total: 10,0 pontos.

Avaliação P2 - Prova Prática: 0,0 a 9,0 pontos; Avaliação Interdisciplinar (AI - 1): 0,0 a 1,0 pontos; Total: 10,0 pontos.

Avaliação P3: aplicada para acadêmicos que não compareceram na P1 ou na P2.

Avaliação AI3: aplicada para acadêmicos que não compareceram na AI1 ou na AI2.

Exame final: aplicado para acadêmicos que não atingiram a média (6,0 pontos) e que tenham no mínimo 3,9 (pontos).

Aula 1
Tema de Estudo: Apresentação da disciplina.
Objetivos de Aprendizagem: Apresentar a disciplina – plano de aprendizagem e método de trabalho e aplicação da matéria
Estratégia de Ensino: Aula expositiva
CH: 02 horas/aulas.

Aula 2, 3 e 4
Tema de Estudo: Histórico e evolução do futebol e futsal. Caracterização dos jogos esportivos coletivos. Características específicas do futebol e futsal.
Objetivos de Aprendizagem: discorrer sobre a evolução do futebol, o desempenho dos jogos coletivos e sua importância. Diferenças entre o futsal e o futebol.
Estratégia de Ensino: Aula expositiva
CH: 02 horas/aulas.

Aula 5 e 6
Processo de ensino-aprendizagem esportiva. Princípios e noções de progressões de aprendizagem. Noções de regras básicas do futebol e futsal.
Objetivos de Aprendizagem: apresentar a explicar as normas básicas que regem os jogos de futebol e como aplicar ao ensino da atividade.

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Estratégia de Ensino: Aula expositiva
---------------------------------------

CH: 02 horas/aulas.
---------------------

Aula 7
--------

Tema de Estudo: Aplicação da prova – P1
---

Objetivos de Aprendizagem: Avaliar o conhecimento do aluno
--

Estratégia de Ensino: Prova com questões objetivas
--

CH: 02 horas/aulas.
---------------------

Aula 8, 9 e 10
----------------

Tema de Estudo: apresentar e explicar as normas básicas que regem os jogos de futebol e futsal, como aplicar ao ensino da atividade.
--

Objetivos de Aprendizagem: fazer com que o educando saiba estruturar os exercícios de acordo com a faixa etária com que irá desenvolver a atividade, assim como, saber desenvolver didaticamente a atividade
--

Estratégia de Ensino: Metodologia expositiva e prática
--

CH: 02 horas/aulas.
---------------------

Aula 11, 12, 13,14, 15 e 16
-----------------------------

Tema de Estudo: Fundamentos básicos do futebol e futsal. Sistema de defesa e ataque. Regras e Arbitragem do jogo de futebol e futsal. Prática do conteúdo, apresentação de seminários.
--

Objetivos de Aprendizagem: apresentar ao educando todo sistema e regras que regem o futebol e futsal, para que domine a técnica e possa aplicá-la como educador.
--

Estratégia de Ensino: Prática dialogada
---

CH: 02 horas/aulas.
---------------------

Aula 17
---------

Tema de Estudo: Aplicação de prova – P2
---

Objetivos de Aprendizagem: Avaliar o conhecimento e compreensão dos alunos
--

Estratégia de Ensino: Prova prática
-------------------------------------

CH: 02 horas/aulas.
---------------------

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Aula 18, 19 e 20
Tema de Estudo: A13, P3 e Exame
Objetivos de Aprendizagem: Avaliar o conhecimento e compreensão dos alunos
Estratégia de Ensino: Prova com questões objetivas
CH: 02 horas/aulas.

**ANEXO 01 - ATIVIDADES PRÁTICAS DE APRENDIZAGEM**

Tema de Estudo: Metodologia de ensino nas aulas, fundamentos e prática de jogo
Objetivos de Aprendizagem: capacitar o educando sobre as regras do jogo, maneira de desenvolver o futebol de modo pedagógico e em diferentes categorias, diferenciando do futsal
Processo cognitivo: aulas práticas
Descrição da Atividade: aulas práticas demonstrando diferentes situações de jogo e fazendo com que o educando saiba aplicar a técnica de maneira pedagógicas.
CH: 02 horas/aulas.

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Metodologias Contemporâneas em Educação Física</b>	
Carga Horária: 40h	Semestre: 2º	PPC ANO: 2022

**EMENTA:**

Epistemologia das áreas do conhecimento que fundamentam a Educação Física. Introdução dos conceitos relacionados à metodologia científica. Concepções contemporâneas sobre o desenvolvimento do conhecimento no âmbito da Educação Física e Esportes. Métodos científicos aplicados à Educação Física.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Discutir as áreas de conhecimento que fundamentam a Educação Física. Debater o conceito de ciência aplicado ao campo do conhecimento em Educação Física. Propor situações teórico-práticas para vivenciar a aplicação de procedimentos e métodos científicos em torno dos objetos de conhecimento da Educação Física.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.18º da Resolução CNE/CES nº 06/2018):**

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática;
- Pesquisar, conhecer, compreender, analisar e avaliar a realidade social para nela intervir acadêmica e profissionalmente, por meio das manifestações e expressões da motricidade humana e movimento humano, cultura do movimento corporal, atividades físicas, tematizadas, com foco nas diferentes formas e modalidades do exercício físico, da ginástica, do jogo, do esporte, das lutas, da dança, visando à formação, à ampliação e enriquecimento cultural da sociedade para a adoção de um estilo de vida fisicamente ativo e saudável;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada em todas as manifestações do esporte e considerar a relevância social, cultural e econômica do alto rendimento esportivo;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada no campo da cultura e do lazer;
- Participar, assessorar, coordenar, liderar e gerenciar equipes multiprofissionais de discussão, de definição, de planejamento e de operacionalização de políticas públicas e institucionais nos campos da saúde, do lazer, do esporte, da educação não escolar, da segurança, do urbanismo, do ambiente, da cultura, do trabalho, dentre outros;
- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas com deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas e/ou esportivas e/ou de cultura e de lazer;
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos seus diversos campos de intervenção, exceto no magistério da Educação Básica;

- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins, mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional;
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação, de forma a ampliar e diversificar as maneiras de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

Ao final do curso, o aluno deverá ser capaz de compreender as relações entre as áreas de conhecimento que fundamentam a Educação Física bem como compreender a importância da ciência e os métodos científicos aplicados na produção e desenvolvimento do conhecimento teórico-prático da Educação Física.

#### CONTEÚDO:

Conceito de Ciência, seus princípios, classificações, universalidade

Definição de método, técnica, empirismo

Teoria sobre o método científico

Etapas da investigação científica

Métodos e procedimentos científicos aplicados à Educação Física

Estrutura de um estudo científico

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ANDERY, M. A. et al. Para compreender a ciência: uma perspectiva histórica. Rio de Janeiro: Garamond Universitária, 2007.

FACHIN, O. *Fundamentos de metodologia*. Disponível em: Minha Biblioteca, (6th edição). Editora Saraiva, 2017.

BIEDRZYCKI, B. P. et al. *Metodologia do Ensino da Educação Física*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2020.

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

HUNGER, D.; SOUZA NETO, S.; DRIGO, A. J. (Org.). *A educação física e seus desafios: formação, intervenção e docência*. Curitiba: Editora CRV, 2011.

KOCHE, J. C. *Fundamentos de metodologia científica, teoria da ciência e prática da pesquisa*. Petrópolis: Vozes, 1997.

LOZADA, G. e Karina S. NUNES, K. S. *Metodologia científica*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2019.

GRAMACHO, W. G. *Introdução à metodologia experimental*. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Blucher, 2023.

NETO, J. A. M. *Metodologia Científica na Era da Informática - 3ª Edição*. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Saraiva, 2017.

#### LEITURA COMPLEMENTARES:

BETTI, M. *Educação física e Sociedade: A educação Física na escola Brasileira*. Disponível em: Minha Biblioteca, (3rd edição). Editora Unijuí, 2020.

BETTI, M. Educação física como prática científica e prática pedagógica: reflexões à luz da filosofia da ciência. *Revista Brasileira de Educação Física e Esporte*, v. 19, n. 3, p. 183-197, 2005.

VELOZO, E. L. Educação física, ciência e cultura. *Revista Brasileira de Ciências do Esporte*, v. 31, p. 79-93, 2010.

COLLIER, L. S. Educação Física, Ciência e Saúde: formação e atuação de professores. *Educación Física y Ciencia*, v. 21, n. 4, p. 101-101, 2019.

#### ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS:

Os conteúdos previstos na disciplina *Metodologias Contemporâneas em Educação Física* estão relacionados à todas as áreas de conhecimento da Educação Física, mas, em particular, articulam-se diretamente com as disciplinas *Leitura e Produção de Texto, Sociologia e Antropologia, Ética e Filosofia, Estatística, Conhecimento Tecnológico Aplicado à Educação Física, Ética em Educação Física, Metodologia da Pesquisa Científica e Trabalho de Conclusão de Curso*. A integração entre essas disciplinas se faz presente devido as discussões sobre a produção e desenvolvimento do conhecimento teórico-prático da Educação Física.

### CRONOGRAMA DE CURSO

DISCIPLINA: Metodologias Contemporâneas em Educação Física

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

SEMESTRE: 2º Semestre

DOCENTE: Carolina Cirino

METODOLOGIA: Os conteúdos serão desenvolvidos por meio de aulas teórico-práticas. A fundamentação teórica será garantida com aulas teóricas interativas com discussão de artigos científicos clássicos da área, apresentando situações, experimentos e ilustrações, com fins didáticos. Nas aulas práticas serão propostas situações-problema do cotidiano do profissional vivenciadas de forma individual e em grupo com diálogo das experiências em aula. Neste processo de ensino-aprendizagem o professor irá atuar de forma mediadora.

PROCESSO AVALIATIVO:

P1 (0,0- 9,0 - provas com questões objetivas e subjetivas + 0,0 – 1,0 - AI).

P2 (0,0- 9,0 - Estudo dirigido + 0,0 - 1,0 - AI).

Aula 1
Tema de Estudo: Apresentação da Disciplina
Objetivos de Aprendizagem: Apresentar a ementa e plano de aprendizagem da disciplina
Estratégia de Ensino: Aula expositiva e dialogada
CH: 2 horas/aula

Aula 2
Tema de Estudo: Conhecimento Científico e Ciência
Objetivos de Aprendizagem: Compreender os conceitos relacionados à ciência e os tipos de conhecimento.
Estratégia de Ensino: Aula expositiva e dialogada
CH: 2 horas/aula

Aula 3
Tema de Estudo: A educação física como prática científica e pedagógica
Objetivos de Aprendizagem: Discutir a educação física enquanto prática científica e pedagógica.
Estratégia de Ensino: Estudo do texto e discussão do tema
CH: 2 horas/aula

Aulas 4 e 5
-------------

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Tema de Estudo: Métodos Científicos

Objetivos de Aprendizagem: Conhecer os conceitos da metodologia da pesquisa e os métodos científicos

Estratégia de Ensino: Aula expositiva e dialogada

CH: 2 horas/aula

Aula 6

Tema de Estudo: Pesquisa Científica em Educação Física

Objetivos de Aprendizagem: Conhecer as áreas de conhecimento que fundamentam a educação física e os tipos de pesquisas realizadas.

Estratégia de Ensino: Aula expositiva e dialogada

CH: 2 horas/aula

Aula 7

Tema de Estudo: P1 – Avaliação Escrita

Objetivos de Aprendizagem: Avaliar o conhecimento e a compreensão dos alunos

Estratégia de Ensino: prova com questões dissertativas

CH: 2 horas/aula

Aula 8

Tema de Estudo: Estrutura de um artigo científico

Objetivos de Aprendizagem: Conhecer os tipos de artigo científico bem como sua estrutura.

Estratégia de Ensino: Aula expositiva e dialogada

CH: 2 horas/aula

Aula 9

Tema de Estudo: Bases de Dados

Objetivos de Aprendizagem: Conhecer as bases de dados para buscar artigos e periódicos científicos bem como utilizar palavras-chaves para a busca.

Estratégia de Ensino: Pesquisa de estudos de área de interesse

CH: 2 horas/aula



**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Aula 10
Tema de Estudo: Lacunas científicas
Objetivos de Aprendizagem: Estudar um texto científico de forma crítica e identificar a lacuna do estudo.
Estratégia de Ensino: Estudo do texto (estrutura do texto)
CH: 2 horas/aula

Aula 11
Tema de Estudo: Definição de uma hipótese científica
Objetivos de Aprendizagem: Elaborar uma hipótese.
Estratégia de Ensino: estudo dirigido (metodologia ativa)
CH: 2 horas/aula

Aula 12 e 13
Tema de Estudo: Desenho experimental e Coleta de Dados
Objetivos de Aprendizagem: Vivenciar coletas de dados baseadas no desenho experimental definido pelos alunos.
Estratégia de Ensino: Situações práticas para o estudo dirigido
CH: 2 horas/aula

Aula 14 e 15
Tema de Estudo: Tratamento de dados e análise dos resultados
Objetivos de Aprendizagem: Compreender o processo de tratamento e análise de dados e definição dos resultados que respondem a hipótese do estudo.
Estratégia de Ensino: Estudo dirigido
CH: 2 horas/aula

Aula 16
Tema de Estudo: Discussão de resultados
Objetivos de Aprendizagem: Aprender a interpretar e analisar criticamente os resultados de uma pesquisa científica.
Estratégia de Ensino: Discussão em grupos

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

CH: 2 horas/aula
------------------

Aula 17
---------

Tema de Estudo: Elaboração estudo dirigido
--

Objetivos de Aprendizagem: Argumentar criticamente os resultados encontrados, justificando por meio da literatura científica.
---

Estratégia de Ensino: Estudo dirigido em grupos
---

CH: 2 horas/aula
------------------

Aula 18
---------

Tema de Estudo: P2 – Estudo dirigido
--------------------------------------

Objetivos de Aprendizagem: Avaliar o conhecimento e a compreensão dos alunos
--

Estratégia de Ensino: Estudo dirigido (formato de estudo científico)
--

CH: 2 horas/aulas
-------------------

Aulas 19 e 20
---------------

Tema de Estudo: P3 e Exame
----------------------------

Objetivos de Aprendizagem: Avaliar o conhecimento e a compreensão dos alunos
--

Estratégia de Ensino: prova com questões dissertativas
--

CH: 2 horas/aulas
-------------------

Curso: Educação Física
------------------------

<b>Disciplina: Atividades Complementares II</b>
---

Carga Horária: 80h
--------------------

Semestre: 2º
--------------

PPC ANO: 2022
---------------

**EMENTA:**

As atividades complementares devem atender, em geral os objetivos do ensino, da pesquisa e os da ética profissional, objetivar a flexibilização do currículo pleno e a contextualização do ensino e aprendizagem, propiciando ao aluno a ampliação epistemológica, a diversificação temática e o aprofundamento interdisciplinar como parte do processo de individualização da sua formação acadêmica. Para fins de integralização da carga horária do curso, são atividades complementares: atividades de pesquisa e de iniciação científica; atividades de ensino e aprendizagem; serviços e/ou atividades prestados à comuni-

dade e/ou empresas; seminários, cursos de extensão e de atualização; disciplinas extracurriculares; participação de eventos diversos.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Atender, em geral os objetivos do ensino, da teoria, prática, pesquisa e os da ética profissional, para integralização da carga horária do curso.

Desenvolver a autonomia intelectual do estudante, favorecendo sua participação em atividades de estudos diversificados que contribuam para a formação e atuação profissional;

Incentivar as habilidades e competências adquiridas fora do ambiente da sala de aula;

Fortalecer a articulação da teoria com a prática, valorizando a pesquisa individual e coletiva;

Incentivar a participação do estudante em projetos de extensão universitária.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.18º da Resolução CNE/CES nº 06/2018):**

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática;
- Pesquisar, conhecer, compreender, analisar e avaliar a realidade social para nela intervir acadêmica e profissionalmente, por meio das manifestações e expressões da motricidade humana e movimento humano, cultura do movimento corporal, atividades físicas, tematizadas, com foco nas diferentes formas e modalidades do exercício físico, da ginástica, do jogo, do esporte, das lutas, da dança, visando à formação, à ampliação e enriquecimento cultural da sociedade para a adoção de um estilo de vida fisicamente ativo e saudável;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada em todas as manifestações do esporte e considerar a relevância social, cultural e econômica do alto rendimento esportivo;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada no campo da cultura e do lazer;
- Participar, assessorar, coordenar, liderar e gerenciar equipes multiprofissionais de discussão, de definição, de planejamento e de operacionalização de políticas públicas e institucionais nos

campos da saúde, do lazer, do esporte, da educação não escolar, da segurança, do urbanismo, do ambiente, da cultura, do trabalho, dentre outros;

- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas com deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas e/ou esportivas e/ou de cultura e de lazer;
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos seus diversos campos de intervenção, exceto no magistério da Educação Básica;
- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins, mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional;
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação, de forma a ampliar e diversificar as maneiras de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

Enriquecimento científico, profissional e cultural e para o desenvolvimento de valores e hábitos de colaboração e de trabalho em equipe no âmbito teórico e prático.

#### CONTEÚDO:

Variável de acordo com a atividade cumprida e que seja validada de acordo com o regulamento das Faculdades Integradas Einstein de Limeira, fornecido pela coordenação do curso.

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

Não se aplica.

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

Não se aplica.

LEITURAS COMPLEMENTARES:

Não se aplica.

ARTICULAÇÕES COM OUTRAS DISCIPLINAS:

As atividades complementares se articulam com todas as disciplinas do curso, permeando o perfil histórico, social, humanista, teórico, prático, didático e científico da Educação Física.

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Políticas de Educação Ambiental</b>	
Carga Horária: 40h	Semestre: 3º	PPC ANO: 2022

EMENTA:

Ética e educação ambiental. Educação ambiental no Brasil e no mundo. Legislação e normalização. Eventos Climáticos. Desenvolvimento sustentável: conceito, histórico e desafios. Propostas e estratégias para o desenvolvimento sustentável. Projetos de Educação Ambiental: planejamento, execução e avaliação. Boas práticas de sustentabilidade. Análise e desenvolvimento de projetos de educação ambiental.

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:

Gerais: apresentar conceitos, definições e legislações relativos ao Meio Ambiente e à Educação Ambiental bem como apresentar metodologias possíveis para um desenvolvimento sustentável. Portanto, ao término da disciplina, o estudante será capaz de identificar e propor ações de modo a contribuir com a preservação ambiental.

Específicos: Compreender os conceitos e definições relativos ao Meio Ambiente;

Compreender a história, a necessidade, o desenvolvimento e os desafios da Educação Ambiental;

Analisar e comparar a Educação Ambiental no Brasil e no mundo;

Interpretar as legislações e normas ambientais;

Compreender os conceitos, histórico e desafios para um Desenvolvimento Sustentável;

Desenvolver competências e habilidades para o desenvolvimento e aplicação de projetos de Educação Ambiental.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.18º da Resolução CNE/CES nº 06/2018):**

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática;
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos seus diversos campos de intervenção, exceto no magistério da Educação Básica;
- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins, mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional;
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação, de forma a ampliar e diversificar as maneiras de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional.

**CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:**

As atividades compreendidas nesta disciplina visam promover o desenvolvimento das habilidades e competências supracitadas, de modo a contribuir para a construção do futuro educador físico, cujo pensamento seja mais crítico atento às mudanças que envolvem a sociedade, o trabalho e o mundo. Somado a isso, a disciplina terá também como objetivo que o egresso desenvolva competências e habilidades para desenvolvimento e aplicação de projetos voltados à educação ambiental e ao desenvolvimento sustentável.

**CONTEÚDO:**

Ética e educação ambiental

Educação ambiental no Brasil e no mundo

Legislação e normalização

Eventos Climáticos

Conceito, histórico e desafios de desenvolvimento sustentável

Propostas e estratégias para o desenvolvimento sustentável

Boas práticas de sustentabilidade

Análise de projetos de educação ambiental

Desenvolvimento de projetos de educação ambiental

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

RUSCHEINSKY, A. *Educação ambiental: abordagens múltiplas*. Disponível em: Minha Biblioteca, (2nd edição). Grupo A, 2009.

PEREIRA, A. C. et al. *Sustentabilidade, responsabilidade social e meio ambiente*. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Saraiva, 2011.

SANTOS, M. A. D. *Poluição do Meio Ambiente*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo GEN, 2017.

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

AMAZÔNIA: uma proposta interdisciplinar de educação ambiental. [S.l.]: IBAMA.

LOUREIRO, C. F. (ORG.). *Pensamento Complexo, Dialética e Educação Ambiental*. 2. Ed. Rio de Janeiro: Cortez, 2011.

BRAGA, A. R. et al. *Semana da água: um programa de educação ambiental para crianças e adultos*. [S.l.]: ABES, 1996.

BRAUN, R. *Novos Paradigmas Ambientais: Desenvolvimento ao Ponto Sustentável*. 3. Ed. Petrópolis: Vozes, 2008

ROSA, A. H. et al. *Meio ambiente e sustentabilidade*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2012.

#### LEITURAS COMPLEMENTARES:

BRASIL. Lei nº 6.938, de 31 de agosto de 1981. Dispõe sobre a Política Nacional do Meio Ambiente, seus fins e mecanismos de formulação e aplicação, e dá outras providências. Brasília, DF, 31 ago. 1981.

BRASIL. Lei nº 12.305, de 02 de agosto de 2010. Institui a Política Nacional de Resíduos Sólidos; altera a Lei no 9.605, de 12 de fevereiro de 1998; e dá outras providências. Brasília, DF, 02 ago. 2010.

PHILIPPI A. Jr. et al. *Educação Ambiental e Sustentabilidade*. 2. ed. Barueri-SP: Manole, 2014.

HADDAD, P. R. *Meio ambiente, planejamento e desenvolvimento sustentável*. São Paulo: Saraiva, 2015.

#### ARTICULAÇÃO COM OUTRAS DISCIPLINAS:

A disciplina auxilia na construção da interdisciplinaridade, destacando a importância de se considerar as inter-relações entre os aspectos ecológicos, legais, políticos, sociais, econômicos, científicos, culturais e éticos no desenvolvimento de práticas que buscam a melhoria da qualidade de vida da população. Portanto, os conteúdos ministrados nessa disciplina estão relacionados ao desenvolvimento contínuo do discente na sua formação como educador físico, bem como desenvolvido nas disciplinas de Sociologia e Antropologia, Ética e Filosofia, Empreendedorismo e Inovação, Trabalho de Conclusão de Curso (I e II).

### CRONOGRAMA DE CURSO

DISCIPLINA: Políticas de Educação Ambiental

SEMESTRE: 3º Semestre

DOCENTE: Dra. Bárbara Maria Borges Ribeiro

METODOLOGIA: Conduzida aos alunos de forma síncrona pela plataforma Teams, valorizando o aluno como protagonista no seu ciclo de ensino-aprendizagem. Serão utilizadas ao longo do semestre estratégias da Metodologia Ativa com vistas a promover uma aprendizagem autônoma e participativa, a partir de problemas e situações reais. A proposta é que o aprendiz esteja no centro do processo de aprendizagem, participando ativamente e sendo responsável pela construção de conhecimento. As estratégias serão empregadas de maneira diversificada considerando os objetivos de aprendizagem referentes ao conteúdo em questão. Eventualmente as aulas poderão acontecer em três tempos:

Pré Aula refere-se aquilo que o aprendiz deverá realizar antes da aula mediada pelo professor. Esta atividade poderá envolver um preparo específico como leitura previa de textos, visualização de vídeos ou exercícios de contextualização.

Aula Mediada refere-se aquilo que ocorrerá na presença do mediador, seja na sala de aula ou em outro contexto definido, as atividades aqui desenvolvidas dependerão da estratégia adotada para aquela aula, mas incluirão sempre a participação ativa do aprendiz, podem incluir aula dialogada, debates, discussões de caso, atividades de campo, visitas entre outros.

Pós Aula refere-se aquilo que ocorrerá após a aula mediada. Esta atividade poderá requerer o desenvolvimento de atividades específicas como exercícios de fixação, reflexão ou de continuidade daquilo que foi realizado na aula mediada. Materiais necessário para execução da aula: Para a elaboração e o desenvolvimento das atividades, serão utilizados, essencialmente, textos indicados pelo docente e outros materiais que serão disponibilizados semanalmente no Moodle.



Serão utilizados os seguintes recursos durante as aulas mediadas: quadro de giz; projetor multimídia; computador; impressos, entre outros.

**PROCESSO AVALIATIVO:**

Avaliação será processual ao longo do semestre porque todas as atividades realizadas serão avaliadas: Leitura do material solicitado, Realização e entrega nas datas corretas das atividades programadas, Participação nas atividades desenvolvidas em aula e Entrega do projeto final.

P1 A Nota final do primeiro bimestre será composta por uma Avaliação (7,0 pontos) + Atividades Diversas (Participação, Seminário, Trabalhos em classe etc. (2,0 pontos)

P2 A Nota final do segundo bimestre será composta pelo Projeto de Educação Ambiental (7,0 pontos) + Atividades Diversas (Participação, Seminário, Trabalhos em classe etc. (2,0 pontos)

Média final (MF) será produto do seguinte cálculo:  $MF = P1+P2/2$

P2 (0,0- 9,0 - Estudo dirigido + 0,0 - 1,0 - AI).

Aula 1
Tema de Estudo: Apresentação da disciplina; ementa; cronograma de aulas
Objetivos de Aprendizagem: Compreender a importância da disciplina, sua utilidade prática, o cronograma de aula e temas de aulas e os métodos e processos de aprendizagem por metodologias ativas e as formas de avaliação.
Estratégia de Ensino: Aula expositiva.
CH: 2 horas/aula

Aula 2
Tema de Estudo: Introdução à ética e à educação ambiental
Objetivos de Aprendizagem: Explorar os conhecimentos prévios sobre ética, meio ambiente e educação ambiental, construir e aprimorar os conhecimentos sobre os temas.
Estratégia de Ensino: Apresentação de imagens e conceitos, uso do <i>Brainstorming</i> com a exposição das contribuições dos alunos sobre os temas e debate.
CH: 2 horas/aula

Aula 3
Tema de Estudo: Educação ambiental no Brasil e no mundo.

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Objetivos de Aprendizagem: Compreender os princípios, relevância e aplicabilidade da educação ambiental praticada no Brasil, bem como no Mundo.
---

Estratégia de Ensino: Aula dialogada através de exposição pelo professor com a participação dos alunos.
---

CH: 2 horas/aula
------------------

Aulas 4
---------

Tema de Estudo: Legislação e normalização.
--

Objetivos de Aprendizagem: Conhecer as legislações e normas que tratam da educação ambiental e sustentabilidade.
--

Estratégia de Ensino: Atividade de metodologia ativa através da elaboração de um mapa conceitual pelos grupos, com base em texto previamente disponibilizado na plataforma <i>moodle</i> e posterior debate.
--

CH: 2 horas/aula
------------------

Aula 5
--------

Tema de Estudo: Eventos Climáticos.
-------------------------------------

Objetivos de Aprendizagem: Entender as mudanças climáticas em curso no planeta Terra e suas relações com o padrão de produção consumo e geração de resíduos.
--

Estratégia de Ensino: Aula expositiva e diálogo com os alunos valorizando os conhecimentos e aprimorando estes conhecimentos.
---

CH: 2 horas/aula
------------------

Aula 6 e 7
------------

Tema de Estudo: Desenvolvimento sustentável: conceito, histórico e desafios.
--

Objetivos de Aprendizagem: Trabalhar e compreender os conceitos, processo histórico e os desafios atuais para o desenvolvimento sustentável.
--

Estratégia de Ensino: Atividade em grupos com a leitura de textos previamente disponibilizados na plataforma <i>moodle</i> e discussão sobre os principais aspectos observados.
---

CH: 2 horas/aula
------------------

Aula 8 e 9
------------

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Tema de Estudo: Propostas e estratégias para o desenvolvimento sustentável.

Objetivos de Aprendizagem: Conhecer as propostas e estratégias atuais para a realização do desenvolvimento mais sustentável.

Estratégia de Ensino: Atividade de metodologia ativa com elaboração de mapas mentais e discussão envolvendo todos os alunos.

CH: 2 horas/aula

Aula 10

Tema de Estudo: Aplicação da P1

Objetivos de Aprendizagem: Verificação de aprendizagem.

Estratégia de Ensino: Avaliação escrita individual.

CH: 2 horas/aula

Aula 11

Tema de Estudo: Correção da P1.

Objetivos de Aprendizagem: Verificação de aprendizagem a partir da correção e discussão da prova.

Estratégia de Ensino: Aula expositiva.

CH: 2 horas/aula

Aula 12, 13 e 14

Tema de Estudo: Boas práticas de sustentabilidade.

Objetivos de Aprendizagem: Conhecer e discutir boas práticas de sustentabilidade com base em exemplos reais.

Estratégia de Ensino: Aulas expositivas, abertas a questionamentos e discussões. Análise de estudo de caso, em grupos.

CH: 2 horas/aula

Aula 15, 16 e 17

Tema de Estudo: Análise e desenvolvimento de projetos de educação ambiental.

Objetivos de Aprendizagem: Elaborar projetos de educação ambiental envolvendo o planejamento, execução e avaliação da eficácia.

Estratégia de Ensino: Proposição dos temas e pesquisa em grupos para elaboração dos projetos,

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

planejamento, execução e avaliação com assessoria do professor aos grupos.

CH: 2 horas/aula

Aula 18, 19 e 20

Tema de Estudo: P2 (Entrega do Projeto de Educação Ambiental), P3 e Exame.

Objetivos de Aprendizagem: Verificação de aprendizagem.

Estratégia de Ensino: Avaliação escrita.

CH: 2 horas/aula

Curso: Educação Física

**Disciplina: Empreendedorismo e Inovação**

Carga Horária: 40h

Semestre: 3º

PPC ANO: 2022

**EMENTA:**

O fenômeno do empreendedorismo. A importância socioeconômica do empreendedorismo. Características do empreendedor de sucesso. Perfil empreendedor. Necessidades, conhecimentos, habilidades e valores. Fatores que influenciam o empreendedorismo. Ciclo de vida das organizações. Fases da evolução das empresas. Empresas feitas para durar. Empresas de pequeno porte/médio e grande. Plano de Negócios. Inovação e Criatividade. Pesquisa de Mercado. Técnicas de Negociação. Qualidade. Formação de Preços. Ferramentas Gerenciais.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Objetivo geral: Despertar no aluno uma visão empreendedora, tanto na empresa em que atua como na criação de um novo negócio. Através da avaliação de cenários presente e futuros, identificar as oportunidades e desenvolver o empreendedorismo, a inovação, as competências de liderança, com referenciais éticos e comportamentais, visando o foco em resultados e o seu desenvolvimento profissional.

Objetivos específicos: Fomentar o pensamento inovador e empreendedor como comportamento frente às novas tendências de mercado e empregabilidade.

Conhecer as habilidades e competências necessárias para a atuação de liderança, inovação e empreendedorismo.

Identificar características empreendedoras e as oportunidades de novos negócios.

Conceitos e técnicas estratégicas e modelo de negócios.

Elaborar e avaliar um plano de negócio.

#### HABILIDADES E COMPETÊNCIAS:

As competências do perfil do egresso do curso de graduação em Educação Física que serão desenvolvidas por essa disciplina são:

Competências Gerais: Capacidade de raciocínio lógico e crítico, para identificar os problemas da sociedade, e analítico para procurar soluções para eles;

Capacidade de trabalhar em equipe, com visão integradora, visando a interdisciplinaridade no cuidado integral ao indivíduo e sociedade;

Capacidade de comunicação e liderança, tomando decisões de maneira ética, apropriada, eficaz e garantindo o bem-estar da comunidade e equipe, fazendo o gerenciamento dos recursos físicos, materiais e de pessoal.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

As atividades compreendidas nesta disciplina visam promover o desenvolvimento do perfil e das competências supracitadas, contribuindo com o perfil do egresso no que diz respeito a:

Liderança: no trabalho em equipe multiprofissional, os profissionais de saúde deverão estar aptos a assumir posições de liderança, sempre tendo em vista o bem-estar da comunidade. A liderança envolve compromisso, responsabilidade, empatia, habilidade para tomada de decisões, comunicação e gerenciamento de forma efetiva e eficaz;

Administração e gerenciamento: os profissionais devem estar aptos a tomar iniciativa, fazer o gerenciamento e administração tanto da força de trabalho, dos recursos físicos e materiais e de informação, da mesma forma que devem estar aptos a ser empreendedores, gestores, empregadores ou lideranças na equipe de saúde. As atividades a serem desenvolvidas em sala de aula visam contribuir para a construção de um indivíduo, cujo pensamento seja mais crítico atento às mudanças que envolvem a sociedade, o trabalho e o mundo. Somado a isso, a disciplina terá também como objetivo que o egresso desenvolva um pensamento em que a boa conduta seja elemento fundamental para a formação pessoal e profissional.

#### CONTEÚDO

Conceitos sobre Inovação e empreendedorismo.

O perfil comportamental do empreendedor. Conceitos de liderança.

A análise estratégica. Identificação de oportunidades.

Cenário presente e futuros.

Metodologia CANVAS.

Composição de plano de negócios

Desenvolvimento dos negócios: oportunidades, avaliação do potencial,

Desenvolvimento dos negócios: dinâmica, estratégia,

Desenvolvimento dos negócios: análise financeira de investimento, formação de preço de venda parcerias e riscos.

Gestão da Inovação e sustentabilidade.

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

DORNELAS, J. *Empreendedorismo Corporativo - Como ser Empreendedor, Inovar e Diferenciar na sua Empresa*, 3ª edição. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo GEN, 2015.

DORNELAS, J. *Empreendedorismo, transformando ideias em negócios*. Disponível em: Minha Biblioteca, (8th edição). Editora Empreende, 2021.

MARCONDES, L. P. et al. *Empreendedorismo: estratégia de sobrevivência para pequenas empresas*. Disponível em: Minha Biblioteca, (2nd edição). Editora Saraiva, 2018.

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

BESSANT, J. e TIDD, J. *Inovação e empreendedorismo*. Disponível em: Minha Biblioteca, (3rd edição). Grupo A, 2019.

DAGNINO, R. *Gestão Estratégica de Inovação: Metodologias para Análise e Implementação*. Rio de Janeiro: Cabral Editora Universitária, 2002.

DORNELAS, J. *Empreendedorismo na Prática: Mitos e Verdades do Empreendedor de Sucesso*. Disponível em: Minha Biblioteca, (5th edição). Grupo GEN, 2023.

HISRICH, R. D. et al. *Empreendedorismo*. Disponível em: Minha Biblioteca, (9th edição). Grupo A, 2014.

SALIM, C. *Introdução ao Empreendedorismo*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo GEN, 2009.

#### ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS:

A disciplina auxilia na construção da interdisciplinaridade através do incentivo à pesquisa e a postura crítica, pois a inovação, o empreendedorismo e a liderança fazem parte do desenvolvimento de profissionais de todas as áreas.

CRONOGRAMA DE CURSO

DISCIPLINA: Empreendedorismo e Inovação

SEMESTRE: 3º

DOCENTE: Helio Okamoto

METODOLOGIA: Conduzida aos alunos de forma síncrona pela plataforma Teams, valorizando o aluno como protagonista no seu ciclo de ensino-aprendizagem. Conteúdo teórico através de aulas expositivas e aplicação de Metodologia ativa com efetiva participação dos alunos no processo de construção da aprendizagem, através de aulas invertidas, dinâmicas, debates, resolução de situações - problemas, análise de estudo de caso.

PROCESSO AVALIATIVO: Os alunos serão avaliados por meio da efetiva participação nas atividades propostas, além das avaliações escritas.

P1, P2 e P3 (0,0 - 7,0); AI-1, AI-2 (valor 0,0 -1,0) e Atividades Diversas (Participação, Seminário, Trabalhos em classe etc.) valor 0,0 - 2,0.

Exame: média final maior que 6,0.

Dependência sem direito a exame: média final menor que 4,0.

O aluno tem direito a realizar 1 prova substitutiva (P3) e/ou 1 avaliação interdisciplinar substitutiva (AI-3).

Os alunos também poderão ser avaliados em processo contínuo por meio de trabalhos e atividades em grupo em sala de aula, e estudo dirigido extraclasse.

Aula: 01
Tema de Estudo: Apresentação da disciplina; ementa; cronograma de aulas
Objetivos de Aprendizagem: Integração. Compreender a importância da disciplina.
Estratégia de Ensino: Dinâmica de grupo; aula expositiva.
CH: 02 horas/aula

Aula: 02 e 03
Tema de estudo: Introdução ao Empreendedorismo. Conceitos
Objetivos de aprendizagem: Compreender os conceitos básicos e histórico do empreendedorismo.
Estratégias de ensino: Análise e discussão de vídeo.
CH: 02 horas/aula

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Aula: 04
Tema de estudo: O perfil comportamental do empreendedor. Conceitos de liderança.
Objetivos de aprendizagem: Conhecimento sobre o perfil do empreendedor.
Estratégias de ensino: Aula expositiva e atividade em grupo.
CH: 02 horas/aula

Aula: 05
Tema de estudo: Conceitos de liderança.
Objetivos de aprendizagem: Conhecer os conceitos básicos de liderança e comunicação.
Estratégias de ensino: Aula expositiva e discussão sobre vídeos apresentados.
CH: 02 horas/aula

Aula: 06 e 07
Tema de estudo: A análise estratégica. Identificação de oportunidades.
Objetivos de aprendizagem: Como identificar as oportunidades e estratégias para alcançá-las.
Estratégias de ensino: Aula expositiva e discussão em grupo.
CH: 02 horas/aula

Aula: 08
Tema de estudo: P1
Objetivos acadêmicos: Verificação de aprendizagem
Estratégias de ensino: Avaliação escrita individual.
CH: 02 horas/aula

Aula: 09
Tema de estudo: Correção da P1; Cenário presente e futuros.
Objetivos de aprendizagem: Verificação de aprendizagem a partir da correção e discussão da prova. Como identificar os cenários.
Estratégias de ensino: aula expositiva
CH: 02 horas/aula

Aula: 10 e 11
---------------



**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Tema de estudo: Metodologia CANVAS
Objetivos de aprendizagem: Aprendizado sobre a metodologia.
Estratégias de ensino: Exposição sobre a metodologia e aplicação prática.
CH: 02 horas/aula

Aula: 12 e 13
Tema de estudo: Composição de plano de negócios.
Objetivos de aprendizagem: O que é e a importância de um Plano de negócios.
Estratégias de ensino: Aula expositiva e prática em grupo.
CH: 02 horas/aula

Aula: 14 e 15
Tema de estudo: Desenvolvimento dos negócios: oportunidades, avaliação do potencial, dinâmica, estratégia.
Objetivos de aprendizagem: Como avaliar o potencial de negócio, desenvolvimento da estratégia e a dinâmica do negócio.
Estratégias de ensino: aula expositiva, leitura e discussão de artigo
CH: 02 horas/aula

Aula: 16 e 17
Tema de estudo: Gestão da Inovação e sustentabilidade
Objetivos de aprendizagem: Compreender a gestão da inovação e a sustentabilidade do negócio.
Estratégias de ensino: Aula em grupo. Discussão e execução de trabalho.
CH: 02 horas/aula

Aula: 18, 19 e 20
Tema de estudo: P2, P3 e exame
Objetivos de aprendizagem: verificação de aprendizagem
Estratégias de ensino: avaliação escrita
CH: 02 horas/aula

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Didática e Formação Profissional</b>	
Carga Horária: 40h	Semestre: 3º	PPC ANO: 2022

**EMENTA:**

O processo educacional no contexto de produção acadêmica. O professor do ensino informal e a relação com o saber. A Educação Física nas diferentes áreas de atuação. A Didática enquanto instrumento do fazer pedagógico.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Objetivo geral: Entender a importância da Didática e da Formação Profissional no processo ensino aprendizagem, bem como a relação professor/ aluno no ensino informal.

Objetivo específico: Contextualizar a Formação profissional em Educação Física.

Entender o conceito de Didática, bem como a importância desta no ensino não formal.

Compreender o papel do professor do ensino não formal em situação de ensino e aprendizagem.

Reconhecer diferentes áreas de atuação na Educação Física.

Analisar o que é o ser “didático”.

Compreender a diferença entre o professor Didático e o não didático.

Identificar diferentes metodologias de ensino focando em melhorias no processo ensino aprendizagem.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.18º da Resolução CNE/CES nº 06/2018):**

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática;
- Pesquisar, conhecer, compreender, analisar e avaliar a realidade social para nela intervir acadêmica e profissionalmente, por meio das manifestações e expressões da motricidade humana e movimento humano, cultura do movimento corporal, atividades físicas, tematizadas, com foco nas diferentes formas e modalidades do exercício físico, da ginástica, do jogo, do esporte, das lutas, da dança, visando à formação, à ampliação e enriquecimento cultural da sociedade para a adoção de um estilo de vida fisicamente ativo e saudável;

- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos seus diversos campos de intervenção, exceto no magistério da Educação Básica;
- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins, mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional;
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação, de forma a ampliar e diversificar as maneiras de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

A compreensão da Didática como elemento principal no ensino dos conteúdos da Educação Física, bem como na atuação profissional fundamentada em uma relação positiva no que se refere ao professor e ao aluno.

#### CONTEÚDO

A Formação profissional em Educação Física.

Definição de Didática.

O papel do professor no ensino informal.

Áreas de atuação em Educação Física;

O “habitus” do professor;

A “hexis” corporal de quem atuação no espaço não formal,

Ser professor no mundo contemporâneo,

Metodologias de ensino diversificadas

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

SILVA, J. A. C. *Qualidade na Educação*. Disponível em: Minha Biblioteca, Cengage Learning Brasil, 2015.

GERALDI, C.M.G. *Cartografias do trabalho docente*. Campinas: Mercado de Letras, 1998.

ANTUNES, C. *Novas maneiras de ensinar, novas formas de aprender*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2002.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

PERRENOUD, P. *Formando professores profissionais: quais estratégias? quais competências?*. Disponível em: Minha Biblioteca, (2nd edição). Grupo A, 2001.

FREITAS, M. C. D. *Deficiências e diversidades: educação inclusiva e o chão da escola*. Disponível em: Minha Biblioteca, Cortez, 2022.

BETTI, M. *Educação física e Sociedade: A educação Física na escola Brasileira*. Disponível em: Minha Biblioteca, (3rd edição). Editora Unijuí, 2020.

CORTELLA, M.S. *Educação, escola e docência: novos tempos, novas atitudes*. Disponível em: Minha Biblioteca, Cortez, 2014.

MALHEIROS, B. T. *Didática Geral*. Disponível em: Minha Biblioteca, (2nd edição). Grupo GEN, 2019.

LEITURAS COMPLEMENTARES:

LIBÂNEO, J. C. A Didática e a aprendizagem do pensar e do aprende: a Teoria Histórico-cultural da Atividade e a contribuição de Vasili Davydov. *Revista Brasileira de Educação*. n.27, p. 5-24, 2004. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/rbedu/n27/n27a01.pdf>.

MACHADO, V. Definições de prática pedagógica e a didática sistêmica: considerações em espiral. *Revista Didática Sistêmica*. v. 1, p. 126-134, out-dez, 2005.

Filmes: Coach Carter, Sociedade dos Poetas Mortos, Mentas Perigosas.

ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS:

A disciplina *Didática e Formação Profissional* estabelece de forma direta articulação com as disciplinas da grade curricular que visam o ensino e aprendizagem das modalidades esportivas, uma vez que no conteúdo desta disciplina é enaltecido as relações estabelecidas pelo professor e aluno, e como essas refletem no processo ensino Aprendizagem. Dentre as disciplinas que visam o processo ensino aprendizagem, pode se enfatizar: *Ginástica Geral, Handebol, Basquetebol, Voleibol, Atividades Aquáticas, Esportes de Raquete, Atletismo, Futebol e Futsal*. As informações, estratégias pedagógicas e discussões possibilitarão ao educando uma reflexão sobre a Didática em suas diferentes perspectivas, apresentando a importância do ato de ensinar e aprender no meio escolar e não escolar.

Tais disciplinas estarão articuladas também no que se refere à pesquisa, pois a atitude científica pode ser um dos caminhos para desenvolver a criticidade e a reflexão.

CRONOGRAMA DE CURSO

DISCIPLINA: Didática e Formação Profissional

SEMESTRE: 3º

DOCENTE: Flávia Baccin Fiorante

METODOLOGIA: Aulas expositivas; Metodologia ativa de ensino (aprendizagem baseada em problemas, discussões em grupo, sala invertida); incentivo a leitura prévia do conteúdo.

PROCESSO AVALIATIVO: Cálculo da média final:

P1= trabalho 1- Dinâmica de MA (1,0) + prova P1 (8,0 pontos) + avaliação interdisciplinar-1 (AI-1) (1,0 ponto). P2= trabalho 1- Dinâmica de MA- Estudo de Caso (1,0) + Apresentação de trabalho P2 (8,0 pontos) + avaliação interdisciplinar-1 (AI-1) (1,0 ponto). Média final:  $P1 + P2 / 2$

Prova P1 = 1 prova teórica (70% de questões alternativas e 30% de questões dissertativas)

Prova P2 = entrega do projeto de pesquisa

Aprovação: média final igual ou maior que 6,0. Exame: média final maior que 4,0 e menor que 6,0. Dependência sem direito a exame: média final menor que 4,0.

O aluno tem direito a realizar 1 prova substitutiva (P3) e/ou 1 avaliação interdisciplinar substitutiva (AI-3). Os alunos também poderão ser avaliados em processo contínuo por meio de trabalhos e atividades em grupo em sala de aula, e estudo dirigido extraclasse.

Aula: 1
Tema de Estudo: Apresentação do Plano de aprendizagem, cronograma de atividades e formas de avaliação.
Objetivos de Aprendizagem: Os alunos deverão conhecer os critérios normativos que regem a disciplina, segundo o docente.
Estratégia de Ensino: Aula expositiva.
CH: 2 horas/aula

Aulas: 2 e 3
Tema de Estudo: Formação profissional em Educação Física
Objetivos de Aprendizagem: Contextualizar a Formação profissional em Educação Física.
Estratégia de Ensino: Aula expositiva, por meio de equipamento multimídia. Discussão e resolução de questões ao final da aula (estudo dirigido).

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

CH: 2 horas/aula

Aulas: 4, 5 e 6

Tema de Estudo: O que é didática.

Objetivos de Aprendizagem: Entender o conceito de Didática, bem como a importância desta no ensino não formal. Compreender o papel do professor do ensino não formal em situação de ensino e aprendizagem.

Estratégia de Ensino: Aula expositiva. Discussão e resolução de questões ao final da aula (estudo dirigido). Metodologia Ativa (Situação/problema)

CH:6 horas/aula

Aulas: 7, 8, 9 e 10

Tema de Estudo: O “habitus” do professor; A “hexis” corporal de quem atuação no espaço não formal, Ser professor no mundo contemporâneo.

Objetivos de Aprendizagem: Analisar o que é “ser” Didático.  
Compreender a diferença entre o professor Didático e o não didático.

Estratégia de Ensino: Aula expositiva. Discussão e resolução de questões ao final da aula (estudo dirigido).

CH: 2 horas/aula

Aulas: 11, 12, 13 e 14

Tema de Estudo: Metodologias de ensino diversificadas.

Objetivos de Aprendizagem: Identificar diferentes metodologias de ensino focando em melhorias no processo ensino aprendizagem.

Estratégia de Ensino: Apresentação de trabalhos em pequenos grupos.

CH: 2 horas/aula

Aula: 15, 16 e 17

Tema de Estudo: Formação profissional

Objetivos de Aprendizagem: Desafios e ética na formação do profissional de educação física

Estratégia de Ensino: Reflexão em grupo.

CH: 2 horas/aula

Aula: 18, 19 e 20
Tema de Estudo: P2, P3 e Exame
Objetivos de Aprendizagem: Avaliar aprendizagem
Estratégia de Ensino: Avaliação individual
CH: 2 horas/aula

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Fisiologia Humana I</b>
Carga Horária: 40h	Semestre: 3º    PPC ANO: 2022

**EMENTA:**

Estudo dos princípios gerais de homeostasia e funções orgânicas. Caracterização e dinâmica de funcionamento dos sistemas que compõe o corpo humano e as correlações entre morfologia e função. Análise das principais funções do organismo humano sistemas de controle e adaptação.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Objetivo geral: Os alunos serão capazes de descrever o funcionamento dos sistemas que compõem o corpo humano e seus aspectos básicos funcionais.

Objetivos específicos: Os alunos serão capazes de integrar e relacionar os sistemas que constituem um organismo vivo e sua perfeita homeostase; relacionar a fisiologia com as descobertas mais recentes e sua integralização com outras disciplinas afins; desenvolver as bases para a investigação científica relacionando a fisiologia com sua atuação profissional.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.18º da Resolução CNE/CES nº 06/2018):**

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde;

- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos seus diversos campos de intervenção, exceto no magistério da Educação Básica;
- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins, mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional;
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação, de forma a ampliar e diversificar as maneiras de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

Fornece conhecimentos básicos para o entendimento das funções orgânicas que envolvem o movimento humano e dos órgãos e sistemas associados. Auxilia no embasamento teórico para tomada de decisões e, também, na elaboração de programas de prevenção e promoção da saúde. Promove o pensamento crítico e a amplia a comunicação para a atenção integral á saúde, transformação social e trabalho em equipes multidisciplinares. Propicia condições para o aprendizado contínuo.

#### CONTEÚDO:

**ASPECTOS ÉTICOS:** Atividades didáticas e científicas com animais e seres humanos.

**HOMEOSTASIA:** Organização funcional do corpo humano e controle do meio interno.

**FISIOLOGIA DA MEMBRANA CELULAR:** Estrutura da membrana celular e o transporte de moléculas. Bombas eletrogênicas.

**SINAPSES E POTENCIAIS BIOLÉTRICOS:** Potencial de repouso, potencial de ação, transmissão sináptica dos impulsos nervosos.

**SISTEMA NERVOSO SOMÁTICO SENSORIAL E MOTOR:** Receptores sensoriais, vias aferentes. Propriocepção e Exterocepção. Integração sensorial, consciência, aprendizado e memória. Funções motoras da medula espinhal (arco reflexo medular), do tronco cerebral, dos gânglios da base, do cerebelo e do córtex cerebral. Controle motor.

**SISTEMA NERVOSO AUTÔNOMO:** Organização geral. Características da função simpática e parasimpática. Mecanismos de Controle.



FISIOLOGIA MUSCULAR: Músculo estriado esquelético. Mecanismos moleculares de contração. Mecânica da contração muscular. Metabolismo energético muscular. Tipos de fibras musculares esqueléticas.

FISIOLOGIA CARDIOVASCULAR: Músculo cardíaco. Excitação rítmica do coração. Ciclo cardíaco. Regulação da função cardíaca. Hemodinâmica. Débito cardíaco. Retorno venoso e sua regulação. Regulação do fluxo sanguíneo e da pressão arterial.

FISIOLOGIA RESPIRATÓRIA: Ventilação pulmonar. Princípios físicos das trocas gasosas. Difusão de gases através da membrana. Transporte de gases no sangue e nos líquidos corporais. Regulação da respiração.

FISIOLOGIA RENAL E DIGESTÓRIA: Formação de urina pelos rins, Regulação do volume sanguíneo. Regulação ácido-base. Sistema renina-angiotensina. Saliva, digestão, funções secretoras e absorção de nutrientes.

FISIOLOGIA ENDÓCRINA: Sinalização intracelular. Hormônios hipofisários. Eixo Hipotálamo-Hipófise. Fisiologia Endócrina e o funcionamento da Tireoide, Paratireoide, Adrenal e pâncreas e seu mecanismo de controle. Homeostasia da Glicose.

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

HALL, J. E. e HALL, M. E. *Guyton & Hall - Tratado de Fisiologia Médica*. Disponível em: Minha Biblioteca, (14th edição). Grupo GEN, 2021.

SILVERTHORN, D. U. *Fisiologia humana*. Disponível em: Minha Biblioteca, (7th edição). Grupo A, 2021.

KOEPFEN, B. M. *BERNE E LEVY - Fisiologia*. Disponível em: Minha Biblioteca, (7th edição). Grupo GEN, 2018.

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

SATO, M. A. *Tratado de Fisiologia Médica*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo GEN, 2021.

FOX, S.t I. *Fisiologia Humana*. Disponível em: Minha Biblioteca, (7th edição). Editora Manole, 2007.

COSTANZO, L. *Fisiologia*. Disponível em: Minha Biblioteca, (6th edição). Grupo GEN, 2018.

RAFF, H. e LEVITZKY, M. G. *Fisiologia médica: uma abordagem integrada*. (Lange). Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2009.

TORTORA, G. J e DERRICKSON, B. *Princípios de Anatomia e Fisiologia*. Disponível em: Minha Biblioteca, (14th edição). Grupo GEN, 2016.

LEITURAS COMPLEMENTARES:

FERREIRA, A. T. Fisiologia da Contração Muscular. Revista Neurociências V13 N3 (supl-versão eletrônica) – jul/set, 2005.

CRUZAT, Vinicius Fernandes et al. Hormônio do crescimento e exercício físico: considerações atuais. Rev. Bras. Cienc. Farm., São Paulo, v. 44, n. 4, p. 549-562, Dec. 2008.

PAULI, J. R., et al. Novos mecanismos pelos quais o exercício físico melhora a resistência à insulina no músculo esquelético. Arq Bras Endocrinol Metab, São Paulo, v. 53, n. 4, p. 399-408, June 2009.

MINAMOTO, V. Classificação e adaptações das fibras musculares: uma revisão. Fisioterapia e Pesquisa, v. 12, n. 3, p. 50-55, 31 dez. 2005.

KRUEGER-BECK E. et a. Potencial de ação: do estímulo à adaptação neural. Fisioter Mov. 2011 jul/set;24(3):535-47.

Vídeos:

“A contração muscular”. Produção: UFRJ Disponível em:

[http://www.youtube.com/watch?v=Klq\\_6JaTBbs](http://www.youtube.com/watch?v=Klq_6JaTBbs).

“A contração muscular”. Produção: UFRJ Disponível em:

[http://www.youtube.com/watch?v=Klq\\_6JaTBbs](http://www.youtube.com/watch?v=Klq_6JaTBbs).

ARTICULAÇÕES COM OUTRAS DISCIPLINAS:

A disciplina de Fisiologia Humana estabelece de forma direta articulação com os conteúdos ministrados na disciplina de Fisiologia do exercício. Fornece ainda, embasamento teórico para as disciplinas específicas aplicada ao esporte e saúde, uma vez que objetiva a compreensão do funcionamento de órgãos e sistemas do corpo humano.

CRONOGRAMA DE CURSO:

DISCIPLINA: Fisiologia Humana

SEMESTRE: 3º semestre

DOCENTE: Maísa Soares Gui Demase

METODOLOGIA: Aulas expositivas; Uso da tecnologia em sala de aula (Vídeos e aplicativos (*Fisiology Animations – Visible Body*) que ilustram funções dos diferentes tecidos corporais); Metodologia ativa de ensino (aprendizagem baseada em problemas, discussões em grupo, sala invertida com incentivo a

leitura prévia do conteúdo e estudo dirigido). Atividades de compreensão de conteúdo por meio de aplicativo *Kahoot! Moodle* e *NEARPOD*. *Elaboração* e construção de esquemas e processos fisiológicos para fixação do conteúdo.

PROCESSO AVALIATIVO: Os alunos serão avaliados por 2 provas teóricas (P1 e P2), com nove questões, constituídas de 2 questão dissertativas e 7 questões alternativas, compondo 90% da nota final, e por avaliações interdisciplinares (AI-1 e AI-2) compondo 10% da nota final. Além disso, serão avaliados também em processo contínuo, por meio de estudo dirigido, desempenho e participação das atividades práticas, pontuando até 1,0 pontos de modo premiativo na média de P1 e P2. O aluno que não atingir a média final 6,0 e apresentar média superior a 4,0 poderá fazer a prova Exame que será composta de todo o conteúdo ministrado.

P1 – P1 + estudo dirigido (0-9) + AI1 (0-1)

P2 – P2 + estudo dirigido (0-9) + AI2 (0-1)

Aula(s): 1
Apresentação do plano de ensino e cronograma das aulas. Discussão dos aspectos éticos em pesquisa animal e com seres humanos. Tema de Estudo: Homeostasia - Organização funcional do corpo humano e controle do meio interno. Mecanismos de retroalimentação negativa e positiva.
Objetivos de Aprendizagem: Os alunos serão capazes de definir homeostasia; conhecer e diferenciar os mecanismos de controle do organismo (Retroalimentação negativa e positiva).
Estratégia de Ensino: Aula expositiva e Discussão de exemplos de controle das funções orgânicas por feedback negativo e positivo.
CH: 2 horas

Aula: 2
Tema de Estudo: Fisiologia da Membrana. Composição da membrana celular. Difusão e Transporte ativo.
Objetivos de Aprendizagem: Os alunos serão capazes de definir e diferenciar os tipos de transporte através da membrana celular.
Estratégia de Ensino: Aula expositiva e construção esquemática dos diferentes transportes pela membrana. Exibição de vídeos de apoio sobre o funcionamento das proteínas transportadoras.

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Discussão e resolução de questões ao final da aula (estudo dirigido). Uso do aplicativo NEARPOD para compreensão de conteúdo.

CH: 2 horas

Aulas: 3

Tema de Estudo: Neurofisiologia. Os neurônios e a sinapse. Potencial de repouso e Potencial de Ação.

Objetivos de Aprendizagem: Os alunos serão capazes de definir e esquematizar uma sinapse entre neurônios; definir neurotransmissores e compreender seu papel funcional. Conhecer os mecanismos responsáveis pela produção de um potencial de ação na célula nervosa.

Estratégia de Ensino: Aula expositiva; vídeos do aplicativo *neurophysiology*. Atividade de compreensão de conteúdo com produção esquemática da sinapse e potencial de ação.

Uso do aplicativo Kahoot com questões dirigidas sobre as etapas do potencial de ação.

CH: 2 horas

Aulas: 4 e 5

Tema de Estudo: Sistema Nervoso Somático Sensorial e Motor. Sistema Nervoso Autônomo.

Objetivos de Aprendizagem: Os alunos serão capazes de definir as divisões funcionais do sistema nervoso. Definir e diferenciar exterocepção e propriocepção. Conhecer os diferentes exteroceptores. Conhecer a estrutura e função do Fuso muscular o Órgão tendinoso de Golgi. Conhecer as funções motoras da medula espinhal, definir e diferenciar arco reflexo miotático e arco reflexo de retirada. Definir controle motor e os mecanismos de controle da função motora.

Os alunos serão capazes de definir sistema nervoso autônomo e seus mecanismos de controle por feedback negativo. Diferenciar a estrutura e as funções simpáticas e parassimpáticas.

Estratégia de Ensino: Aula expositiva, vídeo em aplicativo para demonstração das funções do sistema nervoso. Aula integralizadora sobre as respostas sensório-motoras. Produção esquemática dos arco-reflexos medulares.

Discussão de casos e exemplos dos mecanismos reguladores da resposta autonômica. Questões de estudo no sistema moodle.

CH: 2 horas

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Aula: 9

Tema de Estudo: Prova P1 e entrega dos estudos dirigidos. Correção da prova com resolução das questões.

Objetivos de Aprendizagem: Verificação da aprendizagem e avaliar nível de conhecimento dos alunos

Estratégia de Ensino: Prova escrita em formato tradicional. Estudos dirigidos extraclasse que orientam estudos para prova por meio de interpretação de textos, resolução de questões.

CH: 2 horas

Aula: 12 e 13

Tema de Estudo: Fisiologia do músculo esquelético

Objetivos de Aprendizagem: Os alunos serão capazes de caracterizar a fibra muscular esquelética quanto a forma e função. Esquematizar a estrutura de um sarcômero. Definir e explicar o mecanismo de contração das fibras musculares esqueléticas (teoria dos filamentos deslizantes).

Estratégia de Ensino: Aula expositiva; Vídeo demonstrativo das interações moleculares presentes na contração muscular (rato virtual) e a sequência de eventos que levam a contração e ao relaxamento do músculo esquelético. Sala Invertida com produção de esquema em grupo dos eventos e etapas da contração muscular e apresentação em sala de aula. Resolução de questões ao final da aula (estudo dirigido).

CH: 2 horas

Aula: 14, 15 e 16

Tema de Estudo: Fisiologia Cardiovascular

Objetivos de Aprendizagem: Os alunos serão capazes de conhecer a estrutura da célula músculo cardíaca e fibras de purkinje. Esquematizar e conhecer a excitação rítmica do coração. Definir ciclo cardíaco, débito cardíaco e retorno venoso. Conhecer a regulação da função cardíaca (por volume e função autonômica). Conhecer os princípios básicos da função circulatória. Conhecer os mecanismos de regulação do fluxo sanguíneo e da pressão arterial.

Estratégia de Ensino: Aula expositiva. Vídeo do aplicativo *Fisiology Animations – Visible Body* sobre a função cardiovascular e a excitação rítmica do coração.

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Discussão sobre a adaptação cardiovascular ao estresse/exercício e resolução de questões ao final da aula (estudo dirigido). Aplicativo Kahoot!

CH: 2 horas

Aula: 17

Tema de Estudo: Fisiologia respiratória e renal

Objetivos de Aprendizagem:

Os alunos serão capazes de definir os princípios físicos das trocas gasosas. Conhecer o processo de difusão de gases através da membrana. Definir o efeito de Bohr e Haldane. Conhecer os mecanismos de transporte de gases no sangue e nos líquidos corporais. Definir alcalose e acidose respiratória e os mecanismos de regulação química da respiração. Conhecer a mecânica da ventilação e diferenciar os músculos participantes da inspiração e expiração.

Conhecer os processos renais básicos. Definir Alcalose e Acidose. Conhecer o sistema tampão e os mecanismos de controle do pH (a curto e longo prazo). Definir e caracterizar o sistema Renina-Angiotensina no controle da pressão arterial.

Estratégia de Ensino: Aula expositiva. Vídeo do aplicativo *Fisiology Animations – Visible Body* sobre a função respiratória e mecânica ventilatória.

Discussão sobre as alterações respiratórias e o exercício físico. Resolução de questões ao final da aula (estudo dirigido).

CH: 2 horas

Aula: 18

Tema de Estudo: Fisiologia endócrina

Objetivos de Aprendizagem: Os alunos serão capazes de conhecer as 3 classes de hormônios e os tipos de sinalização intracelular. Citar os hormônios hipofisários e conhecer a função e alvo dos hormônios hipofisários. Conhecer o funcionamento da glândula Tireoide, e paratireoide e o mecanismo de liberação dos hormônios tireoideanos. Conhecer o funcionamento da glândula Adrenal, conhecer e caracterizar os efeitos de liberação de cortisol e Aldosterona e seus mecanismos de ação.

Conhecer o funcionamento do pâncreas. Esquematizar o funcionamento e seu mecanismo de controle por feedback negativo para homeostasia da Glicose. Conhecer as funções e mecanismos de ação da Insulina e Glucagon.

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Estratégia de Ensino: Aula expositiva. Vídeo do aplicativo *Fisiology Animations – Visible Body*.  
*Elaboração de esquema integralizador da função hipotálamo-hipofisária e sua ação nas células alvo em diferentes situações (Ex. estresse, alterações na glicemia, exercício físico)*. Resolução de questões ao final da aula com o uso do aplicativo Kahoot!

CH: 2 horas

Aula: 19

Tema de Estudo: Prova P2 e entrega dos estudos dirigidos. Correção da prova com resolução das questões.

Objetivos de Aprendizagem: Verificação da aprendizagem e avaliar nível de conhecimento dos alunos

Estratégia de Ensino: Prova escrita em formato tradicional. Estudos dirigidos extraclasse que orientam estudos para prova por meio de interpretação de textos, resolução de questões.

CH: 2 horas

Aula: 20

Tema de Estudo: Exame

Objetivos de Aprendizagem: Verificação da aprendizagem e avaliar nível de conhecimento dos alunos

Estratégia de Ensino:

Prova escrita em formato tradicional

CH: 2 horas

**ANEXO 01 - ATIVIDADES PRÁTICAS DE APRENDIZAGEM**

Número: 06

Tema de Estudo: SISTEMA NERVOSO SENSORIAL

Objetivos de Aprendizagem: Estabelecer relação teórico-prática do funcionamento do sistema sensorial. Diferenciar e conhecer as diferentes formas de percepção do estímulo sensorial e a percepção do estímulo no córtex sensorial.

Processo cognitivo: raciocínio, interpretação, assimilação de informação e percepção.

Descrição da Atividade:

Professor demonstrará a avaliação proprioceptiva e exteroceptiva, em seguida os alunos reproduzem a avaliação em seus colegas (Avaliação da sensibilidade dolorosa, térmica e vibratória; tato epicrítico e protopático; tato discriminativo. Sentido de posição e movimento, por meio dos materiais: estesiometro, diapasão, martelo de reflexo de Buck, paquímetro e Algômetro. Após avaliação os alunos deverão descrever os receptores sensoriais estudados em cada teste sensorial e relacionar a diferença no tato discriminativo entre as superfícies da palma da mão, superfície dorsal e o homúnculo sensorial.

Número: 07

Tema de Estudo: SISTEMA NERVOSO SENSORIO-MOTOR

Objetivos de Aprendizagem: Compreender a relação teórico-prática do funcionamento do sistema sensorio-motor. Executar a avaliação e resposta motora após a percussão do tendão patelar. Identificar as estruturas e como ocorre funcionamento dos arco-reflexos medulares.

Processo cognitivo: raciocínio, memória, interpretação, assimilação de informação e percepção, criatividade.

Descrição da Atividade:

O professor demonstrará a avaliação do arco reflexo miotático (tendão patelar) e arco reflexo de retirada (á dor - martelo de reflexo). Os alunos devem praticar a avaliação. Após o treinamento deverão esquematizar os dois tipos de arco reflexo medulares.

Número: 08

Tema de Estudo: SISTEMA NERVOSO AUTÔNOMO

Objetivos de Aprendizagem: Compreender o mecanismo de controle (feedback negativo) do Sistema Nervoso Autônomo no sistema cardiovascular.

Processo cognitivo: raciocínio, memória, linguagem, criatividade, capacidade de resolução de problemas.

Descrição da Atividade:

Os alunos deverão comparar as respostas autonômicas decorrentes de dois momentos de avaliação utilizando monitor cardíaco Polar: 1. Aluno realiza atividade física (corrida e saltos por 1 minuto) 2. Em repouso, após a atividade física. Após a identificação da Frequência cardíaca nos dois momentos os alunos devem descrever os mecanismos de controle responsáveis pelas adaptações.



**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Número: 10

Tema de Estudo: RESPOSTAS CARDIOVASCULARES

Objetivos de Aprendizagem: Compreender as adaptações cardiovasculares em diferentes situações de treinamento. Levantar hipóteses baseadas em conhecimento prévio para os casos estudados.

Processo cognitivo: raciocínio, linguagem, criatividade, capacidade de resolução de problemas

Descrição da Atividade:

Os alunos deverão calcular a frequência cardíaca máxima, comparar a Frequência cardíaca, Frequência respiratória e pressão arterial de 2 alunos (1 sedentário e 1 praticante de atividade física), observar se há diferença, e levantar hipóteses e mecanismos para as diferenças encontradas. Solicitar que os alunos realizem polichinelos por 1 minuto e comparar os parâmetros novamente. Material: esfigmomanômetro e estetoscópio, Polar.

Número: 11

Tema de Estudo: ADAPTAÇÕES RESPIRATÓRIAS AO EXERCÍCIO

Objetivos de Aprendizagem: Interpretar achados de espirometria em situação real baseando-se em conceitos estudados em sala de aula. Estabelecer relação teórico-prática da regulação do sistema respiratório e as demandas do organismo.

Processo cognitivo: raciocínio, interpretação, linguagem, criatividade, capacidade de resolução de problemas, comunicação.

Descrição da Atividade:

Avaliação da função respiratória por meio da análise de dois gráficos gerados por espirometria. Os alunos deverão analisar o primeiro gráfico sobre a ventilação (VE) durante atividade física, e explicar a ocorrência de uma primeira inclinação na curva com o início do exercício.

O segundo gráfico, (Ventilação e a Velocidade de consumo de O<sub>2</sub>): Os alunos deverão verificar quantos litros de O<sub>2</sub> estão sendo consumidos para a cada litro de ar ventilado. E responder por que existe uma queda nesta relação (VE/VO<sub>2</sub>) no início do exercício?

Curso: Educação Física

**Disciplina: Dança**

Carga Horária: 80h

Semestre: 3º

PPC ANO: 2022

**EMENTA:**

Contextualização histórica e evolução da dança. Conceito e estudo do ritmo, da música e da expressão corporal segundo suas aplicações na Educação Física. Estudo e conceito de cultura para o conhecimento de danças folclóricas e danças de matriz africana e indígena. Estudo e conceito das técnicas corporais do ballet clássico e da dança contemporâneas aplicadas a Educação Física. Procedimentos pedagógicos para o ensino da dança em diferentes contextos da aprendizagem. Produção e organização de Mostras e Festivais de Dança.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Objetivo geral: Reconhecer a Dança como um conteúdo da Educação Física e sua aplicabilidade em diferentes ambientes de trabalho.

Objetivo específico: Compreender a evolução da dança e sua importância cultural, educacional e social;

Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Dança;

Construir reflexões sobre os diferentes tipos de corpos e suas particularidades relacionadas a gênero, e as manifestações étnico-raciais;

Utilizar as Tecnologias da Informação e Comunicação (TIC) para ampliar os conhecimentos na dança;

Conhecer os benefícios da prática da Dança para diferentes faixas etárias;

Conhecer, explorar e criar dinâmicas rítmicas associadas ao movimento e a construção de sequências coreografadas;

Construir reflexões sobre as diferentes músicas e repertórios para o uso em atividades com dança;

Vivenciar e selecionar atividades pedagógicas variadas estabelecendo diálogo entre a Educação Física e a área do conhecimento Dança, para aplicar posteriormente no campo de trabalho;

Selecionar diferentes técnicas para a construção de coreografias de Dança.

Construir coreografias com diversidade de materiais;

Desenvolver em grupo a organização geral de festivais de Dança.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.18º da Resolução CNE/CES nº 06/2018):**

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática;
- Pesquisar, conhecer, compreender, analisar e avaliar a realidade social para nela intervir acadêmica e profissionalmente, por meio das manifestações e expressões da motricidade humana e movimento humano, cultura do movimento corporal, atividades físicas, tematizadas, com foco nas diferentes formas e modalidades do exercício físico, da ginástica, do jogo, do esporte, das lutas, da dança, visando à formação, à ampliação e enriquecimento cultural da sociedade para a adoção de um estilo de vida fisicamente ativo e saudável;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada em todas as manifestações do esporte e considerar a relevância social, cultural e econômica do alto rendimento esportivo;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada no campo da cultura e do lazer;
- Participar, assessorar, coordenar, liderar e gerenciar equipes multiprofissionais de discussão, de definição, de planejamento e de operacionalização de políticas públicas e institucionais nos campos da saúde, do lazer, do esporte, da educação não escolar, da segurança, do urbanismo, do ambiente, da cultura, do trabalho, dentre outros;
- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas com deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas e/ou esportivas e/ou de cultura e de lazer;
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos seus diversos campos de intervenção, exceto no magistério da Educação Básica;

- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins, mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional;
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação, de forma a ampliar e diversificar as maneiras de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

O curso de Graduação em Educação Física, modalidade bacharelado, deverá assegurar uma formação acadêmico-profissional humanista e crítica, qualificadora de uma intervenção fundamentada no rigor científico, na reflexão filosófica e na conduta ética, concebida, planejada, operacionalizada e avaliada visando à aquisição de competências e habilidades específicas conforme Parecer CNE/CES 0058/2004. Baseado nessa visão, temos que a habilitação de Graduação (Bacharelado) em Educação Física, visa formar profissionais que contribuam para a consolidação da Educação Física como área de conhecimento e de pesquisa do movimento humano. No campo técnico, habilita profissionais para atuarem em outras áreas que não a escolar, tais como recreação/lazer, esportes, atividade física e saúde, em locais como clubes, academias, hotéis, acampamentos, entre outros onde se fizer necessário à presença de um profissional de Educação Física.

O curso de Educação Física, modalidade Bacharelado, oportuniza aos alunos: a iniciação científica; estágios práticos, incluindo a participação em projetos de extensão universitária; a complementação intercursos e o acesso à pós-graduação – educação continuada. Do perfil, podem ser destacados os seguintes aspectos: Ocupar-se da formação de recursos humanos para atender às exigências atuais da sociedade no que diz respeito à atividade física;

Aprofundar os conhecimentos necessários ao exercício profissional considerando os diferentes segmentos do mercado de trabalho;

Viabilizar a iniciação profissional daqueles com vocação para estudos e pesquisas em Educação Física.

#### CONTEÚDO:

Contextualização histórica e evolução da Dança;

Conceito e estudo do ritmo, da música e do movimento corporal segundo suas aplicações em Dança.

Conceito de cultura;

Danças Folclóricas; Danças de matriz africana e indígena;  
Ballet Clássico e dança contemporânea;  
Ensino da dança em diferentes contextos da aprendizagem.  
Produção e organização de Mostras e Festivais de Dança.

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

CONE, T.P.; CONE, S.L. *Ensinando Dança para Crianças*. Disponível em: Minha Biblioteca, (3rd edição). Editora Manole, 2015.

GIGUERE, M. *Dança Moderna: Fundamentos e Técnicas*. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Manole, 2016.

MARQUES, I. A. *Interações crianças, dança e escola*. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Blucher, 2012.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

FERREIRA, I. *Corpo movimento deficiência: as formas dos discursos da/na dança em cadeira de rodas e seus processos* / Eliana Lucia Ferreira. -- Juíz de Fora: cbdcr, 2005.

BREGOLATO, R. A. *Cultura Corporal da Dança: Livro do professor e do aluno*. Editora: Icone, 2006.

HAAS, J.I G. *Anatomia da Dança*. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Manole, 2011.

FRANKLIN, E. *Condicionamento Físico para Dança: Técnicas para a Otimização do Desempenho em Todos os Estilos*. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Manole, 2012.

SILVA, G. J. D. e COSTA, A. M. R. F. M. *Histórias e culturas indígenas na Educação Básica*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo Autêntica, 2018.

**LEITURA COMPLEMENTARES:**

BARBOSA, E. F.; MOURA, D. G. Metodologias ativas de aprendizagem na Educação Profissional e Tecnológica. B. Tec. Senac, Rio de Janeiro, v. 39, n.2, p.48-67, maio/ago. 2013.

DINIZ, I. K. dos S. Blog Educacional para o ensino das danças folclóricas a partir do currículo de educação física do estado de São Paulo. 2014. Dissertação (Mestrado em Desenvolvimento Humano e Tecnologias) – Instituto de Biociências, Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, Rio Claro, 2014.

GUIMARÃES, D. As danças indígenas na formação inicial em educação física: app didático para o 2º ciclo do ensino fundamental. 2019. Dissertação (Mestrado em Desenvolvimento Humano e Tecnologias) – Instituto de Biociências, Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, Rio Claro, 2019.

VÍDEO/FILME. Vem Dançar. Disponível em: < [https://www.youtube.com/watch?v=g-yQDNu\\_uec](https://www.youtube.com/watch?v=g-yQDNu_uec) >.

**ARTICULAÇÕES COM OUTRAS DISCIPLINAS:**

A disciplina estabelece de forma direta articulação com os conteúdos ministrados nas disciplinas: História da Educação Física, Anatomia, Pedagogia do Esporte, como também, posteriormente os educandos poderão realizar conexão com outras disciplinas como: Ginástica Artística e Ginástica Rítmica. As informações, estratégias pedagógicas e discussões possibilitarão ao educando uma reflexão sobre os elementos da dança em diferentes perspectivas de ensino e sua importância nos diferentes campos de atuação. A disciplina também está articulada ao evento “Mostra Rítmica”, organizado pelos dos acadêmicos do curso de Educação Física.

CRONOGRAMA DE CURSO:

DISCIPLINA: Dança

SEMESTRE: 3º semestre

DOCENTE: Denise Guimarães

METODOLOGIA: Aula dialogada; Situações problemas; Aula invertida; Aula em rodas; Produções em grupo; Produção de evento.

PROCESSO AVALIATIVO:

Avaliação P1 e P2 - Atividade em grupo: 0,0 a 3,0 pontos; Atividade individual: 0,0 a 1,0 pontos; Prova teórica: 0,0 a 5,0 pontos; Avaliação Interdisciplinar (AI - 1): 0,0 a 1,0 pontos; Total: 10,0 pontos

Avaliação P3: aplicada para acadêmicos que não compareceram na P1 ou na P2.

Avaliação AI3: aplicada para acadêmicos que não compareceram na AI1 ou na AI2.

Exame final: aplicado para acadêmicos que não atingiram a média (6,0 pontos) e que tenham no mínimo (pontos)

Aula: 01
Tema de Estudo: - Apresentação e discussão da disciplina; - Contrato pedagógico: Uso das tecnologias na sala de aula (celular); - Evento Mostra Rítmica.
Objetivos de Aprendizagem: - Apresentar a Disciplina: plano de Aprendizagem e evento Mostra Rítmica;

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

- Compreender o contexto de uso das tecnologias na sala de aula para aprendizagem dinâmica.
- Desenvolver em grupo a organização geral de festivais de Dança.

Estratégia de Ensino: Aula dialogada.

- Apresentação da ementa e objetivos (recurso – projeto multimídia);
  - Fechamento dos conteúdos da disciplina / abertura para novas sugestões (recurso – projeto multimídia);
  - Reflexão sobre o uso das tecnologias em contextos educacionais;
- Apresentação e reflexão de vídeo de danças e da Mostra Rítmica.

CH: 04 horas/aulas

Aula: 02

Tema de Estudo:

- Contextualização histórica e evolução da Dança;
- Estudo e classificação da Dança;
- Metodologia ativa: Discussão sobre diferentes tipos de corpos que dançam;
- O conteúdo Dança nos documentos nacionais: PCN (Parâmetros Curriculares Nacionais – Educação Física e Artes); BNCC (Base Nacional Comum Curricular);
- Observação de vídeos, discussão e reflexão.

*Atividade discente para próxima aula:*

- Filmes: “Vem dançar” (Antônio Bandeiras);
- Avaliação P1: Trabalho em grupo - Entrevista história da dança.
- Entrevista com professores de Educação Física sobre o tema dança.

Objetivos de Aprendizagem:

- Compreender a evolução da Dança e sua importância cultural, educacional e social;
- Construir reflexões sobre os diferentes tipos de corpos e suas particularidades relacionadas a gênero e as manifestações étnico-raciais.

Estratégia de Ensino: Aula dialogada.

- Pesquisa, discussão e reflexão sobre os conhecimentos prévios dos acadêmicos sobre a temática.

CH: 04 horas/aulas

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Aula: 03
Tema de Estudo: - Estudo das questões de gênero e Dança; - Metodologia ativa: discussão dos resultados da entrevista – Tema: A dança na vida e profissão de professores de Educação Física;
Objetivos de Aprendizagem: - Construir reflexões sobre os diferentes tipos de corpos e suas particularidades relacionadas a gênero e as manifestações étnico-raciais;
Estratégia de Ensino: Aula invertida. - Metodologia ativa - análise e discussão dos dados das entrevistas em grupo na sala de aula.
CH: 02 horas/aulas

Aula: 05
Tema de Estudo: - Discussão dos conceitos - Cultura e Folclore; - Estudo das Danças de matriz africana e Indígena; - Danças Folclóricas; - Observação e discussão de vídeos; - Material didático e TIC como recurso para o ensino das danças folclóricas: Blog Educacional. < <a href="http://dancanaefe.blogspot.com/">http://dancanaefe.blogspot.com/</a> >.
Objetivos de Aprendizagem: - Construir reflexões sobre os diferentes tipos de corpos e suas particularidades relacionadas a gênero e as manifestações étnico-raciais; - Utilizar as Tecnologias da Informação e Comunicação (TIC) para ampliar os conhecimentos sobre dança.
Estratégia de Ensino: Aula dialogada.
CH: 02 horas/aulas



**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Aula: 06

Tema de Estudo:

danças Indígenas;  
Danças indígenas e aplicativos educacionais;  
Dança do Cariçu - < [https://app.vc/danca\\_do\\_caricu](https://app.vc/danca_do_caricu) >  
Dança do Toré - < [https://app.vc/danca\\_do\\_tore](https://app.vc/danca_do_tore) >  
Dança do Xondaro - < [https://app.vc/danca\\_do\\_xondaro](https://app.vc/danca_do_xondaro) >  
Dança da Ema - < [https://app.vc/danca\\_indigena\\_da\\_ema](https://app.vc/danca_indigena_da_ema) >  
Atividade discente: filme “Vem Dançar” (Antônio Bandeiras).

Objetivos de Aprendizagem:

- Construir reflexões sobre os diferentes tipos de corpos e suas particularidades relacionadas a gênero e as manifestações étnico-raciais;
- Utilizar as Tecnologias da Informação e Comunicação (TIC) para ampliar os conhecimentos sobre a dança.

Estratégia de Ensino:

- Aula dialogada (metodologia ativa).
- Utilização do aparelho celular/notebook para acesso aos aplicativos

CH: 02 horas/aulas

Aula: 09

Tema de Estudo:

- Ballet clássico, dança Moderna e Dança contemporânea: conceito, história, técnica corporal.

Objetivos de Aprendizagem:

- Compreender a evolução da Dança e sua importância cultural, educacional e social;
- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Dança;
- Construir reflexões sobre os diferentes tipos de corpos e suas particularidades relacionadas a gênero e as manifestações étnico-raciais.

Estratégia de Ensino: Aula dialogada.

CH: 02 horas/aulas

Aula: 10

Tema de Estudo: Avaliação P1

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Objetivos de Aprendizagem:

- Avaliar o conhecimento e a compreensão dos alunos.

Estratégia de Ensino: prova com questões objetivas e subjetivas

CH: 02 horas/aulas

Aula: 11

Tema de Estudo:

- Apresentação e discussão da Avaliação P2;
- Pré - Produção da "XVII Mostra Rítmica";
- Organização dos grupos e comissões (financeira; sala de recepção; camarins; vídeos patrocinadores; vídeo de abertura do tema; lembrancinhas; som e luz; cenário; ingressos);
- Doação de leite; - Patrocinadores;
- Concepção coreográfica: processo de criação; níveis e planos espaciais; direções; espaço; formação/desenhos; música/ritmo; figurino; maquiagem; construção de sequências de movimentos;
- Mapa Coreográfico (portfólio da coreografia).

Objetivos de Aprendizagem:

- Selecionar diferentes técnicas para a construção de coreografias de Dança;
- Desenvolver em grupo a organização geral de festivais de Dança.

Estratégia de Ensino: Aula dialogada

CH: 04 horas/aulas

Aula: 18

Tema de Estudo:

- Fechamento e discussão do evento Mostra Rítmica.

Objetivos de Aprendizagem:

- Avaliar o conhecimento e a compreensão dos alunos.

Estratégia de Ensino:

- Aula dialogada.
- Apresentação do resultado final das construções coreográficas;

CH: 04 horas/aulas

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

Aula: 19
Tema de Estudo: - Avaliação P3
Objetivos de Aprendizagem: - Avaliar o conhecimento e a compreensão dos alunos.
Estratégia de Ensino: prova com questões objetivas e subjetivas
CH: 04 horas/aulas

Aula: 20
Tema de Estudo: Exame
Objetivos de Aprendizagem: Avaliar o conhecimento e a compreensão dos alunos
Estratégia de Ensino: prova com questões objetivas e subjetivas
CH: 04 horas/aulas

**ANEXO 01 - ATIVIDADES PRÁTICAS DE APRENDIZAGEM**

Número: 03
Tema de Estudo: - Expressão corporal: Conceito e vivências. - Atividade discente para próxima aula: escolher uma música (letra musical).
Objetivos de Aprendizagem: - Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Dança; - Conhecer os benefícios da prática da Dança para diferentes faixas etárias; - Vivenciar e selecionar atividades pedagógicas variadas estabelecendo diálogo entre a Educação Física e a área do conhecimento Dança, para aplicar posteriormente no campo de trabalho;
Processo cognitivo: - Reflexão; - Comunicação; - Criação;
Descrição da Atividade: - Vivências: “sementinha”; esquema corporal (mão com mão, pé com pé, variações); caminhar/movimentar-se em diversos ritmos; dança social (flor/chapéu/lenço, etc.); dança corredor; telefone sem fio (face, movimento, etc.); dança da cadeira cooperativa; jogo da mímica; modelar bonecos; dança espelho; estatua em grupo; canto, dança e movimento (música infantil);

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Número: 04

Tema de Estudo:

- O que é Ritmo? (tempo musical, sequência rítmica, percussão corporal);
- Ampliar conceito de Ritmo e Dança;
- Discussões e reflexões sobre as composições musicais (letras);
- A música como recurso didático no ensino das danças.

Objetivos de Aprendizagem:

- Conhecer, explorar e criar dinâmicas rítmicas associadas ao movimento e a construção de sequências coreografadas;
- Construir reflexões sobre as diferentes músicas e repertórios para o uso em atividades com dança;
- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Dança;

Processo cognitivo:

- Reflexão; - Comunicação; - Criação.

Descrição da Atividade:

- Percussão corporal (batuca tudo/partitura – 1. palma, 2. Coxa, 3. Peito, 4. Estalo, 5. Palma, 6. Coxa, 7. Peito, 8. Estalo – realizar variações rítmicas);
- Ritmo: escravos de jó; Máquina Humana; Dinâmica do movimento/ diferentes ritmos musicais;
- Produção em grupo de letra musical (escolher tema, ritmo, letra).

Número: 05

Tema de Estudo:

- Danças Folclóricas

Objetivos de Aprendizagem:

- Vivenciar e selecionar atividades pedagógicas variadas estabelecendo diálogo entre a Educação Física e a área do conhecimento Dança, para aplicar posteriormente no campo de trabalho;

Processo cognitivo:

- Experimentação; - Fruição; - Criação; - Reflexão.

Descrição da Atividade:

- Frevo; - Xaxado; - Baião; - Maculelê; - Dança do Pau de Fitas; - Dança do Bambu.

Número: 06

Tema de Estudo:

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

- Danças Indígenas

Objetivos de Aprendizagem:

- Vivenciar e selecionar atividades pedagógicas variadas estabelecendo diálogo entre a Educação Física e a área do conhecimento Dança, para aplicar posteriormente no campo de trabalho;

Processo cognitivo:

- Experimentação; - Fruição; - Criação; - Reflexão.

Descrição da Atividade:

- Dança do Toré; - Dança do Xondaro; - Dança da Ema; - Dança do Cariçu.

Número: 07

Tema de Estudo:

- Dança – Hip Hop.  
- Danças de Salão

Objetivos de Aprendizagem:

- Vivenciar e selecionar atividades pedagógicas variadas estabelecendo diálogo entre a Educação Física e a área do conhecimento Dança, para aplicar posteriormente no campo de trabalho;

Processo cognitivo:

- Experimentação; - Fruição; - Criação; - Reflexão.

Descrição da Atividade:

- Forró; - Zouk; - Hip Hop.

Número: 08

Tema de Estudo:

- Avaliação P1 (trabalho em grupo);  
- Apresentação dos grupos (temas variados de danças).

Objetivos de Aprendizagem:

- Conhecer os benefícios da prática da Dança para diferentes faixas etárias;  
- Vivenciar e selecionar atividades pedagógicas variadas estabelecendo diálogo entre a Educação Física e a área do conhecimento Dança, para aplicar posteriormente no campo de trabalho;  
- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Dança;

Processo cognitivo:

- Comunicação; - Criação; - Reflexão.

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Descrição da Atividade:

- Apresentação dos grupos

Número: 09

Tema de Estudo:

- Ballet Clássico, dança moderna e dança contemporânea.

Objetivos de Aprendizagem:

- Vivenciar e selecionar atividades pedagógicas variadas estabelecendo diálogo entre a Educação Física e a área do conhecimento Dança, para aplicar posteriormente no campo de trabalho;

Processo cognitivo:

- Experimentação; - Fruição; - Criação; - Reflexão.

Descrição da Atividade:

- Vivência da técnica corporal do ballet clássico e das danças moderna e contemporânea.

Número: 12; 13; 14; 15; 16.

Tema de Estudo:

- Concepção coreográfica;
- Dança em Festivais e grandes eventos.

Objetivos de Aprendizagem:

- Selecionar diferentes técnicas para a construção de coreografias de Dança.
- Construir coreografias com diversidade de materiais;
- Desenvolver em grupo a organização geral de festivais de Dança.

Processo cognitivo:

- Reflexão; - Comunicação; - Criação; - Tomada de decisão; Memória.

Descrição da Atividade:

- Laboratório de construção coreográfica em grupo;
- Construção artística da coreografia (música, figurino, maquiagem, tema, objeto cênico, etc.);
- Colaboração na produção geral do evento.

Número: 17

Tema de Estudo:

Avaliação P2 – XVII Mostra Rítmica

- Atividade em grupo: 0,0 a 7,0 pontos - Atividade individual: 0,0 a 2,0 pontos - Avaliação Interdisciplinar (AI - 2): 0,0 a 1,0 pontos - Total: 10,0 pontos
Objetivos de Aprendizagem: - Selecionar diferentes técnicas para a construção de coreografias de Dança; - Construir coreografias de Dança com diversidade de materiais; - Desenvolver em grupo a organização geral de festivais de Dança.
Processo cognitivo: - Comunicação; - Criação; - Tomada de decisão; Memória.
Descrição da Atividade: - Laboratório de construção coreográfica em grupo; - Apresentação da coreografia no evento Mostra Rítmica; - Colaboração na produção geral do evento.

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Handebol</b>	
Carga Horária: 80h	Semestre: 3º semestre	PPC ANO: 2022

**EMENTA:**

Contextualização histórica e evolução do Handebol no Brasil e no mundo. Procedimentos pedagógicos para o ensino dos principais fundamentos do Handebol em diferentes contextos da aprendizagem. Apresentação das regras do Handebol. Aprofundamento nos elementos técnicos do Handebol e formas de treinamento. Principais sistemas de ataque e defesa do Handebol e formas de ensino da iniciação ao alto rendimento.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Conhecer a história e evolução do handebol e sua importância cultural, educacional e social para a área da Educação Física; estudar as regras oficiais; conhecer os aspectos técnico-táticos desde a fase de iniciação esportiva até o alto rendimento; conhecer os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da modalidade; organizar e sistematizar os conteúdos do handebol; experimen-

tar e vivenciar situações pedagógicas aplicadas aos conteúdos do handebol; elaborar ambientes de aprendizagem para o ensino da modalidade.

HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.18º da Resolução CNE/CES nº 06/2018):

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática;
- Pesquisar, conhecer, compreender, analisar e avaliar a realidade social para nela intervir acadêmica e profissionalmente, por meio das manifestações e expressões da motricidade humana e movimento humano, cultura do movimento corporal, atividades físicas, tematizadas, com foco nas diferentes formas e modalidades do exercício físico, da ginástica, do jogo, do esporte, das lutas, da dança, visando à formação, à ampliação e enriquecimento cultural da sociedade para a adoção de um estilo de vida fisicamente ativo e saudável;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada em todas as manifestações do esporte e considerar a relevância social, cultural e econômica do alto rendimento esportivo;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada no campo da cultura e do lazer;
- Participar, assessorar, coordenar, liderar e gerenciar equipes multiprofissionais de discussão, de definição, de planejamento e de operacionalização de políticas públicas e institucionais nos campos da saúde, do lazer, do esporte, da educação não escolar, da segurança, do urbanismo, do ambiente, da cultura, do trabalho, dentre outros;
- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas com deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas e/ou esportivas e/ou de cultura e de lazer;
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a intervenção acadêmico-profissional em Educa-



ção Física nos seus diversos campos de intervenção, exceto no magistério da Educação Básica;

- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins, mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional;
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação, de forma a ampliar e diversificar as maneiras de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

Ao final do curso, o aluno deverá ser capaz de compreender os referenciais da Pedagogia do esporte aplicados ao ensino do handebol e elaborar planos de ensino e de aula voltados para o Handebol em diferentes contextos e cenários.

#### CONTEÚDO:

Introdução ao Handebol

Histórico do Handebol

Bases da Pedagogia do Esporte

Teoria dos Esportes Coletivos

Lógica do Jogo de Handebol

Regras Básicas

Sistemas de Jogo

Funções dos Jogadores

Habilidades e competências do Jogador de Handebol

Handebol de areia

Metodologias para o Ensino do Handebol

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

FRANKE, R. A. *Metodologia do handebol*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2018.

ALMEIDA, A. G. e DECHECHI, C. J. *Handebol: Conceitos e Aplicações*. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Manole, 2012.

KOCH, K. *Pequenos jogos esportivos*. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Manole, 2005.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

WEINECK, J. *Anatomia Aplicada ao Esporte*. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Manole, 2013.

BÖHME, M. T. S. *Avaliação do desempenho em educação física e esporte*. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Manole, 2018.

PEREIRA, E. e PAZ, J. R. L. *Iniciação esportiva: esportes individuais e coletivos*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2019.

KOCH, K. *Pequenos jogos esportivos*. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Manole, 2005.

GOMES, A. C. *Treinamento desportivo: estrutura e periodização*. Disponível em: Minha Biblioteca, (2nd edição). Grupo A, 2009.

LEITURA COMPLEMENTARES:

KOCH, K. *Pequenos jogos esportivos*. Barueri: Manole, 2005.

REIS, H.; GRECO, P.; POMBO, R. *Handebol: uma nova proposta metodológica*. Paulínia: AutorEsporte, 2018.

SANTOS, R. *Handebol: 1000 Exercícios*. Rio de Janeiro: Editora Sprint, 1999.

CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE HANDEBOL. Regras oficiais do handebol. Disponível em: <[http://fphand.com.br/home/wpcontent/uploads/2018/04/20180423\\_REGRAS\\_OFICIAIS\\_HANDEBOL.pdf](http://fphand.com.br/home/wpcontent/uploads/2018/04/20180423_REGRAS_OFICIAIS_HANDEBOL.pdf)>. Acesso em 20/02/2022.

ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS:

Os conteúdos previstos na disciplina *Handebol* articulam-se diretamente com as disciplinas *Pedagogia do Esporte*, *Aprendizagem e Controle Motor* e *Treinamento Esportivo*, visto que estas abordam conhecimentos que fundamentam o ensino e treinamento do handebol.

CRONOGRAMA DE CURSO

DISCIPLINA: Handebol

SEMESTRE: 3º semestre

DOCENTE: Renê Augusto Ribeiro

METODOLOGIA: Metodologia ativa

PROCESSO AVALIATIVO: Apresentação de treinos (0,0 – 9,0) e AI (0,0 – 1,0)

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Aula 1
Tema de Estudo: Apresentação da disciplina
Objetivos de Aprendizagem: compreender como vai ser o andamento da disciplina
Estratégia de Ensino: apresentação da disciplina e da ementa, discussão dos conteúdos que serão aplicados nas próximas aulas
CH: 2h

Aula 2
Tema de Estudo: Importância do planejamento e o treinador
Objetivos de Aprendizagem: Apresentação e discussão do papel do professor/ treinador e como se planejar para plicar as aulas.
Estratégia de Ensino: Apresentação sobre a função de um treinador/professor, discussões e exemplos de bons e maus treinadores.
CH: 2h

Aula 3
Tema de Estudo: Bases teóricas para ensino de jogos invasão
Objetivos de Aprendizagem: vamos tratar da estratégica, tática e técnica nos esportes de raquetes
Estratégia de Ensino: Apresentação e discussões sobre do que é e a as diferenças entre estratégica, tática e técnica.
CH: 2h

Aula 4 e 5
Tema de Estudo: montagem de treinos no handebol
Objetivos de Aprendizagem: Montar e aplicar um exercício para um fundamento do handebol
Estratégia de Ensino: os alunos vivenciarem a montar e aplicar uma atividade para um fundamento específico da modalidade.
CH: 2h

Aula 6
Tema de Estudo: iniciação e alto rendimento

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Objetivos de Aprendizagem: Vivenciar a diferença de um treino para alto rendimento e para iniciação

Estratégia de Ensino: A Aula prática foi dividida em duas partes, trabalhando o movimento técnico na iniciação e no alto rendimento, após isso uma discussão sobre a diferença dos treinos.

CH: 2h

Aula 7

Tema de Estudo: Defesa

Objetivos de Aprendizagem: Estratégica e a tática no sistema defensivo

Estratégia de Ensino: Aula prática baseada na formação tática de defesa e discussão sobre pontos positivos e negativos de cada formação.

CH: 2h

Aula 8

Tema de Estudo: Ataque

Objetivos de Aprendizagem: Estratégica e a tática no sistema defensivo

Estratégia de Ensino: Aula prática baseada na formação tática de ataque e discussão sobre pontos positivos e negativos de cada formação.

CH: 2h

Aula 9

Tema de Estudo: avaliação P1

Objetivos de Aprendizagem: Entrega de um treino de uma modalidade de raquete e a avaliação deste treino.

Estratégia de Ensino: Entrega da elaboração de um treino para a modalidade de raquetes e após isso os alunos vão corrigir e avaliar um treino de outro aluno, nesta avaliação é avaliado a construção do treino e a correção de outro treino

CH: 2h

Aula 10

Tema de Estudo: Palestra do árbitro internacional de handebol

Objetivos de Aprendizagem: aprender ainda mais sobre as regras e a rotina de um árbitro internacional na modalidade

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Estratégia de Ensino: Palestra de como é a carreira de um árbitro internacional e explicações sobre as regras do handebol.
--

CH: 2h
--------

Aula 11
---------

Tema de Estudo: monitoria para apresentação
---

Objetivos de Aprendizagem: os alunos vão poder testar e reavaliar os treinos que vão apresentar na disciplina
---

Estratégia de Ensino: Momento para testar e aprimorar o treino que será aplicado na avaliação 2
---

CH: 2h
--------

Aula 12
---------

Tema de Estudo: Palestra de um ex-jogador da seleção brasileiro
---

Objetivos de Aprendizagem: mostrar qual é a diferença entre treinos de times brasileiros e europeus, comentar como foi a carreira de atleta.
--

Estratégia de Ensino: Apresentação e aplicação de um treino específico para goleiros
--

CH: 2h
--------

Aula 13, 14, 15 e 16
----------------------

Tema de Estudo: apresentação
------------------------------

Objetivos de Aprendizagem: apresentação dos alunos, avaliação 2
---

Estratégia de Ensino: apresentação de grupos dos treinos realizados
---

CH: 2h
--------

Aula 17 e 18
--------------

Tema de Estudo: P3 e Exame
----------------------------

Objetivos de Aprendizagem: Avaliar conhecimento do aluno
--

Estratégia de Ensino: Avaliação individual
--

CH: 2h
--------

Curso: Educação Física

Disciplina: **Aprendizagem e Controle Motor**

Carga Horária: 40h

Semestre: 3º

PPC ANO: 2022

**EMENTA:**

Estudo teórico da aprendizagem motora. Os fundamentos básicos do estudo do comportamento motor do ser humano são apresentados com ênfase na abordagem do processamento de informação aplicada à aquisição das habilidades motoras. Análise dos processos básicos que subsidiam a aprendizagem motora.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Objetivo geral: Dominar os conceitos básicos das ciências estruturais e funcionais da motricidade humana considerando os domínios: cognitivo, motor e afetivo.

Objetivos específicos: Compreender no controle do movimento, a participação do sistema sensorial, os *feedbacks*. As capacidades e diferenças entre os indivíduos, a participação do ambiente e as condições que interferem na prática motora.

Compreender e demonstrar conhecimentos sobre como se processa a aprendizagem das habilidades motora e sua classificação.

Compreender os aspectos que interferem nas medidas do desempenho durante a aprendizagem motora.

Entender as diferentes teorias de aprendizagem e controle motor e aplicar na prática diária.

Demonstrar conhecimentos sobre o papel do SNC e dos órgãos sensoriais na aprendizagem e controle motor.

Demonstrar conhecimentos sobre as capacidades motoras e as diferenças individuais.

Compreender e demonstrar conhecimento sobre as condições da prática, como a variabilidade, a distribuição, a quantidade da prática influenciando a qualidade do movimento, a prática do todo e das partes e as questões do *feedback*.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.18º da Resolução CNE/CES nº 06/2018):**

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática;

- Pesquisar, conhecer, compreender, analisar e avaliar a realidade social para nela intervir acadêmica e profissionalmente, por meio das manifestações e expressões da motricidade humana e movimento humano, cultura do movimento corporal, atividades físicas, tematizadas, com foco nas diferentes formas e modalidades do exercício físico, da ginástica, do jogo, do esporte, das lutas, da dança, visando à formação, à ampliação e enriquecimento cultural da sociedade para a adoção de um estilo de vida fisicamente ativo e saudável;
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos seus diversos campos de intervenção, exceto no magistério da Educação Básica;
- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins, mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional;
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação, de forma a ampliar e diversificar as maneiras de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

A compreensão do crescimento e do desenvolvimento humano que ocorrem durante todas as várias fases da vida permite uma atuação fundamentada, do profissional da Educação Física, para que desenvolva as capacidades perceptivo-motoras e de capacidades físicas, por meio de experiências motoras oferecidas em um ambiente propício e organizado de acordo com as características de crescimento e desenvolvimento em cada faixa etária.

#### CONTEÚDO:

Conceituação e terminologia na Aprendizagem e Controle Motor.

Classificação das habilidades motoras.

Diferenças individuais e Capacidades.

Aprendizagem e performance motora.

Habilidades Motoras: conceito e categorias/classificação.

Mecanismos de organização e controle dos movimentos.  
Modelo de processamento de informação.  
O processo de aprendizagem motora.  
Tipos de aprendizagem motora relacionada ao movimento.  
Características do iniciante.  
Fases da aprendizagem motora.  
Medidas de desempenho da aprendizagem.  
Controle do movimento coordenado.  
Visão e propriocepção no controle motor.  
Atenção e controle motor.  
Teorias de controle motor/sistemas de controle.  
Características gerais de desempenho da aprendizagem: (Aperfeiçoamento, Consistência, Persistência, Adaptabilidade)  
Feedback  
Condições de prática: Variabilidade de prática, Distribuição de prática, Quantidade de prática, O todo e as partes, Estabelecimento de metas, Foco de atenção.  
Motivação e aprendizagem motora.  
Estabelecimento de metas e aprendizagem motora.  
Transferência, retenção e esquecimento da aprendizagem.

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

GALLAHUE, D.L. & OZMUN, J.C. *Compreendendo o desenvolvimento motor: bebês, crianças, adolescentes e adultos*. São Paulo, Phorte, 2001.  
SHUMWAY-COOK, A e WOOLLACOTT, M. *Controle Motor: Teoria e Aplicações Práticas*. Disponível em: Minha Biblioteca, (3rd edição). Editora Manole, 2010.  
VIANA, A.R.; MELO, W.A.; VIANA, E.A. *Coordenação psicomotora*. Rio de Janeiro, Sprint, 2001.

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

MAGILL, R.A. *Aprendizagem motora: conceitos e aplicações*. São Paulo: Edgard Blucher, 2015.  
SCHMIDT, R.A. WRISBERG, C.G. *Aprendizagem e performance motora: Uma abordagem da aprendizagem baseada no problema*. Porto Alegre: ArtMed, 2001.  
TANI, G. et al. *Educação física escolar: fundamentos de uma abordagem desenvolvimentista*. São Paulo, EPU/EDUSP, 1988.



LOBO, A.S.; VEGA, E H.T. *Educação motora infantil: orientações a partir das teorias construtivista, psicomotricidade e desenvolvimentista motora*. Rio grande do Sul, EDUES, 2008.

ECKERT, H.M. *Desenvolvimento motor*. São Paulo, Manole, 1993.

#### LEITURA COMPLEMENTARES:

CAMARA, S.A.S. *Psicologia da Aprendizagem*. São Paulo, Pearson Education do Brasil, 2015.

BARBANTI, V.J. *Dicionário de Educação Física e Esporte*. Barueri, Manole, 2011. (Biblioteca virtual)

OLIVEIRA, F.S.; ALVES, M.A.F.; LAGE, G.M.; UGRINOWITSCH, H.; BENDA, R.N. Frequência Relativa de Conhecimento de Resultado no Processo Adaptativo em Aprendizagem Motora. *Revista da Educação Física/UEM*. Maringá, v.17, n.1, p. 11-17, sem, 2006. Disponível em:

<http://periodicos.uem.br/ojs/index.php/RevEducFis/article/view/3348> Acesso em: 01 fevereiro 2020.

TANI, G.; F REUDENHEIM, A.M.; MEIRA JUNIOR, C.M.; CORREA, U.C. *Aprendizagem Motora; tendências, perspectivas e aplicações*. Ver. Paul. Edic. Fís., São Paulo, v.18, p.55-72, ago, 2004. N. esp. Disponível em:<http://www.cpaqv.org/aprendizagem/aprendizagemmotoratendencias.pdf> Acesso em: 01 fevereiro 2020.

TANI, G. et all. *Educação Física Escolar: fundamentos de uma abordagem desenvolvimentista*. São Paulo, EPU/EDUSP, 1988.

#### Youtube

Conceitos e avaliação da aprendizagem motora. Disponível em:

<https://www.youtube.com/watch?v=KynVVITQ748> Acesso em: 01 fevereiro 2020.

Estágios da aprendizagem motora. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=F-Ra6knNC2k> Acesso em: 1 fevereiro 2020.

Processamento de informações e fatores que influenciam a aprendizagem motora. Disponível em:

<https://www.youtube.com/watch?v=khOjY0noVgA> Acesso em: 01 fevereiro 2020.

Aprendizagem motora. Disponível em:<https://www.youtube.com/watch?v=O7cjhHBmpVE> Acesso em: 01 fevereiro 2020.

Tipos de prática em aprendizagem motora. Disponível em:

<https://www.youtube.com/watch?v=QkgZD2julQA> Acesso em: 01 fevereiro 2020.

#### ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS:

A disciplina Aprendizagem e Controle Motor estabelece de forma direta articulação com os conteúdos ministrados nas disciplinas: Futebol, Ginástica Geral, Lutas, Handebol, Basquetebol, Voleibol e Atividades Aquáticas. As informações transmitidas na disciplina permitem o discente entender o processo e

fatores que influenciam a aprendizagem de habilidades motora para que estabeleça objetivos, conteúdos e métodos de ensino coerentes com a faixa etária trabalhada. Como a observação e a avaliação mais apropriada dos comportamentos de cada pessoa e o entendimento real significado do processo de aprendizagem segundo a teoria de processamento de informações.

CRONOGRAMA DE CURSO

DISCIPLINA: Aprendizagem e Controle Motor

SEMESTRE: 3º

DOCENTE: Alaercio Perotti Junior

METODOLOGIA: Aula invertida com aplicação das estratégias: Situação problema, Estudo de caso e Intercâmbio com o autor. Aula expositiva, aulas práticas (ginásio de Esportes), Produções em grupo.

PROCESSO AVALIATIVO:

P1 (0,0- 9,0 - prova com questões objetivas e subjetivas + 0,0 – 1,0 - AI).

P2 (0,0- 9,0 - prova com questões objetivas e subjetivas + 0,0 - 1,0 - AI).

Avaliação P3: aplicada para acadêmicos que não compareceram na P1 ou na P2.

Avaliação AI3: aplicada para acadêmicos que não compareceram na AI1 ou na AI2.

Exame final: aplicado para acadêmicos que não atingiram a média (6,0 pontos) e que tenham no mínimo (pontos).

Aula: 01
Tema de Estudo: Apresentação aos alunos do professor, conteúdos da disciplina, objetivos, ementa, referências bibliográficas e sistema de avaliação.
Objetivos de Aprendizagem: Conheça o desenvolvimento da disciplina durante todo o semestre.
Estratégia de Ensino: Metodologia ativa (Aula expositiva dialogada).
CH: 02 horas/aulas

Aula: 02
Tema de Estudo: Área do comportamento motor e suas subáreas. Definição de aprendizagem motora. Níveis de análise no estudo do comportamento motor. Classificação das habilidades motoras segundo: Dimensões da musculatura envolvida; a distinguibilidade de movimentos e a estabilidade do nível de previsibilidade do ambiente.

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Objetivos de Aprendizagem: Conheça e demonstre o conhecimento sobre as diferentes formas de classificar as habilidades motoras.

Conheça e identifique os principais aspectos relacionados à aprendizagem motora.

Conheça a definição e compreenda a definição de habilidade motora.

Estratégia de Ensino: Aula expositiva dialogada.

CH: 02 horas/aulas

Aula: 03

Tema de Estudo: Características da performance de habilidades motoras. Definição de habilidade motora. Esquema de avaliação da performance de GENTILE, 1972. Conceito de prática. Fases da aprendizagem motora (cognitivo, associativo e autônomo). Características de cada fase.

Objetivos de Aprendizagem: Conheça e compreenda a definição de aprendizagem motora.

Conheça e compreenda o esquema de avaliação de performance de Gentile.

Demonstrar conhecimentos sobre as fases da aprendizagem motora e sua aplicação.

Estratégia de Ensino: Aula expositiva dialogada.

CH: 02 horas/aulas

Aula: 04

Tema de Estudo: Modelo de processamento de informações. Os três estágios de processamento de informação. Principais características de cada estágio de processamento de informação. Feedback intrínseco e extrínseco.

Objetivos de Aprendizagem: Compreender e demonstrar conhecimentos sobre como se processa a aprendizagem das habilidades motora. Compreender no controle do movimento, a participação do sistema sensorial, os feedbacks.

Estratégia de Ensino: Aula expositiva dialogada.

CH: 02 horas/aulas

Aula: 05

Tema de Estudo: Tempo de reação e tomada de decisão. Fatores que influenciam no tempo de reação e tomada de decisão. Tipos de antecipação.

Objetivos de Aprendizagem: As capacidades e diferenças entre os indivíduos, a participação do ambiente e as condições que interferem na prática motora.

Estratégia de Ensino: Aula expositiva dialogada.

CH: 02 horas/aulas

Aula: 06

Tema de Estudo: Tomada de decisão e performance sob condições de ativação e ansiedade. Teoria do “U” invertido. Definição de ativação e ansiedade. Princípio do “U” invertido. O princípio do “U” invertido para diferentes tarefas.

Objetivos de Aprendizagem: Compreender e demonstrar conhecimento sobre a teoria do “U” invertido.

Conhecer e demonstrar conhecimento sobre o melhor nível de ativação para diferentes tarefas motoras.  
Compreender as aplicações práticas da teoria do “U” invertido.

Estratégia de Ensino: Aula expositiva dialogada.

CH: 02 horas/aulas

Aula: 07

Tema de Estudo: Capacidades e habilidades motoras. Fatores de diferença individuais que podem contribuir nas diferenças dos movimentos das pessoas. Definição de capacidade motora e habilidade motora. Diferenças entre capacidades motoras e habilidades motoras. Entrega e correção das avaliações.

Objetivos de Aprendizagem: Demonstrar conhecimentos sobre as capacidades motoras e as diferenças individuais. Compreenda e demonstre conhecimento sobre as diferenças entre capacidade e habilidade.

Entender o conceito de diferenças individuais.

Compreenda a relação entre capacidade e habilidades.

Compreenda os diferentes fatores que podem contribuir nas diferenças de desempenho das pessoas futuro do desempenho.

Conheça a definição de habilidade motora.

Conheça a definição de capacidade motora.

Compreenda como os professores podem auxiliar os pais a compreender a natureza das capacidades.

Saber discutir as dificuldades inerentes na predição do sucesso futuro de desempenho da pessoa, baseado na avaliação das capacidades das pessoas.

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Estratégia de Ensino: Aula expositiva dialogada.
--

CH: 02 horas/aulas
--------------------

Aula: 08
----------

Tema de Estudo: Revisão para Primeira Avaliação.
--

Objetivos de Aprendizagem: Avaliar o conhecimento e a compreensão dos alunos.
---

Estratégia de Ensino: Aula expositiva dialogada.
--

CH: 02 horas/aulas
--------------------

Aula: 09
----------

Tema de Estudo: Primeira avaliação – P1.
--

Objetivos de Aprendizagem: Avaliar o conhecimento e a compreensão dos alunos.
---

Estratégia de Ensino: Prova com questões objetivas e subjetivas.
--

CH: 02 horas/aulas
--------------------

Aula: 10
----------

Tema de Estudo: Entrega e correção da primeira avaliação. Medidas de desempenho da aprendizagem (Aperfeiçoamento, Consistência, Persistência e Adaptabilidade).
---

Objetivos de Aprendizagem: Compreender quais e os aspectos que interferem nas medidas do desempenho durante a aprendizagem motora. Compreenda a diferença entre desempenho e habilidade.
--

Compreenda e demonstre conhecimento das características gerais de desempenho e aprendizagem motora.
---

Compreenda e demonstre conhecimento das curvas de desempenho.
---

Conheça e saiba aplicar testes para verificar a aprendizagem motora.
--

Estratégia de Ensino: Aula expositiva dialogada.
--

CH: 02 horas/aulas
--------------------

Aula: 11
----------

Tema de Estudo: Motivação e seu papel na iniciação, manutenção e intensidade do comportamento.
--

Objetivos de Aprendizagem: Compreender o papel da motivação no processo de ensino-aprendizagem. Entender o conceito de motivação.
---

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Entender as diferentes formas de motivar o aprendiz.  
Saber aplicar os princípios da motivação.  
Entender como a motivação influencia no desempenho.

Estratégia de Ensino: Aula expositiva dialogada.

CH: 02 horas/aulas

Aula: 12

Tema de Estudo: O método mais eficiente para fornecer instruções (verbalmente, demonstração e a combinação das duas formas). Pesquisas na área. Pistas e instruções verbais.

Objetivos de Aprendizagem: Compreender e demonstrar conhecimento sobre as condições da prática. Identificar as possibilidades de aplicação do conhecimento de aprendizagem na solução de problemas práticos. Saber explicar a função das instruções e demonstrações, assim como discutir os princípios que profissionais da Educação Física deve ter em mente quando realizar essa forma de auxílio.

Estratégia de Ensino: Aula expositiva dialogada.

CH: 02 horas/aulas

Aula: 13

Tema de Estudo: Espaçamento ou a distribuição da prática (maciça e distribuída). Quantidade de prática. Superaprendizagem, definição, pesquisas e a implementação da estratégia da superaprendizagem.

Objetivos de Aprendizagem: Compreender e demonstrar conhecimento sobre as condições da prática. Identificar as possibilidades de aplicação do conhecimento de aprendizagem na solução de problemas práticos.

Estratégia de Ensino: Aula expositiva dialogada.

CH: 02 horas/aulas

Aula: 14

Tema de Estudo: Variabilidade de prática: condições de prática e aplicação. Variabilidade do movimento e do contexto. Organização de práticas variáveis (blocos, aleatória e serial). Explicação do efeito da interferência contextual. Ensinar pelo todo ou pelas partes. Foco de atenção; Estabelecimento de metas.

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Objetivos de Aprendizagem: Compreender e demonstrar conhecimento sobre as condições da prática. Identificar as possibilidades de aplicação do conhecimento de aprendizagem na solução de problemas práticos. Saber descrever as diferenças entre as estruturas de práticas em blocos, seriais e aleatórias (randômicas). Saber justificar por que a prática randômica é mais eficaz. Entender o conceito de espaçamento/distribuição de prática.

Saber justificar a forma mais eficaz de ensino quanto a distribuição de prática.

Entender o conceito de superaprendizagem.

Saber justificar a forma mais eficaz de ensino quanto a superaprendizagem.

Entender o conceito de ensino pelo todo e por partes.

Saber justificar a forma mais eficaz de ensino quanto ao ensino de uma habilidade motora pelo todo ou por partes.

Entender o conceito de foco de atenção.

Compreender a forma mais eficaz de foco de atenção para aprendizagem de habilidades motoras.

Compreender que para a prática de atividades esportivas é essencial a atenção visual.

Estratégia de Ensino:

Aula expositiva dialogada.

CH: 02 horas/aulas

Aula: 15

Tema de Estudo: Seminários: Temas – Aplicando os princípios da aprendizagem motora.

Objetivos de Aprendizagem: Compreender e demonstrar conhecimento sobre as condições da prática. Identificar as possibilidades de aplicação do conhecimento de aprendizagem na solução de problemas práticos.

Estratégia de Ensino: Seminários.

CH: 02 horas/aulas

Aula: 16, 17 e 18

Tema de Estudo: Segunda Avaliação P2, P3 e Exame

Objetivos de Aprendizagem: Avaliar o conhecimento e a compreensão dos alunos.

Estratégia de Ensino: Prova com questões objetivas e subjetivas.

CH: 02 horas/aulas

Curso: Educação Física

**Disciplina: Educação Física e Saúde Coletiva**

Carga Horária: 40h

Semestre: 3º

PPC ANO: 2022

**EMENTA:**

Conceitos básicos e históricos de higiene e processo de saúde/doença. História natural de doenças (Níveis de prevenção). Controle sanitário e meio ambiente: princípios básicos relacionados à Educação Física e Esportes. Identificação e condutas imediatas nas lesões diretamente relacionadas à prática da Educação Física e Esportes. A relação da prática esportiva e de exercícios físicos na prevenção de doenças.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Entender a importância da saúde coletiva e exercícios físicos no treinamento físico e exercícios e sua contribuição no desenvolvimento global do indivíduo; entender e vivenciar situações técnicas básicas da saúde coletiva e exercícios físicos esportivas e saúde; identificar, construir, e aplicar metodologias para o ensino da saúde coletiva e exercícios físicos; criar situações de práticas pedagógicas onde o ambiente gerado a partir dos conteúdos possa ser experienciado na prática e compreender os fundamentos básicos da saúde coletiva e exercícios físicos, reconhecendo-os como elementos da cultura corporal.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.18º da Resolução CNE/CES nº 06/2018):**

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática;
- Pesquisar, conhecer, compreender, analisar e avaliar a realidade social para nela intervir acadêmica e profissionalmente, por meio das manifestações e expressões da motricidade humana e movimento humano, cultura do movimento corporal, atividades físicas, tematizadas, com foco nas diferentes formas e modalidades do exercício físico, da ginástica, do jogo, do esporte, das lutas, da dança, visando à formação, à ampliação e enriquecimento cultural da sociedade para a adoção de um estilo de vida fisicamente ativo e saudável;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde;



- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada em todas as manifestações do esporte e considerar a relevância social, cultural e econômica do alto rendimento esportivo;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada no campo da cultura e do lazer;
- Participar, assessorar, coordenar, liderar e gerenciar equipes multiprofissionais de discussão, de definição, de planejamento e de operacionalização de políticas públicas e institucionais nos campos da saúde, do lazer, do esporte, da educação não escolar, da segurança, do urbanismo, do ambiente, da cultura, do trabalho, dentre outros;
- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas com deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas e/ou esportivas e/ou de cultura e de lazer;
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos seus diversos campos de intervenção, exceto no magistério da Educação Básica;
- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins, mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional;
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação, de forma a ampliar e diversificar as maneiras de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

Ao final do curso, o aluno deverá ser capaz de compreender as relações entre as áreas de conhecimento que fundamentam a Educação Física bem como identificar, construir, e aplicar metodologias para o ensino da saúde coletiva e exercícios físicos; criar situações de práticas pedagógicas onde o ambiente gerado a partir dos conteúdos possa ser experienciado na prática e compreender os funda-

mentos básicos da saúde coletiva e exercícios físicos, reconhecendo-os como elementos da cultura corporal.

CONTEÚDO:

Aspectos históricos da educação física e saúde;  
Exercício físico como agente promotor de saúde;  
Conceitos básicos de epidemiologia;  
Obesidade e atividade física;  
Dislipidemias e atividade física;  
Diabetes tipo II e atividade física;  
Hipertensão e atividade física;  
Osteoporose e atividade física;  
Transtornos psiquiátricos e atividade física;  
Transtornos alimentares e atividade física;  
Atuação do professor de educação física em programas multidisciplinares;  
Atividade física na infância e adolescência;  
Atividade física na gestação: desafios e orientação;  
Envelhecimento e atividade física;  
A Educação Física no serviço público de saúde;  
O educador físico como agente promotor de saúde;  
Serviço Único de Saúde (SUS);  
Programa de saúde da família (PSF).

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

MOREIRA, T. et al. *Saúde coletiva*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2018.  
SANTOS, A. S. *Saúde Coletiva*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo GEN, 2012.  
ANTUNES, M. D. *Esporte e atividade física no contexto da saúde coletiva*. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Saraiva, 2021.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

PELICIONI, M. C. F. e MIALHE, F. L. *Educação e Promoção da Saúde - Teoria e Prática*, 2ª edição. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo GEN, 2018.

PAIM, J. S. e FILHO, N. A. *Saúde Coletiva - Teoria e Prática*. Disponível em: Minha Biblioteca, MedBook Editora, 2014.

GONÇALVES, A. *Conhecendo e discutindo saúde coletiva e atividade física*. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2004.

MACHADO, P.H.B.; LEANDRO, J.A.; MICHALISZYN, M.S. *Saúde Coletiva: um campo e construção*. Curitiba: Intersaberes, 2013.

SOLHA, R. K. T. *Saúde coletiva para iniciantes*. Disponível em: Minha Biblioteca, (2nd edição). Editora Saraiva, 2014.

#### LEITURAS COMPLEMENTARES:

DOS SANTOS, Marcel Ivan; SILVA, Dirceu Santos; SILVA, Kleidiana Cássia. *Percepções da educação física no campo da saúde coletiva: limites e possibilidades*.

TOMASI, Cristiane Damiani et al. *Práticas e saberes em saúde coletiva I*.

#### ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS:

Os conteúdos previstos na disciplina *Saúde Coletiva e Exercício Físico* articulam-se diretamente com as disciplinas sociais e biológicas, como *Pedagogia do Esporte, Primeiros Socorros, Crescimento e Desenvolvimento Humano, Fisiopatologia das doenças crônicas não Transmissíveis, Lesões Esportivas: Aspectos preventivos e terapêuticos em Educação Física*. A integração entre essas disciplinas se faz presente devido as discussões sobre a produção e desenvolvimento do conhecimento teórico-prático aplicadas a realidade social e da Educação Física.

### CRONOGRAMA DE CURSO

DISCIPLINA: Educação Física e Saúde Coletiva

SEMESTRE: 3º Semestre

DOCENTE: Carolina Cirino

METODOLOGIA: Os conteúdos serão desenvolvidos por meio de aulas teórico-práticas. A fundamentação teórica será garantida com aulas teóricas interativas com discussão de artigos científicos clássicos da área, apresentando situações, experimentos e ilustrações, com fins didáticos. Nas aulas práticas serão propostas situações-problema do cotidiano do profissional vivenciadas de forma individual e em grupo com diálogo das experiências em aula. Neste processo de ensino-aprendizagem o professor irá atuar de forma mediadora.

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

PROCESSO AVALIATIVO:

P1 (0,0- 9,0 - provas com questões objetivas e subjetivas + 0,0 – 1,0 - AI).

P2 (0,0- 9,0 - provas com questões objetivas e subjetivas + 0,0 - 1,0 - AI).

Aula 1
Tema de Estudo: Apresentação da Disciplina
Objetivos de Aprendizagem: Apresentar a ementa e plano de aprendizagem da disciplina
Estratégia de Ensino: Aula expositiva e dialogada
CH: 2 horas/aula

Aulas 2
Tema de Estudo: Aspectos históricos da educação física e saúde
Objetivos de Aprendizagem: Conhecer os aspectos históricos da educação física e a relação com a epidemiologia, atividade física e saúde.
Estratégia de Ensino: Aula expositiva e dialogada
CH: 2 horas/aula

Aulas 3
Tema de Estudo: Conceitos básicos de epidemiologia e saúde coletiva
Objetivos de Aprendizagem: Contextualizar as bases epidemiológicas e os conceitos associados à saúde coletiva e atividade física.
Estratégia de Ensino: Aula expositiva e dialogada
CH: 2 horas/aula

Aulas 4 e 5
Tema de Estudo: Obesidade e Diabetes
Objetivos de Aprendizagem: Compreender os conceitos, fatores e riscos que levam o indivíduo à obesidade e a diabetes e o impacto para a saúde coletiva.
Estratégia de Ensino: Aula expositiva e dialogada
CH: 4 horas/aula

Aula 6
--------

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Tema de Estudo: Doenças Cardiovasculares, Hipertensão e atividade física
Objetivos de Aprendizagem: Compreender os mecanismos das doenças cardiovasculares e discutir o impacto na saúde coletiva.
Estratégia de Ensino: Aula expositiva e dialogada
CH: 2 horas/aula

Aula 8
Tema de Estudo: P1 – Avaliação Escrita
Objetivos de Aprendizagem: Avaliar o conhecimento e a compreensão dos alunos.
Estratégia de Ensino: prova com questões objetivas e dissertativas
CH: 2 horas/aula

Aula 9
Tema de Estudo: Atividade física na gestação: desafios e orientação
Objetivos de Aprendizagem: Entender as alterações do organismo da mulher gestante e conhecer as orientações para prescrição do exercício físico.
Estratégia de Ensino: Aula expositiva e dialogada
CH: 4 horas/aula

Aula 10
Tema de Estudo: Envelhecimento e atividade física
Objetivos de Aprendizagem: Compreender o processo de envelhecimento e suas comorbidades bem como as orientações de atividade física como meio profilático.
Estratégia de Ensino: Aula expositiva e dialogada
CH: 2 horas/aula

Aula 11
Tema de Estudo: Menopausa e Osteoporose e atividade física
Objetivos de Aprendizagem: Compreender os mecanismos da menopausa e da osteoporose bem como as orientações de atividade física como um meio de tratamento não medicamentoso.
Estratégia de Ensino: Aula expositiva e dialogada
CH: 2 horas/aula

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Aula 12

Tema de Estudo: Transtornos psiquiátricos e alimentares e atividade física;

Objetivos de Aprendizagem: Conhecer os transtornos psiquiátricos e alimentares bem como as orientações de atividade física como um meio de tratamento não medicamentoso.

Estratégia de Ensino: Aula expositiva e dialogada

CH: 2 horas/aula

Aula 13

Tema de Estudo: Atividade física na infância e adolescência

Objetivos de Aprendizagem: Conhecer o cenário da saúde nas fases da infância e adolescência e as possibilidades da prática de atividade física para essas faixas etárias.

Estratégia de Ensino: Aula expositiva e dialogada

CH: 2 horas/aula

Aula 14

Tema de Estudo: Atuação do professor de educação física em programas multidisciplinares

Objetivos de Aprendizagem: Identificar as possibilidades de atuação do profissional de educação física em programas multidisciplinares.

Estratégia de Ensino: Aula expositiva e dialogada

CH: 2 horas/aula

Aula 15

Tema de Estudo: A Educação Física no serviço público de saúde

Objetivos de Aprendizagem: Compreender as contribuições da educação física para o serviço público de saúde.

Estratégia de Ensino: Aula expositiva e dialogada

CH: 2 horas/aula

Aula 16

Tema de Estudo: Serviço Único de Saúde (SUS)

Objetivos de Aprendizagem: Conhecer o funcionamento e a abrangência do Serviço Único de Saúde

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

(SUS)

Estratégia de Ensino: Aula expositiva e dialogada

CH: 2 horas/aula

Aula 17

Tema de Estudo: O educador físico como agente promotor de saúde e atuação no Programa de saúde da família (PSF)

Objetivos de Aprendizagem: Identificar as possibilidades de atuação do profissional de educação física como agente promotor de saúde e no Programa de saúde da família (PSF).

Estratégia de Ensino: Aula expositiva e dialogada

CH: 2 horas/aula

Aula 18

Tema de Estudo: P2 – Avaliação Escrita

Objetivos de Aprendizagem: Avaliar o conhecimento e a compreensão dos alunos.

Estratégia de Ensino: prova com questões objetivas e dissertativas

CH: 2 horas/aula

Aulas 19 e 20

Tema de Estudo: P3 e Exame

Objetivos de Aprendizagem: Avaliar o conhecimento e a compreensão dos alunos

Estratégia de Ensino: prova com questões dissertativas

CH: 8 horas/aulas

Curso: Educação Física

**Disciplina: Cinesiologia e Biomecânica**

Carga Horária: 80h

Semestre: 4º

PPC ANO: 2022

**EMENTA:**

Planos e eixos de movimento. Estudo cinesiológico do esqueleto, ossos, músculos e articulações. Tipos de funções e contrações musculares. Forças sinérgicas, agonistas e antagonistas. Análise de movimentos corporais. Músculos específicos de cada movimento articular, tipos de movimentos gerados e

componentes destes movimentos. Conceitos gerais de física e conteúdos prévios para analisar e descrever os fenômenos biomecânicos aplicados aos movimentos do corpo humano. Estudo qualitativo e quantitativo, cinético e cinemático do movimento humano e as suas implicações no esporte.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Desenvolver a capacidade de relacionar a estrutura músculo – esquelética e suas respectivas funções para compreender a complexidade do movimento humano.

Desenvolver a capacidade de interpretação e análise dos músculos responsáveis pelo movimento humano, identificando os músculos responsáveis pelos movimentos nas articulações do corpo humano.

Estudar a aplicação da física no movimento humano normal do esporte e na prática pedagógica.

Discutir as propriedades mecânicas dos tecidos do aparelho locomotor, analisando suas relações com o movimento.

Introduzir conceitos cinéticos relacionados à promoção e à restrição de movimentos.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.18º da Resolução CNE/CES nº 06/2018):**

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática;
- Pesquisar, conhecer, compreender, analisar e avaliar a realidade social para nela intervir acadêmica e profissionalmente, por meio das manifestações e expressões da motricidade humana e movimento humano, cultura do movimento corporal, atividades físicas, tematizadas, com foco nas diferentes formas e modalidades do exercício físico, da ginástica, do jogo, do esporte, das lutas, da dança, visando à formação, à ampliação e enriquecimento cultural da sociedade para a adoção de um estilo de vida fisicamente ativo e saudável;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada em todas as manifestações do esporte e considerar a relevância social, cultural e econômica do alto rendimento esportivo;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada no campo da cultura e do lazer;



- Participar, assessorar, coordenar, liderar e gerenciar equipes multiprofissionais de discussão, de definição, de planejamento e de operacionalização de políticas públicas e institucionais nos campos da saúde, do lazer, do esporte, da educação não escolar, da segurança, do urbanismo, do ambiente, da cultura, do trabalho, dentre outros;
- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas com deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas e/ou esportivas e/ou de cultura e de lazer;
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos seus diversos campos de intervenção, exceto no magistério da Educação Básica;
- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins, mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional;
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação, de forma a ampliar e diversificar as maneiras de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

A disciplina visa preparar o aluno para o mercado de trabalho e capacitá-lo a: Identificar as necessidades físicas de modo individualizado, considerando o contexto familiar, social, profissional e cultural do indivíduo na cidade de Limeira-SP;

Compreender os princípios norteadores da profissão enquanto ciência e sua aplicabilidade nas várias práticas.

Realizar a tomada de decisão quanto ao planejamento para atuação e comunicação dos resultados de suas práticas de maneira ética, planejada e baseada em evidências científicas.

#### CONTEÚDO:

Introdução à Cinesiologia.

Planos e eixos de movimento.

Descrição dos movimentos com suas respectivas amplitudes normais.

Cadeias cinéticas.

Introdução à Biomecânica (definição e funções da biomecânica; cargas mecânicas agindo sobre o corpo humano, curva estresse/deformação)

Biomecânica óssea

Generalidades sobre articulações.

Biomecânica do músculo esquelético (estrutura; propriedades comportamentais: fatores que influenciam a geração de força muscular, ciclo alongamento-encurtamento; Terminologia das contrações musculares. Tipos de contração muscular).

Cíngulo do membro superior: ossos e pontos de referência, articulações, movimentos das articulações e músculos do cíngulo do membro superior. Ossos, articulações e músculos do ombro, cotovelo, punho e mão.

Cíngulo do membro inferior: ossos e pontos de referência, articulações, movimentos das articulações e músculos do cíngulo do membro inferior.

Articulação do quadril: ossos, articulações, músculos. Ossos, articulações e músculos do quadril, joelho, tornozelo e pé.

Torque/alavancas mecânicas

Cinesiologia e Biomecânica da corrida.

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

HALL, S.J. *Biomecânica básica*. 8. ed. Barueri: Grupo GEN, 2020. (Biblioteca Virtual).

OATIS, C.A. *Cinesiologia: a mecânica e a patomecânica do movimento humano*. 2. ed. São Paulo: Manole, 2014. (Biblioteca Virtual).

HOUGLUM, P. A. e BERTOTI, D. B. *Cinesiologia Clínica de Brunnstrom*. Disponível em: Minha Biblioteca, (6th edição). Editora Manole, 2014.

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ACKLAND, T.R.; ELLIOTT, B.C.; BLOOMFIELD, J. *Anatomia e biomecânica aplicadas no esporte*. 2. ed. São Paulo: Manole, 2011. (Biblioteca Virtual).

LIMA, C.S.; PINTO, R.S. *Cinesiologia e musculação*. Rio Grande do Sul: Grupo A, 2006. (Biblioteca Virtual).

MANSOUR, N.R.; FAGUNDES, D.S.; ANTUNES, M.D. *Cinesiologia e biomecânica*. Rio Grande do Sul: Grupo A, 2019.

MCGINNIS, P.M. *Biomecânica do Esporte e do Exercício*. Rio Grande do Sul: Grupo A, 2015. (Biblioteca Virtual).

NEUMANN, D.A. *Cinesiologia do aparelho musculoesquelético: fundamentos para a reabilitação física*. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2009.

#### LEITURAS COMPLEMENTARES:

AMADIO, A.C.; SERRÃO, J.C. Contextualização da biomecânica para a investigação do movimento: fundamentos, métodos e aplicações para análise da técnica esportiva. *Revista Brasileira de Educação Física e Esporte*, v. 21, n.esp, p. 61–85, 2007.

#### ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS:

Para a disciplina de Cinesiologia e Biomecânica é necessário o conhecimento prévio de assuntos/temas referentes às disciplinas de Anatomia, Histologia, Fisiologia Geral. Os conteúdos ministrados nesta disciplina fornecem embasamento as disciplinas práticas e para os estágios.

### CRONOGRAMA DE CURSO

DISCIPLINA: Cinesiologia e Biomecânica

SEMESTRE: 4º

DOCENTE: Carolina Nascimben Matheus

METODOLOGIA:

Aulas expositivas e lousa; Uso da tecnologia em sala de aula (recursos audiovisuais para compartilhamento de tópicos-guia, esquemas e vídeos ilustrativos referentes ao tema abordado); Metodologia ativa de ensino (aprendizagem baseada em problemas, estudo de caso, aprendizagem entre pares ou times, discussão de reportagem, sala invertida); Incentivo à leitura prévia do conteúdo; Estudos Dirigidos.

Estudo Dirigido: estudos dirigidos serão disponibilizados via Plataforma Moodle, visando aplicação, fixação e avaliação do conteúdo abordado. Nesses estudos poderão ser solicitados diversos tipos de atividades como resenhas de artigos científicos, resolução de lista de exercícios, etc. Após a postagem do estudo no Moodle, o aluno realizará a atividade e reenviará no sistema até a data máxima permitida pelo professor, que fará a discussão e correção do estudo dirigido em aulas seguintes.

PROCESSO AVALIATIVO: Os alunos construirão a somatória de 10,0 pontos em dois momentos durante o semestre, segundo o quadro a seguir:

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

P1	P1
P1 Teórica: 6,0	P1 Teórica: 6,0
Estudo Dirigido Moodle: 1,0	Estudo Dirigido Moodle: 1,0
Atividades Intraclasse: 2,0	Atividades Intraclasse: 2,0
Avaliação Interdisciplinar: 1,0	Avaliação Interdisciplinar: 1,0
Total: 10,0	Total: 10,0

Nos dois momentos serão realizadas provas teóricas (P1 e P2), constituídas de questões dissertativas (30%) e alternativas (70%). A P1 teórica valerá 7,0 pontos e a P2 valerá 5,0 pontos.

Estudos dirigidos extraclasse também serão disponibilizados para compor as duas somatórias de notas, por meio da plataforma Moodle, e valerão 1,0 ponto para execução, cada tarefa.

As atividades intraclasse avaliarão, em processo contínuo, o desenvolvimento/envolvimento do aluno nas metodologias ativas de aprendizagem durante as aulas (atividades em grupo, discussão de artigos). Valerão 2,0 pontos e ajudarão a compor a primeira nota do semestre.

As avaliações interdisciplinares (AI-1 e AI-2) vão compor sempre 10% da nota final de cada nota, valendo assim, 1,0 ponto.

O aluno que não atingir a média final 6,0 (dentro as duas somatórias de notas construídas) e apresentar média superior a 4,0 poderá fazer a prova Exame que será composta de todo o conteúdo ministrado na disciplina.

Aula: 1
Tema de Estudo: Introdução à Cinesiologia e Biomecânica e apresentação do plano de aprendizagem
Objetivos de Aprendizagem: - Conhecer a importância de estudar Cinesiologia e Biomecânica - Identificar particularidades do movimento esportivo. - Criar a necessidade de compreender a relação entre as estruturas e as funções motoras.
Estratégia de Ensino: - aula expositiva dialogada
CH: 4h

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Aula: 2
Tema de Estudo: Descrição do movimento humano
Objetivos de Aprendizagem: <ul style="list-style-type: none"><li>- Conhecer os tipos de movimento do corpo humano de seus segmentos, fazendo descrição quantitativa e qualitativa do movimento.</li><li>- Entender a terminologia direcional básica, os sistemas de referência, o sistema anatômico, os eixos e os planos anatômicos.</li><li>- Conhecer os movimentos articulares, os critérios para nomenclatura da movimentação dos segmentos e nomenclaturas especiais.</li></ul>
Estratégia de Ensino: <ul style="list-style-type: none"><li>- aula expositiva dialogada</li><li>- Atividade em grupo: identificar em fotos de movimentos esportivos, os movimentos articulares realizados pelo atleta, descrevendo sua posição. Na sequência, os alunos vivenciam os movimentos que foram realizados para alcançar a posição.</li></ul>
CH: 4h

Aula: 3 e 4
Tema de Estudo: Cargas mecânicas no corpo humano e Osteologia
Objetivos de Aprendizagem: <ul style="list-style-type: none"><li>- Conhecer a atuação da biomecânica, tipos de cargas mecânicas e como os corpos reagem a essas cargas.</li><li>- entender a resposta do osso ao estresse (modelagem e remodelagem óssea).</li></ul>
Estratégia de Ensino: <ul style="list-style-type: none"><li>- Aula expositiva dialogada.</li><li>- Atividade com massa de modelar, simulando a aplicação e a resposta às cargas. Os alunos, divididos em duplas, utilizam massinha de modelar para aplicar as cargas: compressiva, tensiva, cisalhamento, torção e inclinação. Observam a respostas aos diferentes tipos de estresse e replicam em outros materiais: mesa escolar, papel do caderno, roupa.</li></ul>
CH: 4h

Aula: 5
Tema de Estudo: Cadeias Cinemáticas

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Objetivos de Aprendizagem:

- Conhecer e identificar a cadeia cinemática aberta e fechada, enfatizando diferenças e semelhanças.

Estratégia de Ensino:

- Aula expositiva dialogada
- Atividade: os alunos identificam em imagens, que tipo de cadeia cinemática está envolvida no exercício. Depois vivenciam alguns exercícios para comparação.

CH: 4h

Aula: 6

Tema de Estudo: Miologia

Objetivos de Aprendizagem:

- Conhecer a estrutura e propriedades comportamentais dos músculos em relação às cargas e variáveis físicas.
- Entender as diferenças entre músculo agonista, antagonista e sinergista.
- Aprender a terminologia e aplicabilidade das contrações musculares.

Estratégia de Ensino:

- Aula expositiva dialogada
- Atividade: alunos sugerem exercícios e estes são analisados em conjunto com a sala quanto à terminologia e classificação dos músculos da atividade.

CH: 4h

Aula: 7

Tema de Estudo: Cinesiologia e Biomecânica das Extremidades: complexo do ombro

Objetivos de Aprendizagem:

- Associar os conhecimentos de anatomia para compreender a biomecânica e cinesiologia do complexo do ombro e a importância do manguito rotador para essa região.

Estratégia de Ensino:

- Aula expositiva dialogada
- interação com uso de aplicativo: os alunos visualizam em aplicativo 3D os músculos e estruturas do ombro e em dupla, realizam os movimentos da região.

CH: 4h

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Aula: 8
Tema de Estudo: Cinesilogia e Biomecânica das Extremidades: cotovelo, punho e mão.
Objetivos de Aprendizagem: - Associar os conhecimentos de anatomia para compreender a biomecânica e cinesilogia do cotovelo, punho e mão.
Estratégia de Ensino: - Aula expositiva dialogada - Interação com uso de aplicativo: os alunos visualizam em aplicativo 3D os músculos e estruturas do ombro e em dupla, realizam os movimentos da região.
CH: 4h

Aula: 9
Tema de Estudo: Correção da P1
Objetivos de Aprendizagem: - Sanar falhas de aprendizagem no conteúdo anterior e evitar que essas lacunas dificultem a continuidade de aquisição do conhecimento do próximo conteúdo.
Estratégia de Ensino: - Professor relê as questões da prova e refaz com os alunos as questões que eles erraram, retomando pontos de erros mais comuns. Os alunos entregam as questões que erraram corrigidas ao professor.
CH: 4h

Aula: 10
Tema de Estudo: Cinesilogia e Biomecânica das Extremidades: quadril
Objetivos de Aprendizagem: - Associar os conhecimentos de anatomia para compreender a biomecânica e cinesilogia do quadril.
Estratégia de Ensino: - Aula expositiva dialogada - Interação com uso de aplicativo: os alunos visualizam em aplicativo 3D os músculos e estruturas do ombro e em dupla, realizam os movimentos da região.
CH: 4h

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Aula: 11
Tema de Estudo: Cinesiologia e Biomecânica das Extremidades: joelho
Objetivos de Aprendizagem: - Associar os conhecimentos de anatomia para compreender a biomecânica e cinesiologia do joelho.
Estratégia de Ensino: - Aula expositiva dialogada - Interação com uso de aplicativo: os alunos visualizam em aplicativo 3D os músculos e estruturas do ombro e em dupla, realizam os movimentos da região.
CH: 4h

Aula: 12
Tema de Estudo: Cinesiologia e Biomecânica das Extremidades: tornozelo e pé
Objetivos de Aprendizagem: - Associar os conhecimentos de anatomia para compreender a biomecânica e cinesiologia do tornozelo e pé.
Estratégia de Ensino: - Aula expositiva dialogada - Interação com uso de aplicativo: os alunos visualizam em aplicativo 3D os músculos e estruturas do ombro e em dupla, realizam os movimentos da região.
CH: 4h

Aula: 13
Tema de Estudo: Cinesiologia e Biomecânica das Extremidades: coluna
Objetivos de Aprendizagem: - Associar os conhecimentos de anatomia para compreender a biomecânica e cinesiologia da coluna
Estratégia de Ensino: - Aula expositiva dialogada - Interação com uso de aplicativo: os alunos visualizam em aplicativo 3D os músculos e estruturas do ombro e em dupla, realizam os movimentos da região.
CH: 4h

Aula: 14
----------



**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Tema de Estudo: Cinética Linear e Angular (atrito e equilíbrio)

Objetivos de Aprendizagem:

- Compreender atrito e equilíbrio, com suas aplicações os movimentos humanos
- Aplicar os conceitos nos exercícios de treino de equilíbrio.

Estratégia de Ensino:

- Aula expositiva dialogada
- Vivência com atividades de equilíbrio simulando os conceitos e princípios.

CH: 4h

Aula: 15

Tema de Estudo: Cinética Linear e Angular (torque/alavancas mecânicas)

Objetivos de Aprendizagem:

- Aplicar os conceitos de torque e alavancas mecânicas nos exercícios de fortalecimento.

Estratégia de Ensino:

- Aula expositiva dialogada
- Vivência com exercícios em diferentes alavancas
- Vivência com análise de exercícios executados pelos alunos.
- Aprendizagem entre pares, para realização de estudo dirigido com questões de múltipla escolha sobre

CH: 4h

Aula: 16

Tema de Estudo: Cinesiologia e Biomecânica da Corrida

Objetivos de Aprendizagem:

- Conhecer os movimentos e angulações normais da corrida, entendendo a mecânica evolutiva da corrida.

Estratégia de Ensino:

- Workshop com palestrante convidado

CH: 4h

Aula: 17, 18 e 19

Tema de Estudo: P2, P3 e Exame

Objetivos de Aprendizagem: Avaliar conhecimento do aluno
--

Estratégia de Ensino: Avaliação individual
--

CH: 4h
--------

Curso: Educação Física
------------------------

<b>Disciplina: Voleibol</b>
-----------------------------

Carga Horária: 80h
--------------------

Semestre: 4º
--------------

PPC ANO: 2022
---------------

**EMENTA:**

Contextualização histórica e evolução do Voleibol. Procedimentos pedagógicos para o ensino do voleibol em diferentes contextos da aprendizagem. Apresentação das regras do Voleibol. Fundamentos do Voleibol. Apresentação dos conceitos táticos no Voleibol. Ações táticas da modalidade. Caracterização dos diferentes modelos ofensivos e defensivos no Voleibol. Voleibol de praia.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Apresentar e discutir estratégias para o ensino da modalidade Voleibol;

Apresentar e discutir sistemas táticos no Voleibol;

Apresentar e discutir a preparação física e psicológica no Voleibol;

Apresentar o Voleibol Adaptado e o Voleibol de Praia.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.18º da Resolução CNE/CES nº 06/2018):**

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática;
- Pesquisar, conhecer, compreender, analisar e avaliar a realidade social para nela intervir acadêmica e profissionalmente, por meio das manifestações e expressões da motricidade humana e movimento humano, cultura do movimento corporal, atividades físicas, tematizadas, com foco nas diferentes formas e modalidades do exercício físico, da ginástica, do jogo, do esporte, das lutas, da dança, visando à formação, à ampliação e enriquecimento cultural da sociedade para a adoção de um estilo de vida fisicamente ativo e saudável;

- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada em todas as manifestações do esporte e considerar a relevância social, cultural e econômica do alto rendimento esportivo;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada no campo da cultura e do lazer;
- Participar, assessorar, coordenar, liderar e gerenciar equipes multiprofissionais de discussão, de definição, de planejamento e de operacionalização de políticas públicas e institucionais nos campos da saúde, do lazer, do esporte, da educação não escolar, da segurança, do urbanismo, do ambiente, da cultura, do trabalho, dentre outros;
- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas com deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas e/ou esportivas e/ou de cultura e de lazer;
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos seus diversos campos de intervenção, exceto no magistério da Educação Básica;
- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins, mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional;
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação, de forma a ampliar e diversificar as maneiras de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional.

CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

A compreensão das principais metodologias de ensino do esporte para uma atuação fundamentada em qualquer ambiente em que se desenvolva o trabalho com este fenômeno, por exemplo, clubes e escolas de esporte.

CONTEÚDO:

História e Regras do Voleibol;

Metodologias de ensino do Voleibol;

Fundamentos do Voleibol;

Recursos de ataque e defesa. Etapas de ensino do Voleibol a partir do mini vôlei (6 etapas baseadas em minijogos);

Sistema de jogo 6x6;

Sistema de jogo 4x2;

Sistema de jogo 5x1;

Preparação Física e Psicológica;

Voleibol de Praia e Voleibol Adaptado.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

GONÇALVES, P. S. e LOZADA, C. R. *Metodologia do esporte I: vôlei e basquete*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2018.

BIZZOCCHI, C. O. *Voleibol de Alto Nível: da Iniciação à Competição*. Disponível em: Minha Biblioteca, (4th edição). Editora Manole, 2013.

PRIESS, F. G. et al. *Metodologia do voleibol*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2018

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

BIZZOCCHI, C. *Voleibol: a excelência na formação integral de atletas*. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Manole, 2018.

SILVA, F. M. D. et al. *Iniciação esportiva*. Disponível em: Minha Biblioteca, MedBook Editora, 2012.

GREGUOL, M. e COSTA, R. F. *Atividade física adaptada: qualidade de vida para pessoas com necessidades especiais* 4a ed. Disponível em: Minha Biblioteca, (4th edição). Editora Manole, 2019.

ROMÃO, M., F. e BRITO, B. J. G. *Dimensões do jogo*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2019.

BOJIKIAN, J. C. M. *Ensinando Voleibol*. São Paulo: Phorte, 2005

**LEITURAS COMPLEMENTARES:**

CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE VOLEIBOL. Regras Oficiais de Voleibol de Areia. Disponível em: <[http://2017.cbv.com.br/pdf/regulamento/prai/REGRAS\\_VOLEI\\_DE\\_PRAIA\\_2015-2016.pdf](http://2017.cbv.com.br/pdf/regulamento/prai/REGRAS_VOLEI_DE_PRAIA_2015-2016.pdf)>

COSTA, A. D. Voleibol – Fundamentos e aprimoramento técnico. 2ª ed. Rio de Janeiro: Sprint, 2003.

KOCH, K. Pequenos jogos esportivos. Barueri: Manole, 2005.

LOPES, M. B. S.; GOUVÊA, F. L. Pedagogia do Voleibol. São Paulo: Plêiade, 2009.

MARCHI JUNIOR, W. “Sacando” o Voleibol. São Paulo: Hucitec; Ijuí, RS: Unijuí, 2004.

**ARTICULAÇÕES COM OUTRAS DISCIPLINAS:**

A disciplina Voleibol estabelece de forma direta articulação com os conteúdos ministrados nas disciplinas: Pedagogia do Esporte, História da Educação Física, Futebol, Ginástica Geral, Sociologia do Esporte, Lutas, Handebol, Basquetebol, Voleibol e Atividades Aquáticas. As informações, estratégias pedagógicas e discussões possibilitarão ao educando uma reflexão sobre o Voleibol em suas diferentes perspectivas, apresentando a importância dessa modalidade no cenário esportivo nacional e internacional, bem como os procedimentos pedagógicos para o ensino deste. Tais disciplinas estarão articuladas também no que se refere à pesquisa, pois a atitude científica pode ser um dos caminhos para desenvolver a criticidade e a reflexão.

**CRONOGRAMA DE CURSO**

**DISCIPLINA:** Voleibol

**SEMESTRE:** 4º

**DOCENTE:** Rafael Stein

**METODOLOGIA:** Aula invertida com aplicação das estratégias: Situação problema, Estudo de caso. Aula expositiva, aulas práticas (ginásio de Esportes), Produções em grupo.

**PROCESSO AVALIATIVO:**

Avaliação P1

- Prova teórica: 0,0 a 3,0 pontos.
- Atividade em grupo: 0,0 a 3,0 pontos.
- Participação nas aulas 0,0 a 3,0 pontos.
- Avaliação Interdisciplinar (AI - 1): 0,0 a 1,0 pontos.
- Total: 10,0 pontos.

**Avaliação P2**

- Apresentação de Seminários 0,0 a 6,0
- Participação nas aulas 0,0 a 3,0 pontos.
- Avaliação Interdisciplinar (AI - 1): 0,0 a 1,0 pontos.
- Total: 10,0 pontos.

Avaliação P3: aplicada para acadêmicos que não compareceram na P1 ou na P2.

Avaliação AI3: aplicada para acadêmicos que não compareceram na AI1 ou na AI2.

Exame final: aplicado para acadêmicos que não atingiram a média (6,0 pontos) e que tenham no mínimo (pontos).

<b>Aula 1</b>
Tema de Estudo: Apresentação aos alunos do professor, conteúdos da disciplina, objetivos, ementa, referências bibliográficas e sistema de avaliação. Compreender conceitos básicos.
Objetivos de Aprendizagem: Conversa sobre voleibol e experiências com ensino e prática de modalidades coletivas; Pedagogia do esporte: abordagens e metodologias para o ensino do voleibol.
Estratégia de Ensino: Metodologia ativa (Aula expositiva dialogada). Apresentação da ementa e objetivos e conceitos básicos (recurso – projetor multimídia).
CH: 04 horas/aulas.

<b>Aula 2</b>
Tema de Estudo: Abordagem tradicional: toque e manchete.
Objetivos de Aprendizagem: Compreender as técnicas de toque e manchete
Estratégia de Ensino: Metodologia ativa (Aula expositiva dialogada). (recurso – projetor multimídia).
CH: 04 horas/aulas.

<b>Aula 3</b>
Tema de Estudo: Abordagem tradicional: toque, manchete, saque, exercícios combinados (gestos técnicos).
Objetivos de Aprendizagem: Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos do voleibol para aplicá-los posteriormente no campo de trabalho.

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Estratégia de Ensino: Aula prática dialogada.
---

CH: 04 horas/aulas.
---------------------

Aula 4
--------

Tema de Estudo: Abordagem tradicional: toque, manchete e saque, ataque; bloqueio exercícios combinados (gestos técnicos)
--

Objetivos de Aprendizagem: Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos do voleibol para aplicá-los posteriormente no campo de trabalho.
--

Estratégia de Ensino: Aula prática dialogada.
---

CH: 04 horas/aulas.
---------------------

Aula 5
--------

Tema de Estudo: Novas Tendências: a estrutura do voleibol
---

Objetivos de Aprendizagem: Mini vôlei (conceitos e propostas metodológicas)
---

Estratégia de Ensino: Estratégia de Ensino: Metodologias ativas
---

Reflexão; Comunicação; Criação e aplicação em grupo.
--

CH: 04 horas/aulas.
---------------------

Aula 6
--------

Tema de Estudo: P1
--------------------

Objetivos de Aprendizagem: Avaliar o conhecimento e a compreensão dos alunos.
---

Estratégia de Ensino: Prova com questões objetivas e subjetivas e autoavaliação.
--

CH: 04 horas/aulas.
---------------------

Aula 7
--------

Tema de Estudo: Novas Tendências: Mini vôlei
--

Objetivos de Aprendizagem: Conhecer regras e vivência na modalidade
---

Estratégia de Ensino: Estratégia de Ensino: Aula prática dialogada.
---

CH: 04 horas/aulas.
---------------------

Aula 8
--------

Tema de Estudo: Retorno da P1
-------------------------------

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Novas Tendências: Mini vôlei e Smashball
--

Objetivos de Aprendizagem: Debate sobre a P1 e Introdução ao Smashball
--

Estratégia de Ensino: Metodologia ativa
---

CH: 04 horas/aulas.
---------------------

Aula 9
--------

Tema de Estudo: Novas Tendências: Smashball
---

Objetivos de Aprendizagem: Vivência no Smashball
--

Estratégia de Ensino: Aula prática dialogada
--

CH: 04 horas/aulas.
---------------------

Aula 10
---------

Tema de Estudo: Novas Tendências: Smashball
---

Sistema 6x0; Recepção com 5 jogadores.
--

Objetivos de Aprendizagem: Conhecer e vivenciar regras, posicionamento, rodízio e sistemas de jogo
--

Estratégia de Ensino: Aula expositiva e prática dialogada
---

CH: 04 horas/aulas.
---------------------

Aula 11, 12 e 13
------------------

Tema de Estudo: Regras, posicionamento, rodízio e sistemas de jogo;
---

Sistema 6x0; Recepção com 5 jogadores.
--

Sistema 4x2; Recepção com 5 jogadores.
--

Divisão de grupos e orientações para os seminários
--

Objetivos de Aprendizagem: Conhecer e vivenciar regras, posicionamento, rodízio e sistemas de jogo
--

Estratégia de Ensino: Aula expositiva e prática dialogada
---

CH: 04 horas/aulas.
---------------------

Aula 14
---------

Tema de Estudo: Preparação dos seminários
---

Objetivos de Aprendizagem: Plantão de dúvidas e auxílio para a preparação dos seminários
--



**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

Estratégia de Ensino: Estratégia de Ensino: Metodologias ativas Reflexão; Comunicação; Criação e aplicação em grupo.
CH: 04 horas/aulas.

Aula 15, 16, 17 e 18
Tema de Estudo: P2 - Apresentação dos seminários referente ao tema escolhido.
Objetivos de Aprendizagem: Demonstrar conhecimento da modalidade. Planejar, selecionar e produzir e aplicar uma proposta pedagógica do voleibol.
Estratégia de Ensino: Estratégia de Ensino: Metodologias ativas Reflexão; Comunicação; Criação e aplicação em grupo.
CH: 04 horas/aulas.

Aula 19 e 20
Tema de Estudo: Aplicação de provas substitutivas - P3 e Exame
Objetivos de Aprendizagem: Avaliar o conhecimento e a compreensão dos alunos.
Estratégia de Ensino: Prova com questões objetivas e subjetivas.
CH: 04 horas/aulas.

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Primeiro Socorros</b>	
Carga Horária: 40h	Semestre: 4º	PPC ANO: 2022

**EMENTA:**

Estudo dos procedimentos para prevenção de acidentes nos ambientes domésticos, de trabalho e no trânsito, bem como do reconhecimento e atendimento em primeiros socorros, ofertando o suporte básico de vida até a chegada da equipe especializada.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Objetivo geral: Os alunos serão capazes de reconhecer condições inseguras e propor prevenção de acidentes; abordar a vítima e oferecer o atendimento adequado.

Objetivos específicos: Utilizar no atendimento em primeiros socorros técnicas e procedimentos precisos, rápidos e seguros, em caso de acidentes ou males súbitos;

Conhecer os sinais vitais e suas possíveis irregularidades;

Identificar parada cardiorespiratória, aplicando as técnicas de reanimação cardiopulmonar;

identificar lesões osteomusculares, hemorragias, epistaxes e aplicar técnicas de contenção e imobilização;

Reconhecer as principais emergências clínicas e saber como agir diante destas situações.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.18º da Resolução CNE/CES nº 06/2018):**

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde;
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos seus diversos campos de intervenção, exceto no magistério da Educação Básica;
- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins, mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional;
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação, de forma a ampliar e diversificar as maneiras de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional.

**CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:**

Fornece conhecimentos básicos para o reconhecimento de ocorrências e agravos à saúde dos indivíduos, permitindo a análise e rápida intervenção para a manutenção da saúde dos sujeitos e comunidade. Através de seus conhecimentos, poderá integrar equipe multidisciplinar na elaboração e implementação de rotinas seguras de trabalho.

**CONTEÚDO:**

Abertura: Apresentação da disciplina. Proposta de metodologias de ensino e avaliativa. Definição dos grupos para o desenvolvimento das simulações.

Atendimento em primeiros socorros.

Trauma de extremidades e Imobilizações (com aula prática).

Hemorragias.

Afogamento.

Queimaduras e choque elétrico.

Sinais vitais: teoria e prática.

Emergências clínicas.

Intoxicação e envenenamento.

Reanimação cardiopulmonar (teoria e prática).

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

FRANKE, R. A. et al. *Prevenção e urgências em educação física*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2018.

ZAVAGLIA, G. O. et al. *Cuidado de enfermagem em emergência e traumas*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2019.

FLEGEL, M.J. *Primeiros Socorros no Esporte*. Disponível em: Minha Biblioteca, (5th edição). Editora Manole, 2015.

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

HAUBERT, M. *Primeiros socorros*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2018.

KARREN, K. J. *Primeiros socorros para estudantes* 10a ed. Disponível em: Minha Biblioteca, (10th edição). Editora Manole, 2013.

WALKER, B. *Lesões no Esporte: uma Abordagem Anatômica*. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Manole, 2011.

MARTINS, H. S. et al. *Pronto-Socorro: Medicina de Emergência*. Disponível em: Minha Biblioteca, (3rd edição). Editora Manole, 2013.

TOBASE, L. et al *Urgências e Emergências em Enfermagem*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo GEN, 2017.

#### LEITURAS COMPLEMENTARES:

HOLANDA, Simone Ferreira et al. Importância do treinamento do leigo em práticas de primeiros socorros. Mostra Científica de Biomedicina, Quixadá, Volume 3, Número 1, junho 2018.

Manual ATLS (Advanced Trauma Life Support) do Colégio Americano de Cirurgiões. 10ed, 2018.

#### ARTICULAÇÕES COM OUTRAS DISCIPLINAS:

A disciplina de Primeiros Socorros oferece subsídios para que o futuro profissional avalie as condições de segurança em seu ambiente de trabalho e saiba intervir na promoção do cuidado seguro em primeiros socorros, nos diferentes espaços de trabalho e nas diferentes atribuições profissionais, conhecidas durante todas as disciplinas especializadas oferecidas pelo curso de graduação.

### CRONOGRAMA DE CURSO

DISCIPLINA: Primeiro Socorros

SEMESTRE: 4º

DOCENTE: Luciane Carmona

METODOLOGIA: Aula invertida com aplicação das estratégias: Situação problema, Estudo de caso. Aula expositiva, aulas práticas.

PROCESSO AVALIATIVO:

Avaliação P1

- Prova teórica: 0,0 a 8,5 pontos.
- Atividade em grupo: 0,0 a 0,5 pontos.
- Participação nas aulas 0,0 a 3,0 pontos.
- Avaliação Interdisciplinar (AI - 1): 0,0 a 1,0 pontos.
- Total: 10,0 pontos.

Avaliação P2

- Prova teórica: 0,0 a 4,0 pontos.
- Atividade em grupo: 0,0 a 2,0 pontos.
- Participação nas aulas 0,0 a 3,0 pontos.
- Avaliação Interdisciplinar (AI - 1): 0,0 a 1,0 pontos.
- Total: 10,0 pontos.

Avaliação P3: aplicada para acadêmicos que não compareceram na P1 ou na P2.

Avaliação AI3: aplicada para acadêmicos que não compareceram na AI1 ou na AI2.

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Exame final: aplicado para acadêmicos que não atingiram a média (6,0 pontos) e que tenham no mínimo 3,9 (pontos).

Aula 1
Tema de Estudo: Apresentação da disciplina. Proposta de metodologias de ensino e avaliativa. Definição dos grupos para o desenvolvimento das simulações.
Objetivos de Aprendizagem: Pré teste primeiros socorros <a href="https://create.kahoot.it/share/pre-teste-primeiros-socorros/e8a06d01-af9a-491a-a6a7-db66d5ec8ac8">https://create.kahoot.it/share/pre-teste-primeiros-socorros/e8a06d01-af9a-491a-a6a7-db66d5ec8ac8</a> Atendimento em primeiros socorros.
Estratégia de Ensino: Metodologia ativa (Aula expositiva dialogada). Apresentação da ementa e jogo interativo (recurso – Kahoot).
CH: 02 horas/aulas.

Aula 2
Tema de Estudo: Atendimento em primeiros socorros
Objetivos de Aprendizagem: Apresentação e identificação de vítimas e o uso adequado de técnicas fundamentais para salvar vidas
Estratégia de Ensino: Metodologia ativa (Aula expositiva dialogada). (recurso – projetor multimídia).
CH: 02 horas/aulas.

Aula 3
Tema de Estudo: Traumas de extremidades.
Objetivos de Aprendizagem: Apresentar os diferentes tipos de traumas em extremidades, identificá-las para aplicação de técnicas de primeiros socorros compatíveis com o trauma.
Estratégia de Ensino: Metodologia ativa (Aula expositiva dialogada). (recurso – projetor multimídia).
CH: 02 horas/aulas.

Aula 4
Tema de Estudo: Imobilizações (com aula prática)
Objetivos de Aprendizagem: Grupos irão praticar as possíveis imobilizações para os diferentes traumas

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Estratégia de Ensino: Metodologia ativa (Aula expositiva dialogada). (recurso – projetor multimídia).

CH: 02 horas/aulas.

Aula 5

Tema de Estudo: Hemorragias

Objetivos de Aprendizagem: Apresentar os diferentes tipos de hemorragias, identificá-las para aplicação de técnicas de primeiros socorros compatíveis.

Estratégia de Ensino: Metodologia ativa (Aula expositiva dialogada). (recurso – projetor multimídia).

CH: 02 horas/aulas.

Aula 6

Tema de Estudo: Afogamento

Objetivos de Aprendizagem: Conhecer as principais causas de afogamento e como evitá-las e aplicar manobras de salvamento.

Estratégia de Ensino: Metodologia ativa (Aula expositiva dialogada). (recurso – projetor multimídia).

CH: 02 horas/aulas.

Aula 7

Tema de Estudo: Primeira Avaliação PI.

Objetivos de Aprendizagem: Avaliar o conhecimento e a compreensão dos alunos.

Estratégia de Ensino: Prova com questões objetivas e subjetivas e autoavaliação.

CH: 02 horas/aulas.

Aula 8

Tema de Estudo: Queimaduras e choque elétrico

Objetivos de Aprendizagem: Apresentar os diferentes graus de queimadura e as situações em que ocorrem o choque elétrico para aplicação de técnicas de primeiros socorros compatíveis.

Estratégia de Ensino: Metodologia ativa (Aula expositiva dialogada). (recurso – projetor multimídia).

CH: 02 horas/aulas.

Aula 9

Tema de Estudo: Sinais vitais: teoria

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Objetivos de Aprendizagem: Conhecer os sinais vitais e como aferi-los: temperatura, frequência respiratória, frequência cardíaca e pressão arterial.

Estratégia de Ensino: Metodologia ativa (Aula expositiva dialogada). (recurso – projetor multimídia).

CH: 02 horas/aulas.

Aula 10

Tema de Estudo: Sinais vitais: aula prática

Objetivos de Aprendizagem: Caso situação-problema para averiguar o uso correto da aferição dos sinais vitais (vale de 0,5 ponto na nota da P2)

Estratégia de Ensino: Aula prática dialogada.

CH: 02 horas/aulas.

Aula 11

Tema de Estudo: Aula teórica de RCP (reanimação cardiopulmonar)

Objetivos de Aprendizagem: Reconhecer situações em que deve ser aplicado o RCP e como realizá-lo corretamente.

Estratégia de Ensino: Palestra com professor convidado

CH: 02 horas/aulas.

Aula 12

Tema de Estudo: Emergências clínicas

Objetivos de Aprendizagem: Conhecer doenças pré-existentes e os sintomas que podem apresentar e que requerem primeiros socorros.

Estratégia de Ensino: Palestra com professor convidado

CH: 02 horas/aulas.

Aula 13

Tema de Estudo: Intoxicação e envenenamento

Objetivos de Aprendizagem: Reconhecer diferentes tipos de intoxicação e envenenamento e como proceder nesses casos.

Estratégia de Ensino: Palestra com professor convidado

CH: 02 horas/aulas.

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Aula 14

Tema de Estudo: Aula prática RCP

Objetivos de Aprendizagem: Demonstrar conhecimento das manobras de RCP na prática (vale de 0 a 0,5 ponto na nota da P2)

Estratégia de Ensino: Situação-problema. 2 professores auxiliares

CH: 02 horas/aulas.

Aula 15

Tema de Estudo: Apresentação simulados Educação Física

Objetivos de Aprendizagem: Cada grupo irá apresentar uma situação problema e os caminhos para identificar e aplicar corretamente as técnicas de primeiros socorros. (valendo 4 pontos na P2)

Estratégia de Ensino: Avaliação dos conhecimentos do aluno

CH: 02 horas/aulas.

Aula 16

Tema de Estudo: Segunda Avaliação P2.

Objetivos de Aprendizagem: Avaliar o conhecimento e a compreensão dos alunos.

Estratégia de Ensino: Prova com questões objetivas e subjetivas e autoavaliação.

CH: 02 horas/aulas.

Aula 17

Tema de Estudo: Apresentação simulados

Objetivos de Aprendizagem: Cada grupo irá apresentar uma situação problema e os caminhos para identificar e aplicar corretamente as técnicas de primeiros socorros.

Estratégia de Ensino: Avaliação dos conhecimentos do aluno

CH: 02 horas/aulas.

Aula 18

Tema de Estudo: Tira dúvidas e apresentação da correção da P2.

Objetivos de Aprendizagem: Avaliar o conhecimento e a compreensão dos alunos.

Estratégia de Ensino: Prova com questões objetivas e subjetivas.



**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

CH: 02 horas/aulas.
---------------------

Aula 19
---------

Tema de Estudo: P3
--------------------

Objetivos de Aprendizagem: Avaliar o conhecimento e a compreensão dos alunos.
---

Estratégia de Ensino: Prova com questões objetivas e subjetivas.
--

CH: 02 horas/aulas.
---------------------

Aula 20
---------

Tema de Estudo: Aplicação do Exame.
-------------------------------------

Objetivos de Aprendizagem: Avaliar o conhecimento e a compreensão dos alunos.
---

Estratégia de Ensino: Prova com questões objetivas e subjetivas.
--

CH: 02 horas/aulas.
---------------------

Curso: Educação Física
------------------------

<b>Disciplina: Recreação e Lazer</b>
--------------------------------------

Carga Horária: 40h
--------------------

Semestre: 4º
--------------

PPC ANO: 2022
---------------

**EMENTA:**

A recreação e o lazer como fenômeno cultural. As manifestações recreativas em contextos como academias, parques, clubes, acampamentos, hotéis e áreas de natureza. O lazer e as atividades recreativas em uma análise sócio-histórica.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Objetivo geral: Contribuir para a reflexão e aplicação de elementos para o trabalho do profissional em recreação e o lazer, assim como, para o entendimento do fenômeno recreacional enquanto manifestação cultural.

Objetivo específico: Compreender as diferentes abordagens metodológicas da recreação e desenvolver estratégias intervenção em contextos variados.

Analisar e vivenciar as práticas recreativas, ensinando o discente a criar, adaptar e aplicar atividades que possam atender às necessidades do profissional de Educação Física.

Reconhecer o papel social da recreação e do lazer.

HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.18º da Resolução CNE/CES nº 06/2018):

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática;
- Pesquisar, conhecer, compreender, analisar e avaliar a realidade social para nela intervir acadêmica e profissionalmente, por meio das manifestações e expressões da motricidade humana e movimento humano, cultura do movimento corporal, atividades físicas, tematizadas, com foco nas diferentes formas e modalidades do exercício físico, da ginástica, do jogo, do esporte, das lutas, da dança, visando à formação, à ampliação e enriquecimento cultural da sociedade para a adoção de um estilo de vida fisicamente ativo e saudável;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada no campo da cultura e do lazer;
- Participar, assessorar, coordenar, liderar e gerenciar equipes multiprofissionais de discussão, de definição, de planejamento e de operacionalização de políticas públicas e institucionais nos campos da saúde, do lazer, do esporte, da educação não escolar, da segurança, do urbanismo, do ambiente, da cultura, do trabalho, dentre outros;
- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas com deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas e/ou esportivas e/ou de cultura e de lazer;
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos seus diversos campos de intervenção, exceto no magistério da Educação Básica;
- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins, mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional;

- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação, de forma a ampliar e diversificar as maneiras de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

A compreensão abrangente das principais possibilidades de aplicação das atividades recreativas no contexto não escolar, através do uso de conteúdos como esportes, jogos e brincadeiras, danças e ginástica geral.

#### CONTEÚDO:

Diferenças e semelhanças entre Recreação e Lazer.

Explorando o lazer contemporâneo.

Criação de empresa de lazer.

Lazer e Esportes de Aventura na Natureza.

O adulto, o lúdico e o lazer.

Políticas públicas e lazer.

Lazer na terceira idade.

Lazer, esporte e cidadania.

O lazer em seus variados contextos: hotéis, parques, clubes, empresas, acampamentos e festas de aniversário.

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

GONÇALVES, P. S. et al. *Recreação e lazer*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2018.

RIBEIRO, O. C. F. *Lazer e Recreação*. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Saraiva, 2014.

DIAS, C. e Ferreira ISAYAMA, H. F. *Organização de Atividades de Lazer e Recreação*. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Saraiva, 2014.

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

BRUSTOLIN, G. M. e GONTIJO, L.C. *Técnicas e Práticas de Lazer*. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Saraiva, 2014.

TAKATSU, M. M. *Jogos de Recreação*. Disponível em: Minha Biblioteca, Cengage Learning Brasil, 2015.

WATT, D. C. *Gestão de eventos em lazer e turismo*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2004.

MELO, V. A. D. e JUNIOR, E. D. A. *Introdução ao Lazer*. Disponível em: Minha Biblioteca, (2nd edição). Editora Manole, 2012.

MARINHO, A. e BRUHNS, H. T. *Viagens, Lazer e Esporte: O Espaço da Natureza*. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Manole, 2006.

LEITURAS COMPLEMENTARES:

MARCELLINO, N. C. *Pedagogia da animação*. Campinas: Papirus, 1997.

ARTICULAÇÕES COM OUTRAS DISCIPLINAS:

A disciplina Recreação e Lazer articula-se com os conteúdos ministrados nas disciplinas: Jogos e Brincadeiras, Futebol, Dança, Handebol, Basquetebol, Voleibol e Ginástica Geral. As informações, estratégias de ensino e discussões possibilitarão ao educando uma reflexão sobre o fenômeno da recreação e do lazer, assim como a intervenção através do uso de atividades recreativas em suas diferentes potencialidades.

CRONOGRAMA DE CURSO

DISCIPLINA: Recreação e Lazer

SEMESTRE: 4°

DOCENTE: Daniel Zancha

METODOLOGIA: Aula Expositiva Dialogada, Criação de Projetos, Pesquisa, Leitura Dirigida, Seminário, Aula Prática.

PROCESSO AVALIATIVO: P1 (Seminário: 0-8; Resenhas 0-1; AI: 0-1); P2 (Aula Prática: 0-9; AI: 0-1).

Aula 1
Tema de Estudo: Apresentação da disciplina
Objetivos de Aprendizagem: Apresentar a disciplina - Plano de Aprendizagem, Cronograma, Metodologias e Avaliações.
Estratégia de Ensino: Aula Expositiva Dialogada
CH: 02 horas aula

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Aula 2

Tema de Estudo: Projeto de Lazer

Objetivos de Aprendizagem: Explicar as etapas de montagem de um projeto de lazer

Estratégia de Ensino: Aula Expositiva Dialogada

CH: 02 horas aula

Aula 3

Tema de Estudo: Montagem de projeto de lazer

Objetivos de Aprendizagem: Elaborar e concretizar um projeto de lazer

Estratégia de Ensino: Pesquisa

CH: 02 horas aula

Aula 4

Tema de Estudo: Criação de empresa de lazer

Objetivos de Aprendizagem: Estudar as formas de implementação de uma empresa de lazer

Estratégia de Ensino: Seminário

CH: 02 horas aula

Aula 5

Tema de Estudo: Lazer, Natureza e Aventura

Objetivos de Aprendizagem: Estudar as práticas de AFAN

Estratégia de Ensino: Seminário

CH: 02 horas aula

Aula 6

Tema de Estudo: Lazer para deficientes e políticas públicas

Objetivos de Aprendizagem: Compreender e discutir as possibilidades de práticas recreativas para deficientes.

Estratégia de Ensino: Seminário

CH: 02 horas aula

Aula 7

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Tema de Estudo: Lazer na 3° idade
Objetivos de Aprendizagem: Compreender e discutir as possibilidades de práticas recreativas para a terceira idade
Estratégia de Ensino: Seminário
CH: 02 horas aula
Aula 8
Tema de Estudo: Semana da Educação Física
Objetivos de Aprendizagem: Complementação na aprendizagem discente
Estratégia de Ensino: Palestras
CH: 02 horas aula

Aula 9
Tema de Estudo: Apresentação de projetos
Objetivos de Aprendizagem: Apresentação de projetos
Estratégia de Ensino: Apresentação
CH: 02 horas aula

Aula 10
Tema de Estudo: Apresentação de projetos
Objetivos de Aprendizagem: Apresentação de projetos
Estratégia de Ensino: Apresentação
CH: 02 horas aula

Aula 11
Tema de Estudo: Apresentação de projetos
Objetivos de Aprendizagem: Apresentação de projetos
Estratégia de Ensino: Apresentação
CH: 02 horas aula

Aula 12
Tema de Estudo: Atividades para hotéis
Objetivos de Aprendizagem: Vivência dos conteúdos do projeto

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Estratégia de Ensino: Aula Prática
------------------------------------

CH: 02 horas aula
-------------------

Aula 13
---------

Tema de Estudo: Atividades para Acampamentos
--

Objetivos de Aprendizagem: Vivência dos conteúdos do projeto
--

Estratégia de Ensino: Aula Prática
------------------------------------

CH: 02 horas aula
-------------------

Aula 14
---------

Tema de Estudo: Atividades para Condomínios
---

Objetivos de Aprendizagem: Vivência dos conteúdos do projeto
--

Estratégia de Ensino: Aula Prática
------------------------------------

CH: 02 horas aula
-------------------

Aula 15
---------

Tema de Estudo: Atividades em Clubes
--------------------------------------

Objetivos de Aprendizagem: Vivência dos conteúdos do projeto
--

Estratégia de Ensino: Aula Prática
------------------------------------

CH: 02 horas aula
-------------------

Aula 16
---------

Tema de Estudo: Atividades em escolas
---------------------------------------

Objetivos de Aprendizagem: Vivência dos conteúdos do projeto
--

Estratégia de Ensino: Aula Prática
------------------------------------

CH: 02 horas aula
-------------------

Aula 17
---------

Tema de Estudo: Atividades para Empresas
--

Objetivos de Aprendizagem: Vivência dos conteúdos do projeto
--

Estratégia de Ensino: Aula Prática
------------------------------------

CH: 02 horas aula
-------------------

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Aula 18
Tema de Estudo: Apresentação de TCCs
Objetivos de Aprendizagem: Apresentação de TCCs
Estratégia de Ensino: Aula Prática
CH: 02 horas aula

Aula 19
Tema de Estudo: P3
Objetivos de Aprendizagem: Avaliação
Estratégia de Ensino: Prova
CH: 02 horas aula

Aula 20
Tema de Estudo: Exame
Objetivos de Aprendizagem: Avaliação
Estratégia de Ensino: Prova
CH: 02 horas aula

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Psicologia do Esporte</b>	
Carga Horária: 40h	Semestre: 4º	PPC ANO: 2022

**EMENTA:**

Introdução à psicologia do esporte e do exercício. Relação entre ativação psicológica, aprendizagem, inteligência emocional, motivação, ansiedade, agressividade e relações interpessoais.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM**

Trabalhar com resolução de problemas, em grupos supervisionados, articulados à disciplina.

Propor análises, reflexões e soluções de problemas no contexto esportivo e do exercício considerando a dinâmica psicológica.



Estudar temas como inteligência emocional, motivação, ansiedade, burnout em atletas, agressividade e relações interpessoais em ambiente específico.

HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.18º da Resolução CNE/CES nº 06/2018):

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática;
- Pesquisar, conhecer, compreender, analisar e avaliar a realidade social para nela intervir acadêmica e profissionalmente, por meio das manifestações e expressões da motricidade humana e movimento humano, cultura do movimento corporal, atividades físicas, tematizadas, com foco nas diferentes formas e modalidades do exercício físico, da ginástica, do jogo, do esporte, das lutas, da dança, visando à formação, à ampliação e enriquecimento cultural da sociedade para a adoção de um estilo de vida fisicamente ativo e saudável;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada em todas as manifestações do esporte e considerar a relevância social, cultural e econômica do alto rendimento esportivo;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada no campo da cultura e do lazer;
- Participar, assessorar, coordenar, liderar e gerenciar equipes multiprofissionais de discussão, de definição, de planejamento e de operacionalização de políticas públicas e institucionais nos campos da saúde, do lazer, do esporte, da educação não escolar, da segurança, do urbanismo, do ambiente, da cultura, do trabalho, dentre outros;
- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas com deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas e/ou esportivas e/ou de cultura e de lazer;
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a intervenção acadêmico-profissional em Educa-

ção Física nos seus diversos campos de intervenção, exceto no magistério da Educação Básica;

- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins, mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional;
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação, de forma a ampliar e diversificar as maneiras de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

Aplicar o conhecimento da psicologia no direcionamento de atletas e demais alunos no contexto do esporte e do exercício.

#### CONTEÚDO:

O que é Inteligência Emocional?

Maturidade emocional.

Perfil psicológico de atletas.

Musculação e estados de humor.

Burnout em atletas.

Motivação e Agressividade.

Ansiedade e desempenho.

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

SAMULSKI, D. *Psicologia do Esporte: Conceitos e Novas Perspectivas*. Disponível em: Minha Biblioteca, (2nd edição). Editora Manole, 2009.

ABREU, C. N. *Psicologia do cotidiano*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2016.

MACHADO, A. A. *Psicologia do esporte, desenvolvimento humano e tecnologias: O que e como estudar*. São Paulo: Fontoura, 2014.

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

FOLQUITTO, C. T. F. et al. *Psicologia do Desenvolvimento - Teorias e Práticas Contemporâneas*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo GEN, 2023.

KHOURI, I. G. *Psicologia Escolar*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo GEN, 1986.

CANO, M. R. O. e NEIRA, M. G. *Educação física cultural*. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Blucher, 2016.

BIEDRZYCKI, B. P. et al. *Educação Física Inclusiva e Esportes Adaptados*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2020.

DAOLIO, J. *Da cultura do corpo*. Campinas, SP: Papirus, 1995.

#### ARTICULAÇÕES COM OUTRAS DISCIPLINAS:

A disciplina Psicologia do Esporte pode ser articulada com quaisquer disciplinas que a antecedam ou que se realizem no mesmo semestre que a mesma, uma vez que o propósito da disciplina é desenvolver a interconexão dos conteúdos apreendidos e sua aplicabilidade na dinâmica psicológica.

#### CRONOGRAMA DE CURSO

DISCIPLINA: Psicologia do Esporte

SEMESTRE: 4º

DOCENTE: Daniel Zancha

METODOLOGIA: Aula expositiva dialogada, Leitura Dirigida, Seminário, Entrevista e Pesquisa.

PROCESSO AVALIATIVO: P1 (Prova: 0-8; Resenhas 0-1; AI: 0-1); P2 (Seminário: 0-4; Pesquisa: 0-1; Entrevista: 0-4; AI: 0-1).

Aula 1
Tema de Estudo: Apresentação da disciplina
Objetivos de Aprendizagem: Apresentar a disciplina: Plano de Aprendizagem, Cronograma, Metodologias e Avaliações.
Estratégia de Ensino: Aula Expositiva Dialogada
CH: 02 horas aula

Aula 2
Tema de Estudo: O que é inteligência emocional?

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Objetivos de Aprendizagem: Definir, analisar e discutir a importância da Inteligência Emocional na prática docente e na administração de conflitos discentes.
---

Estratégia de Ensino: Leitura Dirigida / Resenha / Aula Expositiva Dialogada
--

CH: 02 horas aula
-------------------

Aula 3
--------

Tema de Estudo: Autobiografia resumida – análise
--

Objetivos de Aprendizagem: Escrever e analisar aspectos da própria personalidade e potencialidades pelo prisma da Inteligência Emocional.
---

Estratégia de Ensino: Pesquisa / Aula Expositiva Dialogada
--

CH: 02 horas aula
-------------------

Aula 4
--------

Tema de Estudo: Existe Vida Inteligente nas Emoções?
--

Objetivos de Aprendizagem: Conhecer e analisar a dinâmica das emoções
---

Estratégia de Ensino: Leitura Dirigida
--

CH: 02 horas aula
-------------------

Aula 5
--------

Tema de Estudo: Maturidade Emocional: 6 duras lições / O que é Psicologia do Esporte
--

Objetivos de Aprendizagem: Apresentar os conceitos de maturidade emocional e sua co-relação com a psicologia esportiva
--

Estratégia de Ensino: Vídeo / Aula Expositiva Dialogada
---

CH: 02 horas aula
-------------------

Aula 6
--------

Tema de Estudo: Pesquisa e separação de grupos para seminários
--

Objetivos de Aprendizagem: Preparar pesquisa prévia dos seminários
--

Estratégia de Ensino: Leitura Dirigida / Resenha / Aula Expositiva Dialogada
--

CH: 02 horas aula
-------------------

Aula 7
--------

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Tema de Estudo: P1
Objetivos de Aprendizagem: Avaliação da aprendizagem discente
Estratégia de Ensino: Prova
CH: 02 horas aula

Aula 8
Tema de Estudo: Devolutiva das avaliações
Objetivos de Aprendizagem: Devolutiva de provas / Revisão e compreensão dos conteúdos já estudados
Estratégia de Ensino: Revisão
CH: 02 horas aula
Aula 9
Tema de Estudo: <i>A dor entre atletas</i>
Objetivos de Aprendizagem: Conhecer e analisar o tema supracitado
Estratégia de Ensino: Seminário
CH: 02 horas aula

Aula 10
Tema de Estudo: <i>Burnout em atletas</i>
Objetivos de Aprendizagem: Conhecer e analisar o tema supracitado
Estratégia de Ensino: Seminário
CH: 02 horas aula

Aula 11
Tema de Estudo: <i>Evasão nas academias</i>
Objetivos de Aprendizagem: Conhecer e analisar o tema supracitado
Estratégia de Ensino: Seminário
CH: 02 horas aula

Aula 12
Tema de Estudo: <i>Musculação e Estados de Humor</i>
Objetivos de Aprendizagem: Conhecer e analisar o tema supracitado

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Estratégia de Ensino: Seminário
---------------------------------

CH: 02 horas aula
-------------------

Aula 13
---------

Tema de Estudo: <i>Atividade física e motivação em crianças</i>
---

Objetivos de Aprendizagem: Conhecer e analisar o tema supracitado
---

Estratégia de Ensino: Seminário
---------------------------------

CH: 02 horas aula
-------------------

Aula 14
---------

Tema de Estudo: <i>Perfil Psicológico de atletas</i>
--

Objetivos de Aprendizagem: Conhecer e analisar o tema supracitado
---

Estratégia de Ensino: Seminário
---------------------------------

CH: 02 horas aula
-------------------

Aula 15
---------

Tema de Estudo: Técnico de Esportes Coletivos e Individuais
---

Objetivos de Aprendizagem: Conhecer a história e a aplicação de métodos da psicologia esportiva no ambiente de alto rendimento
--

Estratégia de Ensino: Entrevista
----------------------------------

CH: 02 horas aula
-------------------

Aula 16
---------

Tema de Estudo: Atletas de Esportes Coletivos e Individuais
---

Objetivos de Aprendizagem: Conhecer a história e a aplicação de métodos da psicologia esportiva no ambiente de alto rendimento
--

Estratégia de Ensino: Entrevista
----------------------------------

CH: 02 horas aula
-------------------

Aula 17
---------

Tema de Estudo: Psicóloga do Esporte
--------------------------------------

Objetivos de Aprendizagem: Conhecer a história e a aplicação de métodos da psicologia esportiva
---

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

no ambiente de alto rendimento
Estratégia de Ensino: Entrevista
CH: 02 horas aula

Aula 18
Tema de Estudo: Apresentação de TCCs
Objetivos de Aprendizagem: Apresentação de TCCs
Estratégia de Ensino: Aula Prática
CH: 02 horas aula

Aula 19
Tema de Estudo: P3
Objetivos de Aprendizagem: Avaliação
Estratégia de Ensino: Prova
CH: 02 horas aula

Aula 20
Tema de Estudo: Exame
Objetivos de Aprendizagem: Avaliação
Estratégia de Ensino: Prova
CH: 02 horas aula

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Dimensões Socioculturais da Educação Física</b>	
Carga Horária: 40h	Semestre: 4º	PPC ANO: 2022

**EMENTA:**

O estudo dos aspectos socioculturais relacionados à Educação Física, tendo como eixo principal de análise o corpo como objeto e sujeito da cultura, em especial no ambiente não escolar, estabelecendo considerações sobre as pedagogias de intervenção corporal em determinados momentos na história e a conseqüente construção de expressões de subjetividade nas práticas corporais.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Objetivo geral: Proporcionar aos alunos a possibilidade de pensar o corpo como resultado provisório de diversas mentalidades e pedagogias que o configuram em determinadas épocas e lugares.

Objetivo específico: Pensar o corpo no processo civilizador.

Analisar as práticas de configuração do corpo relacionadas às academias de ginástica e musculação.

Estudar algumas concepções de saúde e beleza, assim como suas motivações sociais, culturais e/ou econômicas no decorrer da história.

Compreender o fenômeno do culto ao corpo e sua relação com a mentalidade eugênica.

Refletir sobre o problema do doping e os discursos que visam fundamentar o seu uso.

Analisar os fenômenos do Body building e Body modification.

Entender a construção e a relevância da imagem corporal na identidade do indivíduo.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.18º da Resolução CNE/CES nº 06/2018):**

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática;
- Pesquisar, conhecer, compreender, analisar e avaliar a realidade social para nela intervir acadêmica e profissionalmente, por meio das manifestações e expressões da motricidade humana e movimento humano, cultura do movimento corporal, atividades físicas, tematizadas, com foco nas diferentes formas e modalidades do exercício físico, da ginástica, do jogo, do esporte, das lutas, da dança, visando à formação, à ampliação e enriquecimento cultural da sociedade para a adoção de um estilo de vida fisicamente ativo e saudável;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada em todas as manifestações do esporte e considerar a relevância social, cultural e econômica do alto rendimento esportivo;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada no campo da cultura e do lazer;



- Participar, assessorar, coordenar, liderar e gerenciar equipes multiprofissionais de discussão, de definição, de planejamento e de operacionalização de políticas públicas e institucionais nos campos da saúde, do lazer, do esporte, da educação não escolar, da segurança, do urbanismo, do ambiente, da cultura, do trabalho, dentre outros;
- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas com deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas e/ou esportivas e/ou de cultura e de lazer;
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos seus diversos campos de intervenção, exceto no magistério da Educação Básica;
- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins, mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional;
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação, de forma a ampliar e diversificar as maneiras de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

Construir o seu conhecimento a respeito de um problema extraído da realidade por meio de observação direta e/ou indireta e valer-se das informações disponíveis para elaborar uma explicação para o fenômeno estudado. A compreensão de diversas manifestações da cultura corporal e a reflexão sobre elas na perspectiva sócio-histórica.

#### CONTEÚDO:

A construção cultural do corpo humano.

Imagem Corporal.

Body Building.

Doping.

Treino, culto e embelezamento do corpo.

O culto ao corpo como uma eugenia moderna.

A civilização das formas – o corpo como valor.

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

DAOLIO, J. *Da cultura do corpo*. Campinas, SP: Papirus, 1995.

SILVA, M. R. S. D. *Culto ao corpo: Expressões do voyeurismo e do exibicionismo na estética contemporânea*. Disponível em: Minha Biblioteca, (2nd edição). Editora Blucher, 2017.

TADEU, T. *Antropologia do ciborgue - As vertigens do pós-humano*. Disponível em: Minha Biblioteca, (2nd edição). Grupo Autêntica, 2009.

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

SOARES, C. L. *Educação Física: raízes europeias e Brasil*. Campinas, SP: Autores Associados, 2001.

BETTI, M. *Educação física e Sociedade: A educação Física na escola Brasileira*. Disponível em: Minha Biblioteca, (3rd edição). Editora Unijuí, 2020.

SILVA, J. V. D. et al. *Dimensões histórico-filosóficas da educação física e do esporte*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2018.

MARQUES, S. *Série Educação - Sociologia da Educação*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo GEN, 2012.

BARRETO, M. A. O. C. e BARRETO, F. O. C. *Educação inclusiva*. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Saraiva, 2014.

#### ARTICULAÇÕES COM OUTRAS DISCIPLINAS:

A disciplina *Dimensões Socioculturais da Educação Física* estabelece relação direta com as disciplinas: *História da Educação Física*, *Sociologia do Esporte*, *Atividades motoras em Academia e Pedagogia dos Esportes*, ao abordar seus conteúdos pela perspectiva sócio-histórica. As informações, estratégias pedagógicas e discussões possibilitarão conectar os vários conteúdos supracitados e articulá-los com a área de formação.

CRONOGRAMA DE CURSO

DISCIPLINA: Dimensões Socioculturais da Educação Física

SEMESTRE: 4°

DOCENTE: Daniel Zancha

METODOLOGIA: Aula Expositiva Dialogada, Pesquisa, Vídeo, Leitura Dirigida, Debate e Seminário.

PROCESSO AVALIATIVO: P1 (Resenhas: 0-1, Prova: 0-8, AI: 0-1); P2 (Seminários: 0-5, Prova: 0-4, AI: 0-1);

Aula 1
Tema de Estudo: Apresentação da disciplina
Objetivos de Aprendizagem: Apresentar a disciplina: Plano de Aprendizagem, Cronograma, Metodologias e Avaliações.
Estratégia de Ensino: Aula Expositiva Dialogada
CH: 02 horas aula

Aula 2
Tema de Estudo: A construção cultural do corpo humano
Objetivos de Aprendizagem: Conhecer as relações entre corpo e cultura
Estratégia de Ensino: Aula Expositiva Dialogada
CH: 02 horas aula

Aula 3
Tema de Estudo: Corpo e Cultura
Objetivos de Aprendizagem: Analisar o fenômeno da corporeidade
Estratégia de Ensino: Leitura Dirigida
CH: 02 horas aula

Aula 4
Tema de Estudo: Estética, Imagem Corporal e Adolescência
Objetivos de Aprendizagem: Conhecer a relação entre estética e imagem corporal
Estratégia de Ensino: Aula Expositiva Dialogada
CH: 02 horas aula

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Aula 5
Tema de Estudo: As dinâmicas da Imagem corporal
Objetivos de Aprendizagem: Compreender as etapas da Imagem Corporal
Estratégia de Ensino: Leitura Dirigida
CH: 02 horas aula

Aula 6
Tema de Estudo: Imagem Corporal e suas dimensões
Objetivos de Aprendizagem: Compreender o fenômeno supracitado
Estratégia de Ensino: Estudo de Caso
CH: 02 horas aula

Aula 7
Tema de Estudo: Separação dos grupos para os temas para seminários
Objetivos de Aprendizagem: Separação dos grupos para os temas para seminários
Estratégia de Ensino: Aula Expositiva Dialogada
CH: 02 horas aula

Aula 8
Tema de Estudo: P1
Objetivos de Aprendizagem: Avaliação da aprendizagem discente
Estratégia de Ensino: Prova
CH: 02 horas aula

Aula 9
Tema de Estudo: Devolutiva da prova
Objetivos de Aprendizagem: Revisão dos conteúdos
Estratégia de Ensino: Aula Expositiva Dialogada
CH: 02 horas aula

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Aula 10 a 14
Tema de Estudo: Seminários
Objetivos de Aprendizagem: Compreender e analisar os fenômenos estudados
Estratégia de Ensino: Seminário
CH: 10 horas aula

Aula 15
Tema de Estudo: Treino, culto e embelezamento do corpo
Objetivos de Aprendizagem: Analisar o fenômeno do culto ao corpo
Estratégia de Ensino: Aula Expositiva Dialogada
CH: 02 horas aula

Aula 16
Tema de Estudo: Esportivização das academias
Objetivos de Aprendizagem: Estudar a correlação entre treinamento esportivo nas academias
Estratégia de Ensino: Aula Expositiva Dialogada <sup>1</sup>
CH: 02 horas aula

Aula 17
Tema de Estudo: P2
Objetivos de Aprendizagem: Avaliação da aprendizagem discente
Estratégia de Ensino: Prova
CH: 02 horas aula

Aula 18
Tema de Estudo: Entrega das notas
Objetivos de Aprendizagem: Entrega das notas
Estratégia de Ensino: Aula Expositiva
CH: 02 horas aula

Aula 19
Tema de Estudo: P3

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Objetivos de Aprendizagem: Avaliação
--------------------------------------

Estratégia de Ensino: Prova
-----------------------------

CH: 02 horas aula
-------------------

Aula 20
---------

Tema de Estudo: Exame
-----------------------

Objetivos de Aprendizagem: Avaliação
--------------------------------------

Estratégia de Ensino: Prova
-----------------------------

CH: 02 horas aula
-------------------

Curso: Educação Física
------------------------

<b>Disciplina: Projeto Integrador I</b>
---

Carga Horária: 80h
--------------------

Semestre: 4º
--------------

PPC ANO: 2022
---------------

**EMENTA:**

Planejamento e desenvolvimento de um projeto em grupo, supervisionado por docentes, pautado nos conhecimentos teórico-práticos adquiridos durante o primeiro, segundo e terceiro semestres da graduação. Os projetos devem cumprir a fase de intenção e escolha livre do tema, de preparação, planejamento e desenvolvimento. O projeto integrador é parte constituinte do projeto institucional de extensão e pesquisa em cumprimento a Resolução MEC nº 07, de 18 de dezembro de 2018. Este projeto deve ser continuado e executado no 5º semestre.

**OBJETIVO DE APRENDIZAGEM:**

**Gerais:** Elaborar e apresentar um projeto de pesquisa e extensão numa perspectiva interdisciplinar, tendo como principal referência os conteúdos ministrados ao longo dos semestres já cursados na graduação.

**Específicos:** Propor análises, reflexões e soluções de problemas por meio do desenvolvimento de projetos, produtos ou intervenções que contribuam para a solução do problema real vivenciado.

Aprender a buscar soluções para problemas reais considerando diversas variáveis envolvidas (custo, tempo, solução do problema e manutenção da mesma a longo prazo entre outras).

Desenvolver uma abordagem ativa e interdisciplinar na busca soluções inovadoras para problemas reais e recorrentes, sob a supervisão de seu mediador e outros professores.

Elaborar plano de execução, cronograma e orçamento para realização do projeto.

Desenvolver habilidades para trabalho em grupo.

Integrar o conteúdo das componentes curriculares dos semestres anteriores e de toda a grade do curso.

Desenvolver as habilidades do aluno com o manuseio e aplicação de ferramentas e conhecimento acumulado em diferentes áreas e contexto.

Promover a interdisciplinaridade e cooperação entre as várias áreas de abrangência do curso, em busca da solução de problemas.

Desenvolver habilidades de apresentação em público.

Incentivar a busca por inovações tecnológicas no desenvolvimento do projeto.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.18º da Resolução CNE/CES nº 06/2018):**

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática;
- Pesquisar, conhecer, compreender, analisar e avaliar a realidade social para nela intervir acadêmica e profissionalmente, por meio das manifestações e expressões da motricidade humana e movimento humano, cultura do movimento corporal, atividades físicas, tematizadas, com foco nas diferentes formas e modalidades do exercício físico, da ginástica, do jogo, do esporte, das lutas, da dança, visando à formação, à ampliação e enriquecimento cultural da sociedade para a adoção de um estilo de vida fisicamente ativo e saudável;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada em todas as manifestações do esporte e considerar a relevância social, cultural e econômica do alto rendimento esportivo;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada no campo da cultura e do lazer;
- Participar, assessorar, coordenar, liderar e gerenciar equipes multiprofissionais de discussão, de definição, de planejamento e de operacionalização de políticas públicas e institucionais nos

campos da saúde, do lazer, do esporte, da educação não escolar, da segurança, do urbanismo, do ambiente, da cultura, do trabalho, dentre outros;

- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas com deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas e/ou esportivas e/ou de cultura e de lazer;
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos seus diversos campos de intervenção, exceto no magistério da Educação Básica;
- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins, mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional;
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação, de forma a ampliar e diversificar as maneiras de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

As atividades compreendidas nesta disciplina visam promover o desenvolvimento das habilidades e competências supracitadas, de modo a levar o futuro profissional compreender os aspectos importantes do seu trabalho junto aos diversos contextos. Por envolver em sua dinâmica cenários e problemas reais, esta disciplina permite ao aluno, desde o início do curso, entrar em contato com questões que envolverão sua formação, antecipando habilidades que lhe serão requisitadas ao se formar. Ao treinar essas habilidades e competências durante o desenvolvimento do curso, pode adiantar com o professor mediador o treinamento em serviço, aumentando a autonomia e segurança do egresso ao realizar tarefas semelhantes depois de formado. Auxilia também o egresso no desenvolvimento de habilidades de trabalho multi e interdisciplinar proporcionando maior engajamento com profissionais parceiros e com as contribuições da profissão, nestes contextos. Além disso, ao incentivar ampla divulgação dos resultados em diferentes tipos de mídia também promove, no egresso, habilidades de divulgação científica e de achados de maneira ética e científica.



**CONTEÚDO:**

Unidade 1: Introdução e planejamento do pré-projeto

Exame da ancora e reflexão sobre a questão motriz

Levantamento de questões de pesquisa

Distribuição de tarefas entre os grupos do projeto

Unidade 2: Primeira fase de pesquisa: coleta de informações

Desenvolvimento de Webquests do tema central da Questão Motriz

Entrevistas com a população local ou experts na área

Examinar/identificar outras fontes de informação

Unidade 3: Elaboração do Planejamento de Execução

Definição do Problema de Pesquisa

Definição do Artefato Desejado

Estabelecimento de metas e desenvolvimento de linha do tempo

Fazer a divisão do trabalho sobre as questões de pesquisa

Previsão de gastos e materiais necessários

Unidade 4: Desenvolvimento do Projeto

Planejamento e desenvolvimento das atividades necessárias para elaboração do artefato

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

BENDER, W. N. *Aprendizagem baseada em projetos: educação diferenciada para o século XXI*. Porto Alegre: Penso, 2015.

FIORANTE, F. B. et al. *Formatação e Normatização de monografias e outras produções acadêmicas*. 18. ed. Rev. Ampl. Limeira, 2022. (disponível em acervo digital)

LUCK, H. *Metodologia de projetos: uma ferramenta de planejamento e gestão*. 9. ed. Petrópolis: Vozes, 2013.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

BLINKSTEIN, I. *Técnicas de comunicação escrita*. 20. ed. São Paulo: Editora Ática, 2003.

MOSCOVICI, F. *Desenvolvimento interpessoal, treinamento em grupo*. Rio de Janeiro: Jose Olympio, 2003.

SILVA, M. J. P. *Comunicação tem remédio: a comunicação nas relações interpessoais em saúde*. 3. ed. São Paulo: Loyola, 2005.

LUNA, S.V. *Planejamento de pesquisa: uma introdução*. São Paulo: Educ, 2002.

LEITURAS COMPLEMENTARES:

FEITOSA, R. de S. *O projeto integrador (pi) como instrumento de efetivação do currículo integrado*. 2019. Dissertação (Mestrado em Educação Profissional e Tecnológica) - Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Amazonas, Campus Manaus Centro, Manaus, 2019.

GAUDEOSO, E. C. S. Implementação e gestão de projetos sociais. *Pensamento e Realidade*, [S.l.] v. 29, n. 2, 2014.

PEREIRA, S. *et al.* A experiência do uso da Aprendizagem Baseada em Projetos como metodologia ativa no Programa de Educação pelo Trabalho para a Saúde na aprendizagem da prática profissional. *Demetra: alimentação, nutrição & saúde*, v. 12, [S.l.], n. 4, p. 881-898, 2017

ARTICULAÇÕES COM OUTRAS DISCIPLINAS

Devido ao caráter integrado, multi e interdisciplinar esta disciplina pode estar integrada com todas as disciplinas do curso. Por se tratar de uma disciplina que pretende desenvolver e gerenciar um projeto para resolução de um problema prático, articula-se diretamente com as disciplinas: Metodologia da Pesquisa Científica, TCC I e II, e demais projetos integradores. Além destas disciplinas, outras poderão envolver-se diretamente com base das escolhas e decisões dos alunos para resolução da questão problema.

CRONOGRAMA DE CURSO

DISCIPLINA: Projeto Integrador I

SEMESTRE: 4°

DOCENTE: Diversos professores

METODOLOGIA: Serão utilizadas ao longo do semestre estratégias da Metodologia Ativa com vistas a promover uma aprendizagem autônoma e participativa, a partir de problemas e situações reais. A proposta é que o aprendiz esteja no centro do processo de aprendizagem, participando ativamente e sendo responsável pela construção de conhecimento.

Esta disciplina se apoiará na metodologia de Aprendizagem Baseada em Projetos (BENDER, 2015). Esta metodologia que consiste em permitir que os alunos confrontem as questões e os problemas do mundo real que consideram significativos, determinado como abordá-los e então, agindo cooperativamente na busca de soluções.

Nesta proposta o professor assume um papel de mediador dos processos de aprendizagem, auxiliando os grupos de trabalho, para sanar eventuais dúvidas e instigar os alunos a propor soluções às dificuldades/problemas encontrados, com base nos seus conhecimentos técnico-científicos previamente adquiridos.

A orientação do Projeto Integrador, entendida como acompanhamento didático-pedagógico e de orientação quanto aos aspectos teóricos e metodológicos do trabalho, é de responsabilidade do docente. O Projeto Integrador poderá ser realizado de forma presencial e/ou semipresencial, utilizando-se dos recursos do ambiente Presencial e Virtual de aprendizagem (AVA) para seu acompanhamento e orientação.

As atividades desenvolvidas ativamente pelos alunos, serão consideradas atividades extensionistas. Ações extensionistas são classificadas como, projeto, cursos, oficinas e/ou workshop, eventos, produto acadêmico, ou prestação de serviço – e desenvolvidas em caráter disciplinar e/ou transversal. Tudo ocorrerá sob a orientação dos professores do semestre e coordenados por um professor responsável pelo Projeto Integrador. A mudança do tema/grupo/segmento definido no Projeto Integrador só será permitida mediante a conclusão das etapas anteriores e deverá ter a aprovação do Orientador.

**MATERIAIS NECESSÁRIOS PARA ELABORAÇÃO DAS AULAS:** Para a elaboração e o desenvolvimento das atividades, serão utilizados, vídeos, webquests, minilições, roteiros, rubricas, formulários avaliativos e outros materiais típicos deste tipo de metodologia, que serão disponibilizados processualmente ao longo do semestre pelo professor responsável, via Moodle. Além disso, outros materiais serão necessários com base na proposta apresentada pelos alunos para o desenvolvimento dos projetos. Estes materiais deverão ser elencados previamente por meio do planejamento de execução.

Serão utilizados os seguintes recursos durante as aulas mediadas quadro de giz; projetor multimídia; flipchart, computador; impressos, celular, câmera entre outros.

**PROCESSO AVALIATIVO:** A avaliação da disciplina será formativa e somativa.

A avaliação formativa será realizada por meio do acompanhamento dos alunos, por meio de atividades e trabalhos desenvolvidos, verificar suas facilidades e dificuldades no processo de aprendizagem e, se necessário, adequar alguns aspectos do curso de acordo com as necessidades identificadas.

Já a avaliação somativa será realizada ao final do semestre, por meio de uma banca avaliadora. Esta avaliação verifica o cumprimento do objetivo da disciplina por meio da apresentação do projeto.

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Aula 1 e 2

Tema de Estudo: Questão Motriz e Planejamento do Pré-Projeto

Objetivos de Aprendizagem: Verificar uma questão problema e coletivamente levantar possíveis questões problemas para elaborar o pré-projeto.

Estratégia de Ensino: Desenvolvimento de Brainstorms, Discussões Coletivas, Pesquisas Breves

CH: 04 horas aula

Aula 3, 4 e 5

Tema de Estudo: Pesquisa inicial

Objetivos de Aprendizagem: Coletar informações e elaboração do projeto

Estratégia de Ensino: Desenvolvimento de Webquests do tema central da QM

Entrevistas com a população local ou experts na área

Exame de outras fontes de informação

CH: 04 horas aula

Aula 6, 7, 8 e 9

Tema de Estudo: Planejamento, definição do artefato e elaboração do projeto

Objetivos de Aprendizagem: Definir o artefato e desenvolver o projeto

Estratégia de Ensino: Discussão coletiva, consulta das fontes previamente selecionadas e elaboração por escrito do projeto, divisão das tarefas por grupo e dentro de cada grupo.

CH: 04 horas aula

Aula 10, 11 e 12

Tema de Estudo: Elaboração do Projeto

Objetivos de Aprendizagem: Elaborar o projeto com base nas informações coletadas na fase anterior. Definir materiais, custos e cronograma. Elaborar o cronograma da construção do artefato verificando a viabilidade e pertinência da proposta.

Estratégia de Ensino: Discussão e revisão do projeto em grupo.

CH: 04 horas aula

Aula 13, 14 e 15

Tema de Estudo: Revisão das partes que compõem o Projeto. Elaboração da apresentação

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Objetivos de Aprendizagem: Elaborar o projeto final e definir a melhor forma de apresentar o projeto, considerando as características dele.
---

Estratégia de Ensino: Desenvolvimento das atividades necessárias para desenvolvimento e finalização do projeto e escolha da forma de apresentação.
--

CH: 04 horas aula
-------------------

Aula 16 e 17
--------------

Pesquisa Complementar e finalização da elaboração da apresentação do projeto
--

Objetivos de Aprendizagem: Coletar informações complementares para término do projeto final e finalizar o material de apresentação do projeto.
--

Estratégia de Ensino: Desenvolvimento das atividades necessárias para finalização do material de apresentação.
--

CH: 04 horas aula
-------------------

Aula 18, 19 e 20
------------------

Tema de Estudo: Apresentação e publicação do projeto
--

Objetivos de Aprendizagem: Desenvolver habilidades de autoavaliação
---

Apresentar ou publicar projeto / artefato
---

Estratégia de Ensino: Apresentação para banca avaliadora
--

CH: 04 horas aula
-------------------

Curso: Educação Física
------------------------

<b>Disciplina: Políticas Públicas em Educação Física</b>
--

Carga Horária: 40h
--------------------

Semestre: 5º
--------------

PPC ANO: 2022
---------------

**EMENTA:**

Estudo das políticas públicas em Educação Física e Esporte no Brasil. Histórico, evolução e as relações com a sociedade.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Objetivo geral: Possibilitar ao aluno a compreensão das dimensões das políticas públicas no âmbito da educação física, do esporte e do lazer.

Objetivo específico: Oferecer subsídios para que o aluno tenha entendimento do esporte e do lazer como direitos sociais.

Apresentar referenciais teóricos básicos sobre política, estado e políticas públicas.

Discutir as políticas públicas de esporte e lazer.

Discutir as políticas públicas de educação e saúde ligadas à educação física.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.18º da Resolução CNE/CES nº 06/2018):**

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática;
- Pesquisar, conhecer, compreender, analisar e avaliar a realidade social para nela intervir acadêmica e profissionalmente, por meio das manifestações e expressões da motricidade humana e movimento humano, cultura do movimento corporal, atividades físicas, tematizadas, com foco nas diferentes formas e modalidades do exercício físico, da ginástica, do jogo, do esporte, das lutas, da dança, visando à formação, à ampliação e enriquecimento cultural da sociedade para a adoção de um estilo de vida fisicamente ativo e saudável;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada no campo da cultura e do lazer;
- Participar, assessorar, coordenar, liderar e gerenciar equipes multiprofissionais de discussão, de definição, de planejamento e de operacionalização de políticas públicas e institucionais nos campos da saúde, do lazer, do esporte, da educação não escolar, da segurança, do urbanismo, do ambiente, da cultura, do trabalho, dentre outros;
- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas com deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas e/ou esportivas e/ou de cultura e de lazer;
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a intervenção acadêmico-profissional em Educa-

ção Física nos seus diversos campos de intervenção, exceto no magistério da Educação Básica;

- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins, mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional;
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação, de forma a ampliar e diversificar as maneiras de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

A compreensão da política pública como campo de trabalho e possibilidade de transformação da realidade social por meio da educação física, do esporte e do lazer.

#### CONTEÚDO:

O que é política

Conceito de Estado e Conceito de Governo

O que é Política Pública.

Produção científica sobre Política Pública em EF, Esporte e Lazer no Brasil.

Política Pública de Educação e Educação Física

Política Pública de Esporte e Usos Políticos do Esporte

Política Pública de Saúde e Educação Física

Política Pública de Lazer

Avaliação de Políticas Públicas

Projetos sociais e Educação Física

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

LIMA, C. C. N. et al. *Políticas públicas e educação*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2019.

STIGGER, M. P. *Políticas Públicas de Esporte e Lazer: Olhares e Experiências na Perspectiva do Direito Social*. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Unijuí, 2019.

MARCELLINO, N. C (org.). *Lazer e esporte: políticas públicas*. 2. ed. Campinas, SP: Autores Associados, 2001. 188p. (Educação física e esportes).

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

DIAS, R. e F. C. *Políticas públicas: princípios, propósitos e processos*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo GEN, 2012

GONÇALVES, G. C. et al. *Elaboração e implementação de políticas públicas*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2017.

BETTI, M. *Educação física e Sociedade: A educação Física na escola Brasileira*. Disponível em: Minha Biblioteca, (3rd edição). Editora Unijuí, 2020.

SECCHI, L. et al. *Políticas Públicas: Conceitos, Casos Práticos, Questões de Concursos*. Disponível em: Minha Biblioteca, (3rd edição). Cengage Learning Brasil, 2019.

LATTIMORE, D. et al. *Relações públicas: profissão e prática*. Disponível em: Minha Biblioteca, (3rd edição). Grupo A, 2011.

LEITURA COMPLEMENTARES:

AMARAL, S.C.F.; PEREIRA, A. P. C. *Reflexões sobre a produção em políticas públicas de Educação Física, Esporte e Lazer*. Revista Brasileira de Ciências do Esporte, v. 31, p. 41-57, 2009.

LENZI, Tié. O que é política? Disponível em: <https://www.todapolitica.com/o-que-e-politica/>

STAREPRAVO, F. A. et al. *Políticas públicas na educação física*. Curitiba: Intersaberes, 2019.

ARTICULAÇÕES COM OUTRAS DISCIPLINAS:

A disciplina *Políticas Públicas em Educação Física* estabelece de forma direta articulação com os conteúdos ministrados nas disciplinas: *História da Educação Física e Sociologia do Esporte*. As informações, estratégias pedagógicas e discussões possibilitarão ao educando uma reflexão sobre a importância das políticas públicas na transformação da realidade social por meio da educação física, do esporte e do lazer. Tais disciplinas estarão articuladas também no que se refere à pesquisa, pois a atitude científica pode ser um dos caminhos para desenvolver a criticidade e a reflexão.

CRONOGRAMA DE CURSO

DISCIPLINA: Políticas Públicas em Educação Física e Esporte

SEMESTRE: 5º semestre

DOCENTE: Rafael Stein Pizani



**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

METODOLOGIA: Aula invertida com aplicação das estratégias: Situação problema, Estudo de caso e Intercâmbio com o autor. Aula expositiva, aulas práticas (ginásio de Esportes).

PROCESSO AVALIATIVO:

P1 (0,0- 9,0 - prova com questões objetivas e subjetivas + 0,0 – 1,0 - AI).

P2 (0,0- 9,0 – apresentação de seminário em dupla + 0,0 - 1,0 - AI).

Aula: 1
Tema de Estudo: Apresentação da Disciplina
Objetivos de Aprendizagem: Apresentar a Disciplina: plano de Aprendizagem
Estratégia de Ensino: Metodologia ativa (Aula expositiva dialogada).
CH: 02 horas/aulas

Aula: 2
Tema de Estudo: Política e o Cotidiano; O Conceito de Políticas Públicas
Objetivos de Aprendizagem: Entender a política como parte importante de nossas vidas, bem como os conceitos de política pública e sua relação com a Educação Física.
Estratégia de Ensino: Intercambio com o autor. Aula expositiva dialogada.
CH: 02 horas/aulas

Aula: 3
Tema de Estudo: Conceito de Estado, Conceito de Governo; Política e Educação Física
Objetivos de Aprendizagem: Compreender os conceitos de Estado e Governo, bem como as diferenças entre estes. Compreender a influência destes na elaboração das políticas públicas, especialmente as ligadas à Educação Física.
Estratégia de Ensino: Intercambio com o autor. Aula expositiva dialogada
CH: 02 horas/aulas

Aula: 4
Tema de Estudo: A gênese do Esporte no Brasil – autônima em relação ao Estado; O Estado centralizador das políticas esportivas; A volta da autonomia ao campo esportivo
Objetivos de Aprendizagem: Entender o esporte como fenômeno moderno, bem como sua importância enquanto prática corporal globalizada, plural e hegemônica na sociedade. Compreender e identi-

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

ficar as mudanças do papel do Estado na regulação do esporte no Brasil.

Estratégia de Ensino: Aula expositiva dialogada

CH: 02 horas/aulas

Aula: 5

Tema de Estudo: O que é pedagogia do esporte? Abordagens e tendências metodológicas da pedagogia do esporte.

Objetivos de Aprendizagem: Compreender a Pedagogia do Esporte como área de pesquisa e produção de conhecimento no que diz respeito à iniciação e ao treinamento esportivo, bem como suas tendências metodológicas.

Estratégia de Ensino: Aula expositiva dialogada.

CH: 02 horas/aulas

Aulas: 6

Tema de Estudo: Abordagem Tradicional (analítico-sintético, parcial)

Objetivos de Aprendizagem: Compreender as diferentes abordagens metodológicas e desenvolver estratégias pedagógicas referentes a cada uma destas.

Estratégias de Ensino: Situação-Problema e aula prática

CH: 02 horas/aulas

Aulas: 7

Tema de Estudo: P1

Objetivos de Aprendizagem: Avaliar o conhecimento e a compreensão dos alunos

Estratégia de Ensino: prova com questões objetivas e subjetivas

CH: 02 horas/aulas

Aulas: 8

Tema de Estudo: Estrutura dos jogos desportivos coletivos

Objetivos de Aprendizagem: Compreender as diferentes abordagens metodológicas e desenvolver estratégias pedagógicas referentes a cada uma destas.

Estratégia de Ensino: Situação-Problema e aula prática

CH: 02 horas/aulas

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Aulas: 9
Tema de Estudo: Iniciação Esportiva Universal e Método Situacional
Objetivos de Aprendizagem: Compreender as diferentes abordagens metodológicas e desenvolver estratégias pedagógicas referentes a cada uma destas.
Estratégia de Ensino: Situação-Problema e aula prática
CH: 02 horas/aulas

Aula: 10
Tema de Estudo: Modelo Ondulatório
Objetivos de Aprendizagem: Compreender as diferentes abordagens metodológicas e desenvolver estratégias pedagógicas referentes a cada uma destas.
Estratégia de Ensino: Situação-Problema e aula prática
CH: 02 horas/aulas

Aula: 11
Tema de Estudo: Teaching Games for Understanding – TGFU
Objetivos de Aprendizagem: Compreender as diferentes abordagens metodológicas e desenvolver estratégias pedagógicas referentes a cada uma destas.
Estratégia de Ensino: Situação-Problema e aula prática
CH: 02 horas/aulas

Aula: 12 e 13
Tema de Estudo: Sports Education
Objetivos de Aprendizagem: Compreender as diferentes abordagens metodológicas e desenvolver estratégias pedagógicas referentes a cada uma destas.
Estratégia de Ensino: Situação-Problema e aula prática
CH: 02 horas/aulas

Aula: 14
Tema de Estudo: Novas tendências em ensino do esporte e modalidades individuais
Objetivos de Aprendizagem: Compreender as diferentes abordagens metodológicas e desenvolver estratégias pedagógicas referentes a cada uma destas.

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

Estratégia de Ensino: Situação-Problema e aula prática

CH: 02 horas/aulas

Aula: 15 e 16

Tema de Estudo: A formação do Professor/Treinador

Objetivos de Aprendizagem: Compreender a importância do professor/treinador e suas características no processo de formação esportiva e na formação do aluno/atleta.

Estratégia de Ensino: Aula expositiva.

CH: 02 horas/aulas

Aula: 17, 18, 19 e 20

Tema de Estudo: AI 2, P2, P3 e Exame

Objetivos de Aprendizagem: Avaliar o conhecimento e a compreensão dos alunos

Estratégia de Ensino: prova com questões objetivas e subjetivas

CH: 02 horas/aulas

Curso: Educação Física

**Disciplina: Ginásticas Esportivas**

Carga Horária: 40h

Semestre: 5º

PPC ANO: 2022

**EMENTA:**

Contextualização histórica e evolução da Ginástica Rítmica (GR) e Artística (GA). Ginástica Rítmica Masculina e as questões de gênero. Vivências a mãos livres, com aparelhos alternativos, aparelhos extraoficiais e oficiais. Estudo e vivências dos padrões básicos de movimento aliados ao manejo dos aparelhos bola, arco, fita, maçãs e corda. Elaboração de materiais alternativos. Estudo dos aspectos técnicos incluindo as generalidades do trabalho individual e conjunto, regras oficiais e considerações sobre competições desportivas. Procedimentos pedagógicos para o ensino da GR em diferentes contextos da aprendizagem. Produção e organização de Mostras e Festivais. Terminologia e conceitos da GA. Apresentação e discussão das regras. Exercícios no solo e aparelhos. Segurança e manobra específica para o ensino-aprendizagem dos elementos ginásticos. Procedimentos pedagógicos para o

ensino da ginástica artística em diferentes contextos da aprendizagem. Discussão e reflexão da Ginástica Artística em diferentes contextos da Educação Física. Produção e organização de eventos na GA.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Objetivos gerais: Compreender os conceitos teóricos e práticos da Ginástica Rítmica e Artística e sua aplicabilidade em diferentes contextos sociais e culturais; identificar e discutir as possibilidades de trabalho da Ginástica Rítmica e Artística em diferentes faixas etárias e grupos, seja no contexto do treinamento ou da promoção de saúde, lazer e recreação; analisar e comparar as atuais estratégias de ensino que envolvam a modalidade.

Objetivos específicos: Compreender a evolução da Ginástica Rítmica e sua importância cultural, educacional e social para a área em questão; Construir reflexões sobre os diferentes tipos de corpos que participam da GR e GA; Utilizar as Tecnologias da Informação e Comunicação (TIC) para ampliar os conhecimentos sobre a GR e GA; Vivenciar o maior número possível de elementos e atividades pedagógicas, para aplicá-las posteriormente no campo de trabalho; Utilizar a terminologia relacionada à Ginástica Rítmica e produzir materiais alternativos para a realização da GR e GA; Selecionar diferentes técnicas para a construção de coreografias de GR e GA; Construir coreografias de GR e GA com os materiais oficiais; Participar e assessorar de festivais de Ginástica.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.18º da Resolução CNE/CES nº 06/2018):**

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática;
- Pesquisar, conhecer, compreender, analisar e avaliar a realidade social para nela intervir acadêmica e profissionalmente, por meio das manifestações e expressões da motricidade humana e movimento humano, cultura do movimento corporal, atividades físicas, tematizadas, com foco nas diferentes formas e modalidades do exercício físico, da ginástica, do jogo, do esporte, das lutas, da dança, visando à formação, à ampliação e enriquecimento cultural da sociedade para a adoção de um estilo de vida fisicamente ativo e saudável;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde;

- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada em todas as manifestações do esporte e considerar a relevância social, cultural e econômica do alto rendimento esportivo;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada no campo da cultura e do lazer;
- Participar, assessorar, coordenar, liderar e gerenciar equipes multiprofissionais de discussão, de definição, de planejamento e de operacionalização de políticas públicas e institucionais nos campos da saúde, do lazer, do esporte, da educação não escolar, da segurança, do urbanismo, do ambiente, da cultura, do trabalho, dentre outros;
- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas com deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas e/ou esportivas e/ou de cultura e de lazer;
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos seus diversos campos de intervenção, exceto no magistério da Educação Básica;
- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins, mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional;
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação, de forma a ampliar e diversificar as maneiras de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

A compreensão das principais metodologias de ensino da ginástica para uma atuação fundamentada em qualquer ambiente em que se desenvolva o trabalho com este fenômeno, como em clubes, associações, projetos e escolas de esporte, por exemplo.

**CONTEÚDO:**

Contextualização histórica e evolução da GR e GA;

Estudo dos aspectos técnicos incluindo as generalidades do trabalho individual e conjunto, regras oficiais e considerações sobre competições desportivas da GR e GA;

Estudo e vivências dos padrões básicos de movimento/dificuldades corporais;

Manejo dos aparelhos bola, arco, fita, corda e maçãs da GR; Exercícios nos aparelhos e no solo da GA

Segurança e manobra específica para o ensino dos elementos ginásticos

Elaboração de materiais alternativos;

Procedimentos pedagógicos para o ensino da GR e GA em diferentes contextos da aprendizagem;

Concepção coreográfica na GR e GA;

Produção e organização de Mostras e Festivais de ginástica.

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

ROSA, L. H. T. e SANTOS, A. P. M. *Modalidades esportivas de ginástica*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2020.

GAIO, R. *Ginástica Rítmica Desportiva Popular: uma proposta educacional*. São Paulo, Robe, 1996.

BROCHADO, F, A. e BROCHADO, M. M. V. *Educação Física no Ensino Superior - Fundamentos da Ginástica Artística e de Trampolins*. Disponível em: Minha Biblioteca, (2nd edição). Grupo GEN, 2016.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

MARTINS, S. *Ginástica Rítmica Desportiva: aprendendo passo a passo*. Rio de Janeiro: Shape, 2000.

NUNOMURA, M. N. e PICCOLO, V. L. (org.). *Compreendendo a ginástica artística*. Editora Phorte, 2005.

ACKLAND, T. R. et al. *Anatomia e Biomecânica Aplicadas no Esporte*. Disponível em: Minha Biblioteca, (2nd edição). Editora Manole, 2011.

ZATSIORSKY, V. M. *Biomecânica no Esporte - Performance do Desempenho e Prevenção de Lesão*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo GEN, 2003.

TANI, G. et al. *Pedagogia do Desporto*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo GEN, 2006.

**LEITURA COMPLEMENTARES:**

BARBOSA, E. F.; MOURA, D. G. *Metodologias ativas de aprendizagem na Educação Profissional e Tecnológica*. B. Tec. Senac, Rio de Janeiro, v. 39, n.2, p.48-67, maio/ago. 2013.

CBG. Confederação Brasileira de Ginástica. Disponível em: < <https://www.cbginastica.com.br/>>.

FIG. Federação Internacional de Ginástica. Disponível em:

<<https://www.gymnastics.sport/site/index.php>>

GAIO, R, BATISTA, J. C. F. A ginástica em questão. Ribeirão Preto: Tecmedd, 2006.

LAFFRANCHI, B. Treinamento Desportivo aplicado à Ginástica Rítmica. Londrina: Unopar Editora, 2001.

#### ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS:

A disciplina estabelece de forma direta articulação com conteúdo ministrados nas disciplinas: *História da Educação Física, Anatomia, Pedagogia do Esporte*, como também, posteriormente os educandos poderão realizar conexão com outras disciplinas como: *Dança*. As informações, estratégias pedagógicas e discussões possibilitarão reflexões sobre os elementos da ginástica em diferentes perspectivas e ambientes de trabalho. A Ginastica Rítmica também estará articulada ao evento “Mostra Rítmica”, organizado pelos dos acadêmicos do curso de Educação Física.

#### CRONOGRAMA DE CURSO

DISCIPLINA: Ginásticas Esportivas

SEMESTRE: 5º

DOCENTE: Prof. Mateus Henrique de Oliveira

METODOLOGIA: As aulas contemplarão: o PBL - Problem Based Learning (MacMaster e Maastricht Universities); o Método dos 3 momentos (VELARDI, 1997; 2009); e alguns dos Estilos de Ensino de Mousston (1988; 1996) e a proposta de Educar pela pesquisa (DEMO, 2015). E tendo como abordagem de ensino a proposta de Paulo Freire, Pedagogia da Autonomia (1996; 2015). Serão utilizadas algumas estratégias didáticas como: aulas expositivas, análise de documentos oficiais; resenha crítica; criação de propostas coreográficas e visitas externas à Einstein (a depender do andamento do semestre e da disponibilidade da turma e dos espaços a serem visitados). As aulas serão lecionadas presencialmente (com duração de 1 hora e meia a 2 horas) ou por meio de atividades online no ambiente Moodle. Atividades complementares podem ser solicitadas, como o acompanhamento (presencial, online ou da gravação) de vídeos, lives, palestras ou mesas de debate.

PROCESSO AVALIATIVO: A avaliação do/a graduando/a terá um caráter formativo, contínuo e processual, ainda mais considerando-se que ela consiste ainda numa estratégia de aprendizagem (SILVIA et al, 2012; HOFFMAN, 2013). Serão realizadas duas avaliações, sendo uma delas teórica/escrita e uma prática, que será a composição de uma coreografia a ser apresentada na Mostra Rítmica da Eins-



**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

tein. Para além disso, atividades em classe, presença/participação do/da aluno/a também serão levados em consideração para a formulação da nota final.

Aula 1
Tema de Estudo: O que é a Ginástica Rítmica e Artística?
Objetivos de Aprendizagem: Aula dialética, com objetivo de conhecer o perfil da turma, apresentar o conteúdo e levantar discussões sobre vivência em ginásticas competitivas, baseado na vivência de cada um dos alunos.
Estratégia de Ensino: Incentivo ao diálogo e dinâmica de questionamentos sobre a vivência dos alunos informalmente.
CH: 02 h/a

Aula 2
Tema de Estudo: Contexto histórico da Ginástica Rítmica e Artística
Objetivos de Aprendizagem: Ilustrar e definir conceitos sobre a história geral da ginástica, desde a antiguidade até os dias atuais, demonstrando seu desenvolvimento ao longo dos anos. Falar sobre a modalidade masculina.
Estratégia de Ensino: Aula expositiva (powerpoint), utilizando de ilustrações e diferentes formas de diálogo.
CH: 02 h/a

Aula 3
Tema de Estudo: Regulamento oficial das modalidades
Objetivos de Aprendizagem: Apresentar aos alunos os regulamentos oficiais da modalidade, formatos de competição, categorias e informações sobre os aparelhos oficiais. Fomentar discussões sobre a importância do regulamento esportivo.
Estratégia de Ensino: Aula expositiva (powerpoint), utilizando de ilustrações e diferentes formas de diálogo.
CH: 02 h/a

Aula 4
Tema de Estudo: Composição Coreográfica – Música e musicalidade

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Objetivos de Aprendizagem: Apresentar aspectos e conceitos culturais e de treinamento sobre ritmo, música e musicalidade, que são muito utilizados na modalidade.

Estratégia de Ensino: Aula expositiva (powerpoint), utilizando de ilustrações e diferentes formas de diálogo. Aplicação de um jogo “Qual é a música” com os alunos, utilizando dos conceitos apresentados na aula.

CH: 02 h/a

Aula 5, 6 e 7 e 8

Tema de Estudo: Prática de elementos ginásticos com aparelhos – Bola, Arco, maçãs, corda e fita. Vivência e segurança nos aparelhos de ginástica artística (barras assimétricas, paralelas, argola, cavalo etc.).

Objetivos de Aprendizagem: Vivência com jogos, brincadeiras e exercícios ginásticos para apresentação dos padrões básicos de movimento (andar, correr, saltar, ondular, saltitar etc.) com o aparelho bola, arco, maçãs, corda e fita. Vivência com segurança os aparelhos de GA.

Estratégia de Ensino: Aula prática na quadra, com estratégias de exploração de movimentos solo, ou realizados em duplas/trios/grupos, orientadas e mediadas pelo professor e, em determinado momento, também por alunos.

CH: 02 h/a

Aula 9

Tema de Estudo: Prova didática P1

Objetivos de Aprendizagem: Identificar o nível de conhecimento dos alunos

Estratégia de Ensino: Realização de prova teórica, impressa, presencial, contendo os conteúdos já ministrados nas aulas anteriores.

CH: 02 h/a

Aula 10

Tema de Estudo: Estratégias de ensino da GR – GR popular e da GA

Objetivos de Aprendizagem: Apresentar, conceituar e discutir sobre possíveis intervenções que possam ser realizadas com a GR e GA no campo prático de atuação. Produção de aparelhos, educativos e contextos de utilização da prática.

Estratégia de Ensino: Aula expositiva (powerpoint), utilizando de ilustrações e diferentes formas de

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

diálogo.

CH: 02 h/a

Aula 11

Tema de Estudo: Prática para desenvolvimento coreográfico – Ritmo e Musicalidade

Objetivos de Aprendizagem: Iniciar, junto dos alunos, a construção da composição coreográfica a ser apresentada na Mostra Rítmica da Einstein; apresentar conceitos sobre ritmo, música e musicalidade.

Estratégia de Ensino: Aula prática, envolvendo atividades mediadas pelo professor e reservando espaço para momentos de criação dos alunos

CH: 02 h/a

Aula 12

Tema de Estudo: Prática para desenvolvimento coreográfico – Combinação de aparelhos

Objetivos de Aprendizagem: Iniciar, junto dos alunos, a construção da composição coreográfica a ser apresentada na Mostra Rítmica da Einstein; apresentar conceitos sobre combinações de aparelhos da prática e aparelhos adaptados que possam ser utilizados para a composição e, se possível, construir alguns materiais em conjunto dos alunos.

Estratégia de Ensino: Aula prática, envolvendo atividades mediadas pelo professor e reservando espaço para momentos de criação dos alunos

CH: 02 h/a

Aula 13

Tema de Estudo: Prática para desenvolvimento coreográfico – Elementos acrobáticos

Objetivos de Aprendizagem: Iniciar, junto dos alunos, a construção da composição coreográfica a ser apresentada na Mostra Rítmica da Einstein; apresentar conceitos sobre acrobacia individual e coletiva, movimentos acrobáticos e pré-acrobáticos, salientando a importância da segurança para a realização dos movimentos.

Estratégia de Ensino: Aula prática, envolvendo atividades mediadas pelo professor e reservando espaço para momentos de criação dos alunos

CH: 02 h/a

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Aula 14
Tema de Estudo: Prática para desenvolvimento coreográfico – Elementos acrobáticos
Objetivos de Aprendizagem: Iniciar, junto dos alunos, a construção da composição coreográfica a ser apresentada na Mostra Rítmica da Einstein; apresentar conceitos sobre acrobacia individual e coletiva, movimentos acrobáticos e pré-acrobáticos, salientando a importância da segurança para a realização dos movimentos.
Estratégia de Ensino: Aula prática, envolvendo atividades mediadas pelo professor e reservando espaço para momentos de criação dos alunos
CH: 02 h/a

Aula 15
Tema de Estudo: Prática para desenvolvimento coreográfico
Objetivos de Aprendizagem: Iniciar, junto dos alunos, a construção da composição coreográfica a ser apresentada na Mostra Rítmica da Einstein. Aula de ensaio geral, pré realização do festival.
Estratégia de Ensino: Aula prática, envolvendo atividades mediadas pelo professor e reservando espaço para momentos de criação dos alunos
CH: 02 h/a

Aula 16
Tema de Estudo: Apresentação de composição coreográfica/P2
Objetivos de Aprendizagem: Realizar a apresentação da composição coreográfica produzida pelos alunos durante a Mostra Rítmica da Einstein, como forma de avaliação final da disciplina.
Estratégia de Ensino: Realização de prova prática, expondo o trabalho final da disciplina durante a realização do evento.
CH: 02 h/a

Aula 17
Tema de Estudo: Conversa com o profissional – Ginástica Rítmica e Artística
Objetivos de Aprendizagem: Trazer um ou mais profissionais da área que atuam ou atuaram com Ginástica Rítmica para conversar com a turma sobre a atuação profissional na área: desafios, benefícios e formação complementar.
Estratégia de Ensino: Aula expositiva com a participação de convidados externos, no formato de

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

mesa de debate.

CH: 02 h/a

Aula 18 e 19

Tema de Estudo: P3 e Exame

Objetivos de Aprendizagem: Identificar o nível de conhecimento dos alunos

Estratégia de Ensino: Realização de prova teórica, impressa, presencial, contendo os conteúdos já ministrados nas aulas anteriores.

CH: 02 h/a

Curso: Educação Física    **Disciplina: Fisiologia e Bioquímica Aplicada ao Exercício**

Carga Horária: 40h

Semestre: 5º

PPC ANO: 2022

**EMENTA:**

Controle do meio interno e respostas fisiológicas ao exercício em diferentes intensidades do esforço (Aeróbio/Anaeróbio) em atletas, crianças e idosos. Bioenergética; Ciclo de Krebs; Proteínas e Lipídeos; Hormônios; Integração Metabólica; Transporte de Gases no Sangue; Equilíbrio ácido-base no sangue; bioquímica da contração muscular; Princípios da Nutrição Humana; Fisiologia cardiorrespiratória e exercício; Limiar Anaeróbio.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Objetivo geral: Compreender os processos fisiológicos atrelados aos diversos sistemas orgânicos durante o exercício físico. Avaliar, interpretar e prescrever de forma individualizada a intensidade do esforço físico com base em parâmetros respiratórios, cardíacos e metabólicos. Adequar protocolos avaliativos para aquisição de parâmetros aeróbios e anaeróbios com base na especificidade do desporto

Objetivo específico: Entender sobre a Bioenergética aplicada ao exercício

Compreender sobre os limiares metabólicos e formas de determinação,

Entender o sistema neuromuscular e o exercício físico

Compreender o sistema cardiovascular e o exercício físico

Entender o sistema respiratório e o exercício físico

Compreender sobre os limiares ventilatórios, consumo máximo de oxigênio e suas formas de determinação,

Entender o sistema endócrino e o exercício físico.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.18º da Resolução CNE/CES nº 06/2018):**

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática;
- Pesquisar, conhecer, compreender, analisar e avaliar a realidade social para nela intervir acadêmica e profissionalmente, por meio das manifestações e expressões da motricidade humana e movimento humano, cultura do movimento corporal, atividades físicas, tematizadas, com foco nas diferentes formas e modalidades do exercício físico, da ginástica, do jogo, do esporte, das lutas, da dança, visando à formação, à ampliação e enriquecimento cultural da sociedade para a adoção de um estilo de vida fisicamente ativo e saudável;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada em todas as manifestações do esporte e considerar a relevância social, cultural e econômica do alto rendimento esportivo;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada no campo da cultura e do lazer;
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos seus diversos campos de intervenção, exceto no magistério da Educação Básica;
- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins, mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional;
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação, de forma a ampliar e diversificar as maneiras de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos especí-

ficos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

A disciplina traz subsídios para atuação do egresso junto a equipe multidisciplinares na área de saúde

#### CONTEÚDO:

Bioenergética aplicada ao exercício

Limiares metabólicos e formas de determinação,

Sistema neuromuscular e o exercício físico

Sistema cardiovascular e o exercício físico

Sistema respiratório e o exercício físico

Limiares ventilatórios, consumo máximo de oxigênio e suas formas de determinação,

Sistema endócrino e o exercício físico.

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

GUYTON, A.C; HALL, J. E. *Tratado de fisiologia médica*. Rio de Janeiro: Elsevier, 2011.

KENNEY, W.L.; WILMORE, J.H.; COSTILL, D.L. *Fisiologia do esporte e do exercício*. 5ª ed. Barueri: Manole, 2013.

McARDLE, W. D.; KATCH, F. I.; KATCH, V. L. *Fisiologia do exercício: energia, nutrição e desempenho humano*. 8ª edição. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo GEN, 2016.

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

MARZZOCO, A. e TORRES, B. B. *Bioquímica Básica*. Disponível em: Minha Biblioteca, (4th edição). Grupo GEN, 2015.

POWERS, S. K. *Fisiologia do exercício: teoria e aplicação ao condicionamento e ao desempenho*. Disponível em: Minha Biblioteca, (9th edição). Editora Manole, 2017.

ANDRADE, M. S. e LIRA, C. A. B. *Fisiologia do exercício*. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Manole, 2016.

PITHON-CURI, T. C. *Fisiologia do Exercício*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo GEN, 2013.

KRAEMER, W. J. et al. *Fisiologia do Exercício - Teoria e Prática*, 2ª edição. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo GEN, 2016.

LEITURA COMPLEMENTARES:

RASO, V., GREVE, D.; POLITO, M.D. Pollock: fisiologia clínica do exercício. 1ª. ed. Barueri: Manole, 2013.

SILVERTHORN, D. U. Fisiologia Humana: Uma abordagem integrada. 2ª. ed. Barueri: Manole, 2003.

ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS:

A disciplina FISILOGIA E BIOQUÍMICA APLICADA AO EXERCÍCIO estabelece de forma direta articulação com os conteúdos ministrados nas disciplinas: Fisiologia Humana, Fund Metod do Treinamento Físico, Nutrição aplicada ao Esporte.

CRONOGRAMA DE CURSO

DISCIPLINA: Fisiologia e Bioquímica Aplicada ao Exercício

SEMESTRE: 5º. semestre

DOCENTE: Prof. Dr. Chadi P. Anaruma

METODOLOGIA: Será adotada a metodologia ativa de ensino para o desenvolvimento do conteúdo por meio de aulas expositivas teórico-práticas dialogadas e dinâmicas de grupo, objetivando a participação ativa do aluno no processo de ensino-aprendizagem em conjunto com o professor.

PROCESSO AVALIATIVO:

P1 (0,0- 9,0 - provas com questões objetivas e subjetivas + 0,0 – 1,0 - AI).

P2 (0,0- 9,0 - provas com questões objetivas e subjetivas + 0,0 - 1,0 - AI).

Aula: 1
Tema de Estudo: Apresentação da Disciplina
Objetivos de Aprendizagem: Apresentar a Disciplina: plano de Aprendizagem
Estratégia de Ensino: Metodologia ativa (Aula expositiva dialogada).
CH: 04 horas/aulas

Aula: 2 e 3
Tema de Estudo: Bioenergética e exercício físico
Objetivos de Aprendizagem: Entender sobre a Bioenergética aplicada ao exercício
Estratégia de Ensino: Aula expositiva dialogada
CH: 04 horas/aulas



**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Aula: 4 e 5

Tema de Estudo: Limiares metabólicos e formas de determinação

Objetivos de Aprendizagem: Compreender sobre os limiares metabólicos e formas de determinação

Estratégia de Ensino: Aula expositiva dialogada, dinâmica de grupo

CH: 04 horas/aulas

Aula: 6

Tema de Estudo: sistema neuromuscular e o exercício físico

Objetivos de Aprendizagem Entender o sistema neuromuscular e o exercício físico

Estratégia de Ensino: Aula expositiva dialogada, dinâmica de grupo

CH: 04 horas/aula

Aulas: 7

Tema de Estudo: P1

Objetivos de Aprendizagem: P1

Estratégias de Ensino: Prova

CH: 04 horas/aulas

Aulas: 08 e 09

Tema de Estudo: sistema cardiovascular e o exercício físico

Objetivos de Aprendizagem: Compreender o sistema cardiovascular e o exercício físico

Estratégia de Ensino: Aula expositiva dialogada, dinâmica de grupo

CH: 04 horas/aulas

Aulas: 10 e 11

Tema de Estudo: Sistema respiratório e o exercício físico

Objetivos de Aprendizagem: Entender o sistema respiratório e o exercício físico

Estratégia de Ensino: Aula expositiva dialogada, dinâmica de grupo

CH: 08 horas/aulas

Aula: 13 e 14

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Tema de Estudo: Limiares ventilatórios, consumo máximo de oxigênio e suas formas de determinação,
Objetivos de Aprendizagem: Compreender sobre os limiares ventilatórios, consumo máximo de oxigênio e suas formas de determinação,
Estratégia de Ensino: Aula expositiva dialogada, dinâmica de grupo
CH: 04 horas/aulas

Aula: 15 e 16
Tema de Estudo: Sistema endócrino e o exercício físico
Objetivos de Aprendizagem: Entender o sistema endócrino e o exercício físico
Estratégia de Ensino: Aula expositiva dialogada, dinâmica de grupo
CH: 04 horas/aulas

Aula: 17 e 18
Tema de Estudo: Revisão e P2
Objetivos de Aprendizagem: Avaliar o conhecimento e a compreensão dos alunos
Estratégia de Ensino: prova com questões objetivas e subjetivas
CH: 04 horas/aulas

Aula: 19 e 20
Tema de Estudo: P3 e Exame
Objetivos de Aprendizagem: Avaliar o conhecimento e a compreensão dos alunos
Estratégia de Ensino: prova com questões objetivas e subjetivas
CH: 04 horas/aulas

Curso: Educação Física <b>Disciplina: Fundamentos metodológicos do treinamento físico</b>
Carga Horária: 80h      Semestre: 5º      PPC ANO:2022

EMENTA:

Conceituações e estrutura do treinamento desportivo. Princípios do Treinamento. Meios e Métodos do Treinamento. Caracterização das capacidades físicas. Estudo e análise dos fatores que intervêm no desenho e organização dos programas de rendimento, levando ao aluno a utilizar meios de diagnosticar, desenvolver, controlar e avaliar um programa.

#### OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:

Gerais: Fornecer ao graduando em Educação Física a compreensão e discussão de assuntos relacionados a prescrição adequada de exercício físico e esporte para diferentes biotipos e grupos, tendo uma visão holística e integrada a ao conhecimento baseado em evidências.

Específicos: Conhecer as teorias e princípios básicos do treinamento desportivo e do desempenho; Conhecer e entender as capacidades biomotoras e as diferentes respostas adaptativas dos sistemas orgânicos;

Compreender e dominar os métodos e meios de treinamento das diferentes capacidades biomotoras de acordo com as necessidades das práticas motoras;

Compreender a importância do processo de iniciação ao treinamento nos anos escolares.

#### HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.18º da Resolução CNE/CES nº 06/2018):

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática;
- Pesquisar, conhecer, compreender, analisar e avaliar a realidade social para nela intervir acadêmica e profissionalmente, por meio das manifestações e expressões da motricidade humana e movimento humano, cultura do movimento corporal, atividades físicas, tematizadas, com foco nas diferentes formas e modalidades do exercício físico, da ginástica, do jogo, do esporte, das lutas, da dança, visando à formação, à ampliação e enriquecimento cultural da sociedade para a adoção de um estilo de vida fisicamente ativo e saudável;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada em todas as manifestações do esporte e considerar a relevância social, cultural e econômica do alto rendimento esportivo;
- não escolar, da segurança, do urbanismo, do ambiente, da cultura, do trabalho, dentre outros;

- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas com deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas e/ou esportivas e/ou de cultura e de lazer;
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos seus diversos campos de intervenção, exceto no magistério da Educação Básica;
- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins, mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional;
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação, de forma a ampliar e diversificar as maneiras de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

A disciplina traz subsídios para atuação do egresso junto a equipes multidisciplinares na área do treinamento físico.

#### CONTEÚDO:

Histórico e evolução do treinamento físico

Conceitos e definições do treinamento físico

Principais formas de exigência motora (força, potência, velocidade, agilidade, resistência e ritmo)

Princípios científicos do treinamento e suas variáveis

Métodos de treinamento em diferentes capacidades físicas

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

GOMES, A. C. *Treinamento desportivo: estrutura e periodização*. Disponível em: Minha Biblioteca, (2nd edição). Grupo A, 2009.

POWERS, S. K. *Fisiologia do exercício: teoria e aplicação ao condicionamento e ao desempenho*. Disponível em: Minha Biblioteca, (9th edição). Editora Manole, 2017.

SAMULSKI, D. et al. *Treinamento Esportivo*. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Manole, 2013.

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

SOARES, Y. M. *Treinamento esportivo*. Disponível em: Minha Biblioteca, MedBook Editora, 2014.

HERNANDEZ, S. S. S. e NOVACK, L. F. *Treinamento esportivo*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2020.

SULLIVAN, J. A (Ed.). *Cuidado com o jovem atleta: Enfoque Interdisciplinar na iniciação e no treinamento esportivo*. Manole, 2004.

MARTIN, D. *Manual de teoria do treinamento esportivo*. Phorte, 2008.

PEREZ, C. R. et al. *Práticas de condicionamento físico*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2020.

#### LEITURA COMPLEMENTARES:

WEINECK, Jurgen. *Manual de treinamento esportivo*. 2. ed. São Paulo: Manole, 1989. 292 p.

#### ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS:

A disciplina Fundamentos Metodológicos do Treinamento Físico, estabelece de forma direta articulação com os conteúdos ministrados nas disciplinas: *Anatomia humana, Fisiologia Humana, Fisiologia e Bioquímica aplicada ao Exercício, Prescrição de exercício físico para grupos especiais, Treinamento resistido, Treinamento esportivo, Atividades Motoras em Academia*.

### CRONOGRAMA DE CURSO

DISCIPLINA: Fundamentos Metodológicos do Treinamento Físico

SEMESTRE: 5º semestre

DOCENTE: Prof. Dr. Chadi P. Anaruma

METODOLOGIA: Será adotada a metodologia ativa de ensino para o desenvolvimento do conteúdo por meio de aulas expositivas teórico-práticas dialogadas e dinâmicas de grupo, objetivando a participação ativa do aluno no processo de ensino-aprendizagem em conjunto com o professor.

PROCESSO AVALIATIVO:

P1 (0,0- 9,0 - provas com questões objetivas e subjetivas + 0,0 – 1,0 – A11).

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

P2 (0,0- 9,0 - seminários + 0,0 - 1,0 – AI2).

Aula 1
Tema de Estudo: Apresentação da Disciplina.
Objetivos de Aprendizagem: Apresentar a Disciplina: plano de Aprendizagem.
Estratégia de Ensino: Metodologia ativa (Aula expositiva dialogada).
CH: 4h

Aula 2 e 3
Tema de Estudo: Introdução ao treinamento físico -Evolução Histórica do Treinamento Esportivo e seu contexto atual.
Objetivos de Aprendizagem: Compreender como o treinamento físico era desenvolvido desde a Grécia antiga e como ele evoluiu até os dias atuais.
Estratégia de Ensino: Metodologia ativa (Aula expositiva dialogada, dinâmica de grupo, elaboração de trabalho).
CH: 8h

Aula 4 e 5
Tema de Estudo: Conceitos e Definições do Treinamento Esportivo
Objetivos de Aprendizagem: Compreender como ocorre a adaptação dos estímulos externos de todo atleta e como o treinamento está relacionado com o objetivo de melhorar todo o desenvolvimento e aumento do rendimento.
Estratégia de Ensino: Metodologia ativa (Aula expositiva dialogada, dinâmica de grupo).
CH: 8h

Aula 6 e 7
Tema de Estudo: Princípios do Treinamento Esportivo
Objetivos de Aprendizagem: Compreender os diferentes princípios do treinamento físico: O Princípio da Individualidade Biológica, O Princípio da Adaptação, O Princípio da Sobrecarga, O Princípio da Continuidade, O Princípio da Interdependência Volume-Intensidade, e como esses princípios se relacionam com o treinamento físico, bem como demais princípios de acordo com outros autores da área.

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Estratégia de Ensino: Metodologia ativa (Aula expositiva dialogada, dinâmica de grupo).

CH: 8h

Aula 8

Tema de Estudo: P1

Objetivos de Aprendizagem: Avaliar o conhecimento e a compreensão dos alunos

Estratégia de Ensino: Prova de questões alternativas e/ou dissertativas.

CH: 4h

Aula 9

Tema de Estudo: Preparação física

Objetivos de Aprendizagem: Compreender a classificação dos tipos de exercício (competitivo, preparatório especial e preparatório geral) envolvidos nas diferentes modalidades esportivas e suas capacidades motoras (Resistência, Força, Flexibilidade, Agilidade e Velocidade.) na organização de um treinamento físico.

Estratégia de Ensino: Metodologia ativa (Aula expositiva dialogada, dinâmica de grupo).

CH: 4h

Aula 10

Tema de Estudo: Meios e métodos de treinamento

Objetivos de Aprendizagem: Compreender os diferentes métodos de treinamento, dentre eles os tradicionais, contemporâneos em bloco, integradores e de cargas seletivas.

Estratégia de Ensino: Metodologia ativa (Aula expositiva dialogada, dinâmica de grupo).

CH: 4h

Aula 11

Tema de Estudo: Capacidades físicas: condicionantes e coordenativas

Objetivos de Aprendizagem: Compreender como os diferentes tipos de capacidades condicionais são determinadas pelos processos metabólicos nos músculos e sistemas orgânicos, enquanto as capacidades coordenativas são determinadas por componentes em que predominam os processos de condução nervosa.

Estratégia de Ensino: Metodologia ativa (Aula expositiva dialogada, dinâmica de grupo).

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

CH: 4h

Aula 12

Tema de Estudo: Sistemas de treinamento e aperfeiçoamento da resistência.

Objetivos de Aprendizagem: Compreender e aplicar os principais métodos e sistemas de treinamento envolvidos no desenvolvimento de capacidades de resistência aeróbia, anaeróbia alática e láctica. Aplicar diferentes metodologias de intensidades relacionadas ao  $Vo_{2máx}$ , frequência cardíaca e parâmetros fisiológicos.

Estratégia de Ensino: Metodologia ativa (Aula expositiva dialogada, prática sobre os principais métodos de treinamento de resistência).

CH: 4h

Aula 13

Tema de Estudo: Sistemas de treinamento e aperfeiçoamento da força e potência.

Objetivos de Aprendizagem: Compreender e aplicar os principais métodos e sistemas de treinamento envolvidos no desenvolvimento de capacidades de força concêntrica, excêntrica e isocinética. Aplicar diferentes metodologias de intensidades relacionadas à força pura, dinâmica e de resistência muscular localizada.

Estratégia de Ensino: Metodologia ativa (Aula expositiva dialogada e prática).

CH: 4h

Aula 14

Tema de Estudo: Sistemas de treinamento e aperfeiçoamento velocidade e agilidade.

Objetivos de Aprendizagem: Compreender e aplicar os principais métodos e sistemas de treinamento envolvidos no desenvolvimento de capacidades de velocidade e agilidade. Aplicar diferentes metodologias de intensidades relacionadas à velocidade e agilidade nas diferentes modalidades esportivas.

Estratégia de Ensino: Metodologia ativa (Aula expositiva dialogada e prática).

CH: 8h

Aula 15, 16 e 17

Tema de Estudo: P2 - Seminários

Objetivos de Aprendizagem: Avaliar a compreensão dos temas abordados em sala de aula de ma-



**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

neira crítica, com discussão do assunto abordado pelos seminaristas.
Estratégia de Ensino: Apresentação e discussão
CH: 8h

Aula 18
Tema de Estudo: Revisão geral
Objetivos de Aprendizagem: Integrar o conhecimento aprendido no semestre.
Estratégia de Ensino: Metodologia ativa (Aula expositiva dialogada, dinâmica de grupo).
CH: 4h

Aula 19
Tema de Estudo: P3
Objetivos de Aprendizagem: Avaliar o conhecimento e a compreensão dos alunos.
Estratégia de Ensino: Prova de questões alternativas e/ou dissertativas.
CH: 4h

Aula 20
Tema de Estudo: Exame
Objetivos de Aprendizagem: Avaliar o conhecimento e a compreensão dos alunos.
Estratégia de Ensino: Prova de questões alternativas e/ou dissertativas.
CH: 4h

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Educação Física Adaptada</b>
Carga Horária: 80h	Semestre: 5º      PPC ANO: 2022

**EMENTA:**

Contextualização histórica, evolução, terminologias e conceitos da deficiência e da Educação Física Adaptada (EFA). Estereótipos e preconceitos. Conceitos de Exclusão, Segregação, Integração e Inclusão social; Legislação – documentos que regem os direitos da pessoa com deficiência; Acessibilidade e tecnologias para pessoa com deficiência. Características principais e implicações no programa de ativi-

dade física e esportiva das deficiências: Intelectual, Física, Sensorial (Auditiva e Visual), TEA (Transtorno do Espectro Autista) e TDAH (Transtorno do Déficit de Atenção com Hiperatividade). Classificação funcional (paralimpíadas). Conhecimento das atividades motoras, esportes adaptados, avaliações e fundamentos que permeiam as intervenções para pessoas com deficiência.

#### OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:

Objetivo geral: Reconhecer a Educação Física Adaptada como um conteúdo da Educação Física e sua aplicabilidade em diferentes ambientes de trabalho.

Objetivo específico: Compreender a evolução e as terminologias tratadas nos diferentes contextos históricos da pessoa com deficiência.

Utilizar a terminologia adequada relacionada à pessoa com deficiência.

Construir reflexões sobre os diferentes tipos de corpos que participam da sociedade.

Conhecer as leis que abordam e respaldam a pessoa com deficiência.

Utilizar as Tecnologias da Informação e Comunicação (TIC) para ampliar os conhecimentos sobre a Educação Física Adaptada.

Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos de cada tipo de deficiência para aplicá-los posteriormente no campo de trabalho.

Vivenciar o maior número possível de esportes e atividades físicas adaptadas, para aplicá-las posteriormente no campo de trabalho.

Conhecer a classificação funcional presente nos esportes adaptados.

Planejar, selecionar e produzir atividades físicas para cada tipo de deficiência.

Construir instrumentos de avaliação e aplicá-los em participantes de atividades físicas adaptadas.

Produzir festivais de atividade física adaptada.

#### HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.18º da Resolução CNE/CES nº 06/2018):

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática;
- Pesquisar, conhecer, compreender, analisar e avaliar a realidade social para nela intervir acadêmica e profissionalmente, por meio das manifestações e expressões da motricidade humana e movimento humano, cultura do movimento corporal, atividades físicas, tematizadas, com foco nas diferentes formas e modalidades do exercício físico, da ginástica, do jogo, do esporte, das

lutas, da dança, visando à formação, à ampliação e enriquecimento cultural da sociedade para a adoção de um estilo de vida fisicamente ativo e saudável;

- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada em todas as manifestações do esporte e considerar a relevância social, cultural e econômica do alto rendimento esportivo;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada no campo da cultura e do lazer;
- Participar, assessorar, coordenar, liderar e gerenciar equipes multiprofissionais de discussão, de definição, de planejamento e de operacionalização de políticas públicas e institucionais nos campos da saúde, do lazer, do esporte, da educação não escolar, da segurança, do urbanismo, do ambiente, da cultura, do trabalho, dentre outros;
- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas com deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas e/ou esportivas e/ou de cultura e de lazer;
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos seus diversos campos de intervenção, exceto no magistério da Educação Básica;
- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins, mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional;
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação, de forma a ampliar e diversificar as maneiras de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional.

**CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:**

A compreensão das principais metodologias de ensino da Educação Física Adaptada para uma atuação fundamentada em qualquer ambiente em que se desenvolva o trabalho com este fenômeno, por exemplo, clubes, projetos e escolas de esporte.

**CONTEÚDO:**

Contextualização histórica, evolução, terminologias e conceitos da deficiência e da Educação Física Adaptada (EFA);

Estereótipos e preconceitos;

Conceito de Exclusão, Segregação, Integração e Inclusão social;

Legislação – documentos que regem os direitos da pessoa com deficiência;

Acessibilidade e tecnologias para pessoa com deficiência;

Características principais e implicações no programa de atividade física e esportiva das deficiências: Intelectual, Física, Sensorial (Auditiva e Visual), TEA (Transtorno do Espectro Autista) e TDAH (Transtorno do Déficit de Atenção com Hiperatividade);

Esportes Adaptados e Classificação funcional (Paralímpica);

Conhecimento das atividades motoras, esportes adaptados, avaliações e fundamentos que permeiam as intervenções para pessoas com deficiência;

Festival de atividade física adaptada.

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

GORLA, J. I. *Teste e Avaliação em Esporte Adaptado*. São Paulo: Phorte, 2009.

CASTRO, E. M. *Atividade Física Adaptada*. Ribeirão Preto - SP: Tecmedd, 2005.

BIEDRZYCKI, B. P. et al. *Educação Física Inclusiva e Esportes Adaptados*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2020.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

ALIAS, G. *Desenvolvimento da aprendizagem na educação especial: Princípios, fundamentos e procedimentos na educação inclusiva*. Disponível em: Minha Biblioteca, Cengage Learning Brasil, 2016.

MUNSTER, A. V. *Educação física e esportes adaptados: programas de ensino e subsídios para a inclusão*. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Manole, 2023.

TANI, G. et al. *Pedagogia do Desporto*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo GEN, 2006.

SILVA, J. V. *Educação física adaptada*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2018.

GREGUOL, M. e COSTA, R. F. C. *Atividade física adaptada: qualidade de vida para pessoas com necessidades especiais* 4a ed. Disponível em: Minha Biblioteca, (4th edição). Editora Manole, 2019.

**LEITURA COMPLEMENTAR:**

WINNICK, J. Educação física e esportes adaptados. Barueri: Manole, 2004.

WINNICK, J.P.; SHORT, F.X. Testes de aptidão física para jovens com necessidades especiais. Ed. Manole, 2001.

COMITE PARALÍMPICO BRASILEIRO. Disponível em:

<<https://www.cpb.org.br/modalidades/61/basquete-em-cr>>.

**ARTICULAÇÕES COM OUTRAS DISCIPLINAS:**

A disciplina estabelece de forma direta articulação com conteúdos ministrados nas disciplinas: Anatomia, Pedagogia do Esporte. As informações, estratégias pedagógicas e discussões possibilitarão reflexões sobre os elementos da ginástica em diferentes perspectivas e ambientes de trabalho. A EFA também estará articulada com eventos organizado pelos dos acadêmicos do curso de Educação Física.

**CRONOGRAMA DE CURSO**

DISCIPLINA: Educação Física Adaptada

SEMESTRE: 5º semestre

DOCENTE: Alaercio Perotti Junior

METODOLOGIA: Metodologias ativas; Aula dialogada; Situações problemas; Aula invertida; Aula em rodas; Produções em grupo.

PROCESSO AVALIATIVO:

Avaliação P1

- Atividade em grupo: 0,0 a 2,0 pontos
- Atividade individual: 0,0 a 1,0 pontos
- Prova teórica: 0,0 a 6,0 pontos
- Avaliação Interdisciplinar (AI - 1): 0,0 a 1,0 pontos
- Total: 10,0 pontos

Avaliação P2

- Atividade em grupo: 0,0 a 8,0 pontos
- Avaliação Interdisciplinar (AI - 2): 0,0 a 1,0 pontos

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

- Total: 10,0 pontos

Avaliação P3: aplicada para acadêmicos que não compareceram na P1 ou na P2.

Avaliação AI3: aplicada para acadêmicos que não compareceram na AI1 ou na AI2.

Exame final: aplicado para acadêmicos que não atingiram a média (6,0 pontos) e que tenham no mínimo (pontos)

Aula: 1
Tema de Estudo: - Apresentação e discussão da disciplina; - Contrato pedagógico: Uso das tecnologias na sala de aula (celular).
Objetivos de Aprendizagem: Apresentar a Disciplina: plano de Aprendizagem; - Utilizar as Tecnologias da Informação e Comunicação (TIC) para ampliar os conhecimentos sobre a Educação Física Adaptada.
Estratégia de Ensino: Aula dialogada. - Apresentação da ementa e objetivos (recurso – projeto multimídia); - Fechamento dos conteúdos da disciplina / abertura para novas sugestões (recurso – projeto multimídia); - Reflexão sobre o uso das tecnologias em contextos educacionais.
CH: 04 horas/aula

Aula: 2
Tema de Estudo: - Contextualização histórica, evolução, terminologias e conceitos da deficiência e da Educação Física Adaptada (EFA); <i>Atividade discente para próxima aula:</i> - Filme: O primeiro da classe
Objetivos de Aprendizagem:- Compreender a evolução e as terminologias tratadas nos diferentes contextos históricos da pessoa com deficiência. - Utilizar a terminologia adequada relacionada à pessoa com deficiência. - Construir reflexões sobre os diferentes tipos de corpos que participam da sociedade.
Estratégia de Ensino: Aula dialogada. - Pesquisa, discussão e reflexão sobre os conhecimentos prévios dos acadêmicos sobre a temática.
CH: 04 horas/aula

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Aula: 3
Tema de Estudo: - Estereótipos e preconceitos; - Conceito de Exclusão, Segregação, Integração e Inclusão social;
Objetivos de Aprendizagem: Construir reflexões sobre os diferentes tipos de corpos que participam da sociedade. <i>Atividade discente para próxima aula:</i> - Leitura da Lei Brasileira de Inclusão.
Estratégia de Ensino: Aula dialogada.
CH: 04 horas/aula

Aula: 4
Tema de Estudo: - Legislação – documentos que regem os direitos da pessoa com deficiência; - Acessibilidade e tecnologias para pessoa com deficiência. - Ficha de saúde (trabalho em grupo);
Objetivos de Aprendizagem: - Conhecer as leis que abordam e respaldam a pessoa com deficiência. - Utilizar as Tecnologias da Informação e Comunicação (TIC) para ampliar os conhecimentos sobre a Educação Física Adaptada.
Estratégia de Ensino: Aula dialogada. - Discussão e reflexão sobre as leis e acessibilidade para pessoa com deficiência. - Produção em grupo de ficha de saúde para avaliação diagnóstica com uso das tecnologias.
CH: 04 horas/aula

Aula: 5, 6, 7
Tema de Estudo: - Características principais e implicações no programa de atividade física e esportiva das deficiências: Intelectual, Física, Sensorial (Auditiva e Visual), TEA (Transtorno do Espectro Autista) e TDAH (Transtorno do Déficit de Atenção com Hiperatividade).
Objetivos de Aprendizagem: - Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos de cada tipo de deficiência para aplicá-los posteriormente no campo de trabalho.
Estratégia de Ensino: Aula dialogada
CH: 04 horas/aula

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Aula: 8
Tema de Estudo: P1
Objetivos de Aprendizagem: Avaliar o conhecimento e a compreensão dos alunos.
Estratégia de Ensino: prova com questões objetivas e subjetivas
CH: 04 horas/aula

Aula: 9 e 10
Tema de Estudo: - Festival de atividade física adaptada.
Objetivos de Aprendizagem: Planejar, selecionar e produzir atividades físicas para cada tipo de deficiência. - Construir instrumentos de avaliação e aplicá-los em participantes de atividades físicas adaptadas. - Produzir festivais de atividade física adaptada.
Estratégia de Ensino: Aula dialogada
CH: 04 horas/aula

Aula: 11
Tema de Estudo: Esportes Adaptados e Classificação funcional (Paralímpica); - Conhecimento das atividades motoras, esportes adaptados, avaliações e fundamentos que permeiam as intervenções para pessoas com deficiência;
Objetivos de Aprendizagem: Vivenciar o maior número possível de esportes e atividades físicas adaptadas, para aplicá-las posteriormente no campo de trabalho. - Conhecer a classificação funcional presente nos esportes adaptados.
Estratégia de Ensino: Aula dialogada e expositiva.
CH: 04 horas/aula

Aula: 12 e 13
Tema de Estudo: Esportes Adaptados e Classificação funcional (Paralímpica); - Conhecimento das atividades motoras, esportes adaptados, avaliações e fundamentos que permeiam as intervenções para pessoas com deficiência;
Objetivos de Aprendizagem: Vivenciar o maior número possível de esportes e atividades físicas adaptadas, para aplicá-las posteriormente no campo de trabalho. - Conhecer a classificação funcional presente nos esportes adaptados.



**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Estratégia de Ensino: Metodologias ativas

- Reflexão; - Comunicação; - Criação; Pesquisa e produção em grupos de exercícios adaptados a partir do uso de recursos tecnológicos (celular).

CH: 04 horas/aula

Aula: 14, 15 e 16

Tema de Estudo: Conhecimento das atividades motoras, esportes adaptados, avaliações e fundamentos que permeiam as intervenções para pessoas com deficiência;

- Produção do Festival de atividade física adaptada.

Objetivos de Aprendizagem: Planejar, selecionar e produzir atividades físicas para cada tipo de deficiência.

- Construir instrumentos de avaliação e aplicá-los em participantes de atividades físicas adaptadas.

- Produzir festivais de atividade física adaptada.

Estratégia de Ensino: Metodologias ativas. Reflexão; - Comunicação; - Criação em grupo; Pesquisa e produção em grupos de exercícios para o trabalho de esportes e atividades físicas adaptadas para a pessoa com deficiência.

CH: 04 horas/aula

Aula: 17

Tema de Estudo: Avaliação P2;

- Conhecimento das atividades motoras, esportes adaptados, avaliações e fundamentos que permeiam as intervenções para pessoas com deficiência;

- Festival de atividade física adaptada.

Objetivos de Aprendizagem: Planejar, selecionar e produzir atividades físicas para cada tipo de deficiência.

- Construir instrumentos de avaliação e aplicá-los em participantes de atividades físicas adaptadas.

- Produzir festivais de atividade física adaptada.

Estratégia de Ensino: Metodologias ativas

- Reflexão; - Comunicação; - Criação em grupo; Produção em grupos de exercícios para o trabalho de esportes e atividades físicas adaptadas para a pessoa com deficiência.

CH: 04 horas/aula

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Aula: 18
Tema de Estudo: Visita guiada e agendada ao Centro Paralímpico Brasileiro (CPB)
Objetivos de Aprendizagem: Aprendizagem e vivência dos esportes paralímpicos.
Estratégia de Ensino: Visitação guiada
CH: 04 horas/aula

Aula: 19 e 20
Tema de Estudo: P3 e Exame
Objetivos de Aprendizagem: Avaliar o conhecimento e a compreensão dos alunos.
Estratégia de Ensino: prova com questões objetivas e subjetivas
CH: 04 horas/aula

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Projeto Integrador II</b>	
Carga Horária: 80h	Semestre: 5°	PPC ANO: 2022

**EMENTA:**

Elaboração e execução de projetos, relacionados às disciplinas desenvolvidas até o 5º. semestre do curso, como parte integrante da proposta do uso de metodologias ativas de aprendizagem, baseada em problemas e por projetos. Os projetos desenvolvidos foram iniciados no 4º semestre e devem ser concluídos no 5º semestre. Devem ser executados em grupos supervisionados por docentes, e resultar em projetos, cursos, eventos ou prestação de serviços à sociedade, e cumprir as fases de intenção, preparação e planejamento, desenvolvimento, execução, avaliação, apresentação e divulgação de resultados. O projeto integrador é parte constituinte do projeto institucional de extensão e pesquisa em cumprimento a Resolução MEC nº 07, de 18 de dezembro de 2018.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Gerais: Elaborar um projeto de resolução de problemas de forma autônoma, integrando conhecimentos de diversas disciplinas e, assim, desenvolver um produto que solucione a situação problema.

Específicos: Propor análises, reflexões e soluções de problemas por meio do desenvolvimento de projetos, produtos ou intervenções que contribuam para a solução do problema real vivenciado.

Aprender a buscar soluções para problemas reais considerando diversas variáveis envolvidas (custo, tempo, solução do problema e manutenção da mesma a longo prazo entre outras).

Desenvolver uma abordagem ativa e interdisciplinar na busca soluções inovadoras para problemas reais e recorrentes, sob a supervisão de seu mediador e outros professores.

Elaborar plano de execução, cronograma e orçamento para realização do projeto.

Desenvolver habilidades para trabalho em grupo.

Integrar o conteúdo das componentes curriculares dos semestres anteriores e de toda a grade do curso.

Desenvolver as habilidades do aluno com o manuseio e aplicação de ferramentas e conhecimento acumulado em diferentes áreas e contexto.

Promover a interdisciplinaridade e cooperação entre as várias áreas de abrangência do curso, em busca da solução de problemas.

Desenvolver habilidades de apresentação em público.

Incentivar a busca por inovações tecnológicas no desenvolvimento do projeto e na apresentação do produto final.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.18º da Resolução CNE/CES nº 06/2018):**

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática;
- Pesquisar, conhecer, compreender, analisar e avaliar a realidade social para nela intervir acadêmica e profissionalmente, por meio das manifestações e expressões da motricidade humana e movimento humano, cultura do movimento corporal, atividades físicas, tematizadas, com foco nas diferentes formas e modalidades do exercício físico, da ginástica, do jogo, do esporte, das lutas, da dança, visando à formação, à ampliação e enriquecimento cultural da sociedade para a adoção de um estilo de vida fisicamente ativo e saudável;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada em todas as manifestações do esporte e considerar a relevância social, cultural e econômica do alto rendimento esportivo;

- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada no campo da cultura e do lazer;
- Participar, assessorar, coordenar, liderar e gerenciar equipes multiprofissionais de discussão, de definição, de planejamento e de operacionalização de políticas públicas e institucionais nos campos da saúde, do lazer, do esporte, da educação não escolar, da segurança, do urbanismo, do ambiente, da cultura, do trabalho, dentre outros;
- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas com deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas e/ou esportivas e/ou de cultura e de lazer;
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos seus diversos campos de intervenção, exceto no magistério da Educação Básica;
- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins, mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional;
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação, de forma a ampliar e diversificar as maneiras de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

As atividades compreendidas nesta disciplina visam promover o desenvolvimento das habilidades e competências supracitadas, de modo a levar o futuro profissional compreender os aspectos importantes do seu trabalho junto aos diversos contextos. Por envolver em sua dinâmica cenários e problemas reais, esta disciplina permite ao aluno, desde o início do curso, entrar em contato com questões que envolverão sua formação, antecipando habilidades que lhe serão requisitadas ao se formar. Ao treinar essas habilidades e competências durante o desenvolvimento do curso, pode adiantar com o professor mediador o treinamento em serviço, aumentando a autonomia e segurança do egresso ao realizar tarefas semelhantes depois de formado. Auxilia também o egresso no desenvolvimento de habilidades de

trabalho multi e interdisciplinar proporcionando maior engajamento com profissionais parceiros e com as contribuições da profissão, nestes contextos. Além disso, ao incentivar ampla divulgação dos resultados em diferentes tipos de mídia também promove, no egresso, habilidades de divulgação científica e de achados de maneira ética e científica.

#### CONTEÚDO:

Unidade 1: Desenvolvimento do Projeto

Desenvolvimento das atividades necessárias para desenvolvimento do artefato

Unidade 2: Segunda fase de pesquisa: ajuste de informações

Procurar informações adicionais para desenvolver protótipos de forma mais completa

Entrevista com expert sobre artefato

Revisão dos protótipos e do storyboard com novas informações.

Unidade 3: Desenvolvimento do artefato e da apresentação final

Revisões e finalização do Artefato

Definição das formas de publicação do produto ou dos artefatos

Avaliação final

Apresentação e publicação do projeto ou dos artefatos

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BENDER, W. N. Aprendizagem baseada em projetos: educação diferenciada para o século XXI. Porto Alegre: Penso, 2015.

FIORANTE, F. B. *et al.* Formatação e Normatização de monografias e outras produções acadêmicas. 18. ed. Rev. Ampl. Limeira, 2022. (disponível em acervo digital)

LUCK, H. Metodologia de projetos: uma ferramenta de planejamento e gestão. 9. ed. Petrópolis: Vozes, 2013.

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

BLINKSTEIN, I. Técnicas de comunicação escrita. 20. ed. São Paulo: Editora Ática, 2003.

MOSCOVICI, F. Desenvolvimento interpessoal, treinamento em grupo. Rio de Janeiro: Jose Olympio, 2003.

SILVA, M. J. P. Comunicação tem remédio: a comunicação nas relações interpessoais em saúde. 3. ed. São Paulo: Loyola, 2005.

LUNA, S.V. Planejamento de pesquisa: uma introdução. São Paulo: Educ, 2002.

**LEITURAS COMPLEMENTARES:**

FEITOSA, R. de S. O projeto integrador (pi) como instrumento de efetivação do currículo integrado. 2019. Dissertação (Mestrado em Educação Profissional e Tecnológica) - Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Amazonas, Campus Manaus Centro, Manaus, 2019.

GAUDEOSO, E. C. S. Implementação e gestão de projetos sociais. *Pensamento e Realidade*, [S.l.] v. 29, n. 2, 2014.

PEREIRA, S. *et al.* A experiência do uso da Aprendizagem Baseada em Projetos como metodologia ativa no Programa de Educação pelo Trabalho para a Saúde na aprendizagem da prática profissional. *Demetra: alimentação, nutrição & saúde*, v. 12, [S.l.], n. 4, p. 881-898, 2017

**ARTICULAÇÕES COM OUTRAS DISCIPLINAS:**

Devido ao caráter integrado, multi e interdisciplinar esta disciplina pode estar integrada com todas as disciplinas do curso. Por se tratar de uma disciplina que pretende desenvolver e gerenciar um projeto para resolução de um problema prático, articula-se diretamente com as disciplinas: Metodologia da Pesquisa Científica, TCC I e II, e demais projetos integradores. Além destas disciplinas, outras poderão envolver-se diretamente com base das escolhas e decisões dos alunos para resolução da questão problema.

**CRONOGRAMA DE CURSO**

**DISCIPLINA:** Projeto Integrador II

**SEMESTRE:** 5º semestre

**DOCENTE:** Diversos professores

**METODOLOGIA:** Serão utilizadas ao longo do semestre estratégias da Metodologia Ativa com vistas a promover uma aprendizagem autônoma e participativa, a partir de problemas e situações reais. A proposta é que o aprendiz esteja no centro do processo de aprendizagem, participando ativamente e sendo responsável pela construção de conhecimento.

Esta disciplina se apoiará na metodologia de Aprendizagem Baseada em Projetos (BENDER, 2015). Esta metodologia que consiste em permitir que os alunos confrontem as questões e os problemas do mundo real que consideram significativos, determinado como abordá-los e então, agindo cooperativamente na busca de soluções.

Nesta proposta o professor assume um papel de mediador dos processos de aprendizagem, auxiliando os grupos de trabalho, para sanar eventuais dúvidas e instigar os alunos a propor soluções às dificuldades/problemas encontrados, com base nos seus conhecimentos técnico-científicos previamente adquiridos.

A orientação do Projeto Integrador, entendida como acompanhamento didático-pedagógico e de orientação quanto aos aspectos teóricos e metodológicos do trabalho, é de responsabilidade do docente. O Projeto Integrador poderá ser realizado de forma presencial e/ou semipresencial, utilizando-se dos recursos do ambiente Presencial e Virtual de aprendizagem (AVA) para seu acompanhamento e orientação.

As atividades desenvolvidas ativamente pelos alunos, serão consideradas atividades extensionistas. Ações extensionistas são classificadas como, projeto, cursos, oficinas e/ou workshop, eventos, produto acadêmico, ou prestação de serviço – e desenvolvidas em caráter disciplinar e/ou transversal. Tudo ocorrerá sob a orientação dos professores do semestre e coordenados por um professor responsável pelo Projeto Integrador. A mudança do tema/grupo/segmento definido no Projeto Integrador só será permitida mediante a conclusão das etapas anteriores e deverá ter a aprovação do Orientador.

**MATERIAIS NECESSÁRIOS PARA ELABORAÇÃO DAS AULAS:** Para a elaboração e o desenvolvimento das atividades, serão utilizados, vídeos, webquests, mini lições, roteiros, rubricas, formulários avaliativos e outros materiais típicos deste tipo de metodologia, que serão disponibilizados processualmente ao longo do semestre pelo professor responsável, via Moodle. Além disso, outros materiais serão necessários com base na proposta apresentada pelos alunos para o desenvolvimento dos projetos. Estes materiais deverão ser elencados previamente por meio do planejamento de execução.

- Serão utilizados os seguintes recursos durante as aulas mediadas quadro de giz; projetor multimídia; flipchart, computador; impressos, celular, câmera entre outros.

**PROCESSO AVALIATIVO:** A avaliação da disciplina será formativa e somativa.

A avaliação formativa será realizada por meio do acompanhamento dos alunos, por meio de atividades e trabalhos desenvolvidos, verificar suas facilidades e dificuldades no processo de aprendizagem e, se necessário, adequar alguns aspectos do curso de acordo com as necessidades identificadas.

Já a avaliação somativa será realizada ao final do semestre, por meio de uma banca avaliadora. Esta avaliação verifica o cumprimento do objetivo da disciplina por meio da apresentação e publicação final do projeto.

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Aula 1 e 2
Tema de Estudo: Revisão do projeto a partir das orientações da banca avaliadora
Objetivos de Aprendizagem: Fazer a revisão do projeto com os ajustes necessários para viabilizar a aplicabilidade.
Estratégia de Ensino: Levantamento de materiais necessários para adequação do projeto. Distribuição de tarefas.
CH: 04 horas aula

Aula 3, 4 e 5
Tema de Estudo: Planejamento de Execução
Objetivos de Aprendizagem: Elaborar o projeto de execução com base nas informações coletadas na fase anterior. Definir materiais, custos e cronograma.
Estratégia de Ensino: Discussão coletiva, consulta das fontes previamente selecionadas e elaboração por escrito do projeto e da apresentação além da divisão das tarefas por grupo e dentro de cada grupo.
CH: 04 horas aula

Aula 6, 7 e 8
Tema de Estudo: Plano de Execução do Projeto
Objetivos de Aprendizagem: Elaborar o artefato final do projeto
Estratégia de Ensino: Desenvolvimento das atividades necessárias para desenvolvimento do artefato
CH: 04 horas aula

Aula 10 e 11
Tema de Estudo: Pesquisa Complementar
Objetivos de Aprendizagem: Coletar informações complementares para término do projeto e artefato final
Estratégia de Ensino: Procurar informações adicionais para desenvolver protótipos de forma mais completa, realizar entrevista com expert sobre artefato e revisão dos protótipos e do storyboard com novas informações.
CH: 04 horas aula



**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

Aula 12, 13, 14 e 15
Tema de Estudo: Finalização e execução do projeto/artefato
Objetivos de Aprendizagem: Executar o artefato final do projeto após inclusões ou revisões oriundas da pesquisa complementar
Estratégia de Ensino: Desenvolvimento das atividades necessárias para desenvolvimento e execução do projeto/artefato
CH: 04 horas aula

Aula 16 e 17
Tema de Estudo: Apresentação e Publicação do Projeto
Objetivos de Aprendizagem: Definir e desenvolver melhor forma de apresentar o projeto e o artefato final considerando as características do artefato e da população e do problema resolvido
Estratégia de Ensino: Desenvolvimento das atividades necessárias para publicação do artefato / projeto
CH: 04 horas aula

Aula 18, 19 e 20
Tema de Estudo: Apresentação e Publicação do Projeto
Objetivos de Aprendizagem: Desenvolver habilidades de autoavaliação Apresentar ou publicar projeto / artefato
Estratégia de Ensino: Apresentação para banca avaliativa
CH: 04 horas aula

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Estágio Supervisionado I</b>	
Carga Horária: 160h	Semestre: 5º	PPC ANO: 2022

**EMENTA:**

Estágio de prática profissional em Educação Física, sob orientação e supervisão docente, realizado em clubes ou academias de ginástica, relacionado a atividades motoras em academia. Tarefas: planejar, ministrar sessões e apresentar relatório de estágio. O estágio é normatizado por manual próprio.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Observar, analisar e aproximar os conteúdos e conhecimentos adquiridos nas disciplinas do curso com a prática da área de estágio realizada.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.18º da Resolução CNE/CES nº 06/2018):**

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática;
- Pesquisar, conhecer, compreender, analisar e avaliar a realidade social para nela intervir acadêmica e profissionalmente, por meio das manifestações e expressões da motricidade humana e movimento humano, cultura do movimento corporal, atividades físicas, tematizadas, com foco nas diferentes formas e modalidades do exercício físico, da ginástica, do jogo, do esporte, das lutas, da dança, visando à formação, à ampliação e enriquecimento cultural da sociedade para a adoção de um estilo de vida fisicamente ativo e saudável;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada em todas as manifestações do esporte e considerar a relevância social, cultural e econômica do alto rendimento esportivo;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada no campo da cultura e do lazer;
- Participar, assessorar, coordenar, liderar e gerenciar equipes multiprofissionais de discussão, de definição, de planejamento e de operacionalização de políticas públicas e institucionais nos campos da saúde, do lazer, do esporte, da educação não escolar, da segurança, do urbanismo, do ambiente, da cultura, do trabalho, dentre outros;
- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas com deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas e/ou esportivas e/ou de cultura e de lazer;

- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos seus diversos campos de intervenção, exceto no magistério da Educação Básica;
- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins, mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional;
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação, de forma a ampliar e diversificar as maneiras de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

Reconhecer a importância dos estágios para complementação de duas práticas profissionais para o aprendizado, identificação e aplicação de conhecimentos práticos e teóricos dos conceitos pluralistas da Educação Física. Vivenciar todas as vertentes que a área atua, identificando e aplicando os conceitos de forma ética, social e consciente.

#### CONTEÚDO:

Esporte Coletivos

Esportes Individuais

Esportes Adaptados

Dança e Ginástica Geral

Recreação e Lazer

Esportes e modalidades com estruturação e aplicação de exercícios ou um conjunto desses, relacionados a iniciação, aperfeiçoamento e rendimento esportivo, principalmente nos âmbitos do desenvolvimento técnico, tático e físico.

Práticas corporais destinadas as danças e ginástica geral e aplicação de exercícios, jogos e brincadeiras no âmbito da recreação e lazer.

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BIANCHI, A. C. M. et al. *Manual De Orientação - Estágio Supervisionado*. Disponível em: Minha Biblioteca, (4th edição). Cengage Learning Brasil, 2012.

PANIAGO, R. N. et al. *Estágio Curricular Supervisionado Docente Baseado na Pesquisa: Debates Lu-sobrasileiros*. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Unijuí, 2021.

ALMEIDA, M. I. D. e PIMENTA, S. G. *Estágios supervisionados na formação docente: educação básica e educação de jovens e adultos*. Disponível em: Minha Biblioteca, Cortez, 2015.

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

TANI, G. et al. *Pedagogia do Desporto*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo GEN, 2006.

SAMULSKI, D. *Psicologia do Esporte: Conceitos e Novas Perspectivas*. Disponível em: Minha Biblioteca, (2nd edição). Editora Manole, 2009.

LIGUORI, G. et al. *Diretrizes do ACSM para os Testes de Esforço e sua Prescrição*. Disponível em: Minha Biblioteca, (11th edição). Grupo GEN, 2023.

KUNZ, E. *Transformação Didático-Pedagógica do Esporte*. Disponível em: Minha Biblioteca, (9th edição). Editora Unijuí, 2020.

#### LEITURAS COMPLEMENTARES:

RODRIGUES, M. A. Quatro diferentes visões sobre o estágio supervisionado. *Revista brasileira de educação*, v. 18, p. 1009-1034, 2013.

BORGES, I. M. S. et al. O ensino híbrido no contexto do estágio supervisionado de observação: possibilidades e desafios. *Research, Society and Development*, v. 11, n. 6, p. e3011628766-e3011628766, 2022.

#### ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS:

Os conteúdos previstos na disciplina *Estágio Supervisionado* articulam-se diretamente com todas as disciplinas do curso de Educação Física uma vez que exigem todo o desenvolvimento, identificação e aplicação do conhecimento teórico-prático adquiridos até o momento para na realidade e prática dos preceitos da Educação Física.

Curso: Educação Física

**Disciplina: Basquetebol**

Carga Horária: 80h

Semestre: 6º

PPC ANO: 2022

**EMENTA:**

Contextualização histórica e evolução do Basquetebol o Brasil e no mundo. Procedimentos pedagógicos para o ensino do Basquetebol em diferentes contextos da aprendizagem. Apresentação das regras do Basquetebol. Fundamentos do Basquetebol: Jogos e brincadeiras; Manejo de corpo e bola; Drible; arremessos; Bandejas; Rebote e Deslocamento. Apresentação dos conceitos táticos no basquetebol. Ações táticas da modalidade. Caracterização dos diferentes modelos ofensivos e defensivos no basquetebol. Táticas de transição no basquetebol – transição da defesa para o ataque e transição do ataque para a defesa.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Objetivo geral: Compreender as diversas vertentes pedagógicas frente ao processo de ensino e aprendizagem no Basquetebol, bem como propiciar ao discente os diferentes fundamentos do basquetebol e os diversos sistemas defensivos e ofensivos utilizados por equipes de base e alto rendimento.

Objetivo específico: Entender a aplicação as abordagens analítico-sintético e global-funcional no processo de ensino-aprendizagem no basquetebol.

Compreender as regras do basquetebol, tanto em sua esfera 5x5 quanto 3x3.

Entender as vertentes biomecânicas frente aos fundamentos técnicos do basquetebol.

Compreender os sistemas ofensivos e defensivos inseridos no processo de ensino-aprendizagem bem como a nível de alto rendimento.

Entender os componentes táticos da modalidade, bem como compreender a adoção desses no processo de ensino-aprendizagem e alto rendimento no basquetebol.

Vivenciar no âmbito prático os fundamentos, sistemas e processos de ensino-aprendizagem no basquetebol.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.18º da Resolução CNE/CES nº 06/2018):**

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática;

- Pesquisar, conhecer, compreender, analisar e avaliar a realidade social para nela intervir acadêmica e profissionalmente, por meio das manifestações e expressões da motricidade humana e movimento humano, cultura do movimento corporal, atividades físicas, tematizadas, com foco nas diferentes formas e modalidades do exercício físico, da ginástica, do jogo, do esporte, das lutas, da dança, visando à formação, à ampliação e enriquecimento cultural da sociedade para a adoção de um estilo de vida fisicamente ativo e saudável;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada em todas as manifestações do esporte e considerar a relevância social, cultural e econômica do alto rendimento esportivo;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada no campo da cultura e do lazer;
- Participar, assessorar, coordenar, liderar e gerenciar equipes multiprofissionais de discussão, de definição, de planejamento e de operacionalização de políticas públicas e institucionais nos campos da saúde, do lazer, do esporte, da educação não escolar, da segurança, do urbanismo, do ambiente, da cultura, do trabalho, dentre outros;
- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas com deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas e/ou esportivas e/ou de cultura e de lazer;
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos seus diversos campos de intervenção, exceto no magistério da Educação Básica;
- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins, mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional;
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação, de forma a ampliar e diversificar as maneiras de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos especí-

ficos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

A compreensão dos processos de ensino-aprendizagem, fundamentos técnicos-táticos e sistemas ofensivos-defensivos do basquetebol contribuirá de forma ímpar ao egresso em Educação Física. O conteúdo programático previsto visa capacitar o discente quando a adoção prática desses conceitos com base em fundamentação científica rigorosa. Adicionalmente, a disciplina deve fornecer ao egresso plena capacidade em prescrever exercícios voltados ao basquetebol tanto no processo de ensino-aprendizagem quanto no alto rendimento. Destaca-se que os conhecimentos fornecidos fornecerão subsídio para o discente atuar em ambientes esportivos, como clubes e/ou associações no setor público e privado.

#### CONTEÚDO:

História do basquetebol;

Regras atuais do basquetebol;

Fundamentos do basquetebol (manejo de corpo e bola, drible, passe, arremesso, bandeja e rebote (ofensivo e defensivo);

Abordagem analítica-sintética no processo de ensino-aprendizagem no basquetebol;

Abordagem global-funcional no processo de ensino-aprendizagem no basquetebol;

Sistemas ofensivos no basquetebol (jogo de transição, corta-luz, bloqueio);

Sistemas defensivos no basquetebol (defesa por zona, individual ou mista);

Meios e métodos de treinamento voltados ao basquetebol.

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

JUNIOR, D. R. e TRICOLI, V. *Basquetebol: Uma Visão Integrada entre Ciência e Prática*. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Manole, 2005.

GONÇALVES, P. S. e LOZADA, C. R. *Metodologia do esporte I: vôlei e basquete*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2018.

COLE, B e PANARIELLO, R. *Anatomia do Basquete: Guia Ilustrado para Otimizar o Desempenho e Prevenir Lesões*. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Manole, 2017.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

GONÇALVES, P. S. e ROMÃO, M. F. *Metodologia do basquetebol*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2018.

MACHADO, L. A. e MACHADO, G. *Das quadras para a vida: lições do esporte nas relações pessoais e profissionais*, 1ª edição. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Trevisan, 2018.

SAMULSKI, D. *Psicologia do Esporte: Conceitos e Novas Perspectivas*. Disponível em: Minha Biblioteca, (2nd edição). Editora Manole, 2009.

MCGINNIS, P. M. *Biomecânica do Esporte e do Exercício*. Disponível em: Minha Biblioteca, (3rd edição). Grupo A, 2015.

COSTILL, W. et al. *Fisiologia do esporte e do exercício 7a ed.*. Disponível em: Minha Biblioteca, (7th edição). Editora Manole, 2020.

LEITURAS COMPLEMENTARES:

MORALES, J. C. P.; GRECO, P. J. A influência de diferentes metodologias de ensino aprendizagem-treinamento no basquetebol sobre o nível de conhecimento tático processual. *Revista Brasileira de Educação Física e Esporte*, v. 21, p.291-299, 2007.

OKAZAKI, V. H. A.; RODACKI, A. L. F.; SATERN, M. N. A review on basketball jump shot. *Sports Biomechanics*, v. 14, p. p. 190-205, 2015.

ARTICULAÇÕES COM OUTRAS DISCIPLINAS:

A disciplina Basquetebol estabelece de forma direta articulação com os conteúdos ministrados nas disciplinas: Pedagogia do Esporte, Psicologia do Desenvolvimento, Psicologia do Esporte, Biologia, Anatomia Humana, Crescimento e Desenvolvimento Humano, Fisiologia Humana, Aprendizagem e Controle Motor, Fundamentos Metodológicos do Treinamento Físico, Medidas e Avaliação em Educação Física, Atividades Motoras em Academia, Treinamento Esportivo, Treinamento Resistido e Treinamento Personalizado.

CRONOGRAMA DE CURSO

DISCIPLINA: Basquetebol

SEMESTRE: 6º

DOCENTE: Profa. Dra. Anita Brum Marostegan



**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

METODOLOGIA: Aulas expositivas, explicativas, seminários, estudos de situações, aulas práticas (sala de aula e quadra).

PROCESSO AVALIATIVO: P1 – Prova com questões objetivas (0,0 – 10); P2 – prova prática no campo.

Aula: 1
Tema de Estudo: Apresentação da Disciplina
Objetivos de Aprendizagem: Apresentar a disciplina – plano de aprendizagem e método de trabalho e aplicação da matéria.
Estratégia de Ensino: Aula expositiva
CH: 04 horas/aula

Aula: 2,3,4
Tema de Estudo: Histórico e evolução do basquetebol. Caracterização dos jogos esportivos coletivos. Características específicas do basquetebol.
Objetivos de Aprendizagem: discorrer sobre a evolução do basquetebol o desempenho dos jogos coletivos e sua importância.
Estratégia de Ensino: Aula expositiva
CH: 04 horas/aula

Aula: 5 e 6
Tema de Estudo: Processo de ensino-aprendizagem esportiva. Princípios e noções de progressões de aprendizagem. Noções de regras básicas.
Objetivos de Aprendizagem: apresentar a explicar as normas básicas que regem os jogos de basquetebol, como aplicar ao ensino da atividade.
Estratégia de Ensino: Aula expositiva
CH: 04 horas/aula

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Aula: 7
Tema de Estudo: P1
Objetivos de Aprendizagem: Avaliar o conhecimento e compreensão dos alunos
Estratégia de Ensino: Prova com questões objetivas
CH: 04 horas/aula

Aula: 8, 9, e 10
Tema de Estudo: Fundamentos do basquetebol
Objetivos de Aprendizagem: Compreender e vivenciar as características do manejo de corpo e bola, drible, passe, arremesso e bandeja e rebote (ofensivo e defensivo).
Estratégia de Ensino: Aula expositiva e prática dialogada
CH: 04 horas/aula

Aula: 11 e 12
Tema de Estudo: Abordagem analítica-sintética no processo de ensino-aprendizagem no basquetebol e abordagem global-funcional no processo de ensino-aprendizagem no basquetebol
Objetivos de Aprendizagem: Auxiliar no processo de ensino-aprendizagem da modalidade em ambiente escolar e não-escolar.
Estratégia de Ensino: Aula expositiva e prática dialogada
CH: 04 horas/aula

Aula: 13, 14, 15 e 16
Tema de Estudo: Sistemas ofensivos no basquetebol (jogo de transição, corta-luz, bloqueio); Sistemas defensivos no basquetebol (defesa por zona, individual ou mista); Meios e métodos de treinamento voltados ao basquetebol.
Objetivos de Aprendizagem: Compreender e vivenciar os conteúdos acima.

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Estratégia de Ensino: Aula expositiva e prática dialogada
CH: 04 horas/aula

Aula: 17 e 18
Tema de Estudo: P2 – Seminário em Grupo teórico-prático
Objetivos de Aprendizagem: Avaliar o conhecimento e compreensão dos alunos
Estratégia de Ensino: Prova prática em grupo com metodologias de aprendizagem do basquete
CH: 04 horas/aula

Aula: 19 e 20
Tema de Estudo: P3 e Exame
Objetivos de Aprendizagem: Avaliar o conhecimento e compreensão dos alunos
Estratégia de Ensino: Prova com questões objetivas
CH: 04 horas/aula

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Treinamento Esportivo</b>	
Carga Horária: 80h	Semestre: 6º	PPC ANO: 2022

**EMENTA:**

Análise histórica do esporte de alto rendimento e suas implicações na organização do treinamento esportivo atualmente. Estudo das características da modalidade esportiva de acordo com o princípio da especificidade. Estudo dos modelos clássicos e contemporâneos de estruturação e periodização do treinamento esportivo. Planejamento e execução de um programa de treinamento para o esporte de alto rendimento.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Conhecer os principais métodos e técnicas de treinamento para alcançar o máximo desempenho físico conforme as capacidades físicas determinantes para uma modalidade esportiva; aprender a modular as cargas de treinamento físico de forma individualizada, considerando cada capacidade física; discutir os modelos clássicos e contemporâneos de estruturação e periodização do treinamento esportivo; compreender o processo de periodização de treinamento a partir da definição de objetivos para uma modalidade esportiva; aprender a prescrever uma sessão de exercícios físicos de acordo com o período de treinamento.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.18º da Resolução CNE/CES nº 06/2018):**

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática;
- Pesquisar, conhecer, compreender, analisar e avaliar a realidade social para nela intervir acadêmica e profissionalmente, por meio das manifestações e expressões da motricidade humana e movimento humano, cultura do movimento corporal, atividades físicas, tematizadas, com foco nas diferentes formas e modalidades do exercício físico, da ginástica, do jogo, do esporte, das lutas, da dança, visando à formação, à ampliação e enriquecimento cultural da sociedade para a adoção de um estilo de vida fisicamente ativo e saudável;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada em todas as manifestações do esporte e considerar a relevância social, cultural e econômica do alto rendimento esportivo;
- Participar, assessorar, coordenar, liderar e gerenciar equipes multiprofissionais de discussão, de definição, de planejamento e de operacionalização de políticas públicas e institucionais nos campos da saúde, do lazer, do esporte, da educação não escolar, da segurança, do urbanismo, do ambiente, da cultura, do trabalho, dentre outros;
- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas com deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas e/ou esportivas e/ou de cultura e de lazer;

- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos seus diversos campos de intervenção, exceto no magistério da Educação Básica;
- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins, mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional;
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação, de forma a ampliar e diversificar as maneiras de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

Ao final do curso, o aluno deverá ser capaz de aplicar de elaborar um Programa de Treinamento voltado para o esporte de alto rendimento, considerando as especificidades de uma modalidade.

#### CONTEÚDO:

Evolução Histórica do Treinamento Esportivo para o alto rendimento

Características das modalidades esportivas

Preparação Esportiva para o alto rendimento

Modelos clássicos e contemporâneos de periodização

Estrutura das unidades de treinamento

Treinamento das capacidades físicas para uma modalidade esportiva específica

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

GOMES, A. C. Treinamento desportivo: estrutura e periodização. Disponível em: Minha Biblioteca, (2nd edição). Grupo A, 2009.

VERKHOSHANSKI, Y.V. Treinamento Desportivo: teoria e metodologia. Porto Alegre: Artmed, 2001.

SAMULSKI, D. et al. *Treinamento Esportivo*. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Manole, 2013.

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

MUJICA, I. *Polimento e maximização para um ótimo desempenho físico*. São Paulo: Manole, 2012.

BARBANTI, V. *Treinamento Físico: bases científicas*. São Paulo: Balieiro, 2001.

BOMPA, T.O. *Treinamento de atletas de desporto coletivo*. São Paulo: Phorte, 2005.

BOMPA, T.O. *Periodização: Teoria e Metodologia do treinamento*. São Paulo: Phorte, 2002.

WEINECK, J. *Treinamento Ideal*. 9ª ed. São Paulo: Manole, 2003.

#### LEITURA COMPLEMENTARES:

MARTIN, D; CARL, K; LEHNERTZ, K. *Manual de Teoria do Treinamento Esportivo*. São Paulo: Phorte, 2008.

POWERS, S.K; HOWLEY, E.T. *Fisiologia do Exercício: Teoria e Aplicação ao Condicionamento e ao Desempenho*. 1ª ed. São Paulo: Editora Manole, 2001.

ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS: Os conteúdos previstos na *Treinamento Esportivo* articulam-se diretamente com as disciplinas *Medidas e Avaliação em Educação Física*, *Cinesiologia e Biomecânica*, *Fisiologia e Bioquímica Aplicada ao Exercício*, disciplina *Fundamentos Metodológicos de Treinamento Físico*, *Treinamento Resistido* e *Treinamento Personalizado*, pois aplica os conhecimentos relacionados ao movimento humano em seu máximo desempenho esportivo.

### CRONOGRAMA DE CURSO

DISCIPLINA: Treinamento Esportivo

SEMESTRE: 6º Semestre

DOCENTE: Carolina Cirino

METODOLOGIA: Os conteúdos serão desenvolvidos por meio de aulas teórico-práticas. A fundamentação teórica será garantida com aulas teóricas interativas com discussão de artigos científicos clássicos da área, apresentando situações, experimentos e ilustrações, com fins didáticos. Nas aulas práticas serão propostas situações-problema do cotidiano do profissional vivenciadas de forma individual e em grupo com diálogo das experiências em aula. Neste processo de ensino-aprendizagem o professor irá atuar de forma mediadora.

PROCESSO AVALIATIVO:

P1 (0,0- 9,0 – Trabalho de Periodização de uma modalidade esportiva + 0,0 – 1,0 - AI).

P2 (0,0- 9,0 – Seminário prático (sessão de treino) + 0,0 - 1,0 – A.

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Aula 1
Tema de Estudo: Apresentação da Disciplina
Objetivos de Aprendizagem: Apresentar a ementa e plano de aprendizagem da disciplina
Estratégia de Ensino: Aula expositiva e dialogada
CH: 4 horas/aula

Aula 2
Tema de Estudo: Evolução Histórica do Treinamento Esportivo para o alto rendimento
Objetivos de Aprendizagem: Compreender a evolução histórica do treinamento esportivo
Estratégia de Ensino: Aula expositiva e dialogada
CH: 4 horas/aula

Aula 3
Tema de Estudo: Princípios do Treinamento Esportivo aplicado ao esporte de alto rendimento
Objetivos de Aprendizagem: Compreender o direcionamento do treinamento esportivo voltado para a preparação de atletas de alto rendimento
Estratégia de Ensino: Aula expositiva e dialogada
CH: 4 horas/aula

Aula 4
Tema de Estudo: Modelos e prognósticos dos sistemas de preparação esportiva
Objetivos de Aprendizagem: Conhecer os modelos no sistema de preparação esportiva.
Estratégia de Ensino: Aula expositiva e dialogada e pesquisa dos modelos de uma modalidade esportiva (metodologia ativa)
CH: 4 horas/aula

Aula 5
Tema de Estudo: Sistemas de Preparação da Forma Esportiva
Objetivos de Aprendizagem: Conhecer os aspectos físicos, técnicos, táticos e psicológicos da preparação da forma esportiva.
Estratégia de Ensino: Aula expositiva e dialogada e pesquisa dos sistemas de preparação da forma esportiva de atletas de uma modalidade esportiva (metodologia ativa)

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

CH: 4 horas/aula
------------------

Aula 6
--------

Tema de Estudo: Planejamento e Organização do Treinamento Esportivo
---

Objetivos de Aprendizagem: Conhecer os aspectos de organização e planejamento dos ciclos treinamento esportivo
--

Estratégia de Ensino: Aula expositiva e dialogada e Organização prática do processo de planejamento do treinamento de uma modalidade esportiva (metodologia ativa)
--

CH: 4 horas/aula
------------------

Aula 7
--------

Tema de Estudo: Modelos de Periodização Tradicional
---

Objetivos de Aprendizagem: Compreender o modelo tradicional de periodização
---

Estratégia de Ensino: Aula expositiva e dialogada e Organização prática do processo de periodização do treinamento de uma modalidade esportiva (metodologia ativa)
--

CH: 4 horas/aula
------------------

Aula 8
--------

Tema de Estudo: Modelos Contemporâneos de Periodização
--

Objetivos de Aprendizagem: Discutir modelos contemporâneos de periodização
--

Estratégia de Ensino: Aula expositiva e dialogada e Organização prática do processo de periodização do treinamento de uma modalidade esportiva (metodologia ativa)
--

CH: 4 horas/aula
------------------

Aula 9
--------

Tema de Estudo: P1 – Entrega de trabalho em grupo
---

Objetivos de Aprendizagem: Avaliar o conhecimento e a compreensão dos alunos
--

Estratégia de Ensino: Plano de treinamento (Periodização Tradicional) de uma modalidade esportiva
---

CH: 4 horas/aula
------------------

Aula 10
---------

Tema de Estudo: Organização dos Microciclos de Treinamento
--



**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Objetivos de Aprendizagem: Apresentar os diferentes tipos de microciclos e aplicação em diferentes fases do treinamento.
--

Estratégia de Ensino: Aula expositiva e dialogada e planejamento dos microciclos do treinamento de uma modalidade esportiva (metodologia ativa)
---

CH: 4 horas/aula
------------------

Aula 11
---------

Tema de Estudo: Desenvolvimento de uma sessão de treino
---

Objetivos de Aprendizagem: Compreender a estrutura de uma sessão de treino fundamentada nos princípios do treinamento esportivo.
--

Estratégia de Ensino: Aula expositiva e dialogada e planejamento de uma sessão de treino de uma modalidade esportiva (metodologia ativa)
--

CH: 4 horas/aula
------------------

Aula 12
---------

Tema de Estudo: Controle e Monitoramento das cargas de treinamento
--

Objetivos de Aprendizagem: Discutir as formas de controle e monitoramento de carga externa e interna na sessão de treino
--

Estratégia de Ensino: Aula expositiva e dialogada
---

CH: 4 horas/aula
------------------

Aula 13
---------

Tema de Estudo: Planejamento do Treinamento a Longo Prazo
---

Objetivos de Aprendizagem: Conhecer o processo de formação de atleta e seleção de talentos
--

Estratégia de Ensino: Aula expositiva e dialogada
---

CH: 4 horas/aula
------------------

Aula 14
---------

Tema de Estudo: Plano de Competição
-------------------------------------

Objetivos de Aprendizagem: Compreender o processo de preparação, estratégia e avaliação de um dia de competição ou jogo.
--

Estratégia de Ensino: Aula expositiva e dialogada e planejamento de um dia de competição de uma
---

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

modalidade esportiva (metodologia ativa)
--

CH: 4 horas/aula
------------------

Aula 15
---------

Tema de Estudo: Overtraining e overreaching
---

Objetivos de Aprendizagem: Conhecer os efeitos do Overtraining e overreaching.
--

Estratégia de Ensino: Aula expositiva e dialogada
---

CH: 4 horas/aula
------------------

Aulas 16, 17 e 18
-------------------

Tema de Estudo: P2 – Seminário Prático
--

Objetivos de Aprendizagem: Avaliar o conhecimento e a compreensão dos alunos
--

Estratégia de Ensino: Apresentação prática em grupo de uma sessão de treino
---

CH: 4 horas/aulas
-------------------

Aulas 19 e 20
---------------

Tema de Estudo: P3 e Exame
----------------------------

Objetivos de Aprendizagem: Avaliar o conhecimento e a compreensão dos alunos
--

Estratégia de Ensino: prova com questões objetivas e subjetivas
---

CH: 4 horas/aulas
-------------------

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Esportes Não Convencionais Urbanos e da Natureza</b>
------------------------	---

Carga Horária: 40h
--------------------

Semestre: 6º
--------------

PPC ANO: 2022
---------------

**EMENTA:**

Proporcionar a prática do esportivo de ação na socialização, noções de cidadania, como vista a um melhor aproveitamento das potencialidades humanas na prática dos esportes não convencionais. Oportunizando sua interação a grupos sociais diversos. Reconhecer e legitimar a diversidade da cultura corporal manifestada nas diferentes formas expressão. Compreender como patrimônio cultural da sociedade como manifestações culturais. Adotar atitudes de solidariedade e cooperação durante as vivên-

cias corporais nos esportes de ação. Estabelecer relações equilibradas com os outros esportes sem discriminá-los por características pessoais, físicas, sexuais, étnicas ou sociais. Investigar a cultura dos esportes de ação, tanto para não praticantes como para quem é praticante. Estabelecer a relação entre esportes ao ar livre e de aventura com o meio ambiente, promovendo dessa forma, a cultura da educação ambiental.

#### OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:

Diversificação do conteúdo esportivo teórico e prático das aulas de educação física, conhecimento de uma nova modalidade esportiva, além do estímulo a prática do mesmo, o esporte pode proporcionar o melhoramento do condicionamento físico, habilidades como agilidade, raciocínio lógico, entre outras, podem ser despertadas. A implantação dos esportes não convencionais pode ser um mecanismo de diversificar as aulas de educação física, valorizando assim uma cultura desconhecida no Brasil pela falta de divulgação e que certamente não foi vivenciado pela maioria da população, com isso os alunos teriam a oportunidade de conhecer novos esportes.

#### HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.18º da Resolução CNE/CES nº 06/2018):

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática;
- Pesquisar, conhecer, compreender, analisar e avaliar a realidade social para nela intervir acadêmica e profissionalmente, por meio das manifestações e expressões da motricidade humana e movimento humano, cultura do movimento corporal, atividades físicas, tematizadas, com foco nas diferentes formas e modalidades do exercício físico, da ginástica, do jogo, do esporte, das lutas, da dança, visando à formação, à ampliação e enriquecimento cultural da sociedade para a adoção de um estilo de vida fisicamente ativo e saudável;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada em todas as manifestações do esporte e considerar a relevância social, cultural e econômica do alto rendimento esportivo;

- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada no campo da cultura e do lazer;
- Participar, assessorar, coordenar, liderar e gerenciar equipes multiprofissionais de discussão, de definição, de planejamento e de operacionalização de políticas públicas e institucionais nos campos da saúde, do lazer, do esporte, da educação não escolar, da segurança, do urbanismo, do ambiente, da cultura, do trabalho, dentre outros;
- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas com deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas e/ou esportivas e/ou de cultura e de lazer;
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos seus diversos campos de intervenção, exceto no magistério da Educação Básica;
- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins, mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional;
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação, de forma a ampliar e diversificar as maneiras de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

Os benefícios alcançados com essa implantação podem ser inúmeros, os discentes podem descobrir novas habilidades de ensino-aprendizagem pela prática do novo, favorecendo assim a valorização de uma nova modalidade esportiva que sua prática não é comum no Brasil.

#### CONTEÚDO:

Compreensão da relevância das AFAN (Atividades físicas de aventura na natureza) e esportes de ação para o campo de atuação do profissional de Educação Física;

Concepção educativa da prática dessas atividades no ambiente escolar e não escolar, bem como a percepção das limitações dessas práticas.

Compreensão da relação existente entre a educação física, ambiental, ecológica, ambientalismo e AFANS;

Esporte de aventura, de ação e turismo de aventura: diferenças; Esporte na natureza e lazer;

Histórico de diversas modalidades de esportes na natureza e urbanos;

Vivências de diversas modalidades de esportes na natureza (Trekking, canoagem, rapel, escalada, surf, skate);

Esportes com Prancha;

Skateboard;

Surf/SUP;

Snowboard;

Exercícios funcionais para esportes com prancha;

Tendências de mercado nos esportes de ação.

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BARBANTI, V. J. *Treinamento esportivo*. Disponível em: Minha Biblioteca, (2nd edição). Editora Blucher, 1977.

BERNARDES, L.B. (Org.). *Atividades e esportes de aventura para profissionais de educação física*. São Paulo: Phorte, 2013.

LISBOA, S. D. C. et al. *Práticas corporais de aventura*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2020.

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

BRUHNS, H. T. *A Busca pela Natureza: Turismo e Aventura*. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Manole, 2009.

MARINHO, A.; BRUHNS, H. T. *Viagens, Lazer e Esporte: o esporte da natureza*. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Manole, 2006

BARBANTI, V.J. *Dicionário de Educação Física e Esportes*. 3.ed. Disponível em: Minha Biblioteca Manole, 2011.

PHILIPPI JR., A., PELICIONI, M.C. *Educação ambiental e sustentabilidade*. 2ª ed. São Paulo: Manole, 2014.

UVINHA, R.R. *Juventude, Lazer e Esportes Radicais*. Rio de Janeiro: Manole, 2001.

LEITURAS COMPLEMENTARES:

BANDEIRA, Marília Martins; AMARAL, Silvia Cristina Franco. Definições oficiais para esportes de aventura e esportes radicais no Brasil. *Caderno de Educação Física e Esporte*, Marechal Cândido Rondon, PR. Vol. 18, no. 3 (2020), p. 29-35, 2020.

CLEBER, Franco. Uma perspectiva para os esportes não convencionais na escola: Ultimate Frisbee, Tag Rugby e Tchoukball. 2018.

ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS:

Os conteúdos previstos na disciplina *Esportes Não Convencionais* articulam-se diretamente com as disciplinas *Crescimento e Desenvolvimento*, *Cinesiologia e Biomecânica*, *Fisiologia e Bioquímica Aplicada ao Exercício*, *Treinamento Esportivo*, *Treinamento Resistido*, *Treinamento Personalizado* e *Prescrição de Exercícios para Populações Especiais*, *Tópicos Contemporâneos em Educação Física*, visto que aborda os conhecimentos que fundamentam a prática esportiva em diferentes níveis e de exercícios voltados para a melhora do condicionamento físico para diversos públicos.

CRONOGRAMA DE CURSO

DISCIPLINA: Esportes Não Convencionais Urbanos e da Natureza

SEMESTRE: 6º

DOCENTE: Renê Augusto

METODOLOGIA: Aula invertida com aplicação das estratégias: Situação problema, Estudo de caso. Aula expositiva, aulas práticas (ginásio de Esportes), Produções em grupo.

PROCESSO AVALIATIVO:

Avaliação P1

- Prova teórica: 0,0 a 3,0 pontos.
- Atividade em grupo: 0,0 a 3,0 pontos.
- Participação nas aulas 0,0 a 3,0 pontos.
- Avaliação Interdisciplinar (AI - 1): 0,0 a 1,0 pontos.
- Total: 10,0 pontos.

Avaliação P2

- Apresentação de Seminários 0,0 a 6,0
- Participação nas aulas 0,0 a 3,0 pontos.
- Avaliação Interdisciplinar (AI - 1): 0,0 a 1,0 pontos.

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

- Total: 10,0 pontos.

Aula 1
Tema de Estudo: Apresentação aos alunos do professor, conteúdos da disciplina, objetivos, ementa, referências bibliográficas e sistema de avaliação. Compreender conceitos básicos.
Objetivos de Aprendizagem: Introdução à disciplina
Estratégia de Ensino: Metodologia ativa (Aula expositiva dialogada). Apresentação da ementa e objetivos e conceitos básicos (recurso – projetor multimídia).
CH: 02 horas/aulas.

Aula 2
Tema de Estudo: Compreensão da relevância das AFAN (Atividades físicas de aventura na natureza) e esportes de ação para o campo de atuação do profissional de Educação Física.
Objetivos de Aprendizagem: Compreender a importância e o crescimento das AFAN e demais esportes não convencionais em evidência.
Estratégia de Ensino: Metodologia ativa (Aula expositiva dialogada). (recurso – projetor multimídia).
CH: 02 horas/aulas.

Aula 3
Tema de Estudo: Concepção educativa da prática dessas atividades no ambiente escolar e não escolar.
Objetivos de Aprendizagem: Aprendizagem do tema mencionado acima, bem como a percepção das limitações dessas práticas em diferentes ambientes e possíveis adaptações.
Estratégia de Ensino: Metodologia ativa (Aula expositiva dialogada). (recurso – projetor multimídia).
CH: 02 horas/aulas.

Aula 4
Tema de Estudo: Ambiente e AFANS
Objetivos de Aprendizagem: Compreensão da relação existente entre a educação física, ambiental, ecológica, ambientalismo e AFANS.
Estratégia de Ensino: Metodologia ativa (Aula expositiva dialogada). (recurso – projetor multimídia)
CH: 02 horas/aulas.

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Aula 5 e 6

Tema de Estudo: Esporte de aventura, de ação e turismo de aventura.

Objetivos de Aprendizagem: Compreender as diferenças entre esses esportes e o Esporte na natureza e lazer e os seus históricos. Tendências de mercado nos esportes de ação.

Estratégia de Ensino: Metodologia ativa (Aula expositiva dialogada). (recurso – projetor multimídia).

CH: 02 horas/aulas.

Aula 7

Tema de Estudo: P1

Objetivos de Aprendizagem: Avaliar o conhecimento e a compreensão dos alunos.

Estratégia de Ensino: Prova com questões objetivas e subjetivas e autoavaliação.

CH: 02 horas/aulas.

Aula 9 e 10

Tema de Estudo: Esportes Não convencionais urbanos e da natureza

Objetivos de Aprendizagem: Apresentar as principais características de diferentes esportes não convencionais, apresentar movimentos introdutórios ao esporte.

Estratégia de Ensino: Metodologia ativa (Aula expositiva dialogada). (recurso – projetor multimídia) e prática dialogada em lugares parceiros externos.

CH: 02 horas/aulas.

Aula 11, 12, 13, 14 e 15

Tema de Estudo: Prática em diferentes modalidades abordadas

Objetivos de Aprendizagem: Vivências de diversas modalidades de esportes na natureza (Trekking, canoagem, rapel, escalada, surf, skate etc)

Estratégia de Ensino: Metodologia ativa (Aula expositiva dialogada). (recurso – projetor multimídia) e prática dialogada em lugares parceiros externos.

CH: 02 horas/aulas.

Aula 16, 17 e 18

Tema de Estudo: Esportes com Prancha, Skateboard; Surf/SUP e Snowboard.



**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Objetivos de Aprendizagem: Vivência nas modalidades disponíveis e adaptações em ambiente escolar e não-escolar. Exercícios funcionais para esportes com prancha para treinamento específico.
--

Estratégia de Ensino: Metodologia ativa (Aula expositiva dialogada). (recurso – projetor multimídia) e prática dialogada
--

CH: 02 horas/aulas.
---------------------

Aula 19 e 20
--------------

Tema de Estudo: Aplicação de provas substitutivas - P3. Aplicação do Exame.
---

Objetivos de Aprendizagem: Avaliar o conhecimento e a compreensão dos alunos.
---

Estratégia de Ensino: Prova com questões objetivas e subjetivas.
--

CH: 04 horas/aulas.
---------------------

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Metodologia da Pesquisa Científica</b>
------------------------	---

Carga Horária: 40h	Semestre: 6º	PPC ANO: 2022
--------------------	--------------	---------------

**EMENTA:**

Conceito de Ciência, conhecimento e pesquisa. Conhecimento sobre os diferentes tipos de trabalhos científicos. A iniciação ao trabalho científico. Elementos constituintes de um projeto. Métodos e técnicas de pesquisa dentro do contexto da Educação Física.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Objetivo geral: Conhecer os diferentes tipos de pesquisa, bem como elaborar as etapas de um projeto de pesquisa segundo as diretrizes preconizadas no Manual da Instituição.

Objetivos específicos: Identificar o conceito de ciência, conhecimento e pesquisa;

Distinguir os diferentes tipos de pesquisa;

Reconhecer os diferentes tipos de trabalhos científicos;

Elaborar as etapas do projeto de pesquisa;

Entender a construção de referenciais teóricos a partir das citações Bibliográficas;

Conhecer as Normas da ABNT, seguindo as diretrizes preconizadas no Manual da Instituição.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.18º da Resolução CNE/CES nº 06/2018):**

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática;
- Pesquisar, conhecer, compreender, analisar e avaliar a realidade social para nela intervir acadêmica e profissionalmente, por meio das manifestações e expressões da motricidade humana e movimento humano, cultura do movimento corporal, atividades físicas, tematizadas, com foco nas diferentes formas e modalidades do exercício físico, da ginástica, do jogo, do esporte, das lutas, da dança, visando à formação, à ampliação e enriquecimento cultural da sociedade para a adoção de um estilo de vida fisicamente ativo e saudável;
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos seus diversos campos de intervenção, exceto no magistério da Educação Básica;
- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins, mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional;
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação, de forma a ampliar e diversificar as maneiras de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional.

**CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:**

Esta disciplina visa desenvolver as competências e habilidades por meio de estudos teórico-práticos, investigação e reflexão crítica, cuja consolidação será na forma de um projeto de pesquisa, o qual será futuramente transformado em trabalho de conclusão de curso- monografia. Desse modo, visa levar o futuro profissional de Educação Física a compreender os princípios norteadores da profissão enquanto ciência e sua aplicabilidade nas várias práticas. Poderá contribuir também para a tomada de decisão quanto ao planejamento para atuação e comunicação dos resultados de suas práticas de maneira ética, planejada e baseada em evidências científicas.

## CONTEÚDO

Diferença entre ciência, conhecimento e pesquisa

Tipos de pesquisa

Tipos de trabalhos científicos

Ética na Pesquisa

Citações Bibliográficas

Normas e técnicas para elaboração de trabalhos científicos (ABNT)

Etapas do projeto de pesquisa

Projeto de pesquisa (introdução, problema de pesquisa, justificativa, objetivos e metodologia)

Projeto de pesquisa (revisão de literatura, referências)

## BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ANDRADE, M. M. D. *Introdução à metodologia do trabalho científico: elaboração de trabalhos na graduação*, 10ª edição. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo GEN, 2012.

DEMO, P. *Praticar ciência: Metodologias do conhecimento científico - 1ª edição*. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Saraiva, 2011.

FIORANTE, F. B. et al. *Formatação e Normatização de monografias e outras produções acadêmicas*. 17 ed. Ver. Limeira, 2022. (disponível em acervo digital).

## BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ESTRELA, C. *Metodologia científica: ciência, ensino, pesquisa. (Métodos de pesquisa)*. Disponível em: Minha Biblioteca, (3rd edição). Grupo A, 2018.

NETO, J. A. M. *Metodologia Científica na Era da Informática - 3ª Edição*. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Saraiva, 2017.

LOZADA, G. e NUNES, K. S. *Metodologia científica*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2019.

LAKATOS, E. M., MARCONI, M. A. *Fundamentos de Metodologia Científica*. Disponível em: Minha Biblioteca, (9th edição). Grupo GEN, 2021.

SEVERINO, A. J. *Metodologia do trabalho científico*. Disponível em: Minha Biblioteca, (24th edição). Cortez, 2017.

PRADO, F. L. D. *Metodologia de Projetos*. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Saraiva, 2012.

## LEITURAS COMPLEMENTARES:

GODOY, A. S. Pesquisa qualitativa. Tipos fundamentais. Revista de Administração de Empresas, São Paulo, v. 35, n. 3, p. 20-29, maio/jun. 1995. Disponível em:

<http://www.scielo.br/pdf/rae/v35n3/a04v35n3.pdf>.

GUERRIERO, I. C. Z.; SCHMIDT, M. L. S.; ZICKER, F. (orgs.). Ética nas pesquisas em ciências humanas e sociais na saúde. São Paulo: Aderaldo & Rothschild, 2008.

#### ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS:

A disciplina de *Introdução a Metodologia da Pesquisa* articula se com todas as disciplinas da grade curricular, uma vez que esta instrumentaliza o discente com normas e técnicas científicas para fazer pesquisa, elaborar trabalhos que são exigidos nas disciplinas do curso.

### CRONOGRAMA DE CURSO

DISCIPLINA: Metodologia da Pesquisa

SEMESTRE: 6º

DOCENTE: Flávia Baccin Fiorante

METODOLOGIA: Aulas expositivas; Metodologia ativa de ensino (aprendizagem baseada em problemas, discussões em grupo, sala invertida); incentivo a leitura prévia do conteúdo.

PROCESSO AVALIATIVO:

Cálculo da média final:

P1= trabalho 1- dinâmica do filme (6,0) + trabalho 2: Dinâmica de Metodologia ativa (2,0) + avaliação interdisciplinar-1 (AI-1) (1,0 ponto).

P2= projeto de pesquisa (9,0 pontos) + avaliação interdisciplinar-2 (AI-2) (1,0 ponto).

Média final:  $P1 + P2 / 2$

Prova P1 = trabalhos 1 e 2

Prova P2 = entrega do projeto de pesquisa

Aprovação: média final igual ou maior que 6,0.

Exame: média final maior que 4,0 e menor que 6,0.

Dependência sem direito a exame: média final menor que 4,0.

O aluno tem direito a realizar 1 prova substitutiva (P3) e/ou 1 avaliação interdisciplinar substitutiva (AI-3).

Os alunos também poderão ser avaliados em processo contínuo por meio de trabalhos e atividades em grupo em sala de aula, e estudo dirigido extraclasse.

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Aula: 1
Tema de Estudo: Apresentação do Plano de aprendizagem, cronograma de atividades e formas de avaliação.
Objetivos de Aprendizagem: Os alunos deverão conhecer os critérios normativos que regem a disciplina, segundo o docente.
Estratégia de Ensino: Aula expositiva.
CH: 02 horas/aula

Aulas: 2 e 3
Tema de Estudo: Ciência, conhecimento e pesquisa.
Objetivos de Aprendizagem: Ao final da aula os alunos deverão ser capazes de identificar o conceito de ciência, conhecimento, pesquisa, tipos de pesquisa e a importância desses conceitos para a área da Educação Física.
Estratégia de Ensino: Aula expositiva, por meio de equipamento multimídia. Discussão e resolução de questões ao final da aula (estudo dirigido).
CH: 2 horas/aula

Aulas: 4, 5 e 6
Tema de Estudo: Tipos de trabalhos científicos. A ética na construção do trabalho.
Objetivos de Aprendizagem: Ao final da aula os alunos deverão ser capazes de reconhecer os diferentes tipos de trabalhos científicos, bem como a importância da ética na construção de cada um deles.
Estratégia de Ensino: Aula expositiva. Discussão e resolução de questões ao final da aula (estudo dirigido). Metodologia Ativa (Situação/problema)
CH:6 horas/aula
CH: 2 horas/aula

Aulas: 7, 8, 9, 10 e 11
Tema de Estudo: As etapas do projeto de pesquisa: tema, problema, objetivos, metodologia, justificativa e revisão de literatura.
Objetivos de Aprendizagem: Ao final da aula os alunos deverão ser capazes de elaborar as etapas do projeto de pesquisa.

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Estratégia de Ensino:

Aula expositiva. Discussão e resolução de questões ao final da aula (estudo dirigido).

CH: 02 horas/aula

Aulas: 12, 13 e 14

Tema de Estudo: Construção da revisão de literatura a partir das citações bibliográficas

Objetivos de Aprendizagem: Ao final da aula os alunos deverão ser capazes de entender a construção de referenciais teóricos a partir das citações Bibliográficas;

Estratégia de Ensino: Aula expositiva. Atividade em grupo: dinâmica das citações bibliográficas. Leitura e construção das citações a partir do material bibliográfico e apresentação em cartazes/painéis para a sala de aula. Aula mediada: apresentação do conteúdo pela professora; Pós-aula: discussão dos cartazes e resolução de questões ao final das aulas (estudo dirigido).

CH:2 horas/aula

Aula: 15, 16 e 17

Tema de Estudo: Conhecimento Manual Einstein

Objetivos de Aprendizagem: Ao final da aula os alunos deverão ser capazes de conhecer as Normas da ABNT, seguindo as diretrizes preconizadas no Manual da Instituição.

Estratégia de Ensino: Aula expositiva com uso de projetor multimídia e ao final da aula, discussão e resolução de questões sugeridas pelo docente (estudo dirigido).

CH: 02 horas/aula

Aula: 18

Tema de Estudo: Finalização do pré-projeto

Objetivos de Aprendizagem: Revisão da utilização dos assuntos abordados e sua aplicação no pré-projeto

Estratégia de Ensino: Aula expositiva

CH: 02 horas/aula

Aula: 19 e 20

Tema de Estudo: P3 e Exame

Objetivos de Aprendizagem: Avaliar o conhecimento do aluno

Estratégia de Ensino: revisão final do pré-projeto
--

CH: 02 horas/aula
-------------------

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Atividades Aquáticas</b>
------------------------	---

Carga Horária: 80h	Semestre: 6º	PPC ANO: 2022
--------------------	--------------	---------------

**EMENTA:**

A dimensão da atividade corporal na água. O homem e o elemento água. Estudo das práticas corporais aquáticas e suas relações com os componentes da aptidão física. Fundamentação teórica e prática da natação, do polo aquático, do biribol, da hidroginástica e da recreação aquática. Atividade aquática adaptada. As técnicas de salvamento e as medidas de segurança em meio líquido. Aperfeiçoamento dos quatro nados (crawl, costas, peito, borboleta – Medley), estudos de técnicas de saídas e viradas nos quatro nados e revezamentos, hidroginástica, noções básicas de montagem de programas de treinamentos para academias e clubes.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Compreender a evolução da modalidade em questão e sua importância cultural, educacional e social para a área da Educação Física. Estudar suas regras, além de dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da modalidade para as diferentes populações e faixas etárias.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.18º da Resolução CNE/CES nº 06/2018):**

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática;
- Pesquisar, conhecer, compreender, analisar e avaliar a realidade social para nela intervir acadêmica e profissionalmente, por meio das manifestações e expressões da motricidade humana e movimento humano, cultura do movimento corporal, atividades físicas, tematizadas, com foco nas diferentes formas e modalidades do exercício físico, da ginástica, do jogo, do esporte, das lutas, da dança, visando à formação, à ampliação e enriquecimento cultural da sociedade para a adoção de um estilo de vida fisicamente ativo e saudável;

- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada em todas as manifestações do esporte e considerar a relevância social, cultural e econômica do alto rendimento esportivo;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada no campo da cultura e do lazer;
- Participar, assessorar, coordenar, liderar e gerenciar equipes multiprofissionais de discussão, de definição, de planejamento e de operacionalização de políticas públicas e institucionais nos campos da saúde, do lazer, do esporte, da educação não escolar, da segurança, do urbanismo, do ambiente, da cultura, do trabalho, dentre outros;
- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas com deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas e/ou esportivas e/ou de cultura e de lazer;
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos seus diversos campos de intervenção, exceto no magistério da Educação Básica;
- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins, mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional;
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação, de forma a ampliar e diversificar as maneiras de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional.



**CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:**

Contribuir na formação integral do indivíduo, visando prepará-lo a se tornar um profissional seguramente capacitado, para que possa atuar com bagagem pedagógica diferenciada e com ética no ensino de atividades aquáticas na Educação Física.

**CONTEÚDO:**

Contextualizar o histórico e evolução das práticas aquáticas pelos tempos até hoje.

Apresentar aspectos fisiológicos e psicossociais proporcionados pela prática da atividade motora aquática.

Proporcionar por meio do vocabulário motor básico e específico da locomoção no meio aquático, conhecimentos relativos aos princípios hidrodinâmicos, pedagógicos e metodológicos (estratégias e progressões pedagógicas) de ensino básico e da iniciação esportiva.

Conhecer, entender e descrever os estilos da natação, respectivas saídas e viradas.

Proporcionar conhecimentos básicos da hidroginástica, analisando provas e funções musculares no meio aquático.

Proporcionar conhecimentos da natação para bebês e infantil

Apresentar as capacidades físicas e analisar seu desenvolvimento nas práticas corporais aquáticas.

Formar profissionais que entendam o ser humano como um ser provido de diferenças, adequando as atividades a cada faixa etária, interesses e necessidades.

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

COSTA, P.H.L. (org.) *Natação e Atividades Aquáticas: Subsídios para o Ensino*. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Manole, 2010.

SANTOS, A. P. M. *Atividades aquáticas*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2019.

PLATONOV, V. N., FESSENKO, S. L. *Sistema de treinamento dos melhores nadadores do mundo*. Rio de Janeiro: Sprint, 2003.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

MAGLISCHO, E. W. *Nadando o Mais Rápido Possível*. Disponível em: Minha Biblioteca, (3rd edição). Editora Manole, 2010.

MONTGOMERY, J. e CHAMBERS, M. *Nadando com Perfeição: o Guia de Condicionamento Físico, Treinamento e Competição para Nadadores Masters*. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Manole, 2013.

COLWIN, C. M. *Nadando para o século XXI*. São Paulo: Ed. Manole, 2000.

DELUCA, A.H. *Brincadeiras e jogos aquáticos*, Rio de Janeiro: Sprint, 1999.

FIORANTE, F.B. *Hidroginástica: proposta de exercícios para idosos*. São Paulo: Phorte, 2008.

LEITURA COMPLEMENTARES:

SILVA. C.G.S. *Natação - Os Quatro Nados, Saídas, Viradas e Chegadas*. Varzea Paulista: Fontoura, 2011.

SALO, D. *Condicionamento físico para natação*. Barueri: Manole, 2011.

TARPINIAN, S. *Hidroginástica: um guia para condicionamento, treinamento e aprimoramento de desempenho na água*. São Paulo: Gaia, 2008.

ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS:

A disciplina *Atividades Aquáticas* estabelece de forma direta articulação com os conteúdos ministrados nas disciplinas: *Primeiros Socorros, Crescimento e Desenvolvimento Humano, Aprendizagem e Controle Motor, Jogo e Brincadeiras, Ginástica Geral* ao se apropriar de elementos dessas disciplinas e abordá-los pelo viés interdisciplinar.

CRONOGRAMA DE CURSO

DISCIPLINA: Atividades Aquáticas

SEMESTRE: 6º

DOCENTE: Renê Augusto

METODOLOGIA: Aula invertida com aplicação das estratégias: Situação problema, Estudo de caso.

Aula expositiva, aulas práticas (ginásio de Esportes), Produções em grupo.

PROCESSO AVALIATIVO:

Avaliação P1

- Prova teórica: 0,0 a 3,0 pontos.
- Atividade em grupo: 0,0 a 3,0 pontos.
- Participação nas aulas 0,0 a 3,0 pontos.
- Avaliação Interdisciplinar (AI - 1): 0,0 a 1,0 pontos.
- Total: 10,0 pontos.

Avaliação P2

- Apresentação de Seminários 0,0 a 6,0
- Participação nas aulas 0,0 a 3,0 pontos.
- Avaliação Interdisciplinar (AI - 1): 0,0 a 1,0 pontos.

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

- Total: 10,0 pontos.

Aula 1
Tema de Estudo: Apresentação aos alunos do professor, conteúdos da disciplina, objetivos, ementa, referências bibliográficas e sistema de avaliação. Compreender conceitos básicos.
Objetivos de Aprendizagem: Introdução à disciplina
Estratégia de Ensino: Metodologia ativa (Aula expositiva dialogada). Apresentação da ementa e objetivos e conceitos básicos (recurso – projetor multimídia).
CH: 04 horas/aulas.

Aula 2
Tema de Estudo: Práticas Aquáticas
Objetivos de Aprendizagem: Contextualizar o histórico e evolução das práticas aquáticas pelos tempos até hoje.
Estratégia de Ensino: Metodologia ativa (Aula expositiva dialogada). (recurso – projetor multimídia).
CH: 04 horas/aulas.

Aula 3
Tema de Estudo: Aspectos fisiológicos e psicossociais das Atividades Aquáticas
Objetivos de Aprendizagem: Apresentar aspectos fisiológicos e psicossociais proporcionados pela prática da atividade motora aquática.
Estratégia de Ensino: Metodologia ativa (Aula expositiva dialogada). (recurso – projetor multimídia).
CH: 04 horas/aulas.

Aula 4, 5 e 6
Tema de Estudo: Dinâmica no meio líquido
Objetivos de Aprendizagem: Proporcionar por meio do vocabulário motor básico e específico da locomoção no meio aquático, conhecimentos relativos aos princípios hidrodinâmicos, pedagógicos e metodológicos (estratégias e progressões pedagógicas) de ensino básico e da iniciação esportiva.
Estratégia de Ensino: Metodologia ativa (Aula expositiva dialogada). (recurso – projetor multimídia) e prática dialogada
CH: 04 horas/aulas.

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Aula 7
Tema de Estudo: P1
Objetivos de Aprendizagem: Avaliar o conhecimento e a compreensão dos alunos.
Estratégia de Ensino: Prova com questões objetivas e subjetivas e autoavaliação.
CH: 04 horas/aulas.

Aula 8, 9, 10, 11 e 12
Tema de Estudo: Os estilos da Natação
Objetivos de Aprendizagem: Conhecer, entender e descrever os estilos da natação, respectivas saídas e viradas.
Estratégia de Ensino: Metodologia ativa (Aula expositiva dialogada). (recurso – projetor multimídia) e prática dialogada
CH: 04 horas/aulas.

Aula 13
Tema de Estudo: Capacidades físicas
Objetivos de Aprendizagem: Apresentar as capacidades físicas e analisar seu desenvolvimento nas práticas corporais aquáticas.
Estratégia de Ensino: Metodologia ativa (Aula expositiva dialogada). (recurso – projetor multimídia) e prática dialogada
CH: 04 horas/aulas.

Aula 14
Tema de Estudo: Pedagogia das atividades aquáticas
Objetivos de Aprendizagem: Formar profissionais que entendam o ser humano como um ser provido de diferenças, adequando as atividades a cada faixa etária, interesses e necessidades.
Estratégia de Ensino: Metodologia ativa
CH: 04 horas/aulas.

Aula 15
Tema de Estudo: Hidroginástica
Objetivos de Aprendizagem: Proporcionar conhecimentos básicos da hidroginástica, analisando pro-

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

vas e funções musculares no meio aquático.

Estratégia de Ensino: Metodologia ativa

CH: 04 horas/aulas.

Aula 16 e 17

Tema de Estudo: Esportes aquáticos

Objetivos de Aprendizagem: Proporcionar conhecimentos básicos de esportes aquáticos, analisando provas e funções musculares no meio aquático e vivenciando.

Estratégia de Ensino: Metodologia ativa

CH: 04 horas/aulas.

Aula 18

Tema de Estudo: Natação para bebê e natação infantil

Objetivos de Aprendizagem: Proporcionar conhecimentos sobre a natação para bebê e a natação infantil e as suas particularidades para esse público.

Estratégia de Ensino: Metodologia ativa

CH: 04 horas/aulas.

Aula 19 e 20

Tema de Estudo: Aplicação de provas substitutivas - P3 e Aplicação do Exame.

Objetivos de Aprendizagem: Avaliar o conhecimento e a compreensão dos alunos.

Estratégia de Ensino: Prova com questões objetivas e subjetivas.

CH: 04 horas/aulas.

Curso: Educação Física

**Disciplina: Projeto Integrador III**

Carga Horária: 80h

Semestre: 6º

PPC ANO: 2022

**EMENTA:**

Planejamento e desenvolvimento de um projeto em grupo, supervisionado por um professor, pautado nos conhecimentos teórico-práticos adquiridos no decorrer do curso de graduação. A escolha do tema

do projeto deve convergir com as áreas temáticas estabelecidas no Núcleo de Extensão e Pesquisa da instituição. Os projetos devem cumprir a fase de intenção e escolha do tema, de preparação, planejamento e desenvolvimento, sendo finalizado e executado no 7º semestre. O projeto integrador é parte constituinte do projeto institucional de extensão e pesquisa em cumprimento a Resolução MEC nº 07, de 18 de dezembro de 2018.

#### OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:

Gerais: Elaborar e apresentar um projeto de pesquisa e extensão numa perspectiva interdisciplinar, tendo como principal referência os conteúdos ministrados ao longo dos semestres já cursados na graduação.

Específicos: Propor análises, reflexões e soluções de problemas por meio do desenvolvimento de projetos, produtos ou intervenções que contribuam para a solução do problema real vivenciado.

Aprender a buscar soluções para problemas reais considerando diversas variáveis envolvidas (custo, tempo, solução do problema e manutenção da mesma a longo prazo entre outras).

Desenvolver uma abordagem ativa e interdisciplinar na busca soluções inovadoras para problemas reais e recorrentes, sob a supervisão de seu mediador e outros professores.

Elaborar plano de execução, cronograma e orçamento para realização do projeto.

Desenvolver habilidades para trabalho em grupo.

Integrar o conteúdo das componentes curriculares dos semestres anteriores e de toda a grade do curso.

Desenvolver as habilidades do aluno com o manuseio e aplicação de ferramentas e conhecimento acumulado em diferentes áreas e contexto.

Promover a interdisciplinaridade e cooperação entre as várias áreas de abrangência do curso, em busca da solução de problemas.

Desenvolver habilidades de apresentação em público.

Incentivar a busca por inovações tecnológicas no desenvolvimento do projeto.

#### HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.18º da Resolução CNE/CES nº 06/2018):

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática;
- Pesquisar, conhecer, compreender, analisar e avaliar a realidade social para nela intervir acadêmica e profissionalmente, por meio das manifestações e expressões da motricidade humana

e movimento humano, cultura do movimento corporal, atividades físicas, tematizadas, com foco nas diferentes formas e modalidades do exercício físico, da ginástica, do jogo, do esporte, das lutas, da dança, visando à formação, à ampliação e enriquecimento cultural da sociedade para a adoção de um estilo de vida fisicamente ativo e saudável;

- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada em todas as manifestações do esporte e considerar a relevância social, cultural e econômica do alto rendimento esportivo;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada no campo da cultura e do lazer;
- Participar, assessorar, coordenar, liderar e gerenciar equipes multiprofissionais de discussão, de definição, de planejamento e de operacionalização de políticas públicas e institucionais nos campos da saúde, do lazer, do esporte, da educação não escolar, da segurança, do urbanismo, do ambiente, da cultura, do trabalho, dentre outros;
- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas com deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas e/ou esportivas e/ou de cultura e de lazer;
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos seus diversos campos de intervenção, exceto no magistério da Educação Básica;
- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins, mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional;
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação, de forma a ampliar e diversificar as maneiras de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

As atividades compreendidas nesta disciplina visam promover o desenvolvimento das habilidades e competências supracitadas, de modo a levar o futuro profissional compreender os aspectos importantes do seu trabalho junto aos diversos contextos. Por envolver em sua dinâmica cenários e problemas reais, esta disciplina permite ao aluno, desde o início do curso, entrar em contato com questões que envolverão sua formação, antecipando habilidades que lhe serão requisitadas ao se formar. Ao treinar essas habilidades e competências durante o desenvolvimento do curso, pode adiantar com o professor mediador o treinamento em serviço, aumentando a autonomia e segurança do egresso ao realizar tarefas semelhantes depois de formado. Auxilia também o egresso no desenvolvimento de habilidades de trabalho multi e interdisciplinar proporcionando maior engajamento com profissionais parceiros e com as contribuições da profissão, nestes contextos. Além disso, ao incentivar ampla divulgação dos resultados em diferentes tipos de mídia também promove, no egresso, habilidades de divulgação científica e de achados de maneira ética e científica.

#### CONTEÚDO:

Unidade 1: Introdução e planejamento do pré-projeto

Exame da ancora e reflexão sobre a questão motriz

Levantamento de questões de pesquisa

Distribuição de tarefas entre os grupos do projeto

Unidade 2: Primeira fase de pesquisa: coleta de informações

Desenvolvimento de Webquests do tema central da Questão Motriz

Entrevistas com a população local ou experts na área

Examinar/identificar outras fontes de informação

Unidade 3: Elaboração do Planejamento de Execução

Definição do Problema de Pesquisa

Definição do Artefato Desejado

Estabelecimento de metas e desenvolvimento de linha do tempo

Fazer a divisão do trabalho sobre as questões de pesquisa

Previsão de gastos e materiais necessários

Unidade 4: Desenvolvimento do Projeto

Planejamento e desenvolvimento das atividades necessárias para elaboração do artefato



**BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

BENDER, W. N. Aprendizagem baseada em projetos: educação diferenciada para o século XXI. Porto Alegre: Penso, 2015.

FIORANTE, F. B. *et al.* Formatação e Normatização de monografias e outras produções acadêmicas. 18. ed. Rev. Ampl. Limeira, 2022. (disponível em acervo digital)

LUCK, H. Metodologia de projetos: uma ferramenta de planejamento e gestão. 9. ed. Petrópolis: Vozes, 2013.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

BLINKSTEIN, I. Técnicas de comunicação escrita. 20. ed. São Paulo: Editora Ática, 2003.

MOSCOVICI, F. Desenvolvimento interpessoal, treinamento em grupo. Rio de Janeiro: Jose Olympio, 2003.

SILVA, M. J. P. Comunicação tem remédio: a comunicação nas relações interpessoais em saúde. 3. ed. São Paulo: Loyola, 2005.

LUNA, S.V. Planejamento de pesquisa: uma introdução. São Paulo: Educ, 2002.

**LEITURAS COMPLEMENTARES:**

FEITOSA, R. de S. O projeto integrador (pi) como instrumento de efetivação do currículo integrado. 2019. Dissertação (Mestrado em Educação Profissional e Tecnológica) - Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Amazonas, Campus Manaus Centro, Manaus, 2019.

GAUDEOSO, E. C. S. Implementação e gestão de projetos sociais. *Pensamento e Realidade*, [S.l.] v. 29, n. 2, 2014.

PEREIRA, S. *et al.* A experiência do uso da Aprendizagem Baseada em Projetos como metodologia ativa no Programa de Educação pelo Trabalho para a Saúde na aprendizagem da prática profissional. *Demetra: alimentação, nutrição & saúde*, v. 12, [S.l.], n. 4, p. 881-898, 2017

**ARTICULAÇÕES COM OUTRAS DISCIPLINAS:**

Devido ao caráter integrado, multi e interdisciplinar esta disciplina pode estar integrada com todas as disciplinas do curso. Por se tratar de uma disciplina que pretende desenvolver e gerenciar um projeto para resolução de um problema prático, articula-se diretamente com as disciplinas: Metodologia da Pesquisa Científica, TCC I e II, e demais projetos integradores. Além destas disciplinas, outras poderão envolver-se diretamente com base das escolhas e decisões dos alunos para resolução da questão problema.

CRONOGRAMA DE CURSO

DISCIPLINA: Projeto Integrador III

SEMESTRE: 6º semestre

DOCENTE: Diversos professores

METODOLOGIA: Serão utilizadas ao longo do semestre estratégias da Metodologia Ativa com vistas a promover uma aprendizagem autônoma e participativa, a partir de problemas e situações reais. A proposta é que o aprendiz esteja no centro do processo de aprendizagem, participando ativamente e sendo responsável pela construção de conhecimento.

Esta disciplina se apoiará na metodologia de Aprendizagem Baseada em Projetos (BENDER, 2015). Esta metodologia que consiste em permitir que os alunos confrontem as questões e os problemas do mundo real que consideram significativos, determinado como abordá-los e então, agindo cooperativamente na busca de soluções.

Nesta proposta o professor assume um papel de mediador dos processos de aprendizagem, auxiliando os grupos de trabalho, para sanar eventuais dúvidas e instigar os alunos a propor soluções às dificuldades/problemas encontrados, com base nos seus conhecimentos técnico-científicos previamente adquiridos.

A orientação do Projeto Integrador, entendida como acompanhamento didático-pedagógico e de orientação quanto aos aspectos teóricos e metodológicos do trabalho, é de responsabilidade do docente. O Projeto Integrador poderá ser realizado de forma presencial e/ou semipresencial, utilizando-se dos recursos do ambiente Presencial e Virtual de aprendizagem (AVA) para seu acompanhamento e orientação.

As atividades desenvolvidas ativamente pelos alunos, serão consideradas atividades extensionistas. Ações extensionistas são classificadas como, projeto, cursos, oficinas e/ou workshop, eventos, produto acadêmico, ou prestação de serviço – e desenvolvidas em caráter disciplinar e/ou transversal. Tudo ocorrerá sob a orientação dos professores do semestre e coordenados por um professor responsável pelo Projeto Integrador. A mudança do tema/grupo/segmento definido no Projeto Integrador só será permitida mediante a conclusão das etapas anteriores e deverá ter a aprovação do Orientador.

MATERIAIS NECESSÁRIOS PARA ELABORAÇÃO DAS AULAS: Para a elaboração e o desenvolvimento das atividades, serão utilizados, vídeos, webquests, mini lições, roteiros, rubricas, formulários avaliativos e outros materiais típicos deste tipo de metodologia, que serão disponibilizados processualmente ao longo do semestre pelo professor responsável, via Moodle. Além disso, outros materiais se-

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

ção necessários com base na proposta apresentada pelos alunos para o desenvolvimento dos projetos. Estes materiais deverão ser elencados previamente por meio do planejamento de execução.

- Serão utilizados os seguintes recursos durante as aulas mediadas quadro de giz; projetor multimídia; flipchart, computador; impressos, celular, câmera entre outros.

**PROCESSO AVALIATIVO:** A avaliação da disciplina será formativa e somativa.

A avaliação formativa será realizada por meio do acompanhamento dos alunos, por meio de atividades e trabalhos desenvolvidos, verificar suas facilidades e dificuldades no processo de aprendizagem e, se necessário, adequar alguns aspectos do curso de acordo com as necessidades identificadas.

Já a avaliação somativa será realizada ao final do semestre, por meio de uma banca avaliadora. Esta avaliação verifica o cumprimento do objetivo da disciplina por meio da apresentação e publicação final do projeto.

Aula 1 e 2
Tema de Estudo: Questão Motriz e Planejamento do Pré-Projeto
Objetivos de Aprendizagem: Verificar uma questão problema e coletivamente levantar possíveis questões problemas para elaborar o pré-projeto.
Estratégia de Ensino: Desenvolvimento de Brainstorms, Discussões Coletivas, Pesquisas Breves
CH: 04 horas aula

Aula 3, 4 e 5
Tema de Estudo: Pesquisa Inicial
Objetivos de Aprendizagem: Coletar informações e elaboração do projeto
Estratégia de Ensino: Desenvolvimento de Webquests do tema central da QM Entrevistas com a população local ou experts na área Exame de outras fontes de informação
CH: 04 horas aula

Aula 6, 7, 8 e 9
Tema de Estudo: Planejamento, definição do artefato e elaboração do projeto
Objetivos de Aprendizagem: Definir o artefato e desenvolver o projeto.
Estratégia de Ensino: Discussão coletiva, consulta das fontes previamente selecionadas e elabora-

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

ção por escrito do projeto e da apresentação além da divisão das tarefas por grupo e dentro de cada grupo.

CH: 04 horas aula

Aula 10, 11 e 12

Tema de Estudo: Elaboração do Projeto

Objetivos de Aprendizagem: Elaborar o projeto com base nas informações coletadas na fase anterior. Definir materiais, custos e cronograma. Elaborar o cronograma da construção do artefato verificando a viabilidade e pertinência da proposta.

Estratégia de Ensino: Discussão e revisão do projeto em grupo.

CH: 04 horas aula

Aula 13, 14, e 15

Tema de Estudo: Revisão das partes que compõem o Projeto. Elaboração da apresentação

Objetivos de Aprendizagem: Elaborar o projeto final e definir a melhor forma de apresentar o projeto, considerando as características dele.

Estratégia de Ensino: Desenvolvimento das atividades necessárias para desenvolvimento e finalização do projeto e escolha da forma de apresentação.

CH: 04 horas aula

Aula 16 e 17

Tema de Estudo: Pesquisa Complementar e finalização da elaboração da apresentação do projeto.

Objetivos de Aprendizagem: Coletar informações complementares para término do projeto final e finalizar o material de apresentação do projeto.

Estratégia de Ensino: Desenvolvimento das atividades necessárias para finalização do material de apresentação.

CH: 04 horas aula

Aula 18, 19 e 20

Tema de Estudo: Apresentação e Publicação do Projeto

Objetivos de Aprendizagem: Desenvolver habilidades de autoavaliação

Apresentar ou publicar projeto / artefato

Estratégia de Ensino: Apresentação para banca avaliativa
--

CH: 04 horas aula
-------------------

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Estágio Supervisionado II</b>
------------------------	--

Carga Horária: 160h	Semestre: 6º	PPC ANO: 2022
---------------------	--------------	---------------

**EMENTA:**

Estágio de prática profissional em Educação Física, sob orientação e supervisão docente, realizado em clubes ou academias de ginástica, relacionado a atividades motoras em academia. Tarefas: planejar, ministrar sessões e apresentar relatório de estágio. O estágio é normatizado por manual próprio.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Observar, analisar e aproximar os conteúdos e conhecimentos adquiridos nas disciplinas do curso com a prática da área de estágio realizada.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.18º da Resolução CNE/CES nº 06/2018):**

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática;
- Pesquisar, conhecer, compreender, analisar e avaliar a realidade social para nela intervir acadêmica e profissionalmente, por meio das manifestações e expressões da motricidade humana e movimento humano, cultura do movimento corporal, atividades físicas, tematizadas, com foco nas diferentes formas e modalidades do exercício físico, da ginástica, do jogo, do esporte, das lutas, da dança, visando à formação, à ampliação e enriquecimento cultural da sociedade para a adoção de um estilo de vida fisicamente ativo e saudável;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada em todas as manifestações do esporte e considerar a relevância social, cultural e econômica do alto rendimento esportivo;

- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada no campo da cultura e do lazer;
- Participar, assessorar, coordenar, liderar e gerenciar equipes multiprofissionais de discussão, de definição, de planejamento e de operacionalização de políticas públicas e institucionais nos campos da saúde, do lazer, do esporte, da educação não escolar, da segurança, do urbanismo, do ambiente, da cultura, do trabalho, dentre outros;
- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas com deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas e/ou esportivas e/ou de cultura e de lazer;
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos seus diversos campos de intervenção, exceto no magistério da Educação Básica;
- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins, mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional;
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação, de forma a ampliar e diversificar as maneiras de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

Reconhecer a importância dos estágios para complementação de duas práticas profissionais para o aprendizado, identificação e aplicação de conhecimentos práticos e teóricos dos conceitos pluralistas da Educação Física. Vivenciar todas as vertentes que a área atua, identificando e aplicando os conceitos de forma ética, social e consciente.

#### CONTEÚDO:

Esporte Coletivos

Esportes Individuais

Esportes Adaptados

Dança e Ginástica Geral

Recreação e Lazer

Esportes e modalidades com estruturação e aplicação de exercícios ou um conjunto desses, relacionados a iniciação, aperfeiçoamento e rendimento esportivo, principalmente nos âmbitos do desenvolvimento técnico, tático e físico.

Práticas corporais destinadas as danças e ginástica geral e aplicação de exercícios, jogos e brincadeiras no âmbito da recreação e lazer.

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BIANCHI, A. C. M. et al. *Manual De Orientação - Estágio Supervisionado*. Disponível em: Minha Biblioteca, (4th edição). Cengage Learning Brasil, 2012.

PANIAGO, R. N. et al. *Estágio Curricular Supervisionado Docente Baseado na Pesquisa: Debates Lusobrasileiros*. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Unijuí, 2021.

ALMEIDA, M. I. D. e PIMENTA, S. G. *Estágios supervisionados na formação docente: educação básica e educação de jovens e adultos*. Disponível em: Minha Biblioteca, Cortez, 2015.

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

TANI, G. et al. *Pedagogia do Desporto*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo GEN, 2006.

SAMULSKI, D. *Psicologia do Esporte: Conceitos e Novas Perspectivas*. Disponível em: Minha Biblioteca, (2nd edição). Editora Manole, 2009.

LIGUORI, G. et al. *Diretrizes do ACSM para os Testes de Esforço e sua Prescrição*. Disponível em: Minha Biblioteca, (11th edição). Grupo GEN, 2023.

KUNZ, E. *Transformação Didático-Pedagógica do Esporte*. Disponível em: Minha Biblioteca, (9th edição). Editora Unijuí, 2020.

#### LEITURAS COMPLEMENTARES:

RODRIGUES, M. A. Quatro diferentes visões sobre o estágio supervisionado. *Revista brasileira de educação*, v. 18, p. 1009-1034, 2013.

BORGES, I. M. S. et al. O ensino híbrido no contexto do estágio supervisionado de observação: possibilidades e desafios. *Research, Society and Development*, v. 11, n. 6, p. e3011628766-e3011628766, 2022

**ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS:**

Os conteúdos previstos na disciplina *Estágio Supervisionado* articulam-se diretamente com todas as disciplinas do curso de Educação Física uma vez que exigem todo o desenvolvimento, identificação e aplicação do conhecimento teórico-prático adquiridos até o momento para na realidade e prática dos preceitos da Educação Física.

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Treinamento Resistido</b>	
Carga Horária: 80h	Semestre: 7º	PPC ANO: 2022

**EMENTA:**

Estudos do treinamento de força nas diversas práticas esportivas e não esportivas, diversificar o conhecimento do treinamento resistido na sua aplicação em diferentes grupos da população e seus resultados. Relacionar aspectos fisiológicos e bioquímicos e estruturais do treinamento resistido. Elaboração e organização de programas de treinamento em diferentes modalidades esportivas.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Entender e vivenciar situações técnicas básicas dentro das modalidades; identificar, construir, e aplicar metodologias para o ensino da Teoria e Prática do Treinamento Resistido; criar situações de práticas pedagógicas onde o ambiente gerado a partir dos conteúdos possa ser experienciado na prática; compreender os fundamentos básicos do treinamento resistido, reconhecendo-os como elementos da cultura corporal; compreender e vivenciar os fundamentos básicos da musculação reconhecendo-a como elemento da cultura corporal e compreender e vivenciar os fundamentos básicos do treinamento resistido em modalidades esportivas, reconhecendo-o como elemento da cultura corporal.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.18º da Resolução CNE/CES nº 06/2018):**

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática;
- Pesquisar, conhecer, compreender, analisar e avaliar a realidade social para nela intervir acadêmica e profissionalmente, por meio das manifestações e expressões da motricidade humana



e movimento humano, cultura do movimento corporal, atividades físicas, tematizadas, com foco nas diferentes formas e modalidades do exercício físico, da ginástica, do jogo, do esporte, das lutas, da dança, visando à formação, à ampliação e enriquecimento cultural da sociedade para a adoção de um estilo de vida fisicamente ativo e saudável;

- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada em todas as manifestações do esporte e considerar a relevância social, cultural e econômica do alto rendimento esportivo;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada no campo da cultura e do lazer;
- Participar, assessorar, coordenar, liderar e gerenciar equipes multiprofissionais de discussão, de definição, de planejamento e de operacionalização de políticas públicas e institucionais nos campos da saúde, do lazer, do esporte, da educação não escolar, da segurança, do urbanismo, do ambiente, da cultura, do trabalho, dentre outros;
- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas com deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas e/ou esportivas e/ou de cultura e de lazer;
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos seus diversos campos de intervenção, exceto no magistério da Educação Básica;
- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins, mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional;
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação, de forma a ampliar e diversificar as maneiras de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional.

CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

Ao final do curso, o aluno deverá ser capaz de aplicar métodos de avaliação para prescrição do treinamento resistido e elaborar um Programa de Treinamento Resistido para diferentes públicos além de compreender os diferentes cenários de atuação profissional na área de Treinamento Resistido.

CONTEÚDO:

Evolução Histórica do Treinamento Resistido e Atuação Profissional

Princípios Básicos do Treinamento Resistido

Bases Fisiológicas do Treinamento Resistido

Bases Biomecânicas do Treinamento Resistido

Métodos e Tipos de Treinamento Resistido

Periodização do Treinamento Resistido: Avaliação e Prescrição de Exercícios

Treinamento Resistido e o desenvolvimento das Capacidades Físicas

Treinamento Resistido para Populações Especiais

Aspectos médicos relacionados ao Treinamento Resistido

Recursos Físicos relacionados ao Treinamento Resistido

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

EVANS, N. *Anatomia da Musculação*. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Manole, 2007.

FLECK, S. J. e William J. KRAEMER, W. J. *Fundamentos do treinamento de força muscular*. Disponível em: Minha Biblioteca, (4th edição). Grupo A, 2017.

SANTAREM, J. M. *Musculação em Todas as Idades: Comece a Praticar Antes que o seu Médico Recomende*. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Manole, 2012.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

UCHIDA, M. *Manual de Musculação: Uma Abordagem Teórico-Prática do Treinamento de Força*. São Paulo: Phorte Editora, 2013.

AABERG, E. *Conceitos e Técnicas para o Treinamento Resistido*. Barueri: Monole, 2002.

BAECHLE, T. R. e WESTCOTT, W. L. *Treinamento de força para a terceira idade*. Disponível em: Minha Biblioteca, (2nd edição). Grupo A, 2014.

FORNASARI, C.A. *Manual para estudo da cinesiologia*. Barueri, SP: Manole, 2001.

GOLDENBEERG L. *Treinamento de força com bola: estabilidade total e exercícios com medicine ball*. 2ª ed. Barueri: Manole, 2010.

LEITURA COMPLEMENTARES:

McARDLE, W. D.; KATCH, F. I.; KATCH, V. L. Fisiologia do exercício: energia, nutrição e desempenho humano. 4ª. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 1998.

RASO, V., GREVE, D.; POLITO, M.D. Pollock: fisiologia clínica do exercício. 1ª. ed. Barueri: Manole, 2013.

DELAVIER, F. Guia dos movimentos de musculação, abordagem anatômica. Barueri: Manole, 2000.

ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS:

Os conteúdos previstos na disciplina *Treinamento Resistido* articulam-se diretamente com as disciplinas *Medidas e Avaliação em Educação Física*, *Cinesiologia e Biomecânica*, *Fisiologia e Bioquímica Aplicada ao Exercício*, *Fundamentos Metodológicos de Treinamento Físico*, *Treinamento Esportivo*, *Treinamento Personalizado* e *Prescrição de Exercícios para Populações Especiais*, uma vez que a relação entre esses conhecimentos fundamenta a prescrição de exercícios voltados para o treinamento de força.

CRONOGRAMA DE CURSO

DISCIPLINA: Treinamento Resistido

SEMESTRE: 7º

DOCENTE: Renê Augusto

METODOLOGIA: Aula invertida com aplicação das estratégias: Situação problema, Estudo de caso. Aula expositiva e aulas práticas (Academia).

PROCESSO AVALIATIVO: P1 e P2 (0,0- 9,0 - provas com questões objetivas e subjetivas + 0,0 – 1,0 - AI).

Aula 1
Tema de Estudo: Apresentação aos alunos do professor, conteúdos da disciplina, objetivos, ementa, referências bibliográficas e sistema de avaliação. Compreender conceitos básicos.
Objetivos de Aprendizagem: Introdução à disciplina
Estratégia de Ensino: Metodologia ativa (Aula expositiva dialogada). Apresentação da ementa e objetivos e conceitos básicos (recurso – projetor multimídia).
CH: 04 horas/aulas.

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Aula 2
Tema de Estudo: Evolução Histórica do Treinamento Resistido e Atuação Profissional
Objetivos de Aprendizagem: Introdução a evolução histórica do treinamento, sua importância ao longo dos séculos e a importância atual.
Estratégia de Ensino: Metodologia ativa (Aula expositiva dialogada). (recurso – projetor multimídia).
CH: 04 horas/aulas.

Aula 3
Tema de Estudo: Princípios Básicos do Treinamento Resistido
Objetivos de Aprendizagem: Definir e compreender a aplicação dos princípios de treinamento.
Estratégia de Ensino: Metodologia ativa (Aula expositiva dialogada). (recurso – projetor multimídia).
CH: 04 horas/aulas.

Aula 4 e 5
Tema de Estudo: Bases Fisiológicas do Treinamento Resistido
Objetivos de Aprendizagem: Compreender e entender as alterações agudas e crônicas na fisiologia do treinamento resistido.
Estratégia de Ensino: Metodologia ativa (Aula expositiva dialogada). (recurso – projetor multimídia)
CH: 04 horas/aulas.

Aula 6 e 7
Tema de Estudo: Bases Biomecânicas do Treinamento Resistido
Objetivos de Aprendizagem: Compreensão das alavancas e polias anatômicas e o design de aparelhos de treinamento resistido
Estratégia de Ensino: Metodologia ativa (Aula expositiva dialogada). (recurso – projetor multimídia) e prática na academia.

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

CH: 04 horas/aulas.
---------------------

Aula 8
--------

Tema de Estudo: P1
--------------------

Objetivos de Aprendizagem: Avaliar o conhecimento e a compreensão dos alunos.
---

Estratégia de Ensino: Prova com questões objetivas e subjetivas e autoavaliação.
--

CH: 04 horas/aulas.
---------------------

Aula 9 e 10
-------------

Tema de Estudo: Métodos e Tipos de Treinamento Resistido
--

Objetivos de Aprendizagem: Contextualizar, diferenciar e vivenciar métodos e tipos de treinamento resistido
---

Estratégia de Ensino: Metodologia ativa (Aula expositiva dialogada). (recurso – projetor multimídia) e prática dialogada na academia
--

CH: 04 horas/aulas.
---------------------

Aula 11 e 12
--------------

Tema de Estudo: Periodização do Treinamento Resistido: Avaliação e Prescrição de Exercícios
---

Objetivos de Aprendizagem: Compreensão dos ciclos de periodização e construção de um ciclo. Aprender e aplicar a avaliação dos exercícios com a prescrição para cada tipo de objetivo.
--

Estratégia de Ensino: Metodologia ativa (Aula expositiva dialogada). (recurso – projetor multimídia) e prática dialogada.
---

CH: 04 horas/aulas.
---------------------

Aula 13 e 14
--------------

Tema de Estudo: Treinamento Resistido e o desenvolvimento das Capacidades Físicas
---

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Objetivos de Aprendizagem: Como desenvolver e implementar as capacidades por meio do treinamento resistido.
Estratégia de Ensino: Metodologia ativa (Aula expositiva dialogada). (recurso – projetor multimídia) e prática dialogada.
CH: 04 horas/aulas.

Aula 15 e 16
Tema de Estudo: Periodização do Treinamento Resistido: Avaliação e Prescrição de Exercícios
Objetivos de Aprendizagem: Compreensão dos ciclos de periodização e construção de um ciclo. Aprender e aplicar a avaliação dos exercícios com a prescrição para cada tipo de objetivo.
Estratégia de Ensino: Metodologia ativa (Aula expositiva dialogada). (recurso – projetor multimídia) e prática dialogada.
CH: 04 horas/aulas.

Aula 17 e 18
Tema de Estudo: Treinamento Resistido para Populações Especiais; Aspectos médicos relacionados ao Treinamento Resistido; Recursos Físicos relacionados ao Treinamento Resistido
Objetivos de Aprendizagem: Aplicação com segurança do treinamento resistido para populações especiais.
Estratégia de Ensino: Metodologia ativa (Aula expositiva dialogada). (recurso – projetor multimídia) e prática dialogada.
CH: 04 horas/ aula

Aula 19 e 20
Tema de Estudo: Aplicação de provas substitutivas - P3 e Aplicação de Exame
Objetivos de Aprendizagem: Avaliar o conhecimento e a compreensão dos alunos.
Estratégia de Ensino: Prova com questões objetivas e subjetivas.

CH: 04 horas/aulas.

Curso: Educação Física      **Disciplina: Medidas e Avaliação em Educação Física**

Carga Horária: 80h

Semestre: 7º

PPC ANO: 2022

**EMENTA:** Estudos e análise dos conceitos básicos de medidas e avaliação. Desenvolvimento dos processos de análise de medidas corporais, suas padronizações e aplicabilidades práticas. Aplicação dos testes motores e seus protocolos. Interpretação dos resultados com diferentes inferências nas áreas da Educação Física.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:** Entender e vivenciar situações técnicas básicas das medidas e avaliações nas modalidades esportivas e saúde; identificar, construir, e aplicar metodologias para o ensino da Teoria e Prática do das medidas e avaliações; criar situações de práticas pedagógicas onde o ambiente gerado a partir dos conteúdos possa ser experienciado na prática; compreender os fundamentos básicos das medidas e avaliações, reconhecendo-os como elementos da cultura corporal e compreender e vivenciar da avaliação física nos esportes reconhecendo-a como elemento da cultura corporal.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.18º da Resolução CNE/CES nº 06/2018):**

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática;
- Pesquisar, conhecer, compreender, analisar e avaliar a realidade social para nela intervir acadêmica e profissionalmente, por meio das manifestações e expressões da motricidade humana e movimento humano, cultura do movimento corporal, atividades físicas, tematizadas, com foco nas diferentes formas e modalidades do exercício físico, da ginástica, do jogo, do esporte, das lutas, da dança, visando à formação, à ampliação e enriquecimento cultural da sociedade para a adoção de um estilo de vida fisicamente ativo e saudável;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde;

- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada em todas as manifestações do esporte e considerar a relevância social, cultural e econômica do alto rendimento esportivo;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada no campo da cultura e do lazer;
- Participar, assessorar, coordenar, liderar e gerenciar equipes multiprofissionais de discussão, de definição, de planejamento e de operacionalização de políticas públicas e institucionais nos campos da saúde, do lazer, do esporte, da educação não escolar, da segurança, do urbanismo, do ambiente, da cultura, do trabalho, dentre outros;
- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas com deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas e/ou esportivas e/ou de cultura e de lazer;
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos seus diversos campos de intervenção, exceto no magistério da Educação Básica;
- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins, mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional;
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação, de forma a ampliar e diversificar as maneiras de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

Ao final do curso, o aluno deverá ser capaz de compreender os fundamentos básicos das medidas e avaliações e aplicar protocolos e técnicas básicas das medidas e avaliações nas modalidades esportivas e saúde.



CONTEÚDO:

Introdução aos Conceitos Básicos de Medidas e Avaliação em Educação Física

Características do Processo de Avaliação em Educação Física

Aplicações básicas da estatística na Educação Física

Avaliação Antropométrica

Avaliações das Capacidades Físicas Condicionantes

Avaliação das Capacidades Coordenativas

Testes específicos para modalidades esportivas

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BÖHME, M. T. S. *Avaliação do desempenho em educação física e esporte*. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Manole, 2018.

PEREZ, C. R. et al. *Medidas e Avaliação em Educação Física*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2021.

SANTOS, J. P. M. D. *Avaliação do atleta no esporte competitivo profissional e amador*. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Saraiva, 2021.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

FONTOURA, A.S. *Guia prático de avaliação física: uma abordagem didática abrangente e atualizada*. São Paulo Phorte, 2013.

COSTA, R.C.F. *Composição Corporal: teoria e prática da avaliação*. Barueri: Manole, 2001.

HEYWARD, V.; STOLARCZYK, L. *Avaliação da composição corporal aplicada*. São Paulo: Editora Manole, 2000.

HEYWARD, V. H. *Avaliação física e prescrição de exercício*. Disponível em: Minha Biblioteca, (6th edição). Grupo A, 2013.

McARDLE, W. D. et al. *Fisiologia do Exercício - Nutrição, Energia e Desempenho Humano*, 8ª edição. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo GEN, 2016.

LEITURA COMPLEMENTARES:

AGUIAR, M. et al. É possível determinar a economia de corrida através do teste até a exaustão? *Revista Mackenzie de Educação Física e Esporte*, v. 24, p. 373-378, 2010.

ARAUJO, G.G. et al. Anaerobic and Aerobic Performances in Elite Basketball Players. *Journal of Human Kinetics*, v. 42, p. 137 - 147, 2014.

FRANCHINI, E. Teste anaeróbio de Wingate: conceitos e aplicação. Revista Mackenzie de educação física e esporte, v. 1, n. 1, 2002.

SILVA, A.R.S. et al. Comparação entre métodos invasivos e não invasivo de determinação da capacidade aeróbia em futebolistas profissionais. Revista Brasileira de Medicina do Esporte, v. 11, n.4, p.233-237, 2005.

#### ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS:

Os conteúdos previstos na disciplina *Medidas e Avaliação em Educação Física* articulam-se diretamente com as disciplinas *Crescimento e Desenvolvimento, Cinesiologia e Biomecânica, Fisiologia e Bioquímica Aplicada ao Exercício, Fundamentos Metodológicos de Treinamento Físico, Treinamento Esportivo, Treinamento Resistido, Treinamento Personalizado e Prescrição de Exercícios para Populações Especiais*, uma vez que a relação entre esses conhecimentos fundamenta a aplicação e interpretação das medidas obtidas em testes físicos e protocolos de avaliação com a finalidade de fornecer informações para a prescrição, controle e monitoramento de uma programa de treinamento físico.

#### CRONOGRAMA DE CURSO

DISCIPLINA: Medidas e Avaliação em Educação Física

SEMESTRE: 7º Semestre

DOCENTE: Carolina Cirino

METODOLOGIA: Os conteúdos serão desenvolvidos por meio de aulas teórico-práticas. A fundamentação teórica será garantida com aulas teóricas interativas com discussão de artigos científicos clássicos da área, apresentando situações, experimentos e ilustrações, com fins didáticos. Nas aulas práticas serão propostas situações-problema do cotidiano do profissional vivenciadas de forma individual e em grupo com diálogo das experiências em aula. Neste processo de ensino-aprendizagem o professor irá atuar de forma mediadora.

PROCESSO AVALIATIVO:

P1 e P2 (0,0- 9,0 - provas com questões objetivas e subjetivas + 0,0 – 1,0 - AI).

Aula 1
Tema de Estudo: Apresentação da Disciplina
Objetivos de Aprendizagem: Apresentar a ementa e plano de aprendizagem da disciplina
Estratégia de Ensino: Aula expositiva e dialogada

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

CH: 4 horas/aula
------------------

Aula 2
--------

Tema de Estudo: Evolução histórica das medidas e avaliação em educação física
---

Objetivos de Aprendizagem: Compreender o processo histórico dos protocolos de avaliação na educação física e no esporte.
--

Estratégia de Ensino: Aula expositiva e dialogada
---

CH: 4 horas/aula
------------------

Aula 3
--------

Tema de Estudo: Introdução aos conceitos de medidas e avaliação em educação física
--

Objetivos de Aprendizagem: Compreender os conceitos básicos de testar, medir e avaliar bem como o processo de validação de protocolos de avaliação.
---

Estratégia de Ensino: Aula expositiva e dialogada
---

CH: 4 horas/aula
------------------

Aulas 4 e 5
-------------

Tema de Estudo: Antropometria
-------------------------------

Objetivos de Aprendizagem: Conhecer e aplicar os protocolos de avaliação antropométrica bem como interpretar os resultados.
---

Estratégia de Ensino: Aula expositiva e dialogada e vivência prática dos protocolos.
--

CH: 4 horas/aula
------------------

Aulas 6, 7 e 8
----------------

Tema de Estudo: Aptidão Aeróbia e Anaeróbia
---

Objetivos de Aprendizagem: Conhecer e aplicar os protocolos de avaliação aptidão aeróbia e anaeróbia bem como interpretar os resultados.
--

Estratégia de Ensino: Aula expositiva e dialogada e vivência prática dos protocolos.
--

CH: 4 horas/aula
------------------

Aula 9
--------

Tema de Estudo: P1 – Avaliação Escrita
--

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Objetivos de Aprendizagem: Avaliar o conhecimento e a compreensão dos alunos
--

Estratégia de Ensino: prova com questões objetivas e dissertativas.
---

CH: 4 horas/aula
------------------

Aulas 10 e 11
---------------

Tema de Estudo: Força
-----------------------

Objetivos de Aprendizagem: Conhecer e aplicar os protocolos de avaliação de força bem como interpretar os resultados.
---

Estratégia de Ensino: Aula expositiva e dialogada e vivência prática dos protocolos.
--

CH: 4 horas/aula
------------------

Aulas 12 e 13
---------------

Tema de Estudo: Velocidade e Agilidade
--

Objetivos de Aprendizagem: Conhecer e aplicar os protocolos de avaliação de velocidade e agilidade bem como interpretar os resultados.
--

Estratégia de Ensino: Aula expositiva e dialogada e vivência prática dos protocolos.
--

CH: 4 horas/aula
------------------

Aulas 14 e 15
---------------

Tema de Estudo: Equilíbrio e Coordenação
--

Objetivos de Aprendizagem: Conhecer e aplicar os protocolos de avaliação de equilíbrio e coordenação bem como interpretar os resultados.
--

Estratégia de Ensino: Aula expositiva e dialogada e vivência prática dos protocolos.
--

CH: 4 horas/aula
------------------

Aulas 16 e 17
---------------

Tema de Estudo: Flexibilidade
-------------------------------

Objetivos de Aprendizagem: Conhecer e aplicar os protocolos de avaliação de flexibilidade bem como interpretar os resultados.
---

Estratégia de Ensino: Aula expositiva e dialogada e vivência prática dos protocolos.
--

CH: 4 horas/aula
------------------

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Aula 18
Tema de Estudo: P2 – Avaliação Escrita
Objetivos de Aprendizagem: Avaliar o conhecimento e a compreensão dos alunos
Estratégia de Ensino: prova com questões objetivas e dissertativas
CH:4 horas/aulas

Aulas 19 e 20
Tema de Estudo: P3 e Exame
Objetivos de Aprendizagem: Avaliar o conhecimento e a compreensão dos alunos
Estratégia de Ensino: prova com questões dissertativas
CH: 4 horas/aulas

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Lesões Esportivas: Aspectos preventivos e terapêuticos</b>	
Carga Horária: 40h	Semestre: 7°	PPC ANO: 2022

**EMENTA:**

Estudo da fisiopatologia das lesões musculares e suas repercussões clínicas. Estudo dos efeitos da atividade física resistida e aeróbia sobre os diferentes sistemas orgânicos e sua aplicação na prevenção e reabilitação de pacientes com doença da artéria coronária. Estudo das lesões desportivas mais comuns e os métodos terapêuticos e de fortalecimento mais comumente empregados na prevenção e no tratamento dessas lesões.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Fornecer ao aluno os fundamentos teóricos das lesões musculares, ligamentares e articulares, o conhecimento sobre os princípios e métodos de prevenção, fortalecimento e uso de aspectos terapêuticos dessas lesões e sobre os efeitos fisiológicos da prática de atividade física aeróbia regular sobre os diferentes sistemas orgânicos. Fornecer ao aluno a capacidade de aplicar corretamente os conhecimentos aprendidos na prevenção de lesões em praticantes de atividade física, e integrar esses conhecimentos aos de outras disciplinas, com o intuito de formar uma visão abrangente acerca dos diferentes aspectos relacionados à educação física.

HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.18º da Resolução CNE/CES nº 06/2018):

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática;
- Pesquisar, conhecer, compreender, analisar e avaliar a realidade social para nela intervir acadêmica e profissionalmente, por meio das manifestações e expressões da motricidade humana e movimento humano, cultura do movimento corporal, atividades físicas, tematizadas, com foco nas diferentes formas e modalidades do exercício físico, da ginástica, do jogo, do esporte, das lutas, da dança, visando à formação, à ampliação e enriquecimento cultural da sociedade para a adoção de um estilo de vida fisicamente ativo e saudável;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada no campo da cultura e do lazer;
- Participar, assessorar, coordenar, liderar e gerenciar equipes multiprofissionais de discussão, de definição, de planejamento e de operacionalização de políticas públicas e institucionais nos campos da saúde, do lazer, do esporte, da educação não escolar, da segurança, do urbanismo, do ambiente, da cultura, do trabalho, dentre outros;
- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas com deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas e/ou esportivas e/ou de cultura e de lazer;
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos seus diversos campos de intervenção, exceto no magistério da Educação Básica;
- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins, mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional;

- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação, de forma a ampliar e diversificar as maneiras de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

Promover a capacidade de aplicar corretamente os conhecimentos aprendidos na prevenção de lesões em praticantes de atividade física, e integrar esses conhecimentos aos de outras disciplinas, com o intuito de formar uma visão abrangente acerca dos diferentes aspectos relacionados à educação física.

#### CONTEÚDO:

Fundamentos das lesões musculares.

Fisiopatologia das lesões musculares.

Semiologia das lesões musculares.

Fundamentos do overtraining.

Métodos preventivos acerca do overtraining.

Distensão muscular: fisiopatologia e mecanismos da lesão.

Semiologia da distensão muscular e aspectos preventivos da lesão.

Reabilitação da distensão muscular.

Ruptura do ligamento cruzado anterior: fisiopatologia e mecanismos da lesão.

Aspectos clínicos da lesão do ligamento cruzado anterior.

Ruptura do ligamento cruzado anterior: técnicas de tratamento e prevenção da lesão.

Entorse de tornozelo: fisiopatologia e mecanismos da lesão. Aspectos preventivos e de tratamento da entorse.

Atividade física aeróbia: conceitos, objetivos, benefícios e repercussões orgânicas.

A doença da artéria coronária e a prática regular de atividade física aeróbia: prevenção e reabilitação.

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

STOCCO, T. D. *Fisiologia e biomecânica das lesões esportivas*. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Saraiva, 2021.

PRENTICE, W. E. *Fisioterapia na Prática Esportiva*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2012.

PORTER, S. e WILSON, J. *Fisiologia do Esporte e Tratamento de Lesões: Uma Abordagem Interdisciplinar*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo GEN, 2023.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

WALKER, B. *Lesões no Esporte: uma Abordagem Anatômica*. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Manole, 2011.

PETTERSON, L. *Lesões no esporte: Prevenção e tratamento*. Editora Manole, 2002.

HOUGLUM, P. A. *Exercícios Terapêuticos para Lesões Musculoesqueléticas*. Disponível em: Minha Biblioteca, (3rd edição). Editora Manole, 2015.

PRENTICE, W. E. *Fisioterapia na Prática Esportiva*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2012.

WOOD, S. *Pilates na reabilitação: guia para recuperação de lesões e otimização das funções*. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Manole, 2022.

LEITURA COMPLEMENTARES:

GOLDENBERG, L.; TWIST, P. *Treinamento de força com bola: estabilidade total e exercícios com medicine ball*. São Paulo: Editora Manole, 2010.

KISNER, C.; COLBY, L.A. *Exercícios terapêuticos: fundamentos e técnicas*. 5ª ed. São Paulo: Editora Manole, 2009. 1000p.

ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS:

Os conteúdos previstos na disciplina *Lesões Esportivas: Aspectos preventivos e terapêuticos* articulam-se diretamente com as disciplinas *Medidas e Avaliação em Educação Física, Cinesilogia e Biomecânica, Fisiologia e Bioquímica Aplicada ao Exercício, Fundamentos Metodológicos de Treinamento Físico, Treinamento Esportivo, Treinamento Personalizado e Prescrição de Exercícios para Populações Especiais*, uma vez que a relação entre esses conhecimentos fundamenta a prescrição de exercícios voltados para o treinamento de força.

CRONOGRAMA DE CURSO

DISCIPLINA: Lesões Esportivas: Aspectos preventivos e terapêuticos

SEMESTRE: 7º

DOCENTE: Daniel Iwai Sakabe

METODOLOGIA: 1) Aulas teóricas com uso de recursos audiovisuais (Multimídia) para compartilhamento de tópicos-guia, esquemas e vídeos ilustrativos referentes ao tema abordado.

2) Atividades teórico-práticas: Estudo Dirigido: estudos dirigidos serão disponibilizados via Plataforma Moodle, visando aplicação, fixação e avaliação do conteúdo abordado. Nesses estudos poderão ser



**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

solicitados diversos tipos de atividades como resenhas de artigos científicos, resolução de lista de exercícios etc. Após a postagem do estudo no Moodle, o aluno realiza a atividade e reenvia no sistema até a data máxima permitida pelo professor, que fará a discussão e correção do estudo dirigido. Serão realizados dois estudos dirigidos, um antes da P1 e outro antes da P2, e cada um valerá 1,0 ponto nas respectivas notas

PROCESSO AVALIATIVO: P1 (0-8; Resenhas 0-1; AI: 0-1); P2 (Seminário: 0-4; Pesquisa: 0-1; Entrevista: 0-4; AI: 0-1).

Aula 1
Tema de Estudo: Apresentação da disciplina
Objetivos de Aprendizagem: Apresentar a disciplina: Plano de Aprendizagem, Cronograma, Metodologias e Avaliações.
Estratégia de Ensino: Aula Expositiva Dialogada
CH: 02 horas aula

Aula 2 e 3
Tema de Estudo: Fundamentos da lesão muscular
Objetivos de Aprendizagem: Entender e identificar os diferentes mecanismos de lesão muscular.
Estratégia de Ensino: Aula Expositiva Dialogada
CH: 02 horas aula

Aula 4, 5 e 6
Tema de Estudo: Fisiopatologia das lesões musculares. Semiologia das lesões musculares.
Objetivos de Aprendizagem: Compreender e identificar as diferenças fisiológicas de cada lesão e os sintomas característicos.
Estratégia de Ensino: Aula Expositiva Dialogada
CH: 02 horas aula

Aula 7
Tema de Estudo: P1
Objetivos de Aprendizagem: Avaliação

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Estratégia de Ensino: Prova
-----------------------------

CH: 02 horas aula
-------------------

Aula 8
--------

Tema de Estudo: Fundamentos do overtraining.
--

Objetivos de Aprendizagem: Entender as causas do overtraining
---

Estratégia de Ensino: Aula Expositiva Dialogada
---

CH: 02 horas aula
-------------------

Aula 9
--------

Tema de Estudo: Métodos preventivos acerca do overtraining.
---

Objetivos de Aprendizagem: Métodos para prevenir o overtraining
---

Estratégia de Ensino: Aula Expositiva Dialogada
---

CH: 02 horas aula
-------------------

Aula 10
---------

Tema de Estudo: Distensão muscular
------------------------------------

Objetivos de Aprendizagem: Compreender a fisiopatologia e mecanismos da lesão.
--

Estratégia de Ensino: Aula Expositiva Dialogada
---

CH: 02 horas aula
-------------------

Aula 11
---------

Tema de Estudo: Semiologia da distensão muscular e aspectos preventivos da lesão.
---

Objetivos de Aprendizagem: Conhecer e analisar o tema supracitado
---

Estratégia de Ensino: Aula Expositiva Dialogada
---

CH: 02 horas aula
-------------------

Aula 12
---------

Tema de Estudo: Reabilitação da distensão muscular.
---

Objetivos de Aprendizagem: Estratégias para reabilitação da distensão muscular
--

Estratégia de Ensino: Aula Expositiva Dialogada
---

CH: 02 horas aula
-------------------

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Aula 13
Tema de Estudo: Ruptura do ligamento cruzado anterior:
Objetivos de Aprendizagem: Fisiopatologia e mecanismos da lesão. Aspectos clínicos da lesão do ligamento cruzado anterior.
Estratégia de Ensino: Aula Expositiva Dialogada
CH: 02 horas aula

Aula 14
Tema de Estudo: Ruptura do ligamento cruzado anterior:
Objetivos de Aprendizagem: Compreender e aplicar técnicas de tratamento e prevenção da lesão.
Estratégia de Ensino: Aula Expositiva Dialogada
CH: 02 horas aula

Aula 15
Tema de Estudo: Entorse de tornozelo
Objetivos de Aprendizagem: Conhecer as fisiopatologia e mecanismos da lesão. Aspectos preventivos e de tratamento da entorse.
Estratégia de Ensino: Aula Expositiva Dialogada
CH: 02 horas aula

Aula 16 e 17
Tema de Estudo: Atividade física aeróbia
Objetivos de Aprendizagem: Compreender conceitos, objetivos, benefícios e repercussões orgânicas. A doença da artéria coronária e a prática regular de atividade física aeróbia: prevenção e reabilitação.
Estratégia de Ensino: Aula Expositiva Dialogada
CH: 02 horas aula

Aula 18
Tema de Estudo: P2
Objetivos de Aprendizagem: Avaliação

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Estratégia de Ensino: Prova
-----------------------------

CH: 02 horas aula
-------------------

Aula 19 e 20
--------------

Tema de Estudo: P3 e Exame
----------------------------

Objetivos de Aprendizagem: Avaliação
--------------------------------------

Estratégia de Ensino: Prova
-----------------------------

CH: 02 horas aula
-------------------

Curso: Educação Física
------------------------

<b>Disciplina: Trabalho de Conclusão de Curso I</b>
---

Carga Horária: 40h
--------------------

Semestre: 7º
--------------

PPC ANO: 2022
---------------

**EMENTA:**

Desenvolvimento da monografia na área da Educação Física. Estrutura da monografia e aspectos normativos. (ABNT). Ética em pesquisa envolvendo seres humanos.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Objetivo geral: Estruturar e /ou reestruturar o projeto de monografia, bem como transformá-lo em monografia, construindo os elementos pré-textuais, textuais e pós-textuais. Elaborar a apresentação da monografia e apresentá-la segundo as diretrizes para a apresentação preconizadas no Manual da Instituição.

Objetivos específicos: Identificar na formação profissional o significado e a importância da construção de trabalhos científicos;

Discutir e refletir sobre a contribuição da pesquisa científica para a sociedade como um todo;

Selecionar e analisar a bibliografia a ser utilizada na pesquisa;

Definir os procedimentos metodológicos;

Elaborar cronograma para a execução da pesquisa;

Elaborar o projeto de pesquisa;

Produzir o desenvolvimento da monografia;

Elaborar os elementos pré-textuais, textuais e pós-textuais;

Seguir os princípios éticos que orientam as pesquisas com seres humanos;

Produzir os slides para a apresentação formal da monografia

HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.18º da Resolução CNE/CES nº 06/2018):

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática;
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos seus diversos campos de intervenção, exceto no magistério da Educação Básica;
- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins, mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional;
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação, de forma a ampliar e diversificar as maneiras de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional.

CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

Esta disciplina visa desenvolver as competências e habilidades por meio de estudos teórico-práticos, investigação e reflexão crítica, cuja consolidação será na forma de um trabalho de conclusão de curso-monografia. Desse modo, visa levar o futuro profissional de Educação Física a compreender os princípios norteadores da profissão enquanto ciência e sua aplicabilidade nas várias práticas. Poderá contribuir também para a tomada de decisão quanto ao planejamento para atuação e comunicação dos resultados de suas práticas de maneira ética, planejada e baseada em evidências científicas.

CONTEÚDO:

Importância da construção da pesquisa científica para a sociedade em geral.

Revisão dos itens de uma pesquisa.

Diferenças entre pesquisa bibliográfica e de campo.

Normas técnicas para elaboração de trabalhos científicos. (ABNT)

Métodos e Instrumento de pesquisa.

Elementos pré-textuais, textuais e pós-textuais.

Diretrizes para a apresentação e produção dos slides

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ANDRADE, M. M. D. *Introdução à metodologia do trabalho científico: elaboração de trabalhos na graduação*, 10ª edição. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo GEN, 2012.

DEMO, P. *Praticar ciência: Metodologias do conhecimento científico - 1ª edição*. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Saraiva, 2011.

FIORANTE, F. B. et al. *Formatação e Normatização de monografias e outras produções acadêmicas*. 17 ed. Ver. Limeira, 2022. (disponível em acervo digital).

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ESTRELA, C. *Metodologia científica: ciência, ensino, pesquisa. (Métodos de pesquisa)*. Disponível em: Minha Biblioteca, (3rd edição). Grupo A, 2018.

NETO, J. A. M. *Metodologia Científica na Era da Informática - 3ª Edição*. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Saraiva, 2017.

LOZADA, G. e NUNES, K. S. *Metodologia científica*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2019.

LAKATOS, E. M., MARCONI, M. A. *Fundamentos de Metodologia Científica*. Disponível em: Minha Biblioteca, (9th edição). Grupo GEN, 2021.

SEVERINO, A. J. *Metodologia do trabalho científico*. Disponível em: Minha Biblioteca, (24th edição). Cortez, 2017.

PRADO, F. L. D. *Metodologia de Projetos*. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Saraiva, 2012.

#### LEITURA COMPLEMENTARES:

GODOY, A. S. Pesquisa qualitativa. Tipos fundamentais. *Revista de Administração de Empresas*, São Paulo, v. 35, n. 3, p. 20-29, maio/jun. 1995. Disponível em:

<http://www.scielo.br/pdf/rae/v35n3/a04v35n3.pdf>.

GUERRIERO, I. C. Z.; SCHMIDT, M. L. S.; ZICKER, F. (orgs.). *Ética nas pesquisas em ciências humanas e sociais na saúde*. São Paulo: Aderaldo & Rothschild, 2008.

ARTICULAÇÕES COM OUTRAS DISCIPLINAS: A disciplina de TCCI articula se com todas as disciplinas da grade curricular, pois depende da escolha do tema de pesquisa feito por cada discente.

CRONOGRAMA DE CURSO

DISCIPLINA: Trabalho de Conclusão de Curso I (TCC I)

SEMESTRE: 7º. semestre

DOCENTE: Flávia Baccin Fiorante

METODOLOGIA: Aula expositiva e produção do trabalho no laboratório de Informática

PROCESSO AVALIATIVO: P1: participação nas aulas – produção no laboratório de informática- monografia (60% da monografia: 0-8,0) + apresentação informal (0- 2,0) + Nota do orientador (ficha de avaliação) (0-10,0) a P1 será a somatório dessas duas notas e dividido por dois.

P2: participação nas aulas – produção no laboratório de informática- monografia (75%- 0-8,0) + apresentação formal (0- 2,0) + Nota do orientador (ficha de avaliação) (0-10,0) a P2 será a somatório dessas duas notas e dividido por dois.

Aula: 1
Tema de Estudo: Apresentação da Disciplina
Objetivos de Aprendizagem: Apresentar a Disciplina: plano de Aprendizagem e Normas do TCC
Estratégia de Ensino: Aula expositiva.
CH: 02 horas/aulas

Aula: 2,3 e 4
Tema de Estudo: Revisão dos itens do projeto: tema, problema, objetivos, justificativa, metodologia, Revisão de Literatura, bibliografia consultada. Citações bibliográficas / tipos de citações. Modelos de monografia
Objetivos de Aprendizagem: Selecionar e analisar a bibliografia a ser utilizada na pesquisa.
Estratégia de Ensino: Aula expositiva
CH: 06 horas/aulas

Aula: 5,6,7
Tema de Estudo: Produção das partes
Objetivos de Aprendizagem: Produzir o desenvolvimento da monografia
Estratégia de Ensino: Produção no laboratório de informática
CH: 06 horas/aulas

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Aula: 8 e 9
Tema de Estudo: Entrega e devolução da P1
Objetivos de Aprendizagem: Produção no laboratório de informática
Estratégia de Ensino: Entrega e discussão do trabalho entregue
CH: 04 horas/aulas

Aula: 10 e 11
Tema de Estudo: Produção das partes
Objetivos de Aprendizagem: Produzir o desenvolvimento da monografia
Estratégia de Ensino: Produção no laboratório de informática
CH: 04 horas/aulas

Aula: 12
Tema de Estudo: Diretrizes para a apresentação e produção dos Slides (aula em sala de aula)
Objetivos de Aprendizagem: Entender a apresentação formal da monografia
Estratégia de Ensino: Aula expositiva
CH: 02 horas/aulas

Aula: 13 e 14
Tema de Estudo: Produção dos slides
Objetivos de Aprendizagem: Produzir os slides para a apresentação formal da monografia
Estratégia de Ensino: produção no laboratório de informática
CH: 04 horas/aulas

Aula: 16, 17, 18 e 19
Tema de Estudo: Apresentação e entrega da monografia (P2)
Objetivos de Aprendizagem: Apresentar a monografia (apresentação oral com a produção de slides)
Estratégia de Ensino: Apresentação com projeção de slides
CH: 08 horas/aulas

Aula: 20
----------



**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Tema de Estudo: Fechamento da Disciplina
Objetivos de Aprendizagem: Corrigir os equívocos referentes a formatação – trabalho entregue na P2
Estratégia de Ensino: Devolução, entrega e comentário do trabalho entregue.
CH: 02 horas/aulas

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Projeto Integrador IV</b>	
Carga Horária: 80h	Semestre: 7º	PPC ANO: 2022

**EMENTA:**

Elaboração e execução de projetos, relacionados às disciplinas desenvolvidas até o 5º. semestre do curso, como parte integrante da proposta do uso de metodologias ativas de aprendizagem, baseada em problemas e por projetos. Os projetos desenvolvidos foram iniciados no 4º semestre e devem ser concluídos no 5º semestre. Devem ser executados em grupos supervisionados, e resultar em projetos, cursos, eventos ou prestação de serviços à sociedade, e cumprir as fases de intenção, preparação e planejamento, desenvolvimento, execução, avaliação, apresentação e divulgação de resultados. O projeto integrador é parte constituinte do projeto institucional de extensão e pesquisa em cumprimento a Resolução MEC nº 07, de 18 de dezembro de 2018.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Gerais: Elaborar um projeto de resolução de problemas de forma autônoma, integrando conhecimentos de diversas disciplinas e, assim, desenvolver um produto final que solucione a situação problema.

Específicos: Propor análises, reflexões e soluções de problemas por meio do desenvolvimento de projetos, produtos ou intervenções que contribuam para a solução do problema real vivenciado.

Aprender a buscar soluções para problemas reais considerando diversas variáveis envolvidas (custo, tempo, solução do problema e manutenção da mesma a longo prazo entre outras).

Desenvolver uma abordagem ativa e interdisciplinar na busca soluções inovadoras para problemas reais e recorrentes, sob a supervisão de seu mediador e outros professores.

Elaborar plano de execução, cronograma e orçamento para realização do projeto.

Desenvolver habilidades para trabalho em grupo.

Integrar o conteúdo das componentes curriculares dos semestres anteriores e de toda a grade do curso.

Desenvolver as habilidades do aluno com o manuseio e aplicação de ferramentas e conhecimento acumulado em diferentes áreas e contexto.

Promover a interdisciplinaridade e cooperação entre as várias áreas de abrangência do curso, em busca da solução de problemas.

Desenvolver habilidades de apresentação em público.

Incentivar a busca por inovações tecnológicas no desenvolvimento do projeto e na apresentação do produto final.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.18º da Resolução CNE/CES nº 06/2018):**

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática;
- Pesquisar, conhecer, compreender, analisar e avaliar a realidade social para nela intervir acadêmica e profissionalmente, por meio das manifestações e expressões da motricidade humana e movimento humano, cultura do movimento corporal, atividades físicas, tematizadas, com foco nas diferentes formas e modalidades do exercício físico, da ginástica, do jogo, do esporte, das lutas, da dança, visando à formação, à ampliação e enriquecimento cultural da sociedade para a adoção de um estilo de vida fisicamente ativo e saudável;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada em todas as manifestações do esporte e considerar a relevância social, cultural e econômica do alto rendimento esportivo;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada no campo da cultura e do lazer;
- Participar, assessorar, coordenar, liderar e gerenciar equipes multiprofissionais de discussão, de definição, de planejamento e de operacionalização de políticas públicas e institucionais nos campos da saúde, do lazer, do esporte, da educação não escolar, da segurança, do urbanismo, do ambiente, da cultura, do trabalho, dentre outros;

- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas com deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas e/ou esportivas e/ou de cultura e de lazer;
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos seus diversos campos de intervenção, exceto no magistério da Educação Básica;
- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins, mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional;
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação, de forma a ampliar e diversificar as maneiras de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

As atividades compreendidas nesta disciplina visam promover o desenvolvimento das habilidades e competências supracitadas, de modo a levar o futuro profissional compreender os aspectos importantes do seu trabalho junto aos diversos contextos. Por envolver em sua dinâmica cenários e problemas reais, esta disciplina permite ao aluno, desde o início do curso, entrar em contato com questões que envolverão sua formação, antecipando habilidades que lhe serão requisitadas ao se formar. Ao treinar essas habilidades e competências durante o desenvolvimento do curso, pode adiantar com o professor mediador o treinamento em serviço, aumentando a autonomia e segurança do egresso ao realizar tarefas semelhantes depois de formado. Auxilia também o egresso no desenvolvimento de habilidades de trabalho multi e interdisciplinar proporcionando maior engajamento com profissionais parceiros e com as contribuições da profissão, nestes contextos. Além disso, ao incentivar ampla divulgação dos resultados em diferentes tipos de mídia também promove, no egresso, habilidades de divulgação científica e de achados de maneira ética e científica.

#### CONTEÚDO:

Unidade 1: Desenvolvimento do Projeto

Desenvolvimento das atividades necessárias para desenvolvimento do artefato

Unidade 2: Segunda fase de pesquisa: ajuste de informações

Procurar informações adicionais para desenvolver protótipos de forma mais completa

Entrevista com expert sobre artefato

Revisão dos protótipos e do storyboard com novas informações.

Unidade 3: Desenvolvimento do artefato e da apresentação final

Revisões e finalização do Artefato

Definição das formas de publicação do produto ou dos artefatos

Avaliação final

Apresentação e publicação do projeto ou dos artefatos

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BENDER, W. N. *Aprendizagem baseada em projetos: educação diferenciada para o século XXI*. Porto Alegre: Penso, 2015.

FIORANTE, F. B. *et al. Formatação e Normatização de monografias e outras produções acadêmicas*. 18. ed. Rev. Ampl. Limeira, 2022. (disponível em acervo digital)

LUCK, H. *Metodologia de projetos: uma ferramenta de planejamento e gestão*. 9. ed. Petrópolis: Vozes, 2013.

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

BLINKSTEIN, I. *Técnicas de comunicação escrita*. 20. ed. São Paulo: Editora Ática, 2003.

MOSCOVICI, F. *Desenvolvimento interpessoal, treinamento em grupo*. Rio de Janeiro: Jose Olympio, 2003.

SILVA, M. J. P. *Comunicação tem remédio: a comunicação nas relações interpessoais em saúde*. 3. ed. São Paulo: Loyola, 2005.

LUNA, S.V. *Planejamento de pesquisa: uma introdução*. São Paulo: Educ, 2002.

#### LEITURAS COMPLEMENTARES:

FEITOSA, R. de S. *O projeto integrador (pi) como instrumento de efetivação do currículo integrado*. 2019. Dissertação (Mestrado em Educação Profissional e Tecnológica) - Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Amazonas, Campus Manaus Centro, Manaus, 2019.

GAUDEOSO, E. C. S. *Implementação e gestão de projetos sociais*. Pensamento e Realidade, [S.l.] v. 29, n. 2, 2014.

PEREIRA, S. *et al. A experiência do uso da Aprendizagem Baseada em Projetos como metodologia ativa no Programa de Educação pelo Trabalho para a Saúde na aprendizagem da prática profissional*. Demetra: alimentação, nutrição & saúde, v. 12, [S.l.], n. 4, p. 881-898, 2017

#### ARTICULAÇÕES COM OUTRAS DISCIPLINAS:

Devido ao caráter integrado, multi e interdisciplinar esta disciplina pode estar integrada com todas as disciplinas do curso. Por se tratar de uma disciplina que pretende desenvolver e gerenciar um projeto para resolução de um problema prático, articula-se diretamente com as disciplinas: Metodologia da Pesquisa Científica, TCC I e II, e demais projetos integradores. Além destas disciplinas, outras poderão envolver-se diretamente com base das escolhas e decisões dos alunos para resolução da questão problema.

#### CRONOGRAMA DE CURSO

DISCIPLINA: Projeto Integrador IV

SEMESTRE: 7º semestre

DOCENTE: Diversos professores

METODOLOGIA: Serão utilizadas ao longo do semestre estratégias da Metodologia Ativa com vistas a promover uma aprendizagem autônoma e participativa, a partir de problemas e situações reais. A proposta é que o aprendiz esteja no centro do processo de aprendizagem, participando ativamente e sendo responsável pela construção de conhecimento.

Esta disciplina se apoiará na metodologia de Aprendizagem Baseada em Projetos (BENDER, 2015). Esta metodologia que consiste em permitir que os alunos confrontem as questões e os problemas do mundo real que consideram significativos, determinado como abordá-los e então, agindo cooperativamente na busca de soluções.

Nesta proposta o professor assume um papel de mediador dos processos de aprendizagem, auxiliando os grupos de trabalho, para sanar eventuais dúvidas e instigar os alunos a propor soluções às dificuldades/problemas encontrados, com base nos seus conhecimentos técnico-científicos previamente adquiridos.

A orientação do Projeto Integrador, entendida como acompanhamento didático-pedagógico e de orientação quanto aos aspectos teóricos e metodológicos do trabalho, é de responsabilidade do docente. O Projeto Integrador poderá ser realizado de forma presencial e/ou semipresencial, utilizando-se dos

recursos do ambiente Presencial e Virtual de aprendizagem (AVA) para seu acompanhamento e orientação.

As atividades desenvolvidas ativamente pelos alunos, serão consideradas atividades extensionistas. Ações extensionistas são classificadas como, projeto, cursos, oficinas e/ou workshop, eventos, produto acadêmico, ou prestação de serviço – e desenvolvidas em caráter disciplinar e/ou transversal. Tudo ocorrerá sob a orientação dos professores do semestre e coordenados por um professor responsável pelo Projeto Integrador. A mudança do tema/grupo/segmento definido no Projeto Integrador só será permitida mediante a conclusão das etapas anteriores e deverá ter a aprovação do Orientador.

**MATERIAIS NECESSÁRIOS PARA ELABORAÇÃO DAS AULAS:** Para a elaboração e o desenvolvimento das atividades, serão utilizados, vídeos, webquests, mini lições, roteiros, rubricas, formulários avaliativos e outros materiais típicos deste tipo de metodologia, que serão disponibilizados processualmente ao longo do semestre pelo professor responsável, via Moodle. Além disso, outros materiais serão necessários com base na proposta apresentada pelos alunos para o desenvolvimento dos projetos. Estes materiais deverão ser elencados previamente por meio do planejamento de execução.

- Serão utilizados os seguintes recursos durante as aulas mediadas quadro de giz; projetor multimídia; flipchart, computador; impressos, celular, câmera entre outros.

**PROCESSO AVALIATIVO:** A avaliação da disciplina será formativa e somativa.

A avaliação formativa será realizada por meio do acompanhamento dos alunos, por meio de atividades e trabalhos desenvolvidos, verificar suas facilidades e dificuldades no processo de aprendizagem e, se necessário, adequar alguns aspectos do curso de acordo com as necessidades identificadas.

Já a avaliação somativa será realizada ao final do semestre, por meio de uma banca avaliadora. Esta avaliação verifica o cumprimento do objetivo da disciplina por meio da apresentação e publicação final do projeto.

Aula 1 e 2
Tema de Estudo: Revisão do projeto a partir das orientações da banca avaliadora
Objetivos de Aprendizagem: Fazer a revisão do projeto com os ajustes necessários para viabilizar a aplicabilidade.
Estratégia de Ensino: Levantamento de materiais necessários para adequação do projeto. Distribuição de tarefas.
CH: 04 horas aula

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Aula 3, 4, e 5
Tema de Estudo: Planejamento de Execução
Objetivos de Aprendizagem: Elaborar o projeto de execução com base nas informações coletadas na fase anterior. Definir materiais, custos e cronograma.
Estratégia de Ensino: Discussão coletiva, consulta das fontes previamente selecionadas e elaboração por escrito do projeto e da apresentação além da divisão das tarefas por grupo e dentro de cada grupo
CH: 04 horas aula

Aula 6, 7, 8 e 9
Tema de Estudo: Plano de Execução do Projeto
Objetivos de Aprendizagem: Elaborar o artefato final do projeto
Estratégia de Ensino: Desenvolvimento das atividades necessárias para desenvolvimento do artefato
CH: 04 horas aula

Aula 10 e 11
Tema de Estudo: Pesquisa Complementar
Objetivos de Aprendizagem: Coletar informações complementares para término do projeto e artefato final
Estratégia de Ensino: Procurar informações adicionais para desenvolver protótipos de forma mais completa, realizar entrevista com expert sobre artefato e revisão dos protótipos e do storyboard com novas informações.
CH: 04 horas aula

Aula 12, 13, 14, e 15
Tema de Estudo: Finalização e execução do projeto/artefato
Objetivos de Aprendizagem: Executar o artefato final do projeto após inclusões ou revisões oriundas da pesquisa complementar
Estratégia de Ensino: Desenvolvimento das atividades necessárias para desenvolvimento e execução do projeto/artefato
CH: 04 horas aula

Aula 16 e 17
Tema de Estudo: Apresentação e Publicação do Projeto
Objetivos de Aprendizagem: Definir e desenvolver melhor forma de apresentar o projeto e o artefato final considerando as características do artefato e da população e do problema resolvido
Estratégia de Ensino: Desenvolvimento das atividades necessárias para publicação do artefato / projeto
CH: 04 horas aula

Aula 18, 19 e 20
Tema de Estudo: Apresentação e Publicação do Projeto
Objetivos de Aprendizagem: Desenvolver habilidades de autoavaliação Apresentar ou publicar projeto / artefato
Estratégia de Ensino: Apresentação para banca avaliativa
CH: 04 horas aula

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Estágio Supervisionado III</b>	
Carga Horária: 160h	Semestre: 7º	PPC ANO: 2022

**EMENTA:**

Estágio de prática profissional em Educação Física, sob orientação e supervisão docente, realizado em clubes ou academias de ginástica, relacionado a atividades motoras em academia. Tarefas: planejar, ministrar sessões e apresentar relatório de estágio. O estágio é normatizado por manual próprio.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Observar, analisar e aproximar os conteúdos e conhecimentos adquiridos nas disciplinas do curso com a prática da área de estágio realizada.



HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.18º da Resolução CNE/CES nº 06/2018):

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática;
- Pesquisar, conhecer, compreender, analisar e avaliar a realidade social para nela intervir acadêmica e profissionalmente, por meio das manifestações e expressões da motricidade humana e movimento humano, cultura do movimento corporal, atividades físicas, tematizadas, com foco nas diferentes formas e modalidades do exercício físico, da ginástica, do jogo, do esporte, das lutas, da dança, visando à formação, à ampliação e enriquecimento cultural da sociedade para a adoção de um estilo de vida fisicamente ativo e saudável;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada em todas as manifestações do esporte e considerar a relevância social, cultural e econômica do alto rendimento esportivo;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada no campo da cultura e do lazer;
- Participar, assessorar, coordenar, liderar e gerenciar equipes multiprofissionais de discussão, de definição, de planejamento e de operacionalização de políticas públicas e institucionais nos campos da saúde, do lazer, do esporte, da educação não escolar, da segurança, do urbanismo, do ambiente, da cultura, do trabalho, dentre outros;
- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas com deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas e/ou esportivas e/ou de cultura e de lazer;
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos seus diversos campos de intervenção, exceto no magistério da Educação Básica;

- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins, mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional;
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação, de forma a ampliar e diversificar as maneiras de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

Reconhecer a importância dos estágios para complementação de duas práticas profissionais para o aprendizado, identificação e aplicação de conhecimentos práticos e teóricos dos conceitos pluralistas da Educação Física. Vivenciar todas as vertentes que a área atua, identificando e aplicando os conceitos de forma ética, social e consciente.

#### CONTEÚDO:

Atividade Motoras em Academia

Treinamento Personalizado

Treinamento Esportivo

Exercício para Grupos Especiais

Atividades Motoras em Academia: Exercícios ministrados em academia pertinentes ao profissional de Educação Física, seja elas: Treinamento resistido; Treinamento Funcional; Pilates; Atividades aquáticas (natação para bebês, crianças e adultos; hidroginástica etc.); Ginástica localizada, Spinning; Cross Fit; Ginásticas de Franquia: Body Pump, Combat etc.

Treinamento Personalizado: Prescrição de programas de exercícios físicos executados de maneira individualizada ou em pequenos grupos.

Treinamento Esportivo: Prescrição de programas de exercícios físicos para atletas e modalidades esportivas específicas.

Exercícios para Grupos Especiais: Prescrição de programas de exercícios físicos para populações como idosos, gestantes, cardiopatas, diabéticos, hipertensos, pessoas com deficiência (PCD), entre outras populações.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BIANCHI, A. C. M. et al. *Manual De Orientação - Estágio Supervisionado*. Disponível em: Minha Biblioteca, (4th edição). Cengage Learning Brasil, 2012.

PANIAGO, R. N. et al. *Estágio Curricular Supervisionado Docente Baseado na Pesquisa: Debates Lu-sobrasileiros*. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Unijuí, 2021.

ALMEIDA, M. I. D. e PIMENTA, S. G. *Estágios supervisionados na formação docente: educação básica e educação de jovens e adultos*. Disponível em: Minha Biblioteca, Cortez, 2015.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

TANI, G. et al. *Pedagogia do Desporto*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo GEN, 2006.

SAMULSKI, D. *Psicologia do Esporte: Conceitos e Novas Perspectivas*. Disponível em: Minha Biblioteca, (2nd edição). Editora Manole, 2009.

LIGUORI, G. et al. *Diretrizes do ACSM para os Testes de Esforço e sua Prescrição*. Disponível em: Minha Biblioteca, (11th edição). Grupo GEN, 2023.

KUNZ, E. *Transformação Didático-Pedagógica do Esporte*. Disponível em: Minha Biblioteca, (9th edição). Editora Unijuí, 2020.

LEITURAS COMPLEMENTARES:

RODRIGUES, M. A. Quatro diferentes visões sobre o estágio supervisionado. *Revista brasileira de educação*, v. 18, p. 1009-1034, 2013.

BORGES, I. M. S. et al. O ensino híbrido no contexto do estágio supervisionado de observação: possibilidades e desafios. *Research, Society and Development*, v. 11, n. 6, p. e3011628766-e3011628766, 2022

ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS:

Os conteúdos previstos na disciplina *Estágio Supervisionado* articulam-se diretamente com todas as disciplinas do curso de Educação Física uma vez que exigem todo o desenvolvimento, identificação e aplicação do conhecimento teórico-prático adquiridos até o momento para na realidade e prática dos preceitos da Educação Física.

Curso: Educação Física

**Disciplina: Exercício Físico Populações Especiais**

Carga Horária: 80h

Semestre: 8º

PPC ANO: 2022

**EMENTA:**

Compreensão e discussão de temas relacionados a adequada prescrição de exercício físico e esporte para grupos especiais por meio de uma visão holística e integrada do profissional de Educação Física junto a uma equipe multidisciplinar na área de Saúde.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Objetivo geral: Fornecer ao graduando em Educação Física a compreensão e discussão de assuntos relacionados a prescrição adequada de exercício físico e esporte para grupos especiais, tendo uma visão holística e integrada a atuação dos demais profissionais da área de saúde.

Objetivo específico: Entender os mecanismos fisiológicos específicos e as diretrizes para prescrição de exercício físico para mulheres e gestantes,

Entender o exercício físico como prevenção e tratamento de Distúrbios Relacionados ao Sono

Compreender como o profissional de Educação Física pode atuar com idosos e longevos na prescrição de exercício físico diante do envelhecimento,

Entender o exercício físico e o esporte como prevenção e tratamento do Diabetes Mellitus;

Entender o exercício físico como prevenção e tratamento da dor.

Entender os mecanismos fisiológicos específicos e as diretrizes para prescrição de exercício físico e esporte nas condições de Obesidade

Compreender a fisiopatologia e tratamento da Doença Pulmonar Obstrutiva Crônica e o papel do exercício físico para esses pacientes.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.18º da Resolução CNE/CES nº 06/2018):**

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática;
- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins, mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional;

- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação, de forma a ampliar e diversificar as maneiras de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

A disciplina traz subsídios para atuação do egresso junto a equipe multidisciplinares na área de saúde.

#### CONTEÚDO:

Gestação, mulheres, exercício físico e esporte

Exercício Físico e Sono

Exercício físico e o envelhecimento

Diabetes Mellitus, Exercício Físico e Esporte.

Exercício físico e Dor

Exercício Físico e Doença Pulmonar Obstrutiva Crônica

Hipertensão arterial sistêmica e o Exercício Físico

Obesidade: repercussões fisiológicas, impacto da atividade física.

Doença arterial coronariana, dislipidemia, estresse e sua relação com a atividade física

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

LEHNEN, A. M. et al. *Exercício físico para populações especiais*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2019.

POWERS S. K. *Fisiologia do exercício: teoria e aplicação ao condicionamento e ao desempenho*. Disponível em: Minha Biblioteca, (9th edição). Editora Manole, 2017.

VAISBERG, M. e MELLO, M. T. *Exercícios na Saúde e na Doença*. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Manole, 2010.

NEGRÃO, C. E. et al. *Cardiologia do exercício: do atleta ao cardiopata* 4a ed.. Disponível em: Minha Biblioteca, (4th edição). Editora Manole, 2019.

FLEGEL, M. J. *Primeiros Socorros no Esporte*. Disponível em: Minha Biblioteca, (5th edição). Editora Manole, 2015.

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

MARTINS, D.M. *Exercício físico no controle do Diabetes Mellitus*. São Paulo: Phorte, 2000.

WEINECK, J. *Biologia do Esporte*. 7ed. São Paulo: Manole, 1991, 598p.

LEITURA COMPLEMENTARES:

BELLI, T.; DE MACEDO, D.V.; SCARIOT, P.P.M.; DE ARAÚJO, G.G.; dos REIS, I.G.M.; LAZARIM, F.L.; NUNES, L.A.S.; BREZIKOFER, R.; GOBATO, C.A. Glycemic Control and Muscle Damage in 3 Athletes with Type 1 Diabetes During a Successful Performance in a Relay Ultramarathon: A Case Report. *Wilderness & Environmental Medicine*, v. 28, p. 239–245; 2017.

ARTICULAÇÕES COM OUTRAS DISCIPLINAS:

A disciplina *Exercício Físico Populações Especiais* estabelece de forma direta articulação com os conteúdos ministrados nas disciplinas: *Fisiologia Humana*, *Fisiologia do Exercício*, *Bioquímica aplicada ao Exercício*, *Fund Metod do Treinamento Físico*, *Nutrição e Suplementação aplicada ao Esporte*.

CRONOGRAMA DE CURSO:

DISCIPLINA: Prescrição de Exercícios para Populações Especiais

SEMESTRE: 8º semestre

DOCENTE: Chadi Pellegrini Anaruma

METODOLOGIA: Será adotada a metodologia ativa de ensino para o desenvolvimento do conteúdo por meio de aulas expositivas teórico-práticas dialogadas e dinâmicas de grupo, objetivando a participação ativa do aluno no processo de ensino-aprendizagem em conjunto com o professor.

PROCESSO AVALIATIVO:

P1 e P2 (0,0- 9,0 - provas com questões objetivas e subjetivas + 0,0 – 1,0 - AI).

Aula: 1
Tema de Estudo: Apresentação da Disciplina
Objetivos de Aprendizagem: Apresentar a Disciplina: plano de Aprendizagem
Estratégia de Ensino: Metodologia ativa (Aula expositiva dialogada).
CH: 04 horas/aulas

Aula: 2
Tema de Estudo: Gestação, mulheres, exercício físico e esporte e P1

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Objetivos de Aprendizagem: Entender os mecanismos fisiológicos específicos e as diretrizes para prescrição de exercício físico para gestantes
---

Estratégia de Ensino: Aula expositiva dialogada e prova
---

CH: 04 horas/aulas
--------------------

Aula: 3
---------

Tema de Estudo: Exercício e Distúrbios do Sono e P1
---

Objetivos de Aprendizagem: Entender os distúrbios do sono e o papel do Exercício Físico
---

Estratégia de Ensino: Aula expositiva dialogada, dinâmica de grupo e prova
--

CH: 04 horas/aulas
--------------------

Aula: 4
---------

Tema de Estudo: Exercício físico e o envelhecimento e P1
--

Objetivos de Aprendizagem: Compreender como o profissional de Educação Física pode atuar com idosos e longevos na prescrição de exercício físico diante do envelhecimento
---

Estratégia de Ensino: Aula expositiva dialogada, dinâmica de grupo e prova
--

CH: 04 horas/aulas
--------------------

Aulas: 5
----------

Tema de Estudo: Hipertensão arterial sistêmica e o Exercício Físico e P1
--

Objetivos de Aprendizagem: Compreender como o profissional de Educação Física pode atuar na prescrição de exercício físico diante de pessoas com hipertensão.
---

Estratégias de Ensino: Aula expositiva dialogada, dinâmica de grupo e prova
---

CH: 04 horas/aulas
--------------------

Aulas: 6
----------

Tema de Estudo: Revisão da P1
-------------------------------

Objetivos de Aprendizagem: Revisão da P1
--

Estratégias de Ensino: Aula expositiva dialogada
--

CH: 04 horas/aulas
--------------------

Aulas: 7
----------

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Tema de Estudo: Doença arterial coronariana, dislipidemia, estresse e sua relação com a atividade física e P2

Objetivos de Aprendizagem: Compreender como o profissional de Educação Física pode atuar na prescrição de exercício físico diante de pessoas de doenças coronarianas.

Estratégias de Ensino: Aula expositiva dialogada, dinâmica de grupo e prova

CH: 04 horas/aulas

Aulas: 08 e 09

Tema de Estudo: Diabetes Mellitus, Exercício Físico e Esporte e P2

Objetivos de Aprendizagem: Entender o exercício físico e o esporte como prevenção e tratamento do Diabetes Mellitus.

Estratégia de Ensino: Aula expositiva dialogada, dinâmica de grupo e Prova

CH: 04 horas/aulas

Aulas: 10 e 11

Tema de Estudo: Obesidade e Exercício Físico e P2

Objetivos de Aprendizagem: Entender os mecanismos fisiológicos específicos e as diretrizes para prescrição de exercício físico e esporte nas condições de Obesidade;

Estratégia de Ensino: Aula expositiva dialogada, dinâmica de grupo e Prova

CH: 04 horas/aulas

Aula: 13 e 14

Tema de Estudo: Exercício Físico e Doença Pulmonar Obstrutiva Crônica e P2

Objetivos de Aprendizagem: Compreender a fisiopatologia e tratamento da Doença Pulmonar Obstrutiva Crônica e o papel do exercício físico para esses pacientes

Estratégia de Ensino: Aula expositiva dialogada, dinâmica de grupo e Prova

CH: 04 horas/aulas

Aulas: 15 e 16

Tema de Estudo: Dor e Exercício Físico e P2

Objetivos de Aprendizagem: Entender os mecanismos fisiológicos específicos da dor e o papel do exercício físico;



**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Estratégia de Ensino: Aula expositiva dialogada, dinâmica de grupo e Prova
--

CH: 04 horas/aulas
--------------------

Aula: 17 e 18
---------------

Tema de Estudo: Revisão e P2
------------------------------

Objetivos de Aprendizagem: Avaliar o conhecimento e a compreensão dos alunos
--

Estratégia de Ensino: prova com questões objetivas e subjetivas
---

CH: 04 horas/aulas
--------------------

Aula: 19 e 20
---------------

Tema de Estudo: P3 e Exame
----------------------------

Objetivos de Aprendizagem: Avaliar o conhecimento e a compreensão dos alunos
--

Estratégia de Ensino: prova com questões objetivas e subjetivas
---

CH: 04 horas/aulas
--------------------

Curso: Educação Física
------------------------

<b>Disciplina: Lutas</b>
--------------------------

Carga Horária: 80h
--------------------

Semestre: 8º
--------------

PPC ANO: 2022
---------------

**EMENTA:**

Disciplina teórico/prático que estuda as lutas e/ou artes marciais A ação educativa e cultural dessas práticas e sua aplicabilidade em diferentes contextos. Oferece orientação para a metodologia adequada de ensino dos fundamentos das lutas, com o objetivo de aplicá-los e adequá-los de acordo com as características e objetivos do meio que se pretende atuar profissionalmente. A luta enquanto esporte e como proposta pedagógica no processo educacional.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Conceitual - Dominar conhecimentos teóricos sobre os fundamentos metodológicos da prática das lutas.

Procedimental – Dominar conhecimentos práticos sobre os sistemas e técnicas de lutas orientais e ocidentais.

Contextual – Dominar conhecimentos sobre como auxiliar os alunos a identificar e adequar as suas principais dificuldades, aspirações, problemas, interesses e necessidades as possibilidades do ensino das lutas de forma eticamente adequada.

HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.18º da Resolução CNE/CES nº 06/2018):

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática;
- Pesquisar, conhecer, compreender, analisar e avaliar a realidade social para nela intervir acadêmica e profissionalmente, por meio das manifestações e expressões da motricidade humana e movimento humano, cultura do movimento corporal, atividades físicas, tematizadas, com foco nas diferentes formas e modalidades do exercício físico, da ginástica, do jogo, do esporte, das lutas, da dança, visando à formação, à ampliação e enriquecimento cultural da sociedade para a adoção de um estilo de vida fisicamente ativo e saudável;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada em todas as manifestações do esporte e considerar a relevância social, cultural e econômica do alto rendimento esportivo;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada no campo da cultura e do lazer;
- Participar, assessorar, coordenar, liderar e gerenciar equipes multiprofissionais de discussão, de definição, de planejamento e de operacionalização de políticas públicas e institucionais nos campos da saúde, do lazer, do esporte, da educação não escolar, da segurança, do urbanismo, do ambiente, da cultura, do trabalho, dentre outros;
- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas com deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas e/ou esportivas e/ou de cultura e de lazer;

- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos seus diversos campos de intervenção, exceto no magistério da Educação Básica;
- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins, mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional;
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação, de forma a ampliar e diversificar as maneiras de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

A compreensão do crescimento e do desenvolvimento humano que ocorrem durante todas as várias fases da vida permite uma atuação fundamentada, do profissional da Educação Física, para que desenvolva as capacidades perceptivo-motoras e de capacidades físicas, por meio de experiências motoras oferecidas em um ambiente propício e organizado de acordo com as características de crescimento e desenvolvimento em cada faixa etária.

#### CONTEÚDO:

Histórico e evolução das lutas.

Aspectos históricos, filosóficos e as características das diferentes manifestações das lutas.

Procedimentos pedagógicos em lutas e artes marciais brasileiras

Conceitos de luta, arte marcial, esporte de combate e defesa pessoal.

Jogos de lutas (oposição).

Jogos para o aprendizado das habilidades de luta.

Principais artes marciais e esportes de combate modernos.

As lutas olímpicas (luta, boxe, judô, taekwondo).

Classificação das técnicas de combate.

Caracterização das modalidades de lutas.

Vivências nas lutas olímpicas ocidentais (boxe e esgrima).

Vivências nas lutas olímpicas orientais (judô).

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

- FRANCHINI, E. *Judô: desempenho competitivo* 2a ed. Disponível em: Minha Biblioteca, (2nd edição). Editora Manole, 2010.
- RUFINO, L.G.B. *A pedagogia das lutas: caminhos e possibilidades*. Jundiaí: Paco, 2012.
- JUNIOR, L. L. O. et al. *Metodologia das lutas*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2018.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

- RUFINO, L. G. B. e DARIDO, S. C. *O ensino das lutas na escola*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2015.
- MITCHELL, K e VITALI, K. *Karatê para iniciantes*. Editora Record, 1994.
- PEREIRA, E., e PAZ, J. R. *Iniciação esportiva: esportes individuais e coletivos*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2019.
- BIEDRZYCKI, B., P. et al. *Educação Física Inclusiva e Esportes Adaptados*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2020.
- TANI, G. e CORRÊA, U. C. *Aprendizagem motora e o ensino do esporte*. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Blucher, 2016.

LEITURA COMPLEMENTARES:

Youtube

Jogos de lutas: o que é? Alguns exemplos! Disponível em:

<https://www.youtube.com/watch?v=uOK3AM1Oc5o> Acesso em: 20 maio 2021.

5 jogos de oposição para Educação Física. Disponível em:

<https://www.youtube.com/watch?v=Qq3yQ5Zzewo> Acesso em: 20 maio 2021.

Atividades lúdicas para judô – jogos de oposição. Disponível em:

[https://www.youtube.com/watch?v=aDF\\_JFkhPOQ](https://www.youtube.com/watch?v=aDF_JFkhPOQ) Acesso em: 20 maio 2021.

História e regras do Judô. Disponível em: [https://www.youtube.com/watch?v=g\\_1Ep91\\_Kbo](https://www.youtube.com/watch?v=g_1Ep91_Kbo) Acesso em: 20 maio 2021.

ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS:

A disciplina de *Lutas* estabelece de forma direta articulação com os conteúdos ministrados nas disciplinas: *Jogos e Brincadeiras, Aprendizagem Motora, Crescimento e Desenvolvimento*. As informações transmitidas na disciplina permitem o discente entender o processo e fatores que influenciam a apren-

dizagem de relacionada aos esportes considerando que as lutas corporais são práticas que devem estar envolvidas em contextualizações pedagógicas. Para que estabeleça objetivos, conteúdos e métodos de ensino coerentes com a faixa etária trabalhada. Como a observação e a avaliação mais apropriada dos comportamentos de cada pessoa e o entendimento real significado do processo de aprendizagem, permitindo aos alunos refletir sobre as suas ações, ressignificando-se e atribuindo sentidos que contribuam para sua autonomia.

### CRONOGRAMA DE CURSO

DISCIPLINA: Lutas

SEMESTRE: 8º

DOCENTE: Alaercio Perotti Junior

METODOLOGIA: Aula invertida com aplicação das estratégias: Situação problema, Estudo de caso. Aula expositiva, aulas práticas (ginásio de Esportes), Produções em grupo.

PROCESSO AVALIATIVO:

Avaliação P1 e P2

- Prova teórica: 0,0 a 3,0 pontos.
- Atividade em grupo: 0,0 a 3,0 pontos.
- Participação nas aulas 0,0 a 3,0 pontos.
- Avaliação Interdisciplinar (AI - 1): 0,0 a 1,0 pontos.
- Total: 10,0 pontos.

Avaliação P3: aplicada para acadêmicos que não compareceram na P1 ou na P2.

Avaliação AI3: aplicada para acadêmicos que não compareceram na AI1 ou na AI2.

Exame final: aplicado para acadêmicos que não atingiram a média (6,0 pontos) e que tenham no mínimo (pontos).

Aula 1
Tema de Estudo: Apresentação aos alunos do professor, conteúdos da disciplina, objetivos, ementa, referências bibliográficas e sistema de avaliação. Compreender conceitos básicos.
Objetivos de Aprendizagem: Conheça o desenvolvimento da disciplina durante todo o semestre. Conheça e compreenda os conceitos básicos da disciplina.
Estratégia de Ensino: Metodologia ativa (Aula expositiva dialogada). Apresentação da ementa e objetivos e conceitos básicos (recurso – projetor multimídia).
CH: 04 horas/aulas.

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Aula 2
Tema de Estudo: Contextualização histórica, evolução, classificação, terminologias, conceitos de lutas e artes marciais e características da aprendizagem na iniciação esportiva.
Objetivos de Aprendizagem: Compreender a evolução e as terminologias e conceito de lutas e artes marciais. Compreender as características do desenvolvimento e aprendizagem motora visando a melhora dos praticantes de artes marciais.
Estratégia de Ensino: Metodologia ativa (Aula expositiva dialogada). (recurso – projetor multimídia).
CH: 04 horas/aulas.

Aula 3
Tema de Estudo: Jogos de rapidez e atenção e Jogos de conquista de objetos.
Objetivos de Aprendizagem: Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos dos jogos de lutas para aplicá-los posteriormente no campo de trabalho.
Estratégia de Ensino: Aula prática dialogada.
CH: 04 horas/aulas.

Aula 4
Tema de Estudo: Jogos de conquista de territórios; Jogos para desequilibrar e Jogos para reter, imobilizar e livrar-se
Objetivos de Aprendizagem: Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos dos jogos de lutas para aplicá-los posteriormente no campo de trabalho.
Estratégia de Ensino: Aula prática dialogada.
CH: 04 horas/aulas.

Aula 5
Tema de Estudo: Seminários I e II. (Apresentação em grupo de exercícios/atividades motoras e jogos de lutas (oposição))
Objetivos de Aprendizagem: Demonstrar conhecimento dos jogos de lutas (oposição). Planejar, selecionar e produzir e aplicar uma proposta pedagógica de jogo de oposição.
Estratégia de Ensino: Estratégia de Ensino: Metodologias ativas Reflexão; Comunicação; Criação e aplicação em grupo.

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

CH: 04 horas/aulas.

**Aula 6**

Tema de Estudo: Seminários III e IV. (Apresentação em grupo de exercícios/atividades motoras e jogos de lutas (oposição)).

Objetivos de Aprendizagem: Demonstrar conhecimento dos jogos de lutas (oposição).  
Planejar, selecionar e produzir e aplicar uma proposta pedagógica de jogo de oposição.

Estratégia de Ensino: Estratégia de Ensino: Metodologias ativas  
Reflexão; Comunicação; Criação e aplicação em grupo.

CH: 04 horas/aulas.

**Aula 7**

Tema de Estudo: Seminários V e VI. (Apresentação em grupo de exercícios/atividades motoras e jogos de lutas (oposição)).

Objetivos de Aprendizagem: Demonstrar conhecimento dos jogos de lutas (oposição).  
Planejar, selecionar e produzir e aplicar uma proposta pedagógica de jogo de oposição.

Estratégia de Ensino: Estratégia de Ensino: Metodologias ativas  
Reflexão; Comunicação; Criação e aplicação em grupo.

CH: 04 horas/aulas.

**Aula 8**

Tema de Estudo: Primeira Avaliação PI.

Objetivos de Aprendizagem: Avaliar o conhecimento e a compreensão dos alunos.

Estratégia de Ensino: Prova com questões objetivas e subjetivas e autoavaliação.

CH: 04 horas/aulas.

**Aula 9**

Tema de Estudo: Modalidades de lutas brasileiras

Objetivos de Aprendizagem: Conhecer e vivenciar as lutas brasileiras

Estratégia de Ensino: Metodologia Ativa e prática.

CH: 04 horas/aulas.

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Aula 10
Tema de Estudo: Entrega e correção da PI. História das lutas e artes marciais.
Objetivos de Aprendizagem: Compreender a evolução histórica das lutas e artes marciais
Estratégia de Ensino: Aula dialogada.
CH: 04 horas/aulas.

Aula 11
Tema de Estudo: Judô (História, regras, graduações, pontuações, quedas, técnicas básicas (nage-waza e katama-waza. (aula teórica).
Objetivos de Aprendizagem: Conhecer a história e os princípios básicos do judô.
Estratégia de Ensino: Aula dialogada.
CH: 04 horas/aulas.

Aula 12
Tema de Estudo: Aula prática judô. Técnicas básicas (nage-waza e katama-waza. (aula teórica).
Objetivos de Aprendizagem: Vivenciar e conhecer técnicas básicas do judô.
Estratégia de Ensino: Aula prática dialogada.
CH: 04 horas/aulas.

Aula 13
Tema de Estudo: Seminários I e II. (Apresentação em grupo de exercícios/atividades motoras referente a uma arte marcial).
Objetivos de Aprendizagem: Demonstrar conhecimento de uma arte marcial. Planejar, selecionar e produzir e aplicar uma proposta pedagógica de uma arte marcial.
Estratégia de Ensino: Estratégia de Ensino: Metodologias ativas Reflexão; Comunicação; Criação e aplicação em grupo.
CH: 04 horas/aulas.

Aula 14
Tema de Estudo: Seminários III e IV. (Apresentação em grupo de exercícios/atividades motoras referente a uma arte marcial).
Objetivos de Aprendizagem: Demonstrar conhecimento de uma arte marcial. Planejar, selecionar e produzir e aplicar uma proposta pedagógica de uma arte marcial.



**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Estratégia de Ensino: Estratégia de Ensino: Metodologias ativas

Reflexão; Comunicação; Criação e aplicação em grupo.

CH: 04 horas/aulas.

Aula 15 e 16

Tema de Estudo: Seminários V e VI. (Apresentação em grupo de exercícios/atividades motoras referente a uma arte marcial).

Objetivos de Aprendizagem: Demonstrar conhecimento de uma arte marcial.

Planejar, selecionar e produzir e aplicar uma proposta pedagógica de uma arte marcial.

Estratégia de Ensino: Estratégia de Ensino: Metodologias ativas

Reflexão; Comunicação; Criação e aplicação em grupo.

CH: 04 horas/aulas.

Aula 17

Tema de Estudo: Segunda Avaliação PII.

Objetivos de Aprendizagem: Avaliar o conhecimento e a compreensão dos alunos.

Estratégia de Ensino: Prova com questões objetivas e subjetivas e autoavaliação.

CH: 04 horas/aulas.

Aula 18

Tema de Estudo: Entrega e correção das avaliações.

Objetivos de Aprendizagem: Verificar os acertos e erros referente a avaliação.

Estratégia de Ensino: Aula dialogada e expositiva.

CH: 04 horas/aulas.

Aula 19

Tema de Estudo: Aplicação de provas substitutivas - P3.

Objetivos de Aprendizagem: Avaliar o conhecimento e a compreensão dos alunos.

Estratégia de Ensino: Prova com questões objetivas e subjetivas.

CH: 04 horas/aulas.

Aula 20

Tema de Estudo: Aplicação do Exame.
-------------------------------------

Objetivos de Aprendizagem: Avaliar o conhecimento e a compreensão dos alunos.
---

Estratégia de Ensino: Prova com questões objetivas e subjetivas.
--

CH: 04 horas/aulas.
---------------------

Curso: Educação Física
------------------------

<b>Disciplina: Nutrição e Suplementação Aplicada ao Exercício</b>
---

Carga Horária: 40h
--------------------

Semestre: 8º
--------------

PPC ANO: 2022
---------------

#### EMENTA:

Noções básicas sobre nutrição, principais macros e micronutrientes e suas relações com o desempenho físico. Aplicação de estratégias nutricionais adaptadas às atividades esportivas e a atividade física; fisiologia do exercício; recursos ergogênicos nutricionais; avaliação nutricional de atletas; recomendações nutricionais para atletas de diferentes modalidades esportivas.

#### OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:

Entender como os nutrientes interferem no desempenho esportivo e a importância de uma dieta individual para cada modalidade esportiva e atleta.

#### HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.18º da Resolução CNE/CES nº 06/2018):

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática;
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação, de forma a ampliar e diversificar as maneiras de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

Ao final do curso, o aluno deverá ser capaz de compreender a importância e influência dos diferentes recursos nutricionais em atletas e indivíduos engajados em programas regulares de atividade física com vistas à melhoria da saúde ou do desempenho a população praticante de exercício físico e atletas de diferentes modalidades esportivas.

**CONTEÚDO:**

Bioenergética

Importância dos carboidratos no exercício

Importância dos lipídios no exercício

Importância das proteínas no exercício

Importância das vitaminas e minerais no exercício

Antioxidantes

Hidratação

Avaliação Dietética de atletas

Avaliação Bioquímica de atletas

Alimentação nas diferentes fases do treinamento

Suplementos nutricionais

Recursos ergogênicos

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

MUTTONI, S. *Nutrição na prática esportiva*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2017.

HIRSCHBRUCH, M. D. *Nutrição Esportiva: Uma Visão Prática*. Disponível em: Minha Biblioteca, (3rd edição). Editora Manole, 2014.

CLARK, N. *Guia de nutrição esportiva: recursos nutricionais para pessoas ativas 6a ed.*. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Manole, 2021.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

KLEINER, S. M. e GREENWOOD-ROBINSON, M. *Nutrição para o Treinamento de Força*. Disponível em: Minha Biblioteca, (4th edição). Editora Manole, 2016.

BIESEK, S. et al. *Estratégias de nutrição e suplementação no esporte*. Disponível em: Minha Biblioteca, (4th edição). Editora Manole, 2023.

MCARDLE, W. D. et al. *Fisiologia do Exercício - Nutrição, Energia e Desempenho Humano*, 8ª edição. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo GEN, 2016.

JUNIOR, A. H. L. e LONGO, S. *Nutrição: do exercício físico ao esporte*. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Manole, 2019.

GUALANO, B. *Suplementação de Creatina: Efeitos Ergogênicos, Terapêuticos e Adversos*. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Manole, 2014.

#### LEITURA COMPLEMENTARES:

GUEDES D.P., GUEDES JERP. *Controle de peso corporal: composição corporal*. Londrina: Midiograf, 1998. 312 p.

McARDLE W.D., KATCH I.K., KATCH V.L. *Nutrição para o desporto e o exercício*. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2001. 694p.

Bacurau, R. F. *Nutrição e suplementação esportiva*. Phorte editora, São Paulo, 2000.

WILMORE, J. H.: COSTILL, D. L. *Fisiologia do esporte e do exercício*. (2ª ed.) Manole, São Paulo, 2001.

#### ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS:

Os conteúdos previstos na disciplina *Nutrição Aplicada ao Exercício* articulam-se diretamente com as disciplinas *Farmacologia e Dopagem no Esporte*, *Fisiologia e Bioquímica Aplicada ao Exercício*, *Fundamentos Metodológicos de Treinamento Físico*, *Treinamento Esportivo*, *Treinamento Resistido*, *Treinamento Personalizado* e *Prescrição de Exercícios para Populações Especiais*, uma vez que alguns tipos de fármacos apresentam efeitos fisiológicos que podem apresentar relação com a prática de exercícios físicos.

#### CRONOGRAMA DE CURSO

DISCIPLINA: Nutrição Aplicada ao Exercícios

SEMESTRE: 8º

DOCENTE: Olivia Zordão

METODOLOGIA: Metodologias ativas; Aula dialogada; Situações problemas; Aula invertida; Aula em rodas; Produções em grupo

PROCESSO AVALIATIVO:

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Avaliação P1 e P2: - Prova teórica: 0,0 a 6,0 pontos.

-- Participação nas aulas 0,0 a 3,0 pontos.

- Avaliação Interdisciplinar (AI - 1): 0,0 a 1,0 pontos.

- Total: 10,0 pontos.

Aula 1
Tema de Estudo: Apresentação aos alunos do professor, conteúdos da disciplina, objetivos, ementa, referências bibliográficas e sistema de avaliação. Compreender conceitos básicos.
Objetivos de Aprendizagem: Introdução à disciplina
Estratégia de Ensino: Metodologia ativa (Aula expositiva dialogada). Apresentação da ementa e objetivos e conceitos básicos (recurso – projetor multimídia).
CH: 02 horas/aulas.

Aula 2 e 3
Tema de Estudo: Bioenergética
Objetivos de Aprendizagem: Compreender a produção energética.
Estratégia de Ensino: Metodologia ativa (Aula expositiva dialogada). (recurso – projetor multimídia).
CH: 02 horas/aulas.

Aula 4
Tema de Estudo: Importância dos carboidratos no exercício
Objetivos de Aprendizagem: Compreender o papel dos carboidratos no corpo humano e na produção de energia.
Estratégia de Ensino: Metodologia ativa (Aula expositiva dialogada). (recurso – projetor multimídia).
CH: 02 horas/aulas.

Aula 5
Tema de Estudo: Importância dos lipídios no exercício
Objetivos de Aprendizagem: Compreender o papel dos lipídeos no corpo humano e na produção de energia.
Estratégia de Ensino: Metodologia ativa (Aula expositiva dialogada). (recurso – projetor multimídia)
CH: 02 horas/aulas.

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Aula 6
Tema de Estudo: Importância das proteínas no exercício
Objetivos de Aprendizagem: Compreender o papel das proteínas no corpo humano e na produção de energia.
Estratégia de Ensino: Metodologia ativa (Aula expositiva dialogada). (recurso – projetor multimídia).
CH: 02 horas/aulas.

Aula 7
Tema de Estudo: Importância das vitaminas e minerais no exercício
Objetivos de Aprendizagem: Compreender a importância das vitaminas e minerais e a consequência do déficit relacionado ao exercício.
Estratégia de Ensino: Metodologia ativa (Aula expositiva dialogada). (recurso – projetor multimídia).
CH: 02 horas/aulas.

Aula 8
Tema de Estudo: P1
Objetivos de Aprendizagem: Avaliar o conhecimento e a compreensão dos alunos.
Estratégia de Ensino: Prova com questões objetivas e subjetivas e autoavaliação.
CH: 02 horas/aulas.

Aula 9
Tema de Estudo: Antioxidantes
Objetivos de Aprendizagem: Compreender a importância dos antioxidantes e a consequência do déficit relacionado ao exercício.
Estratégia de Ensino: Metodologia ativa (Aula expositiva dialogada). (recurso – projetor multimídia).
CH: 02 horas/aulas.

Aula 10
Tema de Estudo: Hidratação
Objetivos de Aprendizagem: Compreender a importância da hidratação e a consequência do déficit relacionado ao exercício.
Estratégia de Ensino: Metodologia ativa (Aula expositiva dialogada). (recurso – projetor multimídia).
CH: 02 horas/aulas.

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Aula 11 e 12

Tema de Estudo: Avaliação Dietética e Bioquímica de atletas

Objetivos de Aprendizagem: Compreensão da nutrição e exercício físico para atletas. Exames, marcadores e acompanhamento.

Estratégia de Ensino: Metodologia ativa (Aula expositiva dialogada). (recurso – projetor multimídia), palestra com nutricionista e prática com multidisciplinaridade

CH: 02 horas/aulas.

Aula 13 e 14

Tema de Estudo: Alimentação nas diferentes fases do treinamento

Objetivos de Aprendizagem: Compreender a alimentação específica para diferentes fases do ciclo de treinamento.

Estratégia de Ensino: Metodologia ativa (Aula expositiva dialogada). (recurso – projetor multimídia), palestra com nutricionista e prática com multidisciplinaridade

CH: 02 horas/aulas.

Aula 15, 16 e 17

Tema de Estudo: Diferentes tipos de suplementação: O que a ciência diz sobre eles. Recursos ergogênicos.

Objetivos de Aprendizagem: Compreender a função dos suplementos na dieta e a potencialidade dos recursos ergogênicos

Estratégia de Ensino: Metodologia ativa (Aula expositiva dialogada). (recurso – projetor multimídia), palestra com nutricionista e prática com multidisciplinaridade

CH: 02 horas/aulas.

Aula 18

Tema de Estudo: Aplicação da P2

Objetivos de Aprendizagem: Avaliar o conhecimento e a compreensão dos alunos.

Estratégia de Ensino: Prova com questões objetivas e subjetivas.

CH: 02 horas/aulas.

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Aula 19 e 20
Tema de Estudo: Correção da P2 e Aplicação da P3 e Exame.
Objetivos de Aprendizagem: Avaliar o conhecimento e a compreensão dos alunos.
Estratégia de Ensino: Prova com questões objetivas e subjetivas.
CH: 02 horas/aulas.

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Organização de Eventos</b>	
Carga Horária: 40h	Semestre: 8º	PPC ANO: 2022

**EMENTA:**

Teorias e práticas das organizações esportivas. A gestão esportiva e projetos político voltados ao esporte. A organização de projetos esportivos: linguagem, tempo e espaço. Indivíduo e organização. Forma de participação e legitimação presentes nas ações coletivas do esporte. Teorias da administração/organização do esporte. Processo sócio-histórico de atribuições de competências dos sistemas e órgãos esportivas de alto rendimento. Princípios e normas fundamentais na administração pública. Processo de administração democrático.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Entender a importância da organização esportiva e sua contribuição no desenvolvimento global do indivíduo; entender e vivenciar situações técnicas básicas da organização de eventos esportivos; identificar, construir, e aplicar metodologias da organização de eventos esportivos; criar situações de práticas pedagógicas onde o ambiente gerado a partir dos conteúdos possa ser experienciado na prática e compreender os fundamentos básicos das da organização de eventos esportivos, reconhecendo-os como elementos da cultura corporal.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.18º da Resolução CNE/CES nº 06/2018):**

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática;
- Participar, assessorar, coordenar, liderar e gerenciar equipes multiprofissionais de discussão, de definição, de planejamento e de operacionalização de políticas públicas e institucionais nos



campos da saúde, do lazer, do esporte, da educação não escolar, da segurança, do urbanismo, do ambiente, da cultura, do trabalho, dentre outros;

- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação, de forma a ampliar e diversificar as maneiras de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

Ao final do curso, o aluno deverá ser capaz de planejar, organizar e gerir eventos esportivos a partir da compreensão de elementos básicos que envolvem a elaboração e implementação de projetos bem como de gestão esportiva.

#### CONTEÚDO:

História dos Eventos Esportivos

Tipos de Eventos

Mega Eventos

Conceitos de Administração

Planejamento

Comunicação e Marketing

Contratação de serviços

Apoio Logístico

Cerimonial

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

LAS CASAS, A. L. *Administração de Marketing*, 2ª edição. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo GEN, 2019.

CARDIA, W. *Marketing Esportivo e Administração de Arenas*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo GEN, 2014.

MATIAS, M. (org). *Planejamento, organização e sustentabilidade em eventos: culturais, sociais e esportivos*. Barueri: Manole, 2011.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

MALLEN, C.L.; ADAMS, L.J. *Gestão de Eventos Esportivos, Recreativos e Turísticos: Dimensões Teóricas e Práticas*. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Manole, 2013.

POIT, D. R. *Organização de Eventos Esportivos*. 4. ed. São Paulo: Editora Phorte, 2006.

KOTLER, P. *Marketing Para O Século XXI*. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Alta Books, 2021.

PITTS, B.G. *Fundamentos de marketing esportivo*. São Paulo: Editora Phorte, 2002.

POSNER, B. Z. e KOUZES, J. M. *Desafio da Liderança: Como aperfeiçoar a sua capacidade de liderar*. São Paulo: Elsevier Editora, 2013.

LEITURA COMPLEMENTARES:

CÁRDENAS, A. R. et al. Patrocínio na perspectiva do organizador de eventos esportivos. *Revista Intercontinental de Gestão Desportiva*, v. 3, n. 2, 2013.

GIACOMELLI, L. F.; HENKELMAN, A. Organização de megaeventos esportivos: cases e modelos. *Revista Intercontinental de Gestão Desportiva*, v. 2, n. 2, 2012.

ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS: Os conteúdos previstos na disciplina *Organização de Eventos Esportivos* articulam-se diretamente com todas as disciplinas relacionadas às modalidades esportivas, mas principalmente com *Empreendedorismo e Inovação, Formação Profissional e Campos de Atuação I e II, Projeto Integrador I ao IV e Recreação e Lazer*. A integração entre essas disciplinas se faz presente devido as conexões entre a prática do exercício físico e esportes e a gestão esportiva.

CRONOGRAMA DE CURSO

DISCIPLINA: Organização de Eventos Esportivos

SEMESTRE: 8º Semestre

DOCENTE: Carolina Cirino

METODOLOGIA: Os conteúdos serão desenvolvidos por meio de aulas teórico-práticas. A fundamentação teórica será garantida com aulas teóricas interativas com discussão de artigos científicos clássicos da área, apresentando situações, experimentos e ilustrações, com fins didáticos. Nas aulas práticas serão propostas situações-problema do cotidiano do profissional vivenciadas de forma individual e em grupo com diálogo das experiências em aula. Neste processo de ensino-aprendizagem o professor irá atuar de forma mediadora.

PROCESSO AVALIATIVO:

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

P1 e P2 (0,0- 9,0 – Projeto de Evento Esportivo + 0,0 – 1,0 - AI).

Aula 1
Tema de Estudo: Apresentação da Disciplina
Objetivos de Aprendizagem: Apresentar a ementa e plano de aprendizagem da disciplina
Estratégia de Ensino: Aula expositiva e dialogada
CH: 2 horas/aula

Aula 2
Tema de Estudo: Conceitos e organização de eventos
Objetivos de Aprendizagem: Conceituar e contextualizar historicamente a organização de eventos no Brasil e no mundo.
Estratégia de Ensino: Aula expositiva e dialogada
CH: 2 horas/aula

Aula 3
Tema de Estudo: Planejamento e organização de eventos
Objetivos de Aprendizagem: Identificar os tipos de evento e compreender o processo de organização e planejamento de eventos.
Estratégia de Ensino: Aula expositiva e dialogada
CH: 2 horas/aula

Aula 4
Tema de Estudo: Tipos de eventos esportivo
Objetivos de Aprendizagem: Conhecer os tipos de eventos esportivos e seus legados para a sociedade.
Estratégia de Ensino: Aula expositiva e dialogada
CH: 2 horas/aula

Aulas 5 e 6
Tema de Estudo: Planejamento de eventos esportivos
Objetivos de Aprendizagem: Discutir os processos para o planejamento e organização de eventos.

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Estratégia de Ensino: Aula expositiva e dialogada
---

CH: 2 horas/aula
------------------

Aula 7
--------

Tema de Estudo: Etapas para a organização de um evento esportivo
--

Objetivos de Aprendizagem: Compreender as etapas para o planejamento e realização de um evento esportivo. Definir o evento esportivo.
---

Estratégia de Ensino: Aula expositiva e dialogada
---

CH: 2 horas/aula
------------------

Aula 8
--------

Tema de Estudo: Comissões de trabalho
---------------------------------------

Objetivos de Aprendizagem: Gerenciar comissões de trabalho, atribuindo funções para os integrantes do grupo.
--

Estratégia de Ensino: Discussão em grupo
--

CH: 2 horas/aula
------------------

Aula 9
--------

Tema de Estudo: P1 – Projeto de um evento esportivo
---

Objetivos de Aprendizagem: Avaliar o conhecimento e a compreensão dos alunos
--

Estratégia de Ensino: Seminário em grupo. Apresentação de um projeto para organização de um evento esportivo.
---

CH: 2 horas/aula
------------------

Aula 10
---------

Tema de Estudo: Cerimonial, protocolo e etiqueta
--

Objetivos de Aprendizagem: Conhecer as etapas de organização para o dia do evento como cerimonial, protocolos e etiqueta.
---

Estratégia de Ensino: Aula expositiva e dialogada
---

CH: 2 horas/aula
------------------

Aula 11
---------

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Tema de Estudo: Planejamento pós-evento
Objetivos de Aprendizagem: Planejar os processos pós-evento esportivo.
Estratégia de Ensino: Discussão em grupo
CH: 2 horas/aula

Aula 12
Tema de Estudo: Sistemas de Competição e Disputa
Objetivos de Aprendizagem: Conhecer os sistemas de competição e definir o sistema de disputa esportiva.
Estratégia de Ensino: Aula expositiva e dialogada
CH: 2 horas/aula

Aula 13
Tema de Estudo: Regulamento do evento esportivo
Objetivos de Aprendizagem: Elaborar um regulamento para o evento esportivo.
Estratégia de Ensino: Aula Prática
CH: 2 horas/aula

Aula 14, 15 e 16
Tema de Estudo: Planejamento e Organização do Evento Esportivo da Disciplina
Objetivos de Aprendizagem: Planejar e organizar o evento esportivo.
Estratégia de Ensino: Vivência prática do processo de planejamento e organização
CH: 2 horas/aula

Aulas 17 e 18
Tema de Estudo: P2 – Evento Esportivo e Avaliação do Evento
Objetivos de Aprendizagem: Avaliar o conhecimento e a compreensão dos alunos
Estratégia de Ensino: Realização de um evento esportivo
CH: 4 horas/aulas

Aulas 19 e 20
Tema de Estudo: P3 e Exame

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Objetivos de Aprendizagem: Avaliar o conhecimento e a compreensão dos alunos
--

Estratégia de Ensino: prova com questões dissertativas
--

CH: 4 horas/aulas
-------------------

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Trabalho de Conclusão de Curso II</b>
------------------------	--

Carga Horária: 40h	Semestre: 8º	PPC ANO: 2022
--------------------	--------------	---------------

**EMENTA:**

Finalização e apresentação da monografia na área da Pedagogia. Estrutura da monografia e aspectos normativos (ABNT). Revisões necessárias. Procedimentos para apresentação oral e defesa da monografia. Aumentar o contato entre discente e orientador(a).

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Objetivo geral: Estruturar a monografia, produzindo os elementos finais do texto. Elaborar o material para apresentação oral e defesa da monografia, segundo as diretrizes preconizadas no Manual da Instituição. Auxiliar na elaboração de materiais para a apresentação oral e defesa da monografia.

Objetivos específicos: Finalizar o desenvolvimento da monografia;

Concluir os elementos pré-textuais, textuais e pós-textuais;

Produzir os slides para a apresentação formal da monografia;

Conhecer e praticar o ritual da defesa do trabalho de conclusão de curso

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.18º da Resolução CNE/CES nº 06/2018):**

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada em todas as manifestações do esporte e considerar a relevância social, cultural e econômica do alto rendimento esportivo;

- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas com deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas e/ou esportivas e/ou de cultura e de lazer;
- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins, mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional;
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação, de forma a ampliar e diversificar as maneiras de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

Esta disciplina visa desenvolver as competências e habilidades por meio de estudos teórico-práticos, investigação e reflexão crítica, cuja consolidação será na forma de um trabalho de conclusão de curso-monografia. Desse modo, visa levar o futuro profissional de Educação Física a compreender os princípios norteadores da profissão enquanto ciência e sua aplicabilidade nas várias práticas. Poderá contribuir também para a tomada de decisão quanto ao planejamento para atuação e comunicação dos resultados de suas práticas de maneira ética, planejada e baseada em evidências científicas.

#### CONTEÚDO:

Importância da construção da pesquisa científica para a sociedade em geral.

Revisão dos itens de uma pesquisa.

Diferenças entre pesquisa bibliográfica e de campo.

Normas técnicas para elaboração de trabalhos científicos (ABNT).

Métodos e Instrumento de pesquisa.

Elementos pré-textuais, textuais e pós-textuais.

Diretrizes para a apresentação e produção dos slides

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BARROS, A. J. S. & LEHFELD, N. A. de S. *Fundamentos de Metodologia: Um guia para a iniciação científica*. 2 ed, São Paulo: Makron Books Ltda, 2000.

FIORANTE, F. B.; *et al.* *Formatação e Normatização de monografias e outras produções acadêmicas*. 18 ed. Ver. Limeira, 2022. (disponível em acervo digital).

GIL, A. C. *Como Elaborar Projetos de Pesquisa*. Disponível em: Minha Biblioteca, (7th edição). Grupo GEN, 2022.

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

LAKATOS, E. M., MARCONI, M. A. *Fundamentos de Metodologia Científica*. Disponível em: Minha Biblioteca, (9th edição). Grupo GEN, 2021.

SEVERINO, A. J. *Metodologia do trabalho científico*. Disponível em: Minha Biblioteca, (24th edição). Cortez, 2017.

ESTRELA, C. *Metodologia científica: ciência, ensino, pesquisa. (Métodos de pesquisa)*. Disponível em: Minha Biblioteca, (3rd edição). Grupo A, 2018.

LOZADA, G. e NUNES, K. S. *Metodologia científica*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2019.

NETO, J. A. M. *Metodologia Científica na Era da Informática - 3ª Edição*. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Saraiva, 2017.

#### LEITURA COMPLEMENTARES:

GODOY, A. S. Pesquisa qualitativa. Tipos fundamentais. *Revista de Administração de Empresas*, São Paulo, v. 35, n. 3, p. 20-29, maio/jun. 1995. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/rae/v35n3/a04v35n3.pdf>.

GUERRIERO, I. C. Z.; SCHMIDT, M. L. S.; ZICKER, F. (orgs.). *Ética nas pesquisas em ciências humanas e sociais na saúde*. São Paulo: Aderaldo & Rothschild, 2008.

#### ARTICULAÇÕES COM OUTRAS DISCIPLINAS:

A disciplina de TCC II articula se com todas as disciplinas da grade curricular, pois depende da escolha do tema de pesquisa feito por cada discente.

### CRONOGRAMA DE CURSO

DISCIPLINA: Trabalho de Conclusão de Curso II (TCC II)

SEMESTRE: 8º semestre

DOCENTE: Anita Brum Marostegan

METODOLOGIA: Aula expositiva e produção do trabalho no laboratório de Informática



**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

PROCESSO AVALIATIVO: Trabalho final escrito (0,0 - 7,0), trabalho apresentado diante da banca (0,0 – 2,0) e arguição (0,0 – 1,0).

Aula: 1
Tema de Estudo: Normas do TCC
Objetivos de Aprendizagem: Apresentar Normas do TCC
Estratégia de Ensino: Encontro dialogado
CH: 02 horas/aulas

Aula: 2,3 e 4
Tema de Estudo: Revisão dos itens do projeto: tema, problema, objetivos, justificativa, metodologia, Revisão de Literatura, bibliografia consultada. Citações bibliográficas / tipos de citações. Modelos de monografia
Objetivos de Aprendizagem: Selecionar e analisar a bibliografia a ser utilizada na pesquisa.
Estratégia de Ensino: Encontro dialogado
CH: 02 horas/aulas

Aula: 5,6,7
Tema de Estudo: Produção das partes
Objetivos de Aprendizagem: Produzir o desenvolvimento da monografia
Estratégia de Ensino: Produção no laboratório de informática e Encontro dialogado
CH: 02 horas/aulas

Aula: 8 e 9
Tema de Estudo: Entrega e devolução da produção. Seleção de banca.
Objetivos de Aprendizagem: Produção no laboratório de informática Seleção da banca julgadora do TCC
Estratégia de Ensino: Produção no laboratório de informática e Encontro dialogado
CH: 02 horas/aulas

Aula: 10 e 11
Tema de Estudo: Produção das partes

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Objetivos de Aprendizagem: Produzir o desenvolvimento da monografia
Estratégia de Ensino: Produção no laboratório de informática e Encontro dialogado
CH: 02 horas/aulas

Aula: 12
Tema de Estudo: Diretrizes para a apresentação e produção dos Slides (aula em sala de aula)
Objetivos de Aprendizagem: Entender a apresentação formal da monografia
Estratégia de Ensino: Encontro dialogado e expositivo
CH: 02 horas/aulas

Aula: 13 e 14
Tema de Estudo: Produção dos slides
Objetivos de Aprendizagem: Produzir os slides para a apresentação formal da monografia
Estratégia de Ensino: produção no laboratório de informática
CH: 02 horas/aulas

Aula: 16, 17, 18 e 19
Tema de Estudo: Apresentação e entrega da monografia (P2)
Objetivos de Aprendizagem: Apresentar a monografia (apresentação oral com a produção de slides)
Estratégia de Ensino: Apresentação com projeção de slides
CH: 02 horas/aulas

Aula: 20
Tema de Estudo: Fechamento da Disciplina
Objetivos de Aprendizagem: Fechamento da semana de apresentações
Estratégia de Ensino: Devolução, entrega e comentário do trabalho entregue.
CH: 02 horas/aulas

Curso: Educação Física

Disciplina: **Ginásticas de Cond. e Treinamento Personalizado**

Carga Horária: 40h

Semestre: 8º

PPC ANO: 2022

#### EMENTA:

Contextualização histórica e evolução da ginástica em academia. Metodologias para o ensino de diferentes práticas corporais em academias (ginástica aeróbica, ginástica localizada, Step) e ginásticas da atualidade em diferentes contextos de aprendizagem. Desenvolvimento de programas de ginástica que contribuam para melhoria na qualidade de vida. Aplicação, discussão e reflexão sobre ginásticas de academia e uso das tecnologias. Aplicação dos princípios científicos e meios e métodos de treinamento de maneira individual e estudo a caracterização das principais capacidades físicas e suas formas de desenvolvimento. Além disso, proporcionar ao profissional de Educação Física uma visão mais abrangente de sua profissão e do potencial empreendedor que ela possui frente os estudos da administração, gestão e do marketing

#### OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:

Objetivo geral: Reconhecer a Atividade Motora em Academia como um conteúdo da Educação Física e sua aplicabilidade em diferentes ambientes de trabalho. Identificar o perfil das pessoas que procuram o serviço de treinamento individualizado; analisar o mercado de trabalho, as possibilidades de atuação e as variáveis necessárias para aderência e fidelização de clientes; conceituar aptidões físicas e relacioná-las à qualidade de vida e rever os métodos de análise da composição corporal, de musculação, de condicionamento aeróbio e sua aplicação para o treinamento individualizado para a estética corporal, a performance e à qualidade de vida.

#### Objetivo específico:

Compreender a evolução das academias de ginástica e sua importância cultural, educacional e social para a área em questão; Diferenças entre ginástica de academia e treinamento personalizado.

Experimentar diferentes práticas corporais referente às atividades motoras em academia e ao treinamento personalizado;

Aplicar diferentes metodologias em espaços diferenciados estabelecendo diálogo entre a área da Educação Física e as demais áreas do conhecimento;

Desenvolver trabalhos com consciência profissional;

Instrumentalizar o uso de tecnologias para o ensino das ginásticas de academia e personalizado;

Elaborar e aplicar programas de atividades motoras em academia e personalizados

HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.18º da Resolução CNE/CES nº 06/2018):

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática;
- Pesquisar, conhecer, compreender, analisar e avaliar a realidade social para nela intervir acadêmica e profissionalmente, por meio das manifestações e expressões da motricidade humana e movimento humano, cultura do movimento corporal, atividades físicas, tematizadas, com foco nas diferentes formas e modalidades do exercício físico, da ginástica, do jogo, do esporte, das lutas, da dança, visando à formação, à ampliação e enriquecimento cultural da sociedade para a adoção de um estilo de vida fisicamente ativo e saudável;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada em todas as manifestações do esporte e considerar a relevância social, cultural e econômica do alto rendimento esportivo;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada no campo da cultura e do lazer;
- Participar, assessorar, coordenar, liderar e gerenciar equipes multiprofissionais de discussão, de definição, de planejamento e de operacionalização de políticas públicas e institucionais nos campos da saúde, do lazer, do esporte, da educação não escolar, da segurança, do urbanismo, do ambiente, da cultura, do trabalho, dentre outros;
- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas com deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas e/ou esportivas e/ou de cultura e de lazer;
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a intervenção acadêmico-profissional em Educa-

ção Física nos seus diversos campos de intervenção, exceto no magistério da Educação Básica;

- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins, mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional;
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação, de forma a ampliar e diversificar as maneiras de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

A compreensão das ginásticas em academia e treinamento personalizado para uma atuação fundamentada em qualquer ambiente em que se desenvolva o trabalho com este fenômeno, por exemplo, clubes, academias e escolas de esporte, abordando de forma ampla, moral e ética assuntos presentes no ambiente de trabalho para uma melhor condução de sua atuação profissional. Fornece conhecimentos básicos e avançados para o entendimento das funções orgânicas que envolvem o movimento humano e dos órgãos e sistemas associados. Auxilia no embasamento teórico para tomada de decisões e, também, na elaboração de programas de prevenção e promoção da saúde. Promove o pensamento crítico e a amplia a comunicação para a atenção integral à saúde, transformação social e trabalho em equipes multidisciplinares. Propicia condições para o aprendizado contínuo.

#### CONTEÚDO:

Contextualização histórica e evolução da ginástica em academia e Introdução ao treinamento físico personalizado;

Diferença entre ginástica de academia e treinamento personalizado;

Visita e vivência em academias de ginástica locais e de treinamento personalizado;

Uso das tecnologias nas aulas de ginástica em academia e treinamento personalizado;

Planejamento e organização do treinamento personalizado;

Implementação de Programas de treinamento físico personalizado;

Reestruturação do programa de treinamento físico individualizado.

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

JUNIOR, L. L. O. et al. *Musculação e ginástica de academia*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2020.

PRESTES, J. et al. *Prescrição e Periodização do Treinamento de Força em Academias*. Disponível em: Minha Biblioteca, (2nd edição). Editora Manole, 2016.

VOIGT, L. *Ginástica localizada: Métodos e sistemas*. São Paulo: Sprint, 2006.

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

KANAANE, R. e ORTIGOSO, S. A. F. *Manual de Treinamento*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo GEN, 2018.

COTTER, S. *Treinamento com kettlebell*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2014.

DELAVER, F. e GUNDILL, M. *Treinamento do Core: Abordagem Anatômica*. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Manole, 2013.

ELISWORTH, A. *Treinamento do Core: Anatomia Ilustrada – Guia Completo para o Fortalecimento do Core*. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Manole, 2012.

MASSEY, P. *Pilates: Uma Abordagem Anatômica*. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Manole, 2012.

#### LEITURA COMPLEMENTARES:

BARBOSA, E. F.; MOURA, D. G. Metodologias ativas de aprendizagem na Educação Profissional e Tecnológica. B. Tec. Senac, Rio de Janeiro, v. 39, n.2, p.48-67, maio/ago. 2013.

CBG. Confederação Brasileira de Ginástica. Disponível em: < <https://www.cbginastica.com.br/>>.

FIG. Federação Internacional de Ginástica. Disponível em:

<<https://www.gymnastics.sport/site/index.php>>.

#### ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS:

A disciplina estabelece de forma direta articulação com conteúdo ministrados nas disciplinas: *Anatomia, Fisiologia, Pedagogia do Esporte, Fundamento do treinamento Físico, Treinamento Resistido* etc. como também, posteriormente os educandos poderão realizar conexão com outras disciplinas como: *Dança e Ginásticas (GR e GA)*. As informações, estratégias pedagógicas e discussões possibilitarão reflexões sobre os elementos da ginástica em diferentes perspectivas e ambientes de trabalho.

#### CRONOGRAMA DE CURSO

DISCIPLINA: Ginásticas de Condicionamento e Treinamento Personalizado

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

SEMESTRE: 8º semestre

DOCENTE: Anita Brum Marostegan

METODOLOGIA: Metodologias ativas; Aula dialogada; Situações problemas; Aula invertida; Aula em rodas; Produções em grupo.

PROCESSO AVALIATIVO: P1 e P2 - Atividade em grupo: 0,0 a 7,0 pontos; Participação das discussões e aulas práticas - (0,0 a 2,0 pontos); Avaliação Interdisciplinar (AI) – (0,0 a 1,0 pontos) - Total: 10,0 pontos

Avaliação P3: aplicada para acadêmicos que não compareceram na P1 ou na P2.

Avaliação AI3: aplicada para acadêmicos que não compareceram na AI1 ou na AI2.

Exame final: aplicado para acadêmicos que não atingiram a média (6,0 pontos) e que tenham no mínimo (pontos)

\*As aulas podem não ser realizadas em ordem devido à disponibilidade das datas para realizar as práticas em academias parceiras. Quando isso ocorre, há a realização da vivência e após, discussão sobre a características da aula, abordagem fisiológica, discussões sobre inclusão, adaptação etc.

Aula 1
Tema de Estudo: Apresentação da Disciplina; Revisão de conceitos e História da Ginástica.
Objetivos de Aprendizagem: Apresentação da ementa e objetivos (Plano de aprendizagem); Revisão de princípios do treinamento, métodos de treinamento e sistemas energéticos. História da Ginástica (anos 70 e 80) e quem foi Jane Fonda para a ginástica/Conceito do treinamento personalizado Seleção dos grupos para apresentação de Ginásticas Diferenças entre treinamento personalizado e ginásticas em academia.
Estratégia de Ensino: Aula dialogada e expositiva. Apresentação de slides dinâmicos e artigos científicos.
CH: 02 horas/aula

Aula 2
Tema de Estudo: Características da estrutura das aulas de Ginásticas Aeróbias e Personalizadas
Objetivos de Aprendizagem: Características das aulas de ginástica: aquecimento, desenvolvimento, parte final e musicalidade. Abordando aspectos didáticos e fisiológicos da sequência. O “por quê” executar essa sequência.

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Relação das aulas com as capacidades física e sistemas energéticos

Estratégia de Ensino: Aula dialogada e expositiva. Apresentação de slides dinâmicos e artigos científicos.

CH: 02 horas/aula

Aula 3

Tema de Estudo: Vivência na aula de Ginástica Aeróbia clássica dos anos 80

Objetivos de Aprendizagem: Aula de Ginástica com o conteúdo produzida com Jane Fonda. Aula com os alunos devidamente caracterizados com roupas de ginástica dos anos 80.

Discussão da metodologia aplicada nos anos 80.

Estratégia de Ensino: Metodologias ativas, vivência, reflexão, comunicação e discussão.

CH: 02 horas/aula

Aula 4

Tema de Estudo: Planejamento e organização do treinamento personalizado

Objetivos de Aprendizagem: Conceitos e aplicações do planejamento do treinamento personalizado.

Estratégia de Ensino: Metodologias ativas, vivência, reflexão, comunicação e discussão.

CH: 02 horas/aula

Aula 5

Tema de Estudo: Implementação de Programas de treinamento físico personalizado

Objetivos de Aprendizagem: Estratégias de avaliações diagnósticas, Avaliação clínica e de composição corporal.

Estratégia de Ensino: Metodologia ativa (Aula expositiva dialogada). (recurso – projetor multimídia).

CH: 02 horas/aulas.

Aula 6

Tema de Estudo: Treinamento Resistido e Funcional em programas individualizados

Objetivos de Aprendizagem: Estruturar e desenvolver treinamento resistido para diferentes populações, conhecer diferentes materiais etc.

Estratégia de Ensino: Metodologia ativa (Aula expositiva dialogada). (recurso – projetor multimídia).

CH: 02 horas/aulas.



**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Aula 7, 8, 9 e 10

Tema de Estudo: Vivência em aulas de ginástica de academia e de treinamento personalizado em diferentes empreendimentos da cidade.

Objetivos de Aprendizagem: Vivenciar o que as academias estão oferecendo na atualidade.

Conhecer as diferentes realidades que esses locais proporcionam, tanto em estrutura física e de matérias, quando o tipo de público que frequentam as aulas de ginástica.

Discutir a vivência e a percepção no olhar de cada aluno estabelecendo as relações teórico-práticas com olha de um profissional da área.

Estratégia de Ensino: Metodologias ativas, vivência, reflexão, comunicação e discussão.

CH: 02 horas/aula

Aula 11

Tema de Estudo: Flexibilidade, mobilidade e liberação miofascial na ginástica em academia e no treinamento personalizado

Objetivos de Aprendizagem: Mecanismos fisiológicos da ação da flexibilidade, mobilidade e liberação miofascial no corpo humano, assim como os reflexos miotáticos.

Definição de alongamento e flexibilidade.

Estratégia de Ensino: Aula dialogada e expositiva. Apresentação de slides dinâmicos e artigos científicos.

CH: 02 horas/aula

Aula 12, 13, 14 e 15

Tema de Estudo: Apresentação em grupo

Objetivos de Aprendizagem: Apresentação de aulas de ginástica de academia e treinamento personalizado para diferentes grupos.

Estratégia de Ensino: Metodologias ativas, vivência, reflexão, comunicação e discussão.

CH: 02 horas/aula

Aula 17 e 18

Tema de Estudo: Avaliação de capacidades físicas condicionantes e coordenativas de acordo com os objetivos do programa

Objetivos de Aprendizagem: Como avaliar as capacidades físicas para relacionar o antes e o depois

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

do aluno
Estratégia de Ensino: Prática dialogada.
CH: 02 horas/aula

Aula 19 e 20
Tema de Estudo: Aplicação de P3 e Exame
Objetivos de Aprendizagem: Avaliar conhecimento, compreensão e lógica teórico-prática dos alunos.
Estratégia de Ensino: Avaliação individual com conteúdo de reflexão para a prática.
CH: 02 horas/aula

Curso: Educação Física	<b>Disciplina: Estágio Supervisionado III</b>	
Carga Horária: 100h	Semestre: 7º	PPC ANO: 2019

**EMENTA:**

Estágio de prática profissional em Educação Física, sob orientação e supervisão docente, realizado em clubes ou academias de ginástica, relacionado a atividades motoras em academia. Tarefas: planejar, ministrar sessões e apresentar relatório de estágio. O estágio é normatizado por manual próprio.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

Observar, analisar e aproximar os conteúdos e conhecimentos adquiridos nas disciplinas do curso com a prática da área de estágio realizada.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.6º da Resolução CNE/CES nº 7/2004):**

- Reconhecer e respeitar as manifestações e necessidades físicas, cognitivas, emocionais, afetivas dos educandos nas suas relações individuais e coletivas;
- Desenvolver trabalho em equipe, estabelecendo diálogo entre a área educacional e as demais áreas do conhecimento;
- Utilizar, com propriedade, instrumentos próprios para construção de conhecimentos pedagógicos e científicos;

- Estudar, aplicar criticamente as diretrizes curriculares e outras determinações legais que lhe caiba implantar, executar, avaliar e encaminhar o resultado de sua avaliação às instâncias competentes;
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação de forma a ampliar e diversificar as formas de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional.

#### CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO:

Reconhecer a importância dos estágios para complementação de duas práticas profissionais para o aprendizado, identificação e aplicação de conhecimentos práticos e teóricos dos conceitos pluralistas da Educação Física. Vivenciar todas as vertentes que a área atua, identificando e aplicando os conceitos de forma ética, social e consciente.

#### CONTEÚDO

Atividades motoras em academia; Treinamento personalizado; Exercício para grupos especiais.

Estruturação e aplicação de programas de treinamento relacionando com os princípios do treinamento para as diferentes populações. Desenvolvendo o reconhecimento da individualidade biológica e a devida aplicação dos conceitos da Educação Física para o contexto social e individual em que se encontram.

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BIANCHI, A. C. M. et al. *Manual De Orientação - Estágio Supervisionado*. Disponível em: Minha Biblioteca, (4th edição). Cengage Learning Brasil, 2012.

PANIAGO, R. N. et al. *Estágio Curricular Supervisionado Docente Baseado na Pesquisa: Debates Lu-sobrasileiros*. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Unijuí, 2021.

ALMEIDA, M. I. D. e PIMENTA, S. G. *Estágios supervisionados na formação docente: educação básica e educação de jovens e adultos*. Disponível em: Minha Biblioteca, Cortez, 2015.

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

TANI, G. et al. *Pedagogia do Desporto*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo GEN, 2006.

SAMULSKI, D. *Psicologia do Esporte: Conceitos e Novas Perspectivas*. Disponível em: Minha Biblioteca, (2nd edição). Editora Manole, 2009.

LIGUORI, G. et al. *Diretrizes do ACSM para os Testes de Esforço e sua Prescrição*. Disponível em: Minha Biblioteca, (11th edição). Grupo GEN, 2023.

KUNZ, E. *Transformação Didático-Pedagógica do Esporte*. Disponível em: Minha Biblioteca, (9th edição). Editora Unijuí, 2020.

#### LEITURAS COMPLEMENTARES:

RODRIGUES, M. A. Quatro diferentes visões sobre o estágio supervisionado. *Revista brasileira de educação*, v. 18, p. 1009-1034, 2013.

BORGES, I. M. S. et al. O ensino híbrido no contexto do estágio supervisionado de observação: possibilidades e desafios. *Research, Society and Development*, v. 11, n. 6, p. e3011628766-e3011628766, 2022.

#### ARTICULAÇÕES COM OUTRA DISCIPLINAS:

Os conteúdos previstos na disciplina *Estágio Supervisionado III* articulam-se diretamente com todas as disciplinas do curso de Educação Física uma vez que exigem todo o desenvolvimento, identificação e aplicação do conhecimento teórico-prático adquiridos até o momento para na realidade e prática dos preceitos da Educação Física.

## 1.6 Metodologia

As metodologias de ensino, descritas a seguir, aplicam-se às disciplinas do curso:

- aulas expositivas e dialogadas utilizando como material de apoio: quadro branco, projetor multimídia, retroprojetor, filmes, animações etc.;
- atividades em grupo com intercâmbio de conhecimentos/experiências dos assuntos desenvolvidos em sala de aula;
- estudos e análises de casos, visando o desenvolvimento da análise crítica e processamento da aprendizagem orientada à realidade prática dos alunos;
- ênfase na formação prática, de modo a propiciar autonomia crescente ao graduando, bem como destreza na prática em laboratórios.

O aluno terá contato com atividades práticas em diversas disciplinas, o que lhe confere desenvolvimento gradativo de suas habilidades práticas. Além disso, o aluno poderá participar de projetos de iniciação científica e de atividades de extensão, como: feiras científicas, workshops etc.

### **1.7 Estágio curricular supervisionado**

A atividade de estágio é considerada uma ação fundamental a ser realizada pelo aluno cujo propósito é possibilitar a análise de situações do cotidiano da profissão, fomentar e proporcionar as condições necessárias para estabelecer conexões entre as teorias estudadas no curso de graduação e as ações práticas da Educação Física nas diversas áreas de atuação.

Além da necessidade de reflexão sobre as ações observadas e realizadas durante a atividade de estágio na construção do profissionalismo, o Estágio Supervisionado, enquanto atividade curricular obrigatória nos cursos de licenciatura e bacharelado requer o cumprimento de determinadas exigências legais que autorizam a execução da prática docente. O não cumprimento dessa exigência inviabiliza a conclusão do curso e o aluno fica em regime de dependência na disciplina de Estágio Supervisionado.

Fica sob a responsabilidade do aluno a escolha e a indicação dos locais de estágio, dando preferência aos locais onde exista acordo de cooperação com as Faculdades Integradas Einstein de Limeira, desde que estes estejam de acordo com as normas internas e diretrizes necessárias para o seu cumprimento, além do atendimento da Lei 11.788, de 25 de setembro de 2008 que diz respeito ao estágio de estudantes. O horário da realização dos módulos de estágio também é de responsabilidade do aluno, e deve ser diferente do período em que ele frequenta as aulas da graduação. Do total da carga horária de cada módulo de estágio cumprido, uma parte deste é destinada à supervisão, que ocorre durante o período normal de aula e é orientada por um professor.

O estágio, conforme currículo pleno em vigor (Resolução 7/2004, CNE), tem sua realização prevista a partir da metade do curso de Educação Física. Ele consiste no acompanhamento de modalidades/atividades não-escolares divididos em três grandes áreas: Atividades Motoras em Academia; Esportes (Coletivos e Individuais) e Exercício e Saúde. Desta forma, o aluno poderá estagiar em Academias de Ginásticas, Clubes e Agremiações Esportivas e de Lazer, Empresas, Indústrias, Clínicas e Núcleos de Treinamento e Atividade Física, Escolas de Esporte e qualquer outro tipo de estabelecimento onde o profissional de Educação Física exerça legalmente sua profissão.

O estágio deve seguir as orientações previstas pelo Manual de Estágio Supervisionado anexo ao PPC do curso (Apêndice 1), quanto a carga horária, forma de apresentação de documentos, entre outros.

## **1.8 Atividades complementares**

As atividades complementares são oferecidas aos alunos, através de conteúdos que visam nivelar o grau de conhecimentos dos ingressantes, além de atividades de extensão como: jornadas de estudos, iniciação à pesquisa e visitas às indústrias em geral - setor produtivo e principal campo de atuação em consonância aos objetivos do curso. Essas atividades são regulamentadas através de Manual de Atividades Complementares da FIEL, disponível na página eletrônica da Faculdade, para acesso por alunos e professores.

As Atividades Complementares do curso devem ter aderência à formação geral e específica do discente, não sendo consideradas como tais aquelas atividades já incluídas na grade curricular do curso e devem ser cumpridas pelo aluno durante o período disponível à integralização do curso.

Segundo a Resolução nº 7, de 4 de outubro de 2007 que altera o Art. 1º O § 3º do art. 10 da Resolução CNE/CES nº 7, de 31 de março de 2004, “as atividades complementares possibilitam o aproveitamento, por avaliação, de atividades, habilidades, conhecimentos e competências do aluno, incluindo estudos e práticas independentes, realizadas sob formas distintas como monitorias, programas de iniciação científica, programas de extensão, estudos complementares, congressos, seminários e cursos. I – As atividades complementares podem ser desenvolvidas no ambiente acadêmico ou fora deste, especialmente em meios científicos e profissionais e no mundo do trabalho. II – As atividades complementares não se confundem com o estágio curricular obrigatório. III – Os mecanismos e critérios para avaliação e aproveitamento das atividades complementares devem estar definidos em regulamento próprio da instituição”.

Diante das finalidades estabelecidas para as atividades complementares e com o objetivo de atendê-las, as horas de atividades complementares deverão ser comprovadas mediante certificados de participação em atividades profissionais, cursos, palestras, treinamentos ou outras atividades para acrescentarem experiência e aprendizado ao aluno e estes certificados devem ser apresentados à coordenação do curso para fins de comprovação, registro de horas e arquivamento dos mesmos.

As atividades complementares devem seguir as orientações anexa ao PPC do curso (Apêndice 2), quanto a carga horária, forma de apresentação de documentos, entre outros.

## **1.9 Trabalho de Conclusão de Curso (TCC)**

O Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) está previsto na matriz curricular do curso de Educação Física, sugerido pelo Art. 11 Resolução do CNE nº 7, de 31 de março de 2004, com carga horária total de 80 horas – distribuídas com 40 horas no 7º e 40 horas no 8º semestre. É regulamentado pelo Manual de Orientação de Trabalhos Acadêmicos, desenvolvido pelo Comitê de Trabalhos Acadêmicos da IES. O acompanhamento e cumprimento do Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) encontram-se normatizados pelo Comitê de Trabalhos Acadêmicos, da própria IES, através de seu Manual.

O TCC é um importante instrumento de ensino, descoberta e busca do conhecimento, que ajudará a garantir a autonomia profissional do graduado. No curso de Educação Física, a construção é realizada dentro das disciplinas específicas, além da orientação do docente orientador em horários extra aulas. As normas para a construção do TCC seguem as recomendações do Manual, disponível no website da instituição no endereço: <http://www.einsteinlimeira.com.br/portal/24/95>.

As apresentações dos TCCs são realizadas ao final do curso em seminário específico conforme regulamento para apresentação e defesa do Trabalho de Conclusão de Curso - Faculdades Integradas Einstein de Limeira – FIEL:

### **I- DAS DISPOSIÇÕES PRELIMINARES**

1. A defesa da monografia, parte integrante do Plano Curricular dos cursos das Faculdades Einstein de Limeira, é conferida aos acadêmicos em fase de conclusão do curso de graduação.

1.1. Somente poderão ser defendidas projetos de pesquisa envolvendo seres humanos, se este tiver sido aprovado pelo Comitê de Ética em Pesquisa, preferencialmente das Faculdades Einstein, em conformidade com a Resolução do CNS 466/12. No caso de trabalhos envolvendo animais, este deve ter sido aprovado por um Comitê de Ética na Utilização de Animais (CEUA) homologado pela CONEP.

1.2. Somente poderão ser defendidos trabalhos cujo Orientador e Coorientador, se o caso assim exigir, em comum, acordo, aprovarem e depositarem as solicitações e documentos necessários à abertura/composição de bancas de defesa devidamente assinados.

1.2.1. Serão aceitos somente depósitos que anexarem os 04 (quatro) exemplares da monografia encadernados em espiral para composição da banca examinadora.

1.2.2. Os documentos e solicitações descritas no item 1.2.1 deverão ser encaminhados à Coordenação do curso com 15 dias de antecedência para encaminhamentos.

1.2.3. Após defesa pública o graduando comprometer-se-á em entregar 02 (dois) exemplares da monografia revisada, sendo uma cópia em meio eletrônico, conforme dispõe o presente documento, para arquivo e reserva técnica.

## **II- DAS COMPOSIÇÃO DAS BANCAS**

1. As bancas examinadoras deverão ser compostas por portadores de título de Especialista, Mestre ou Doutor devidamente reconhecido e documentando preferencialmente nas áreas de concentração do universo de referência do Trabalho de Conclusão de Curso –TCC, considerando a interdisciplinaridade. Cada banca deverá ser constituída pelo professor orientador e dois arguidores.

1.1. Poderão ser aceitas participações em bancas examinadoras graduandos com mérito acadêmico/profissional reconhecido e produção técnico-científica compatível.

1.2. Não poderão participar da composição das bancas examinadoras profissionais que possuam vínculos trabalhistas ou familiares com o graduando ou com seu respectivo orientador/ou coorientador.

2. A composição da banca examinadora deverá ser aprovada pela coordenação de curso que procederá a formalização dela afixando em mural os resultados da composição e data de defesa com antecedência.

2.1. Compete ao professor-orientador e entrada dos documentos concernentes à suscitação que de banca examinadora junto a Coordenação de Curso, com indicação dos nomes.

3. A banca examinadora poderá ser indicada sem, contudo, eximir a Coordenação de Curso da autorização final da composição da mesma desde que cumprido os pré-requisitos exigidos.

3.1. A participação em composição de bancas Examinadoras não corresponde, em hipótese alguma, vínculo com a Instituição e Corpo Docente dos cursos das Faculdades Integradas Einstein de Limeira-FIEL.

3.1.1 A participação em bancas examinadoras não deve acarretar custos institucionais (despesas de viagem, estadia, alimentação e outros).



3.1.2. Aos participantes de bancas examinadoras receberão declaração de participação e cópia de Ata de defesa devidamente registrada para fins curriculares.

#### **Disponibilização dos trabalhos concluídos pelos discentes.**

Os Trabalhos de Conclusão de Curso elaborados e defendidos pelos alunos e aprovados por bancas de avaliadores específicas, nos termos da normatização definida em regulamentação própria, são armazenados e disponibilizados em repositórios institucionais próprios, acessíveis pela internet através do link <http://www.einsteinlimeira.com.br/portal/public/conteudo/biblioteca/banco-de-trabalhos-academicos>.

### **1.10 Apoio ao discente**

#### ***Mecanismos de nivelamento***

Busca-se aprimorar os conhecimentos adquiridos e sanar dificuldades básicas detectadas por qualquer discente em qualquer das disciplinas ministradas no semestre corrente.

Serão ministradas aos sábados as aulas de reforço, além de atividades complementares, visando à fixação e melhor assimilação de aprendizagem sobre os conteúdos ministrados na teoria.

#### ***Apoio à promoção de eventos internos***

Todos os eventos internos recebem total apoio da IES, sendo organizados pelo coordenador de curso e professores responsáveis pelas disciplinas/áreas afins. Anualmente são realizados diversos eventos no âmbito da IES.

#### ***Apoio à participação em eventos***

A instituição participa e envolve alunos e docentes nas programações voltadas às palestras, feiras científicas, congressos, simpósios, eventos culturais e outros. Os alunos participam ativamente de eventos que são realizados anualmente em nossa região.

Todos os alunos são incentivados a participar e apresentar trabalhos científicos dentro e fora da instituição.

Nos quadros de aviso da instituição são divulgados os eventos de curta duração ou de intercâmbio cultural, como iniciativa à participação espontânea do alunado.

### **Atendimento extraclasse**

O Coordenador mantém estreita relação com os discentes, que serão atendidos sem agendamento prévio. Esse atendimento é adotado em todos os cursos da IES, e, problemas didático-pedagógicos, e até mesmo pessoais são tratados numa relação amistosa e responsável. Desse modo, as reuniões com os estudantes fazem parte do cotidiano acadêmico.

Cabe ao corpo docente o atendimento aos discentes, quando apresentadas dificuldades ou necessidade de reforço de aprendizagem. O esquema de atendimento é efetuado em horário extra ao horário de aulas. O atendimento extraclasse envolve os docentes nas seguintes cargas horárias semanais:

a) docentes diretamente vinculados ao curso:

Docente Tempo Integral – 4 horas-aula / semana

Docente Tempo Parcial – 2 horas-aula / semana

b) docentes vinculados a outros cursos:

Docente Tempo Integral – 2 horas-aula / semana

Docente Tempo Parcial – 2 horas-aula / semana

### **Apoio psicopedagógico**

A nossa proposta de trabalho, além do atendimento extraclasse aos discentes, também disponibiliza o atendimento psicopedagógico aos alunos, a fim de desenvolver as competências e habilidades dos discentes que apresentarem dificuldades de aprendizagem.

O apoio Psicopedagógico funciona como apoio educativo, com autonomia técnica e dever de confidencialidade. É assegurado por um profissional da área de Pedagogia/ Psicologia ou Psicopedagogia, sendo a sua área de abrangência todos os Cursos existentes nas Faculdade Einstein de Limeira.

O funcionamento do Apoio Psicopedagógico, a Orientação Pedagógica e o atendimento à Pessoa com Transtorno de Espectro Autista, têm como objetivos gerais: auxiliar os acadêmicos na integra-

ção destes ao contexto universitário; realizar orientação no que se refere às dificuldades de aprendizagem, proporcionando a identificação dos principais fatores envolvidos nas situações problemas e estratégias de enfrentamento pessoais e institucionais, tanto de ingressantes quanto de calouros; auxílio no desenvolvimento de competências e habilidades acadêmicas, acompanhamento do desempenho acadêmico geral, a evasão escolar, índices de aproveitamento e de frequência às aulas e demais atividades; auxílio no preparo de material para o nivelamento, bem como orientar os docentes quanto a prática inclusiva no ensino e na didática das aulas.

Áreas de Intervenção do apoio psicopedagógico têm como objetivo a orientação de estudos, assim como a intervenção junto às dificuldades de relacionamentos interpessoais, oferecendo possibilidades de adaptação e motivação na dimensão acadêmica e profissional. Encaminhamento para profissionais e serviços especializados dependendo da situação apresentada; aconselhamento em encaminhamentos da direção, coordenação de curso, coordenação de estágios, corpo docente e Comissão Própria de Avaliação (CPA) e às demandas relacionadas à profissão e à formação profissional.

O atendimento Psicopedagógico faz parte das políticas de atendimento ao discente, tem regulação própria, disponível no PDI da instituição.

### ***Apoio socioeconômico***

A FIEL mantém convênio com diversas empresas públicas e privadas, associações de classes, sindicatos, parcerias essas que proporcionam aos alunos vinculados um desconto em sua mensalidade.

Todos os cursos participam dos programas sociais do governo federal, como Prouni – Programa Universidade para Todos, com bolsas de 50% e 100%, do FIES – Financiamento Estudantil com financiamentos de até 100% dos encargos educacionais, e Ciências sem Fronteira.

Há também o oferecimento de bolsas de estudos da própria Faculdade, destinadas a alunos de baixa renda.

### 1.11 Gestão do curso e os processos de avaliação interna e externa

A avaliação do projeto do curso dá-se em primeira instância a partir da análise realizada pelo NDE – Núcleo Docente Estruturante, sobre o PPC, considerando principalmente cada componente da matriz curricular, suas respectivas ementas, bibliografias básicas e complementares.

Semestralmente é aplicada uma autoavaliação a todos os cursos da IES. Esse processo avaliativo é realizado com a coleta de respostas a indicadores previamente definidos pela CPA, através de formulário eletrônico disponibilizado via Web a todos os alunos matriculados.

A gestão do curso atuará com base nos resultados obtidos nas autoavaliações institucional e de curso, realizadas pela CPA.

Os indicadores das autoavaliações contemplam:

- Autoavaliação institucional: infraestrutura; atendimento; recursos instrucionais; apoio.
- Autoavaliação docente, por curso: relação interpessoal; conteúdos; metodologia; relação teoria e prática, e coerência.
- Autoavaliação da Coordenação de curso: condução do curso; atendimento ao aluno.

Os pontos fracos levantados nos relatórios finais das autoavaliações são divulgados a todos os envolvidos no processo avaliativo:

Primeiramente são informados à Direção Geral, Direção Acadêmica, Coordenadorias de Cursos, e Chefes de Departamentos que, constem do relatório. Após debater cada problema apontado, busca-se medidas a serem adotadas para sanar cada um deles.

Após decisão das medidas corretivas, os alunos do curso são informados em detalhes e os relatórios finais também são disponibilizados na página da CPA da IES.

Link da CPA: <http://www.einsteinlimeira.com.br/portal/public/conteudo/comites/comissao-propria-de-avaliacao>.

As autoavaliações institucional e de cursos são aplicadas semestralmente, em conformidade com Calendário Escolar previamente definido. Além de possuir uma periodicidade coerente com a ges-

tão do curso e da IES, também é subsidiada por informações relevantes da Ouvidoria, sempre que esta for acionada por qualquer membro da comunidade acadêmica ou externa.

### **1.12 Tecnologias de informação e comunicação – TICs - no processo ensino-aprendizagem**

A inserção das TICs na educação oportuniza romper com as paredes da sala de aula e da escola, integrando-a à comunidade que a cerca, à sociedade da informação e a outros espaços produtores de conhecimento. Porém, no âmbito da sala de aula também são aplicadas as TICs, com a utilização de projetores multimídias, e de computadores conectados à internet e equipados com aplicativos de apoio ao docente e discente na ministração e assimilação de conteúdos programados.

Visando a acessibilidade digital e comunicacional, principalmente dirigida aos alunos com deficiência visual e baixa visão, é disponibilizado microcomputador específico, na Biblioteca ou em laboratório específico, contendo sistema de síntese de voz e software de ampliação de tela.

A rede de sistemas de informação e comunicação funcionará em nível acadêmico e administrativo, objetivando o pleno desenvolvimento institucional, proporcionando a todos os integrantes do sistema a plena dinamização do tempo, bem como permitirá o processo de ensino-aprendizagem do aluno assegurando o acesso a materiais e recursos didáticos a qualquer hora e lugar.

A IES, por meio de sua rede de computadores interna, comunicará com a comunidade acadêmica (alunos, professores e colaboradores) por meio de seus portais, com plataforma e software específicos para o desenvolvimento das atividades, objetivando o acesso eletrônico aos dados acadêmicos e administrativos.

A plataforma Moodle permite o relacionamento acadêmico do aluno com a instituição, além de propiciar ações como: upload e download de materiais e apostilas disponibilizadas pelos professores.

O portal da Totvs, implantado na IES, permite ao aluno: renovação de matrícula, consultas a notas e faltas, consulta financeira, segunda via de boleto, consulta ao acervo bibliográfico, empréstimo, devolução, reserva, dentre outras ferramentas.

Além disto, a IES conta com laboratórios de informática, visando o apoio ao desenvolvimento das metodologias utilizadas tanto pelos componentes teóricos quanto os práticos, por meio da disponibilização e uso dos softwares e hardware especificados nos Planos de Aulas, quando solicitados. Os

estudantes podem usar os laboratórios em horários de estudo individuais ou em grupo, favorecendo o aprofundamento, a pesquisa e a autonomia dos que optarem em estudar na Instituição.

As salas de aula da sede contam com suporte de equipamento, como: projetores, TV's, computadores e rede wireless, favorecendo, assim, a comunicação e o acesso à informação. Destaca-se, ainda, o uso das TICs como mola propulsora do ensino aprendido e a participação autônoma dos alunos com deficiência, mobilidade reduzida e necessidades educacionais.

Quanto à questão de acessibilidade atitudinal, pedagógica e de comunicação, a Instituição possui instalado em seus computadores (Laboratórios de Informática e Biblioteca) softwares livres para facilitar o acadêmico com as suas atividades: Braille virtual, Dosvox, atendendo as pessoas com deficiências.

### **1.13 Procedimentos de acompanhamento e de avaliação dos processos de ensino-aprendizagem**

Procedimentos Padrão de Avaliação: são aplicadas 2 (duas) avaliações bimestrais denominadas (P1, P2, e P3 – para substituir uma das anteriores, quando requerida pelo discente que deixou de comparecer a qualquer uma delas); trabalhos e listas de exercícios pertinente à disciplina.

Como padrão são atribuídos peso 9,0 às provas P1, P2 ou P3 e peso 1,0 aos trabalhos e listas de exercícios, entretanto, há disciplinas que podem ter especificidades que permitam ao docente adotar pesos diferentes.

Extraído do Regimento Geral da IES.

#### **Da Frequência e Avaliação do Desempenho Escolar**

Art. 61. A avaliação do desempenho escolar é feita por disciplina, incidindo sobre a frequência e o aproveitamento de conhecimentos.

Art. 62. A frequência às aulas e demais atividades escolares, permitida apenas aos matriculados, é obrigatória, vedado o abono de faltas.

§ 1º Independentemente dos demais resultados obtidos, é considerado reprovado na disciplina o aluno que não obtenha frequência de, no mínimo, 75% (setenta e cinco por cento) das aulas e demais atividades programadas.

§ 2º A verificação e registro da frequência é de responsabilidade do professor, salvo nos cursos de educação a distância.

Art. 63. O aproveitamento escolar é avaliado através de acompanhamento contínuo do aluno e dos resultados por ele obtido nas provas (teóricas e práticas), exercícios, projetos, relatórios e demais atividades programadas em cada disciplina.

§ 1º A avaliação do desempenho do aluno em cada uma destas atividades é feita atribuindo-se uma nota expressa em grau numérico de 0 (zero) a 10 (dez).

§ 2º Ao aluno que deixar de comparecer às verificações do aproveitamento na data fixada, pode ser concedida segunda oportunidade, conforme critérios definidos pelo CAEPE.

§ 3º As notas a serem atribuídas ao Trabalho de Conclusão de Curso deverão ser lançadas pelo professor responsável, no sistema de gerenciamento acadêmico, somente após a defesa da monografia pelo aluno e entrega do Relatório Final, em mídia digital, no formato PDF.

§ 4º Poderá ser concedida revisão da nota atribuída aos exames, conforme critérios definidos pelo CAEPE.

Art. 64. Atendida em qualquer caso a frequência mínima de 75% (setenta e cinco por cento) às aulas e demais atividades, é considerado aprovado na disciplina:

I - independente do exame, o aluno que obtiver média de aproveitamento não inferior a 6,0 (seis inteiros), caso em que a média final será igual à média do aproveitamento; ou,

II - mediante exame, o aluno que, tendo obtido média de aproveitamento inferior à 6,0 (seis inteiros) e superior ou igual a 4,0 (quatro inteiros), obtiver média final igual ou superior a 6,0 (seis inteiros).

Art. 65. O aluno será considerado reprovado na disciplina se:

I - a média de aproveitamento for inferior a 6,0 (seis inteiros) no exame final; ou,

II - a frequência for inferior a 75% (setenta e cinco por cento).

Art. 66. Deverão ser cursadas, prioritariamente, em regime de dependência, as disciplinas de semestres ou módulos anteriores àquele em que o aluno está matriculado e nas quais não obteve aprovação.

§ 1º O aluno não poderá cursar disciplina subsequente da mesma matéria do semestre ou do módulo em que está matriculado e cujos horários de aula forem incompatíveis com o da disciplina pré-requisitada em regime de dependência.

§ 2º Entende-se por incompatibilidade a superposição, ainda que parcial, dos horários de aula das disciplinas das séries não consecutivas.

§ 3º A disciplina não cursada em virtude da incompatibilidade de horário, somente poderá ser cursada quando cessar a incompatibilidade.

§ 4º O aluno com disciplinas em dependência por insuficiência de nota pode requerer aproveitamento de estudos das disciplinas em que foi reprovado, e conforme normas fixadas pelo CAEPE, cursar concomitantemente outras disciplinas do semestre ou módulo subsequente, havendo vaga e compatibilidade de horário.

§ 5º Podem ser ministradas aulas de dependência por insuficiência de frequência em turma especial, uma única vez, consoante normas aprovadas pelo CAEPE.

§ 6º O aluno reprovado em mais de três disciplinas, deverá manter junto à coordenação de seu curso um Plano de Recuperação de Estudos e promover ações dessa recuperação, tendo como fator de conclusão o período de integralização do curso.



### 1.14 Número de vagas

A Portaria CNE nº 68, publicada no D.O.U 24/01/2007 autorizou o funcionamento do curso de Bacharelado em Educação Física com a oferta de 100 vagas anuais.

## 2. CORPO DOCENTE E TUTORIAL

A FIEL atende ao disposto na LDB nº 9394/96, mantendo em seu quadro de docente profissionais com titulação em nível de pós-graduação *lato e stricto sensu*.

A IES possui seu Plano de Cargos e Salários, garantindo condições salariais e de trabalho condizente com a natureza do trabalho docente e tutoria, oportunizando espaço para a formação continuada bem como auxílio para produção acadêmica. A IES valoriza seus docentes e promove constantemente a capacitação deles.

### 2.1. Núcleo Docente Estruturante - NDE

O NDE – Núcleo Docente Estruturante do curso está constituído por cinco membros, como mostra a tabela 6, tendo o coordenador como seu presidente.

**Tabela 6.** Membros do Núcleo Docente Estruturante

<b>Docentes</b>	<b>Titulação</b>	<b>Regime de trabalho</b>
Anita Brum Marostegan	Doutora	Integral
Denise Guimarães	Mestre	Parcial
Daniel Zancha	Mestre	Integral
Flávia Baccin Fiorante	Doutora	Integral
Rafael Pizani	Mestre	Parcial

Compete aos docentes integrantes do Núcleo:

- Participar na elaboração e implementação do projeto pedagógico, e na manutenção da qualidade do curso em todas as suas dimensões.
- Interagir junto aos demais docentes do curso, buscando a máxima interdisciplinaridade, adequação de conteúdos atualização das bibliografias, e até mesmo a multidisciplinaridade, quando possível.
- Ter pleno domínio das Diretrizes Curriculares nacionais estabelecidas para o curso.
- Manter-se atualizado quanto às inovações pedagógicas e curriculares da área.
- Acompanhar o desempenho dos docentes, por meio dos resultados das autoavaliações.
- Elaborar relatórios semestrais de acompanhamento das atividades pedagógicas do curso e propor ações de melhoria.
- Propor e acompanhar o desenvolvimento de atividades complementares.
- Responder consultas referentes ao Projeto Pedagógico do Curso.
- Acompanhar as visitas de avaliação in loco realizada pelo MEC.
- Acompanhar o desempenho dos alunos no ENADE e propor ações de melhoria com base nos resultados obtidos.
- Elaborar e cumprir um plano de trabalho semestral, com o objetivo de promover melhorias permanentes no desenvolvimento do curso.

## **2.2. Atuação do coordenador**

*Transcrição do Regimento Geral da IES*

### **Das Coordenadorias de Cursos**

Art. 17. As Coordenadorias de Cursos, órgãos administrativos e pedagógicos de coordenação dos cursos ministrados na FIEL e de assessoria ao CAEPE, são exercidos pelos Coordenadores de Cursos, designados pelo Diretor Geral, com mandato por prazo indeterminado.

Art. 18. São atribuições do Coordenador de Curso:

I - substituir o Diretor Geral em sua ausência e impedimento, sempre que designado;

II - representar o curso junto às autoridades e órgãos da FIEL;

III - supervisionar a execução das atividades programadas, bem como a assiduidade dos professores;

IV - sugerir a contratação ou dispensa do pessoal docente do curso que coordena;

V - definir e supervisionar os planos e atividades do curso que coordena;

VI - propor modificações no currículo pleno do curso que coordena, submetendo-o ao Núcleo Docente Estruturante – NDE e ao colegiado de curso;

VII - aprovar as normas de funcionamento dos estágios curriculares ou projetos de fim de curso;

VIII - sugerir medidas que visem o aperfeiçoamento e desenvolvimento das atividades do curso, bem como opinar sobre assuntos pertinentes que lhe sejam submetidos pelo colegiado de curso ou pelo Diretor Geral;

IX - elaborar os projetos de ensino, de pesquisa e de extensão, no âmbito do curso que coordena, e executá-los depois de aprovados pelo CAEPE;

X - manifestar-se sobre pedidos de afastamento ou licença de seu pessoal docente que coordena, submetendo-os à aprovação do Diretor Geral; e

XI - exercer as demais atribuições que lhe sejam previstas em Lei e neste Regimento.

### **2.3. Regime de trabalho do coordenador do curso**

Regime de trabalho integral, sendo dedicadas 12 horas semanais exclusivamente à coordenação do curso.

## 2.4. Corpo docente

Considerando o desenho curricular diferenciado, que busca promover a integração e propiciar a interdisciplinaridade, o perfil do docente para todas as unidades curriculares é o de um professor com ampla visão, tanto de conhecimentos específicos, quanto de práticas e metodologias de ensino. O profissional deverá também ser competente para trabalhar em equipe e promover a interligação necessária da pesquisa, do ensino e da extensão. A tabela 7 mostra o quadro de docentes do Curso de Educação Física.

**Tabela 7. Docentes do Curso de Educação Física**

Docente	Titulação	Regime de trabalho	Experiência (anos)		
			Profis.	Educ. Básica	Mag. Superior
Alaércio Perotti	Doutor	Parcial	6	15	23
Alexandre Rodrigues Freire	Doutor	Parcial	2	0	8
Anita Brum Marostegan	Doutora	Integral	7	0	1
Barbara Maria Borges Ribeiro	Doutora	Integral	1	0	4
Carolina Cirino	Doutora	Parcial	18	3	8
Carolina Nascimben Matheus	Doutora	Integral	14	0	16
Chadi Pellegrini Anaruma	Doutor	Parcial	2	0	2
Daniel Iwai Sakabe	Doutor	Integral	15	0	16
Daniel Zancha	Mestre	Integral	2	1	17
Denise Guimarães	Mestre	Parcial	12	12	13
Edson Fantazia	Mestre	Parcial	38	30	0
Fábio Rogério Faria Lopes	Especialista	Parcial	0	25	17
Flávia Baccin Fiorante	Doutora	Integral	13	5	13
Flavio Borges Bertasso	Mestrado	Parcial	9	1	14
Helio Okamoto	Mestre	Parcial	8	0	8
Luciana Estessi Bento Antunes	Mestre	Integral	21	21	6
Luciane Ruiz Carmona Ferreira	Doutora	Parcial	16	0	19
Maisa Soares Gui Demase	Doutora	Integral	6	0	11
Marcelo Amorim de Munno	Especialista	Parcial	0	0	20
Mauricio Cleto da Silva Junior	Mestre	Parcial	22	18	5
Nilvo Aparecido Colucci	Mestre	Parcial	0	0	15
Norberto Santos da Silveira	Especialista	Horista	0	0	14
Olivia Pizetta Zordão	Doutora	Parcial	2	0	3

Rafael Stein Pizani	Mestre	Parcial	0	12	8
Renê Augusto Ribeiro	Mestre	Parcial	1	0	1

## **2.5. Funcionamento do colegiado de curso ou equivalente**

*Extraído do Regimento Geral da IES.*

### CAPÍTULO III

#### Dos Colegiados de Cursos

Art. 15. Os Colegiados de Cursos são órgãos deliberativos sobre matéria didático-científica e disciplinar de cada modalidade de ensino superior em funcionamento, sendo constituídos:

- I - pelo coordenador de cada curso;
- II - por 2 (dois) docentes vinculados ao curso do colegiado em referência; e
- III - por 1 (um) representante discente do curso, eleito por seus pares.

§ 1º Os representantes do corpo docente e do corpo discente serão eleitos para um mandato de 2 (dois) anos, sendo permitidas a sua recondução.

§ 2º Cada colegiado de curso reunir-se-á, ao mínimo, uma vez por bimestre letivo e extraordinariamente por convocação por qualquer um dos membros de cada colegiado de curso.

Art. 16. Compete ao Colegiado de Curso:

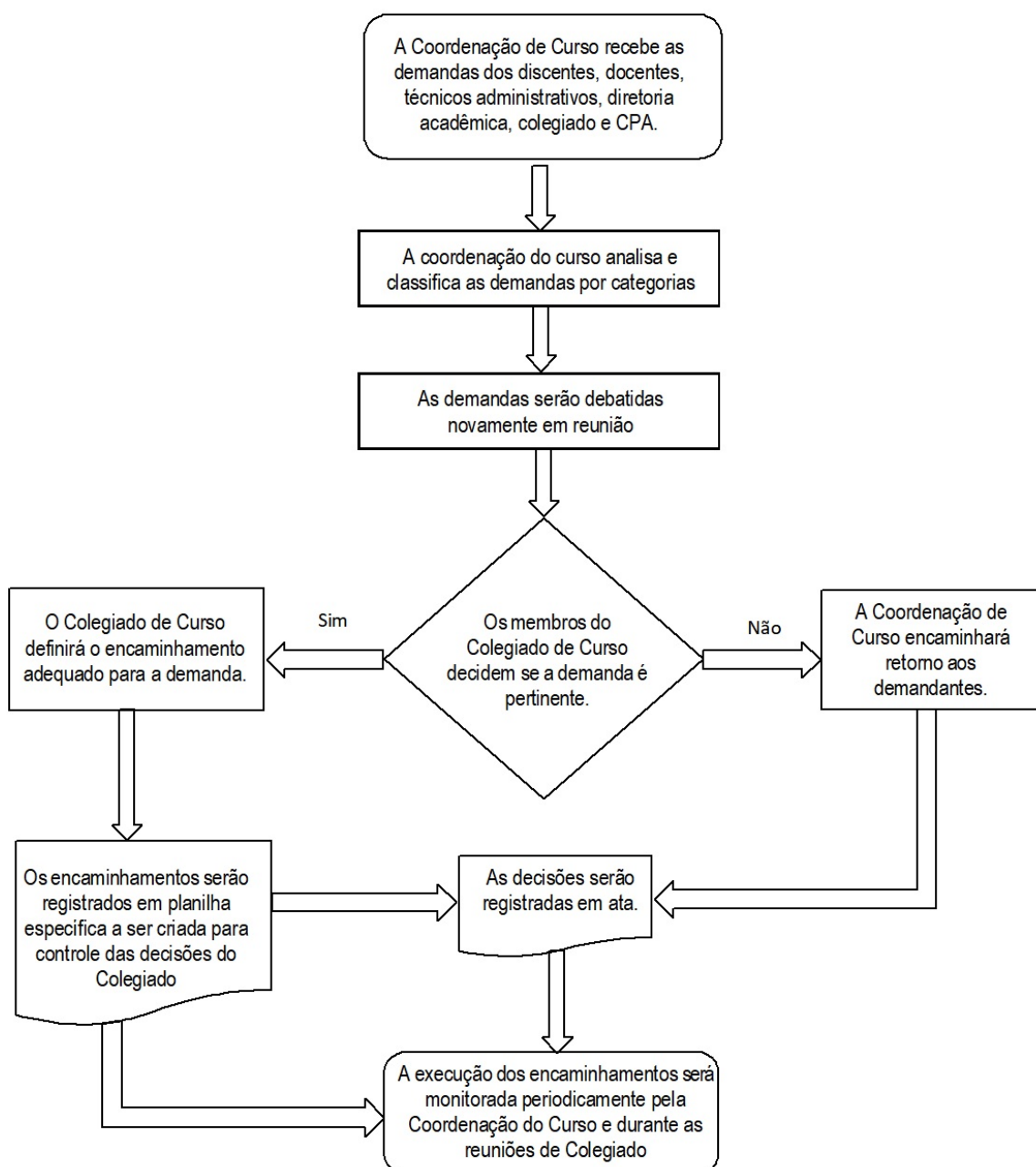
- I - manter constante apoio ao coordenador, aos docentes e discentes, no cotidiano das atividades acadêmicas;
- II - propor constantes melhorias aos planos de ensino, na estrutura curricular e no projeto didático-pedagógico do curso;
- III - planejar e avaliar, de forma integrada, as atividades de ensino-aprendizagem de cada semestre letivo;

IV - participar da elaboração de propostas de cursos de especialização e extensão; e

V - exercer as demais atribuições delegadas pela coordenação do curso.

Parágrafo único. Os assuntos inicialmente propostos pelos colegiados de cursos que são de competências de órgãos superiores da Instituição Educacional devem ser apreciados por eles, antes de suas implantações.

#### FLUXO PARA O ENCAMINHAMENTO DAS DECISÕES DO COLEGIADO DO CURSO



## 2.6. Produção científica, cultural, artística ou tecnológica

Nossa IES implantou, em 2105, o PAPIC – Programa de Apoio à Pesquisa e Iniciação Científica, visando estimular, incentivar e promover a participação mais efetiva de docentes e discentes na produção científica e tecnológica, nas áreas de conhecimento relacionadas aos cursos vigentes na Instituição. A tabela 8 sumariza as produções científicas do corpo docente do Curso de Educação Física nos últimos 3 anos.

**Tabela 8.** Produção científica do corpo docente do Curso de Educação Física (últimos 3 anos).

Nome ( <i>lattes</i> )	Quantidade										Totais
	Artigos publicados em periódicos científicos		Livros ou capítulos de livros publicados		Trabalhos completos publicados em anais	Resumos publicados em anais	Tradução de livros, capítulos de livros ou artigos publicados	Propriedade intelectual depositada ou registrada	Projetos e/ou produções técnicas, artísticas e culturais	Produção didático-pedagógica relevante, publicada ou não	
	Área do Curso		Área do Curso								
	Sim	Não	Sim	Não							
Alaércio Perotti ( <a href="http://lattes.cnpq.br/5365968674346291">lattes.cnpq.br/5365968674346291</a> )	2	0	3	0	3	0	0	0	0	0	8
Alexandre Rodrigues Freire ( <a href="http://lattes.cnpq.br/3294454727219081">lattes.cnpq.br/3294454727219081</a> )	0	16	0	0	3	9	0	0	0	2	30
Anita Brum Marostegan ( <a href="http://lattes.cnpq.br/0003128784671128">lattes.cnpq.br/0003128784671128</a> )	4	0	0	0	4	7	0	0	0	0	15
Beatriz Carmona Ferreira ( <a href="http://lattes.cnpq.br/5861615306386482">lattes.cnpq.br/5861615306386482</a> )	0	7	0	0	2	12	0	0	0	0	19
Carolina Cirino ( <a href="http://lattes.cnpq.br/1450525169065373">lattes.cnpq.br/1450525169065373</a> )	6	0	0	0	0	8	0	0	0	0	14
Carolina Nascimben Matheus ( <a href="http://lattes.cnpq.br/7660345357642493">lattes.cnpq.br/7660345357642493</a> )	0	4	0	0	4	0	0	0	0	0	8
Chadi Pellegrini Anaruma ( <a href="http://lattes.cnpq.br/1360039909840154">lattes.cnpq.br/1360039909840154</a> )	7	1	0	0	0	0	0	0	0	0	8
Daniel Iwai Sakabe ( <a href="http://lattes.cnpq.br/2446913094853464">lattes.cnpq.br/2446913094853464</a> )	2	2	0	0	1	1	0	0	0	0	6
Daniel Zancha ( <a href="http://lattes.cnpq.br/1678629165113992">lattes.cnpq.br/1678629165113992</a> )	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

Nome ( <i>lattes</i> )	Quantidade										Totais
	Artigos publicados em periódicos científicos		Livros ou capítulos de livros publicados		Trabalhos completos publicados em anais	Resumos publicados em anais	Tradução de livros, capítulos de livros ou artigos publicados	Propriedade intelectual depositada ou registrada	Projetos e/ou produções técnicas, artísticas e culturais	Produção didático-pedagógica relevante, publicada ou não	
	Área do Curso		Área do Curso								
	Sim	Não	Sim	Não							
Denise Guimarães ( <a href="http://lattes.cnpq.br/6767559065699495">http://lattes.cnpq.br/6767559065699495</a> )	1	0	1	0	0	1	0	0	1	0	4
Fábio Rogério Faria Lopes ( <a href="http://lattes.cnpq.br/6474464327381649">lattes.cnpq.br/6474464327381649</a> )	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	2
Flávia Fiorante ( <a href="http://lattes.cnpq.br/1898439179848467">lattes.cnpq.br/1898439179848467</a> )	4	0	2	0	0	0	0	0	0	4	10
Flavio Borges Bertasso ( <a href="http://lattes.cnpq.br/7430861937491240">lattes.cnpq.br/7430861937491240</a> )	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1
Helio Okamoto ( <a href="http://lattes.cnpq.br/9080244424578243">lattes.cnpq.br/9080244424578243</a> )	0	0	0	0	0	0	0	0	4	0	4
Luciana Estessi Bento Antunes ( <a href="http://lattes.cnpq.br/9551418645557018">lattes.cnpq.br/9551418645557018</a> )	0	0	2	0	0	0	0	0	2	0	4
Luciane Ruiz Carmona Ferreira ( <a href="http://lattes.cnpq.br/4321297327313120">http://lattes.cnpq.br/4321297327313120</a> )	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Maisa Soares Gui Demase ( <a href="http://lattes.cnpq.br/3296438901125366">lattes.cnpq.br/3296438901125366</a> )	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1
Marcelo Amorim de Munno ( <a href="http://lattes.cnpq.br/0697400921539502">lattes.cnpq.br/0697400921539502</a> )	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	2
Maurício Cleto da Silva Junior ( <a href="http://lattes.cnpq.br/4204316634324347">lattes.cnpq.br/4204316634324347</a> )	0	0	5	0	1	0	0	0	4	0	10
Norberto Santos da Silveira ( <a href="http://lattes.cnpq.br/9253253470321257">lattes.cnpq.br/9253253470321257</a> )	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Olivia Pizetta Zordão ( <a href="http://lattes.cnpq.br/9767380162724176">lattes.cnpq.br/9767380162724176</a> )	0	3	0	1	4	3	0	0	3	0	14
Plínio Marcos Dainezi ( <a href="http://lattes.cnpq.br/2675786454317490">lattes.cnpq.br/2675786454317490</a> )	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1
Rafael Stein Pizani ( <a href="http://lattes.cnpq.br/3957206952439183">lattes.cnpq.br/3957206952439183</a> )	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2
Renê Augusto Ribeiro ( <a href="http://lattes.cnpq.br/2680861257946503">lattes.cnpq.br/2680861257946503</a> )	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	3



### **3. INFRAESTRUTURA**

#### **3.1. Espaço de trabalho para docentes em Tempo Integral**

O espaço de trabalho para docentes em Tempo Integral viabiliza ações acadêmicas, como planejamento didático-pedagógico, atende às necessidades institucionais, possui recursos de tecnologias da informação e comunicação apropriados, garante privacidade para uso dos recursos, para o atendimento a discentes e orientandos, e para a guarda de material e equipamentos pessoais, com segurança.

Estas salas visam aporte aos professores TI que não possuem outra estação de trabalho como sala própria ou gabinete de trabalho, lembrando que muitos ocupam outros locais de trabalho como salas das coordenações, sala da comissão de avaliação, sala da CPA, sala de apoio Psicopedagógico, entre outras.

O espaço destinado aos docentes em tempo integral está definido na tabela a seguir:

<b>Sala</b>	<b>Dimensão</b>	<b>Mobiliário e equipamentos</b>
01	2,35 m x 2,04 m (4,79 m <sup>2</sup> )	Mesa tipo escrivaninha, 2 cadeiras, 1 armário, 1 prateleira, computador ligado em rede, com aplicativos de apoio ao professor, visando o bom andamento de seus trabalhos. Possui Wi-fi, iluminação e climatização artificiais adequadas.
02	3,02 m x 2,04 m (6,16 m <sup>2</sup> )	Mesa tipo escrivaninha, 2 cadeiras, 1 armário, 1 prateleira, computador ligado em rede, com aplicativos de apoio ao professor, visando o bom andamento de seus trabalhos. Possui Wi-fi, iluminação e climatização artificiais adequadas.
03	2,35 x 2,04 (4,79 m <sup>2</sup> )	Mesa tipo escrivaninha, 2 cadeiras, 1 armário, 1 prateleira, computador ligado em rede, com aplicativos de apoio ao professor, visando o bom andamento de seus trabalhos. Possui Wi-fi, iluminação e climatização artificiais adequadas.
04	3,02 m x 2,04 m (6,16 m <sup>2</sup> )	Mesa tipo escrivaninha, 2 cadeiras, 1 armário, 1 prateleira, computador ligado em rede, com aplicativos de apoio ao professor, visando o bom andamento de seus trabalhos. Possui Wi-fi, iluminação e climatização artificiais adequadas.
05	2,35 m x 2,04 m (4,79 m <sup>2</sup> )	Mesa tipo escrivaninha, 2 cadeiras, 1 armário, 1 prateleira, computador ligado em rede, com aplicativos de apoio ao professor, visando o bom andamento de seus trabalhos. Possui Wi-fi, iluminação e climatização artificiais adequadas.
06	3,02 m x 2,04 m (6,16 m <sup>2</sup> )	Mesa tipo escrivaninha, 2 cadeiras, 1 armário, 1 prateleira, computador ligado em rede, com aplicativos de apoio ao professor, visando o bom andamento de seus trabalhos. Possui Wi-fi, iluminação e climatização artificiais adequadas.
08	3,02 m x 2,04 m (6,16 m <sup>2</sup> )	Mesa tipo escrivaninha, 2 cadeiras, 1 armário, 1 prateleira, computador ligado em rede, com aplicativos de apoio ao professor, visando o bom andamento de seus trabalhos. Possui Wi-fi, iluminação e climatização artificiais adequadas.
09	3,02 m x 2,04 m (6,16 m <sup>2</sup> )	Mesa tipo escrivaninha, 2 cadeiras, 1 armário, 1 prateleira, computador ligado em rede, com aplicativos de apoio ao professor, visando o bom andamento de seus trabalhos. Possui Wi-fi, iluminação e climatização artificiais adequadas.
10	3,02 m x 2,04 m (6,16 m <sup>2</sup> )	Mesa tipo escrivaninha, 2 cadeiras, 1 armário, 1 prateleira, computador ligado em rede, com aplicativos de apoio ao professor, visando o bom andamento de seus trabalhos. Possui Wi-fi, iluminação e climatização artificiais adequadas.

### 3.2. Espaço de trabalho para o coordenador

O espaço de trabalho para o coordenador viabiliza as ações acadêmico-administrativas, possui equipamentos adequados, atende às necessidades institucionais, permite o atendimento individual com privacidade e dispõe de infraestrutura tecnológica diferenciada, que possibilita formas distintas de trabalho.

Local	Mobiliário e equipamentos
Bloco A – Térreo Dimensões: 2,03 x 2,66 = 5,4 m <sup>2</sup>	Mesa tipo escrivaninha, 3 cadeiras, 1 armário, e 1 prateleira, 1 computador ligado em rede, com aplicativos de apoio administrativo ao coordenador, visando o bom andamento do curso. A sala também possui acesso à wi-fi, iluminação e climatização artificiais adequadas.

A sala da coordenação atende satisfatoriamente aos requisitos de iluminação, ventilação, acústica, limpeza, mobiliário e equipamentos, sendo adequada para o número de usuários e para o tipo de atividade, garante um atendimento privativo para os atendimentos dos discentes, docentes/tutores e orientadores.

A sala da coordenação possui localização estratégica visando o acompanhamento e assessoramento ao corpo docente em suas atividades de planejamento, execução, monitoramento e avaliação do processo de ensino e aprendizagem acadêmica, bem como o atendimento ao discente.

### 3.3. Sala de professores

As salas destinadas aos professores apresentam características favoráveis ao bem-estar dos docentes, pois possuem: espaço físico, mobiliário, equipamentos adequados ao número de usuários e para o tipo de atividades a serem desenvolvidas no ambiente; acústica de boa qualidade; luminosidade em níveis adequados; boa ventilação e condições ideais de conservação e limpeza; possuem também acesso à rede sem fio para viabilizar o trabalho daqueles que preferem a utilização de seus dispositivos móveis.

### 3.4. Salas de aula

A Faculdade possui salas de aula com capacidade adequada às quantidades de alunos atribuídas para cada turma em seus respectivos cursos, considerando as necessidades de cada conjunto de disciplinas e, especialmente, conforto e funcionalidade para docentes, tutores e discentes.

Todas as salas possuem quadro, carteiras, mesa para o professor e quadro de avisos aos alunos. As salas possuem boa acústica, iluminação, acessibilidade e ventilação adequadas. A FIEL oferece, em sua infraestrutura de apoio pedagógico, todos os recursos necessários para a realização das aulas, incluindo projetor de vídeo e acesso a rede wi-fi.

As salas de aula da FIEL atendem às demandas institucionais, e acadêmicas. Num total de 88 salas, contam com metragens distintas variando entre 52 m<sup>2</sup> a 111 m<sup>2</sup>, o que possibilita a configuração de diversos ambientes de ensino e aprendizagem, como por exemplo, aprendizado em equipes em metodologias ativas e colaborativas.

Foram projetadas de maneira a atender de forma exitosa os critérios estabelecidos pelo MEC e outras exigências legais, adotando os seguintes critérios:

- a) Dimensão: Os espaços físicos estão adequados para o número de acadêmicos e para o tipo de atividade;
- b) Acústica: O isolamento de ruídos externos e boa audição interna, com uso de equipamentos, se necessário;
- c) Iluminação: Controle de luminosidade natural e/ou artificial;
- d) Ventilação: Adequada às necessidades climáticas locais ou com equipamentos, quando necessário;
- e) Mobiliário e aparelhagem específica: Adequados às demandas do local e em quantitativo suficiente aos usuários;
- f) Limpeza: As áreas contam com limpezas periódicas. O depósito e as cestas de coleta de lixo estão disponibilizados em lugares estratégicos, como próximos às salas de aulas na cantina, na biblioteca, nas salas de estudo etc.

- g) Manutenção: a manutenção dos espaços físicos é realizada diariamente.
- h) Recursos Tecnológicos: Cada sala é dotada de recursos tecnológicos diferenciados para os tipos de aulas/atividades nele previstas.
- i) Acessibilidade: Os espaços físicos apresentam acessibilidade para as pessoas com deficiência física com a finalidade de eliminar barreiras arquitetônicas e facilitar a integração dos espaços para a adequada circulação dos alunos, permitindo o acesso aos ambientes de uso coletivo.
- j) Fuga: Os espaços físicos atendem às exigências legais de segurança predial, inclusive Plano de Fuga em caso de incêndio, atestado por meio de laudo específico emitido por órgão público competente.

A acessibilidade nas salas de aula é realizada por corredores amplos e planos, com piso tátil e sinalização para pessoas com deficiência visual, contêm placas indicativas de blocos e disciplinas ministradas em cada semestre, oferecendo condições para utilização com segurança e autonomia total ou assistida.

Para desenvolvimento das atividades acadêmicas são disponibilizados aparelhos de multimídia aos docentes. Como política institucional, também são ofertadas condições de compra com parcelamento e descontos para cada professor que queira adquirir seu próprio aparelho multimídia.

As salas possuem manutenção periódica, e são limpas diariamente por uma equipe especializada, o que gera um local com comodidade necessária às atividades desenvolvidas.

O Departamento de Manutenção é responsável pelo acompanhamento e execução das atividades referentes à conservação e manutenção patrimonial.

### **3.5. Acesso dos alunos a equipamentos de informática**

Os alunos das Faculdades Integradas Einstein de Limeira têm à sua disposição microcomputadores instalados nas dependências da Biblioteca, para digitação de trabalhos, pesquisa, consulta às notas e frequência, envio e recebimento de e-mails etc.

Também são disponibilizados diversos laboratórios de informática objetivando atender toda a comunidade acadêmica. Além disso há instalados nas diversas áreas da IES dezenas de roteadores que permitem o acesso à rede sem fio em qualquer área no interior da instituição.

A atualização de hardware e softwares é contínua e todos passam por avaliação periódica.

A Instituição dispõe de equipe de TI (Tecnologia da Informação) que atua para garantir a execução e suporte das atividades institucionais e acadêmicas que utilizam metodologias baseadas em recursos da internet. Soma-se a isso a estrutura de laboratórios de informática atualizados constantemente para acompanhar a evolução tecnológica.

Os ambientes permitem acesso fácil para pessoas com deficiência ou mobilidade reduzida e possuem recursos de acessibilidade tecnológica para usuários com necessidades especiais. Os equipamentos de informática estão disponíveis para estudos individuais ou em grupo, favorecendo a iniciação científica e autonomia dos estudantes. Os computadores contam também com programas (softwares) e equipamentos (hardwares) específicos de acordo com a necessidade do curso.

Os laboratórios de informática contam com computadores atualizados e com acesso à internet de alta velocidade, com um link dedicado, softwares atualizados, condições ergonômicas, segurança nas informações e no espaço físico, todos com total acessibilidade física e tecnológica. Possuem computadores com sistema operacional Windows e pacote Office, além de aplicativos específicos conforme a necessidade dos cursos, incluindo a licença Microsoft para uso dos alunos.

Possui duas redes de dados, das quais uma é voltada para o atendimento aos laboratórios de informática, rede sem fio e computadores de uso dos alunos na biblioteca, separada fisicamente das redes de atendimento aos docentes e funcionários técnico-administrativos, garantindo maior segurança no trato das informações.

### **3.6. Bibliografia básica**

A Biblioteca da FIEL conta com dependências adequadas aos estudos e pesquisas dos usuários. A IES disponibiliza a biblioteca digital *Minha Biblioteca*, a qual contempla acervos para todas as áreas do conhecimento.

Todos os serviços oferecidos pela biblioteca estão devidamente informatizados para fornecer e recuperar informações de maneira rápida e precisa a seus usuários. A atualização do acervo da bibli-

ografia do curso será feita de acordo com a necessidade e definidas nas reuniões de colegiado, sendo repassadas ao setor responsável da instituição. O acervo também será ampliado e atualizado mediante disponibilização de recurso orçamentário, conforme previsão de investimentos.

Como opção, o NDE optou utilizar o acervo virtual pela possibilidade de atualização e acesso irrestrito aos alunos, bem como a ampliação da autonomia do discente, podendo realizar leituras na área de seu curso, como também de demais campos do conhecimento.

O acervo referente aos títulos indicados na bibliografia básica, com no mínimo 03 títulos por unidade curricular, está disponível na biblioteca de forma virtual atendendo aos critérios de qualidade e quantidade em relação ao número de vagas do curso, estando informatizado, atualizado e tombado junto ao patrimônio da IES.

O acervo básico e complementar, virtual, foram analisados e discutidos pelo NDE com ata referendando o acervo e o atendimento para cada disciplina tanto da unidade básica quanto a complementar. Quanto à quantidade de vagas pleiteadas e a oferta do acesso à *Minha Biblioteca*, não interfere à qualidade do serviço prestado.

O plano de contingência garante o acesso ao acervo e serviços prestados pela biblioteca a docentes e discentes.

### **3.7. Bibliografia complementar**

A Einstein insere em seu plano de expansão e atualização do acervo, a aquisição de novos títulos destinados aos semestres subsequentes, visando aumentar a disponibilidade de exemplares e promover a substituição de eventuais títulos em conformidade com as indicações feitas pelo docente responsável pela disciplina e pela análise e referendo do NDE.

As instalações e recursos tecnológicos propiciam ao discente e docente acesso ao acervo de forma ininterrupta, via internet, dispondo também de ferramentas de acessibilidade e de soluções de apoio à leitura, estudo e aprendizagem.

A biblioteca virtual está instituída a partir de parceria firmada junto à provedora de conteúdo universitário *Minha Biblioteca* e disponibiliza conteúdos eletrônicos de todas as áreas, inclusive na área de atuação do curso.

Periódicos especializados também serão disponibilizados visando complementar o conteúdo administrado em cada uma das disciplinas.

O gerenciamento do acervo foca na atualização/aquisição de exemplares e/ou assinaturas de acesso mais demandadas.

O plano de contingência garante o acesso ao acervo e serviços prestados nas dependências da Biblioteca.

### **3.8. Laboratórios didáticos de formação básica**

Os laboratórios didáticos especializados a serem utilizados pelos alunos do curso atendem a quantidade de equipamentos adequada aos espaços físicos. Serão utilizados no âmbito do curso para as disciplinas de formação básica os seguintes laboratórios:

Lab. nº	m <sup>2</sup>	Local	Descrição do Laboratório	Qde de Alunos	Disciplinas que utilizam
14	84.41	Pátio atrás da Cantina	Informática 5	80	Estatística, Organização de Eventos Esportivos, Trabalho de Conclusão de Curso etc.
15	89.95	Pátio atrás da Cantina	Informática 6	80	Estatística, Organização de Eventos Esportivos, Trabalho de Conclusão de Curso etc.
11	58.85	Bloco A	Química / Bioquímica	40	Fisiologia e Bioquímica

### **3.9. Laboratórios didáticos de formação específica**

Os laboratórios didáticos especializados a serem utilizados pelos alunos do curso atendem aos aspectos: quantidade de equipamentos adequada aos espaços físicos e alunos vagas pretendidas. Serão utilizados no âmbito do curso para as disciplinas de formação específica os seguintes laboratórios:

Lab. nº	m <sup>2</sup>	Local	Descrição do Laboratório	Qde de Alunos	Disciplinas que utilizam
-	71,49	Bloco F	Sala Maker 01	30	Todas as disciplinas
-	70,55	Bloco F	Sala Maker 02	30	Todas as disciplinas
-	70,55	Bloco F	Sala Maker 03	30	Todas as disciplinas

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

Lab. nº	m²	Local	Descrição do Laboratório	Qde de Alunos	Disciplinas que utilizam
5	58,85	Bloco A	Laboratório de Anatomia	30	Anatomia I e II
39	56,16	Bloco F	Laboratório de Fisiologia	40	Fisiologia do Exercício, Medidas e Avaliação, Treinamento Personalizado, Treinamento Esportivo etc.
38		Bloco F	Sala Multidisciplinar	50	Medidas e Avaliação, Treinamento Personalizado, Treinamento Resistido etc.
-	70,55	Bloco F	Sala de Musculação (Academia)	25	Medidas e Avaliação, Treinamento Personalizado, Treinamento Resistido etc.

Os laboratórios a serem utilizados visando o bom andamento do curso, com suas respectivas normas de funcionamento, utilização e segurança, atendem aos aspectos: adequação ao currículo do curso, acessibilidade, atualização de equipamentos e disponibilidade de insumos.

Todos os laboratórios destinados às práticas profissionais no âmbito do curso estão equipados de forma que atendam plenamente a todas as atividades previstas no PPC.

Todos os laboratórios possuem materiais permanentes e de consumo suficientes para o bom desenvolvimento das práticas realizadas nas suas dependências.

As políticas de atualização de equipamentos e materiais são aplicadas no âmbito da IES, porém, cumpridas em seus detalhes, atendendo a cada curso dentro dos objetivos definidos em seus projetos pedagógicos.

Especificamente para o curso de Educação Física, e demais cursos que queiram utilizar, as dependências da Einstein possui um ginásio poliesportivo com quadra coberta e amplo espaço de grama sintética, mini rampa de skate, equipamento de ginástica e todos os materiais e equipamentos necessários para as aulas.

#### **Laboratórios didáticos especializados: serviços**

Os serviços realizados no âmbito dos laboratórios utilizados para o desenvolvimento do curso, atendem muito bem aos seguintes aspectos: apoio técnico, conservação e manutenção dos equipamentos.



### **Serviços prestados**

Disponibilidade de uso extraclasse: os laboratórios poderão ser utilizados em horário extraclasse desde que previamente agendado e autorizado pelo coordenador do curso, com acompanhamento de um professor/supervisor e/ou monitor do mesmo.

Um técnico especializado é disponibilizado em horário extraclasse para acompanhar o aluno quando autorizado e agendado pela coordenadoria do curso.

### **Condições de conservação das instalações**

A própria mantenedora é responsável pela manutenção e conservação das instalações físicas prediais e laboratoriais. Os reparos e ampliações que não estão ao alcance da equipe são terceirizados junto às empresas especializadas.

### **Normas e procedimentos de segurança**

As normas e procedimentos para o uso de cada laboratório são de responsabilidade da IES. Compete aos professores e/ou monitores o cumprimento das normas de segurança necessárias ao bom andamento das atividades desenvolvidas nos laboratórios, bem como a conservação deles.

### **Equipamentos de segurança**

Todos os laboratórios são dotados dos equipamentos de segurança necessários à sua utilização durante as aulas práticas, no estrito cumprimento das normas e legislação vigentes.

## **3.10. Comitê de Ética em Pesquisa (CEP)**

O Comitê de Ética em Pesquisa nº 5424, das Faculdades Integradas Einstein de Limeira, é homologado pela CONEP, teve sua renovação de registro datada de 28 de outubro de 2021 – com validade até outubro de 2024. Ressalta-se que o CEP pertence à própria instituição e presta atendimento a instituições parceiras.

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

O CEP da IES hoje é constituído dos seguintes membros:

Nome completo de todos os membros (link currículo lattes)	Mandato	CPF	Titularidade	Gênero	Formação profissional de base (graduação)	Área de conhecimento	Escolaridade
Daniel Iwai Sakabe (Coordenador) <a href="http://lattes.cnpq.br/2446913094853464">http://lattes.cnpq.br/2446913094853464</a>	03/2023	29893485819	Coordenador Titular	M	Professor/Fisioterapia	Ciências da Saúde	Doutorado
Kelly Cristina Malavazi (Vice-coordenadora) <a href="http://lattes.cnpq.br/4433213288517173">http://lattes.cnpq.br/4433213288517173</a>	03/2023	19033710876	Membro Titular	F	Professor/Biomedicina	Ciências da Saúde	Doutorado
Flávia Baccin Fiorante <a href="http://lattes.cnpq.br/1898439179848467">http://lattes.cnpq.br/1898439179848467</a>	03/2023	25432912880	Membro Titular	F	Professor/Educação Física	Ciências da Saúde	Doutorado
Carla Regina Bianchi Codo <a href="http://lattes.cnpq.br/2355711986532720">http://lattes.cnpq.br/2355711986532720</a>	03/2023	19174760866	Membro Titular	F	Professor/Enfermagem	Ciências da Saúde	Doutorado
Adalgisa Cristina Marques Boni <a href="http://lattes.cnpq.br/2296380488617655">http://lattes.cnpq.br/2296380488617655</a>	03/2023	06762664873	Membro Titular	F	Professor/Pedagogia	Ciências Humanas	Mestrado
Alexandre Rodriguez Murari <a href="http://lattes.cnpq.br/0768654046027780">http://lattes.cnpq.br/0768654046027780</a>	03/2023	35338700816	Membro Titular	M	Professor/Engenharia	Ciências Exatas e da Terra	Mestrado
Ana Carolina Camargo Christovam <a href="http://lattes.cnpq.br/2550991108264200">http://lattes.cnpq.br/2550991108264200</a>		33027673823	Membro Titular	F	Professor/Psicologia	Ciências Humanas	Doutorado
Patrícia Moreira Donato Rolizola <a href="http://lattes.cnpq.br/9863453079536309">http://lattes.cnpq.br/9863453079536309</a>	03/2023	34069266810	Membro Suplente	F	Professor/Nutrição	Ciências da Saúde	Especialização
Maísa Soares Gui Demase <a href="http://lattes.cnpq.br/3296438901125366">http://lattes.cnpq.br/3296438901125366</a>	03/2023	22760749819	Membro Suplente	F	Professor/Fisioterapia	Ciências da Saúde	Doutorado
Glauco Roberto da Silva <a href="http://lattes.cnpq.br/1626091301716058">http://lattes.cnpq.br/1626091301716058</a>	03/2023	28415247877	Membro Suplente	M	Professor/Pedagogia	Ciências Humanas	Mestrado
Denise Guimarães (representante de usuários)	03/2023	32517551880	Representante de Usuários	F	Educação Física	Ciências da Saúde	Mestrado
Fernanda Pereira dos Santos Silva (representante de usuários)	03/2023	30491837801	Representante de Usuários	F	Fisioterapia	Ciências da Saúde	Doutorado

---

**APÊNDICE I**

**Associação Limeirense de Educação e Cultura -ASLEC**

**Faculdades Integradas Einstein de Limeira – FIEL**

**Conselho de Administração, Ensino, Pesquisa e Extensão - CAEPE**

**REGULAMENTAÇÃO  
DO ESTÁGIO CURRICULAR**

## 1. Apresentação

A atividade de estágio é considerada uma ação fundamental a ser realizada pelo aluno cujo propósito é possibilitar a análise de situações do cotidiano da profissão, fomentar e proporcionar as condições necessárias para estabelecer conexões entre as teorias estudadas no curso de graduação e as ações práticas da Educação Física nas diversas áreas de atuação.

Além da necessidade de reflexão sobre as ações observadas e realizadas durante a atividade de estágio na construção do profissionalismo, o Estágio Supervisionado, enquanto atividade curricular obrigatória nos cursos de Educação Física (licenciatura e bacharelado) requer o cumprimento de determinadas exigências legais que autorizam a execução da prática docente. O não cumprimento dessa exigência inviabiliza a conclusão do curso e o aluno fica em regime de dependência na disciplina de Estágio Supervisionado.

Fica sob a responsabilidade do aluno a escolha e a indicação dos locais de estágio, desde que estes estejam de acordo com as normas e diretrizes necessárias para o seu cumprimento. O horário da realização dos módulos de estágio também é de responsabilidade do aluno, e deve ser diferente do período em que ele frequenta as aulas da graduação. Do total da carga horária de cada módulo de estágio cumprido, uma parte deste é destinada à supervisão, que ocorre durante o período normal de aula e é orientada por um professor.

Com a revisão curricular para as turmas ingressantes a partir de 2004, o estágio supervisionado acontece a partir da metade do curso. Responde pelo projeto de Estágio Supervisionado e Atividades de Práticas Pedagógicas no Curso de Educação Física das Faculdades Integradas Einstein de Limeira: a coordenação de curso, a coordenação de estágios e práticas pedagógicas e os professores orientadores.

Este manual foi elaborado com os seguintes objetivos:

- Orientar os alunos na realização de atividades de práticas pedagógicas e estágios supervisionados;
- Traçar diretrizes para execução e documentação que deverão ser seguidas pelo aluno.

Sendo assim, relacionamos a seguir importantes informações, procedimentos e documentação para estas práticas.

## 2. Diretrizes Gerais do Estágio Supervisionado Curricular

Este estágio, conforme currículo pleno em vigor (Resolução 7/2004, CNE), tem sua realização prevista a partir da metade do curso de Educação Física. Ele consiste no acompanhamento de modalidades/atividades não-escolares, e deve ser cumprido de acordo com o estipulado na grade curricular do curso.

### 2.2 OBJETIVOS:

- a) Estabelecer padrão único de funcionamento e linhas de ação para docentes e discentes durante o cumprimento da prática de ensino, sob a forma de Estágio Curricular Supervisionado Não Escolar, em Educação Física.
- b) O Estágio Curricular Supervisionado Não Escolar visa favorecer a inter-relação das práticas específicas com a orientação de professores de Educação Física, proporcionar experiências profissionais por meio da observação, participação e regência dos estágios no processo ensino e aprendizagem, que levam o estagiário a um conhecimento da situação real e a uma reflexão crítica.

### 2.3 ÁREAS PARA O ESTÁGIO NÃO ESCOLAR E SUAS CARACTERÍSTICAS

Para caracterizar o cumprimento total do estágio, o aluno deverá estagiar três áreas pré-determinadas:

- a) Esportes e Práticas Corporais: Esportes Coletivos, Individuais e Adaptados; Dança, Ginástica Geral e Recreação e Lazer;
- b) Exercício e Saúde: Atividades Motoras em Academia, Treinamento Personalizado, Treinamento Esportivo, Exercício para Grupos Especiais.

Desta forma, o aluno poderá estagiar em Academias de Ginásticas, Clubes e Agremiações Esportivas e de Lazer, Empresas, Indústrias, Clínicas e Núcleos de Treinamento e Atividade Física, Escolas de Esporte e qualquer outro tipo de estabelecimento onde o profissional de Educação Física exerça legalmente sua profissão. As características das três áreas pré-determinadas são as seguintes:

- a) **Esportes e Práticas Corporais:** Esportes e modalidades com estruturação e aplicação de exercícios ou um conjunto desses, relacionados a iniciação, aperfeiçoamento e rendimento esportivo, principalmente nos âmbitos do desenvolvimento técnico, tático e físico.

Práticas corporais destinadas as danças e ginástica geral e aplicação de exercícios, jogos e brincadeiras no âmbito da recreação e lazer.

**b) Exercício e Saúde:** Atividades Motoras em Academia: Exercícios ministrados em academia pertinentes ao profissional de Educação Física, seja elas: Treinamento resistido; Treinamento Funcional; Pilates; Atividades aquáticas (natação para bebês, crianças e adultos; hidroginástica etc.); Ginástica localizada, Spinning; CrossFit; Ginásticas de Franquia: Body Pump, Combat etc. Treinamento Personalizado: Prescrição de programas de exercícios físicos executados de maneira individualizada ou em pequenos grupos. Treinamento Esportivo: Prescrição de programas de exercícios físicos para atletas e modalidades esportivas específicas. Exercícios para Grupos Especiais: Prescrição de programas de exercícios físicos para populações como idosos, gestantes, cardiopatas, diabéticos, hipertensos, pessoas com deficiência (PCD), entre outras populações.

**OBS: outras atividades que porventura não estejam contempladas nas áreas pré-determinadas poderão ser incluídas para estágio, mediante a autorização da coordenadoria de estágios do curso.**

Atividades de estágio:

#### **a) Observação**

São ações realizadas mediante a atuação docente e estrutura de aula, acompanhadas de um movimento de análise da realidade observada, da estrutura da aula, objetivos, interação do professor-aluno etc.

**Exemplo: O estagiário que estiver presente nas aulas de Hidroginástica de uma academia, não poderá em nenhum momento intervir no processo de ensino-aprendizagem.**

#### **b) Participação Ativa**

A participação nas atividades de estágio acontece por meio do auxílio na preparação e execução das atividades da aula, onde o professor responsável irá auxiliar o aluno na condução das atividades propostas pelo professor responsável.

**Exemplo: O estagiário é convidado pelo professor a dar assistência na execução de uma sequência gímnica.**

**c) Regência:**

As aulas de regência são consideradas oportunidades para que o aluno-estagiário ministre aulas num contexto real. O professor responsável poderá autorizar e auxiliar o aluno nesse processo.

**Exemplo: O estagiário combina com o professor responsável pela turma uma atividade que será ministrada mediante a supervisão do professor responsável.**

## 2.4 ESPECIFICAÇÃO QUANTO À CARGA HORÁRIA E SUA DISTRIBUIÇÃO

O Estágio Curricular Supervisionado Não Escolar deverá corresponder a 20% das horas referenciais adotadas pelo conjunto do curso de Educação Física ao aprendizado em ambiente de prática real, e deverá considerar as políticas institucionais de aproximação ao ambiente da escola e às políticas de extensão na perspectiva da atribuição de habilidades e competências (CNE/CES 6/2018, art. 1º).

**NOTA:** Observadas as normas gerais deste Regimento, os estágios obedecerão a regulamentos próprios, um para cada habilitação ou áreas do estágio, pelo professor responsável pelo estágio e aprovados pela Coordenação de Curso. As tabelas 1 e 2 referem-se a carga horária a ser executada no 5º, 6º, 7º e 8º semestre do curso.

**Tabela 1 – Distribuição da carga horária para estágio curricular obrigatório na área de Esportes e Práticas Corporais.**

Áreas de estágio	Total horas
Esportes Coletivos, Individuais e Adaptados	100 h/aula
Dança e Ginástica Geral	100 h/aula
Recreação e Lazer	100 h/aula
<b>Total</b>	300 + 20 (orientação) = 320 h/aula

**Tabela 2** – Distribuição da carga horária para estágio curricular obrigatório na área de **Exercício e Saúde**.

Áreas de estágio	Total horas
Atividades Motoras em Academia	100 h/aula
Treinamento Personalizado e Esportivo	100 h/aula
Exercícios para Grupos Especiais	100 h/aula
<b>Total</b>	300h + 20 (orientação) = 320 h/aula

### 2.5 DOCUMENTAÇÃO:

Todo o processo de estágio deve ser documentado desde o projeto até a entrega da documentação final e relatório final a serem apresentados pelo aluno.

Estes documentos devem ser reproduzidos pelo aluno com objetivo de documentar seu estágio ou prática. São eles:

- **Carta de Apresentação e Credenciamento de Estágio (3 vias):**
- **Termo de Compromisso do Estágio – 3 vias**
- **Controle de horas de Estágio Supervisionado** (utilizar quantas folhas for necessário, máximo 6 horas por dia);
- **Relatório Final;**
- **Cópia (xerox) da Carteira profissional (CREF) do professor que acompanhou o estágio;**
- **Acordo Jurídico de Cooperação entre as Faculdades Integradas Einstein e a unidade concedente do estágio** (se necessário disponível na página da FIEL em serviços-biblioteca-arquivos para download).

### 2.6 RELATÓRIO DE ESTÁGIO

Ao final de cada módulo de estágio, o aluno deverá apresentar um relatório de estágio documentado. A partir destas tarefas cumpridas, o professor fará avaliação do estágio e juntamente com a checagem de entrega da documentação de estágio dentro do prazo estipulado, e considerará cumprido ou não este módulo de estágio.



**OBS: É importante lembrarmos que o Estágio Curricular é obrigatório e deverá ser cumprido dentro dos prazos estabelecidos pela coordenação de estágio, sendo que o não cumprimento dentro dos prazos estabelecidos implicará na dependência da disciplina.**

Serão atribuídas duas notas diferentes para estágio, quais sejam: o aluno que cumprir o módulo do estágio correspondente ao semestre dentro dos prazos estabelecidos e entregar toda a documentação exigida, a ele será atribuída nota 10,0; ao aluno que não cumprir o módulo do estágio correspondente ao semestre dentro dos prazos estabelecidos, será atribuída nota 0,0 configurando a dependência da disciplina. A dependência da disciplina somente poderá ser feita dentro do semestre em que ela é oferecida.

Apresentamos a seguir um roteiro para confecção do relatório final de estágio, que pode ser ampliado pelo aluno ou demais professores envolvidos.

**O Relatório Final de Estágio deve conter:**

- Dados de identificação do aluno e da disciplina: nome completo, curso, turma, RA, disciplina, professor responsável etc.;
- Dados e informações de identificação da empresa/instituição: Nome da Instituição, empresa, breve histórico, caráter pública ou privada etc.;
- Dados que identifiquem e caracterizem as turmas trabalhadas: modalidade, número de alunos, período do dia, características do público etc.;
- Informações sobre aspectos de planejamento: refere-se ao trabalho que é desenvolvido com as turmas. Como é feito? Por quem? como é supervisionado? Dinâmicas de planejamento? É efetivamente cumprido e reavaliado?
- Estrutura de aula: Física, material, humana, envolvimento dos alunos, condução do professor etc.;
- Comentários e opinião pessoal do aluno sobre o que foi observado e aprendido durante o estágio;
- Outros aspectos;

Documentos referentes aos estágios estão listados abaixo:

## TERMO DE COMPROMISSO DE ESTÁGIO

(De acordo com o disposto na Lei Nº 11.788/08)

Aos \_\_\_\_\_ do mês de \_\_\_\_\_ de 20\_\_\_\_, na cidade de Limeira, neste ato, as partes a seguir nomeadas celebram entre si este TERMO DE COMPROMISSO DE ESTÁGIO: de um lado, doravante denominada CONCEDENTE a empresa \_\_\_\_\_, localizada à Rua \_\_\_\_\_, inscrita no C.N.P.J. sob o nº \_\_\_\_\_; de outro lado, doravante denominado ESTAGIÁRIO, ALUNO(A) \_\_\_\_\_, residente à Rua: \_\_\_\_\_, portador(a) do R.G. \_\_\_\_\_, CPF. \_\_\_\_\_, e C.T.P.S. Nº. \_\_\_\_\_ Série: \_\_\_\_\_, aluno(a) regularmente matriculado(a) no \_\_\_\_\_ semestre do curso: \_\_\_\_\_ no ano letivo de 20\_\_\_\_ das FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA, mantidas pela Associação Limeirense de Educação e Cultura – ASLEC, CNPJ 56.985.377/0001-00, localizada à Rua Raul Machado, Nº 134, Vila Queiroz, Limeira – S.P., doravante denominada INSTITUIÇÃO DE ENSINO, convencionando as cláusulas e condições seguintes:

### CLÁUSULA 1ª.

Este TERMO DE COMPROMISSO DE ESTÁGIO reger-se-á pelas condições básicas estabelecidas no ACORDO DE COOPERAÇÃO celebrado entre a CONCEDENTE e a INSTITUIÇÃO DE ENSINO da qual o ESTAGIÁRIO é aluno, consubstanciando a interveniência da INSTITUIÇÃO DE ENSINO, explicitando o ESTÁGIO como estratégia de profissionalização que complementa o processo ensino-aprendizagem e estabelecendo as condições de realização do estágio.

### CLÁUSULA 2ª.

Fica compromissado entre as partes que:

- a) o ESTAGIÁRIO realizará suas atividades de estágio, visando seu desenvolvimento profissional na área \_\_\_\_\_, indicada pela empresa CONCEDENTE, especificamente no departamento \_\_\_\_\_;
- b) as atividades a serem realizadas pelo ESTAGIÁRIO serão desenvolvidas de Segunda a Sexta-feira no horário das \_\_\_\_\_ às \_\_\_\_\_ horas, respeitados os termos do Artigo 10 da Lei nº11.788/08 e, a sincronia entre o horário escolar do ESTAGIÁRIO e o horário de funcionamento da CONCEDENTE;
- c) nos períodos de férias escolares, a jornada de ESTÁGIO será estabelecida de comum acordo entre o ESTAGIÁRIO e a CONCEDENTE, com o conhecimento da INSTITUIÇÃO DE ENSINO, em conformidade com os Artigos 10 e 13 da Lei nº11.788/08;

- d) este TERMO DE COMPROMISSO DE ESTÁGIO terá vigência de \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_ a \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_, nos termos do Artigo 11 da Lei nº11.788/08, podendo ser interrompido a qualquer tempo, unilateralmente, mediante comunicação formal;
- e) o ESTAGIÁRIO será remunerado no valor de R\$\_\_\_(\_\_\_\_\_) por mês, nos termos do Artigo 12 e dos §§ 1º e 2º do Artigo 13, da Lei nº11.788/08;
- f) a concessão, pela CONCEDENTE, de benefícios como: Vale Transporte ou transporte da própria empresa, alimentação, plano de saúde e outros é opcional quando se tratar de estágio não obrigatório.

**CLÁUSULA 3ª.**

Constituem motivos para a INTERRUPÇÃO AUTOMÁTICA DA VIGÊNCIA do presente TERMO DE COMPROMISSO DE ESTÁGIO:

I – a conclusão ou abandono do curso e o trancamento da matrícula;

II – o não cumprimento do convencionado neste TERMO DE COMPROMISSO, bem como no ACORDO DE COOPERAÇÃO do qual decorre;

III – a tomada de atitude indisciplinar, bem como o não cumprimento das normas da empresa por parte do ESTAGIÁRIO;

**CLÁUSULA 4ª.**

Na vigência do presente TERMO DE COMPROMISSO, o ESTAGIÁRIO estará incluído na cobertura do SEGURO CONTRA ACIDENTES PESSOAIS, conforme apólice Nº. \_\_\_\_\_ da seguradora \_\_\_\_\_, estabelecida em LIMEIRA – S.P.

**CLÁUSULA 5ª.**

Assim materializado, o presente ESTÁGIO, segundo a legislação, não acarretará em vínculo empregatício, de qualquer natureza, entre o ESTAGIÁRIO e a CONCEDENTE nos termos do que dispõe o Artigo 3º da Lei nº11.788/08.

**CLÁUSULA 6ª.**

No desenvolvimento do ESTÁGIO ora compromissado, caberá à INSTITUIÇÃO DE ENSINO:

- a) celebrar TERMO DE COMPROMISSO com o ESTAGIÁRIO ou seu representante legal, quando ele for absoluto ou relativamente incapaz, e com a CONCEDENTE, indicando as condições de adequação do

ESTÁGIO à proposta pedagógica do curso, à etapa e modalidade da formação escolar do estudante e ao horário e calendário escolar;

- b) avaliar as instalações da CONCEDENTE e sua adequação à formação cultural e profissional do ESTAGIÁRIO;
- c) indicar o professor orientador da área a ser desenvolvida no estágio como responsável pelo acompanhamento e avaliação das atividades do ESTAGIÁRIO;
- d) exigir do ESTAGIÁRIO a apresentação periódica, em prazo não superior a seis meses, de relatório das atividades, onde deverá constar: visto do orientador da INSTITUIÇÃO DE ENSINO e do supervisor da CONCEDENTE; (§1º do art. 3º da Lei nº 11.788, de 2008);
- e) zelar pelo cumprimento do TERMO DE COMPROMISSO;
- f) elaborar normas complementares e instrumentos de avaliação dos estágios;
- g) comunicar à CONCEDENTE, no início do período letivo, as datas de realização de avaliações escolares ou acadêmicas, contidas no calendário escolar. (art. 7º da Lei nº 11.788/2008)

#### **CLÁUSULA 7ª.**

No desenvolvimento do ESTÁGIO ora compromissado, caberá à CONCEDENTE:

- a) proporcionar ao ESTAGIÁRIO atividades de aprendizagem social e profissional compatíveis com o contexto básico da profissão ao qual seu curso se refere;
- b) proporcionar ao ESTAGIÁRIO condições de treinamento prático e de relacionamento humano;
- c) proporcionar à INSTITUIÇÃO DE ENSINO, sempre que necessário, subsídios que possibilitem o acompanhamento, a supervisão e avaliação do Estágio;
- d) anexar a 1ª via deste TERMO DE COMPROMISSO DE ESTÁGIO ao ACORDO DE COOPERAÇÃO celebrado com a INSTITUIÇÃO DE ENSINO;
- e) comunicar à INSTITUIÇÃO DE ENSINO a interrupção, conclusão ou eventuais modificações no convencionado neste TERMO DE COMPROMISSO;
- f) indicar funcionário do quadro de pessoal, com formação ou experiência profissional na área de conhecimento desenvolvida no curso do ESTAGIÁRIO, para orientar e supervisionar o máximo de dez estagiários simultaneamente;

#### **CLÁUSULA 8ª.**

No desenvolvimento do ESTÁGIO ora compromissado, caberá ao ESTAGIÁRIO:

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

- a) cumprir com todo o empenho e interesse toda a programação estabelecida para o ESTÁGIO; observar e obedecer às normas da CONCEDENTE;
- b) comunicar formalmente à INSTITUIÇÃO DE ENSINO qualquer fato relevante acerca do ESTÁGIO, bem como sua interrupção, sua conclusão ou eventuais modificações do que foi convencionado neste TERMO DE COMPROMISSO.

**CLÁUSULA 9ª.**

De comum acordo, as partes elegem o Foro da Comarca de Limeira, renunciando a qualquer outro, por mais privilegiado que seja, para dirimir qualquer questão que se originar deste TERMO DE COMPROMISSO DE ESTÁGIO e que não possa ser resolvida amigavelmente,

E por estarem de direito e comum acordo com as condições deste TERMO DE COMPROMISSO DE ESTÁGIO, as partes assinam-no em quatro vias de igual teor, cabendo uma via a cada parte.

Limeira \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 20\_\_.

---

CONCEDENTE

---

ESTAGIÁRIO

---

Faculdades Integradas Einstein de Limeira

*Profª R. Silvia Affonso Leite*

*Diretora Geral*

---

RESPONSÁVEL

*(quando estagiário for de menor de 18 anos)*

**CARTA APRESENTAÇÃO E DE CREDENCIAMENTO DE ESTÁGIO**

Limeira, XX de XX de 20XX

Ilmo(a) Sr.(a)

Nos termos do estabelecido pela Lei Federal n.º 11.788 de 25 de setembro de 2008, vimos mui respeitosamente solicitar autorização para que o aluno **NOME DO ALUNO** regularmente matriculado no 7º semestre do curso de Graduação em Educação Física (Bacharelado) das Faculdades Integradas Einstein de Limeira - FIEL, possa cumprir estágio curricular obrigatório nas atividades ligadas à área de Educação Física nesta unidade concedente. O estágio curricular obrigatório refere-se apenas à observação, participação e regência nas atividades de Educação Física de vossa instituição, sempre acompanhado de um profissional de Educação Física com diploma de graduação e inscrição no Conselho Regional de Educação Física (CREF).

Esta atividade, além de ser institucional, faz parte do Currículo obrigatório do curso de graduação em Educação Física. Portanto, essa atividade **não possui nenhum vínculo empregatício** bem como ônus financeiro para esta unidade concedente.

Área de estágio pretendida: **XXX**

**DADOS DA UNIDADE CONCEDENTE DE ESTÁGIO (U.C.E):**

<b>Nome da U.C.E</b>	
<b>Número do CNPJ</b>	
<b>Nome fantasia da U.C.E</b>	
<b>Nome do responsável legal da U.C.E</b>	
<b>Nome do resp. técnico e núm. do CREF</b>	

Autorizo o aluno supracitado a estagiar nesta unidade concedente, desde que, cumpra os requisitos legais da Lei Federal n.º 11.788/2008, apresentando Acordo de Cooperação e Termo de Compromisso de Estágio.

\_\_\_\_\_  
**Assinatura do responsável legal da U.C.E**

Desde já, agradecemos a autorização pelo estágio curricular obrigatório do aluno supracitado.

\_\_\_\_\_  
**Nome**  
**Coordenador do curso de Educação Física**  
**Supervisor de Estágio Supervisionado**

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

**CONTROLE DE HORAS - ESTÁGIO SUPERVISIONADO**

<b>Nome:</b>		
<b>R.A.:</b>	<b>Semestre:</b>	<b>Ano letivo:</b>
<b>Estágio:</b>	<b>Área do Estágio Obrigatório:</b>	
<b>Nome da U.C.E.:</b>		
<b>Nome professor responsável:</b>		
<b>CREF do responsável:</b>		

<b>Data</b>	<b>Total de Horas</b>	<b>Nome e Assinatura do responsável da U.C.E.</b>	<b>Assinatura do Professor Responsável</b>
		<b>P R E E N C H E R  A Q U I</b>	<b>P R E E N C H E R  A Q U I</b>
<b>TOTAL DE HORAS DO QUADRO:</b>			

**Observações:** a) o carimbo da U.C.E. deve conter nome e CNPJ; b) a supervisão do estágio não poderá ser feita por provisionados.

**RELATÓRIO FINAL DE ESTÁGIO**

**CURSO DE BACHARELADO EM EDUCAÇÃO FÍSICA**

<b>Aluno</b>	
<b>R.A.</b>	
<b>Semestre</b>	
<b>Nome da Unidade Concedente de Estágio (U.C.E.) e CNPJ</b>	
<b>Endereço da U.C.E.</b>	
<b>Período em que o Estágio foi realizado</b>	
<b>Carga horária realizada na U.C.E.</b>	
<b>Área de Estágio realizado</b>	

**1. APRESENTAÇÃO DA UNIDADE CONCEDENTE DE ESTÁGIO**

(Descreva abaixo sobre o local de estágio, aspectos como: histórico, estrutura física, recursos humanos, equipamentos e mais o que julgar importante)

Resposta

**2. ATIVIDADES DE ESTÁGIO REALIZADAS**

(Descreva abaixo sobre suas principais atividades realizadas no estágio e dê exemplos)

Resposta

**3. RELAÇÃO TEORIA E PRÁTICA DO ESTÁGIO**

(Você teve oportunidade de colocar em prática conhecimentos adquiridos até o momento do curso?)

Exemplifique.

Resposta



**4. COMO FOI A SUPERVISÃO DURANTE O ESTÁGIO**

(Descreva como foi a sua relação com o professor supervisor do estágio. Ele ou ela foram receptivos, ajudaram, contribuíram com sua formação?)

Resposta

**5. EMITA SUAS CONSIDERAÇÕES FINAIS SOBRE O ESTÁGIO, CRÍTICAS OU SUGESTÕES**

Resposta

Limeira, XX de XXXX de 2022.

---

Nome do aluno e assinatura

**PREENCHIMENTO DA SUPERVISÃO DE ESTÁGIO**

Relatório:        ( ) aprovado                      ( ) reprovado (descrever motivos)

Limeira \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_.

---

NOME  
Supervisor de Estágio

**AVALIAÇÃO DO DESEMPENHO DO(A) ESTAGIÁRIO(A)**

Nome do Estagiário(a): \_\_\_\_\_ RA: \_\_\_\_\_

Nome da Unidade Concedente de Estágio: \_\_\_\_\_

Nome do professor responsável: \_\_\_\_\_

Semestre e ano: \_\_\_\_\_ Área Estágio: \_\_\_\_\_

<b>CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - (Aspectos Profissionais e Atitudes)</b>	<b>0 - 10</b>
1. QUALIDADE DO TRABALHO - Considerar a qualidade do trabalho, tendo em vista o que seria desejável.	
2. CRIATIVIDADE E INOVAÇÃO - Talento e capacidade de identificar, sugerir, projetar e executar inovações úteis.	
3. CUMPRIMENTO DAS TAREFAS PROGRAMADAS - Considerar o volume de trabalho realizado dentro do padrão aceitável de qualidade.	
4. ESPÍRITO INQUISITIVO - Disposição de esforço para aprender, curiosidade teórica e científica.	
5. INICIATIVA E AUTODETERMINAÇÃO - Capacidade de realizar seus objetivos de estagiário sem influências externas.	
6. CONHECIMENTOS - Preparo técnico-profissional demonstrado no desenvolvimento das atividades programadas.	
7. ASSIDUIDADE - Ausência de faltas e cumprimento de Horário	
8. DISCIPLINA E RESPONSABILIDADE - Postura profissional e observância das normas internas da empresa, discrição quanto a assuntos sigilosos e zelo pelo patrimônio.	
9. SOCIABILIDADE - Facilidade de integração e bom relacionamento colegas e no ambiente de trabalho.	
10. COOPERAÇÃO - Disposição para cooperar com colegas e atender prontamente às atividades solicitadas.	
11. INTERESSE - Comprometimento demonstrado para com as tarefas a serem realizadas.	

**OUTRAS OBSERVAÇÕES SOBRE O ESTAGIÁRIO: Utilize o verso desta folha.**

---

Assinatura do professor(a)

## APÊNDICE II

### ORIENTAÇÕES GERAIS PAR O CUMPRIMENTO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

#### ATIVIDADES COMPLEMENTARES?

As atividades complementares, também denominadas Atividades-Acadêmico-Científico-Culturais (AACC), constituem uma estratégia didática visando à interação teoria versus prática durante o transcorrer dos conteúdos ministrados nos cursos superiores de graduação – bacharelado ou licenciatura, sempre buscando atender aos objetivos definidos no projeto pedagógico de cada curso.

As atividades complementares de caráter individual deverão ser desenvolvidas através de projetos de ensino, pesquisa, extensão, monitoria, seminários e congressos técnicos e/ou científicos específicos da área, ou afins.

#### REGULAMENTAÇÃO

As atividades complementares poderão ser desenvolvidas ao longo do curso, mesmo quando previstas em períodos letivos específicos, sempre nos termos desta regulamentação. Ver tabela 1.

A carga horária total de atividades complementares é definida no projeto pedagógico de cada curso, quando houver.

As atividades serão previamente planejadas e, obrigatoriamente devem ser comprovadas nos moldes da documentação integrante dessa regulamentação.

O aluno será responsável pela organização dos documentos comprobatórios e pelo seu encaminhamento ao professor responsável pelas atividades complementares.

O cumprimento das atividades complementares, quando previstas no projeto pedagógico do curso, é requisito imprescindível à conclusão do curso.

As horas de atividades complementares cumpridas em uma das habilitações poderão ser aproveitadas na integralização de outra habilitação na mesma IES, desde que analisados e aprovados os conteúdos pela coordenação do curso.

### **ATRIBUIÇÕES DO DISCENTE**

Cumprir ao longo do curso, obrigatoriamente, no mínimo, a carga horária de atividades complementares definida no projeto pedagógico do curso, quando houver.

Compor a carga horária das atividades complementares com pelo menos três categorias diferentes de atividades durante todo o curso.

Preencher os formulários de controle e acompanhamento das atividades realizadas e entregá-los ao professor responsável pelas atividades complementares, juntamente com seus respectivos comprovantes.

### **COMPROVANTES DAS ATIVIDADES COMPLEMENTARES**

Só serão válidas atividades realizadas na área do curso ou em áreas afins, durante o período de realização dele, e o discente deverá estar regularmente matriculado.

A *Ficha de acompanhamento das Atividades Complementares (Anexo)* deverá ser preenchida pelo próprio aluno, em duas vias, devendo uma delas permanecer de posse do aluno e a outra, arquivada em prontuário individual dele juntamente com cópia dos documentos comprobatórios das atividades realizadas.

A cópia de cada documento entregue pelo aluno ao Professor responsável pela disciplina será protocolada na presença do aluno. Os originais serão devolvidos.

O aluno deverá apresentar documentação original e a respectiva cópia de certificados, declarações, pareceres, relatórios, publicações etc., devidamente assinados e que comprovem a realização delas.

Semestralmente, o Professor responsável deverá registrar no sistema de Gerenciamento Acadêmico as horas referentes às atividades complementares do aluno, visando à atualização de histórico escolar.

Caso o aluno tenha excedido o total de horas a serem cumpridas no semestre, as horas serão acumuladas para o próximo semestre.

Caso o aluno não cumpra as horas previstas no projeto pedagógico não obterá o diploma ou certificado de conclusão do Curso.

### ATRIBUIÇÕES DO PROFESSOR RESPONSÁVEL

Proporcionar, orientar, planejar, controlar e avaliar as atividades complementares;

Criar documentação personalizada para ser arquivada em prontuários individuais dos alunos;

Acompanhar, semestralmente, o registro de horas cumpridas em atividades complementares pelo aluno, para que conste no histórico escolar;

Oferecer ao aluno oportunidades de cumprimento das horas de atividades complementares, promovendo simpósios, encontros, viagens técnicas, eventos, feiras etc.

**Tabela 1.** Atividades para validação de Atividades Complementares do curso de Educação Física.

Áreas	Descrição da atividade	Carga horária de equivalência
<b>ENSINO (limitado a 30 horas)</b>	Monitoria em disciplinas da FIEL	Horas cumpridas
	Ministrante de cursos organizado pelo docente	8 horas
<b>PESQUISA E EVENTOS CIENTÍFICOS (limitado a 80 horas)</b>	Participação em eventos científicos (congressos, simpósios, seminários ou similares)	Horas cumpridas
	Apresentação de trabalhos científicos (oral ou pôster)	8 horas por trabalho
	Publicação de trabalho em anais de evento	12 horas por trabalho
	Iniciação Científica - PAPIC	40 horas por semestre
	Artigo publicado em periódico como autor	80 horas
	Artigo publicado em periódico como coautor	50 horas
<b>EXTENSÃO (limitado a 80 horas)</b>	Participação em cursos de extensão, atualização ou aperfeiçoamento na área ou afim	Horas cumpridas
	Qualquer atividade promovida pelo curso de Ed. Física	Horas cumpridas
	Qualquer atividade promovida por outros cursos da FIEL	50% das horas cumpridas
	Participação em ações sociais promovidas pelo curso ou pela FIEL	10 horas por evento
	Organização de evento de qualquer natureza (esportivo, cultural, outros)	10 horas por evento
	Monitor de atividades de extensão oferecidas pelo curso de Ed. Física	30 horas por semestre
	Palestras de qualquer natureza	Horas cumpridas
<b>REUNIÕES</b>	Reuniões com coordenadores e professores	3 horas cada

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

<b>REPRESENTANTE DISCENTE / ATLÉTICA</b>	No curso, por período de <b>6 meses</b>	20 horas
<b>ESTÁGIO (limitado a 80 horas)</b>	Válido SOMENTE para estágio (extracurricular)	Horas cumpridas
<b>ATIVIDADES NÃO PREVISTAS NA TABELA</b>	Qualquer atividade realizada e não prevista na tabela poderá ser validada pelos professores do curso de Educação Física com autorização da coordenação do curso	A critério do professor

**OBSERVAÇÕES:** para a comprovação das atividades é necessário documento comprobatório, contendo: nome do evento, dia, horário, carga horária, entidade promotora. Os documentos mais comuns são os certificados ou declarações.

**FICHA DE VALIDAÇÃO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DO CURSO DE EDUCAÇÃO FÍSICA**

Nome do aluno \_\_\_\_\_ RA \_\_\_\_\_ Sem. \_\_\_\_\_

Descrição da atividade realizada \_\_\_\_\_

Área: Ensino ( ) Pesquisa e eventos científicos ( ) Extensão ( ) Outros \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_\_\_ Local: \_\_\_\_\_ Promotor: \_\_\_\_\_

**Breve resumo da Atividade Complementar realizada:**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Contribuição desta atividade com a sua formação e com a realidade profissional da educação física:**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Observações:** juntamente com a ficha preenchida deve-se anexar cópia simples (xerox) do documento comprobatório.

**Para preenchimento do professor responsável pela Atividade Complementar**

Data do recebimento: \_\_\_\_\_ Total de horas validadas: \_\_\_\_\_

Nome do professor responsável \_\_\_\_\_ Ass: \_\_\_\_\_

**APÊNDICE III**  
**FIEL- FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA**

**NÚCLEO DE EXTENSÃO E PESQUISA EINSTEIN**

LIMEIRA, SP

2023

DIREÇÃO GERAL

Silvia Afonso Leite

DIREÇÃO ACADÊMICA

Pedro Renato Zaros

ELABORAÇÃO

Pedro Renato Zaros

Maria de Fátima Xavier da Silva

SUMÁRIO

1 CONCEITO DE EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA.....	680
1.1 Áreas do conhecimento para classificação das ações de extensão universitária.....	680
1.2 Áreas Temáticas para classificação das ações de extensão universitária .....	681
2 AÇÕES DE EXTENSÃO.....	681
2.1 Programa de extensão .....	681
2.2 Cursos e oficinas.....	681
2.3 Eventos.....	682
2.4 Prestação de Serviços .....	682
2.5 Projetos.....	682
REFERÊNCIAS.....	683



## 1 CONCEITO DE EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA

A FIEL entende por extensão o procedimento pelo qual se estabelece uma relação direta e recíproca da faculdade com a sociedade. Dessa forma, sugere-se por meio de projetos de extensão, e a partir de uma relação dialógica entre a faculdade e a comunidade a construção de saberes e conhecimentos. A extensão possibilita a troca e sistematização de saberes de ordem acadêmica e popular, em que tanto a comunidade quanto os estudantes e professores aprendem. Isso, impacta de forma positiva na formação do estudante e beneficia a comunidade parceira, possibilitando transformações relevantes.

Entende-se que as atividades de extensão universitária devem ser conectadas a formação dos graduandos e a pesquisa. Assim, compõem a grade curricular dos cursos de graduação, conforme Resolução no. 7 (BRASIL, 2018):

Art. 3º A Extensão na Educação Superior Brasileira é a atividade que se integra à matriz curricular e à organização da pesquisa, constituindo-se em processo interdisciplinar, político educacional, cultural, científico, tecnológico, que promove a interação transformadora entre as instituições de ensino superior e os outros setores da sociedade, por meio da produção e da aplicação do conhecimento, em articulação permanente com o ensino e a pesquisa.

Art. 4º As atividades de extensão devem compor, no mínimo, 10% (dez por cento) do total da carga horária curricular estudantil dos cursos de graduação, as quais deverão fazer parte da matriz curricular dos cursos.

A FIEL considera ações de extensão universitária aquelas que buscam promover uma relação transformadora entre a instituição e sociedade, possibilitando o acesso da comunidade ao conhecimento acadêmico disponível, cultural, educativo, interdisciplinar e científico. Essa troca de saberes deve ser norteada pela perspectiva democrática, da solidariedade, da justiça social e formação profissional do cidadão.

### **1.1 Áreas do conhecimento para classificação das ações de extensão universitária**

- ✓ Ciências Exatas
- ✓ Ciências Biológicas
- ✓ Engenharia/Tecnologia

- ✓ Ciências da Saúde
- ✓ Ciências Sociais
- ✓ Ciências Humanas

### 1.2 Áreas Temáticas para classificação das ações de extensão universitária

Esportes	Energias renováveis
Pluralidade cultural	Trabalho digno e crescimento econômico
Direitos humanos e cidadania	Inovação e infraestruturas
Educação inclusiva equitativa e de qualidade	Cidades, comunidades sustentáveis
Meio ambiente	Igualdade de gênero
Saúde/ vida saudável	Paz e justiça
Tecnologias e mídias	Inclusão, Ética e Humanidade
Produção e consumo sustentáveis	Comunicação

## 2 AÇÕES DE EXTENSÃO

De acordo com a Resolução no. 07 no Art. 8º (BRASIL, 2018) as atividades extensionistas, segundo sua caracterização nos projetos políticos pedagógicos dos cursos, se inserem nas seguintes modalidades:

- I - programas;
- II - projetos;
- III - cursos e oficinas;
- IV - eventos;
- V - prestação de serviços

### 2.1 Programa de extensão

Diz respeito a um conjunto de projetos, interligados, assim como outras práticas de extensão como: eventos, prestação de serviços, cursos, preferencialmente, conectados as ações de extensão, ensino e pesquisa. Dessa forma, “a Extensão Universitária é o processo educativo, cultural e científico que articula o Ensino e a Pesquisa de forma indissociável e viabiliza a relação transformadora entre a Universidade e a Sociedade.” (CORRÊA, 2007, p. 17).

### 2.2 Cursos e oficinas

Envolve “ação pedagógica, de caráter teórico e/ou prático, presencial ou a distância, planejada e organizada de modo sistemático, com carga horária mínima de 8 horas e critérios de avaliação definidos.” (CORRÊA, 2007, p.36).

### 2.3 Eventos

Atividades expostas e/ou apresentadas a um determinado público ou de forma livre, “do conhecimento ou produto cultural, artístico, esportivo, científico e tecnológico desenvolvido, conservado ou reconhecido pela Universidade.” (CORRÊA, 2007, p. 38). Como, por exemplo, Feiras, exposições, seminários, simpósios, espetáculos etc.

### 2.4 Prestação de Serviços

Diz respeito a “realização de trabalho oferecido pela Instituição de Educação Superior ou contratado por terceiros (comunidade, empresa, órgão público, etc.); a prestação de serviços se caracteriza por intangibilidade, inseparabilidade processo/produto e não resulta na posse de um bem”. (CORRÊA, 2007, p. 39). Dessa forma, a prestação de serviço disponibilizada por meio de projeto ou curso, tem caráter de uma ação de extensão universitária.

### 2.5 Projetos

A elaboração de projetos objetiva conectar de maneira dialógica e social a tríade ensino, pesquisa e extensão, potencializada pela construção das parcerias externas. É uma “ação processual e contínua de caráter educativo, social, cultural, científico ou tecnológico, com objetivo específico e prazo determinado.” (CORRÊA, 2007, p.35).

Nesse contexto, a Disciplina Projeto Integrador, viabiliza e incentiva a aprendizagem baseada em projetos, em parceria com vários setores da sociedade. Assim, busca integrar conhecimentos ministrados nas diferentes disciplinas das grades curriculares dos cursos de graduação da FIEL, bem como a preparação para o desenvolvimento das atividades prático-teóricas interdisciplinares, possibilitando a elaboração e execução de projetos científicos pautados em problemas reais da comunidade. Essa disciplina permite desenvolver e ampliar habilidades e competências trabalhadas em cada semestre da graduação, e, ainda, por meio da aplicabilidade de um projeto/produto científico contribuir na formação integral do estudante e com demandas da sociedade.

O Projeto Integrador (PI) é uma disciplina que consta no Projeto Pedagógico de cada Curso, e implica atividades grupais e de classe, em relação às diferentes habilidades e conceitos que são aprendidos ao longo do curso. Para tanto, deve ser escolhido um percurso por um tema-problema que favoreça a análise, a interpretação e a crítica.

O estudante desenvolverá um plano de atividades, numa perspectiva de projeto de pesquisa, contendo os passos do trabalho a ser realizado, e deve ser acompanhado por um professor orientador. O trabalho resultará em um relatório que deverá ser comunicado de forma oral.

Nos cursos ofertados na FIEL, propõe-se o desenvolvimento do Projeto Integrador em quatro semestres, conforme ementário em anexo.

## REFERÊNCIAS

BRASIL. Ministério da Educação. Conselho Nacional de Educação. Câmara de Educação Superior. Resolução nº 7, de 18 de dezembro de 2018. Estabelece as Diretrizes para a Extensão na Educação Superior Brasileira e regimenta o disposto na Meta 12.7 da Lei nº 13.005/2014, que aprova o Plano Nacional de Educação-PNE 2014-2024 e dá outras providências. **Diário Oficial da República Federativa do Brasil**, Brasília, DF, 17 dez. 2018, Seção 1, p. 34

CORRÊA, E. J. (org.). **Extensão Universitária: organização e sistematização/Fórum de Pró-Reitores de Extensão das Universidades Públicas Brasileiras**. Belo Horizonte: Coopmed, 2007.

<b>CURSO:</b>	<b>DISCIPLINA:</b> Projeto Integrador I
<b>DOCENTES:</b> Diversos	
<b>CARGA HORÁRIA:</b>	<b>SEMESTRE:</b> 4º <b>PPC ANO:</b> 2022

## EMENTA

Planejamento e desenvolvimento de um projeto em grupo, supervisionado por docentes, pautado nos conhecimentos teórico-práticos adquiridos durante o primeiro, segundo e terceiro semestres da graduação. Os projetos devem cumprir a fase de intenção e escolha livre do tema, de preparação, planejamento e desenvolvimento. O projeto integrador é parte constituinte do projeto institucional de extensão e pesquisa em cumprimento a Resolução MEC nº 07, de 18 de Dezembro de 2018. Este projeto deve ser continuado e executado no 5º semestre.

## OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM

### **Gerais**

Elaborar e apresentar um projeto de pesquisa e extensão numa perspectiva interdisciplinar, tendo como principal referência os conteúdos ministrados ao longo dos semestres já cursados na graduação.

### **Específicos**

- Propor análises, reflexões e soluções de problemas por meio do desenvolvimento de projetos, produtos ou intervenções que contribuam para a solução do problema real vivenciado.
- Aprender a buscar soluções para problemas reais considerando diversas variáveis envolvidas (custo, tempo, solução do problema e manutenção da mesma a longo prazo entre outras).
- Desenvolver uma abordagem ativa e interdisciplinar na busca soluções inovadoras para problemas reais e recorrentes, sob a supervisão de seu mediador e outros professores.
- Elaborar plano de execução, cronograma e orçamento para realização do projeto.
- Desenvolver habilidades para trabalho em grupo.
- Integrar o conteúdo das componentes curriculares dos semestres anteriores e de toda a grade do curso.
- Desenvolver as habilidades do aluno com o manuseio e aplicação de ferramentas e conhecimento acumulado em diferentes áreas e contexto.
- Promover a interdisciplinaridade e cooperação entre as várias áreas de abrangência do curso, em busca da solução de problemas.
- Desenvolver habilidades de apresentação em público.
- Incentivar a busca por inovações tecnológicas no desenvolvimento do projeto.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.18º da Resolução CNE/CES nº 06/2018):**

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática;
- Pesquisar, conhecer, compreender, analisar e avaliar a realidade social para nela intervir acadêmica e profissionalmente, por meio das manifestações e expressões da motricidade humana e movimento humano, cultura do movimento corporal, atividades físicas, tematizadas, com foco nas diferentes formas e modalidades do exercício físico, da ginástica, do jogo, do esporte, das lutas, da dança, visando à formação, à ampliação e enriquecimento cultural da sociedade para a adoção de um estilo de vida fisicamente ativo e saudável;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada em todas as manifestações do esporte e considerar a relevância social, cultural e econômica do alto rendimento esportivo;

- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada no campo da cultura e do lazer;
- Participar, assessorar, coordenar, liderar e gerenciar equipes multiprofissionais de discussão, de definição, de planejamento e de operacionalização de políticas públicas e institucionais nos campos da saúde, do lazer, do esporte, da educação não escolar, da segurança, do urbanismo, do ambiente, da cultura, do trabalho, dentre outros;
- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas com deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas e/ou esportivas e/ou de cultura e de lazer;
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos seus diversos campos de intervenção, exceto no magistério da Educação Básica;
- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins, mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional;
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação, de forma a ampliar e diversificar as maneiras de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional.

#### **CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO**

As atividades compreendidas nesta disciplina visam promover o desenvolvimento das habilidades e competências supracitadas, de modo a levar o futuro profissional compreender os aspectos importantes do seu trabalho junto aos diversos contextos. Por envolver em sua dinâmica cenários e problemas reais, esta disciplina permite ao aluno, desde o início do curso, entrar em contato com questões que envolverão sua formação, antecipando habilidades que lhe serão requisitadas ao se formar. Ao treinar essas habilidades e competências durante o desenvolvimento do curso, pode adiantar com o professor mediador o treinamento em serviço, aumentando a autonomia e segurança do egresso ao realizar tarefas semelhantes depois de formado. Auxilia também o egresso no desenvolvimento de habilidades

de trabalho multi e interdisciplinar proporcionando maior engajamento com profissionais parceiros e com as contribuições da profissão, nestes contextos. Além disso, ao incentivar ampla divulgação dos resultados em diferentes tipos de mídia também promove, no egresso, habilidades de divulgação científica e de achados de maneira ética e científica.

## CONTEÚDO

### Unidade 1

Introdução e planejamento do pré-projeto  
Exame da ancora e reflexão sobre a questão motriz  
Levantamento de questões de pesquisa  
Distribuição de tarefas entre os grupos do projeto

### Unidade 2

Primeira fase de pesquisa: coleta de informações  
Desenvolvimento de Webquests do tema central da Questão Motriz  
Entrevistas com a população local ou experts na área  
Examinar/identificar outras fontes de informação

### Unidade 3

Elaboração do Planejamento de Execução  
Definição do Problema de Pesquisa  
Definição do Artefato Desejado  
Estabelecimento de metas e desenvolvimento de linha do tempo  
Fazer a divisão do trabalho sobre as questões de pesquisa  
Previsão de gastos e materiais necessários

### Unidade 4

Desenvolvimento do Projeto  
Planejamento e desenvolvimento das atividades necessárias para elaboração do artefato

## BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BENDER, W. N. **Aprendizagem baseada em projetos**: educação diferenciada para o século XXI. Porto Alegre: Penso, 2015.

FIORANTE, F. B. *et al.* **Formatação e Normatização de monografias e outras produções acadêmicas**. 18. ed. Rev. Ampl. Limeira, 2022. (disponível em acervo digital)

LUCK, H. **Metodologia de projetos**: uma ferramenta de planejamento e gestão. 9. ed. Petrópolis: Vozes, 2013.

LUNA, S.V. **Planejamento de pesquisa**: uma introdução. São Paulo: Educ, 2002.

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BLINKSTEIN, I. **Técnicas de comunicação escrita**. 20. ed. São Paulo: Editora Ática, 2003.

MOSCOVICI, F. **Desenvolvimento interpessoal, treinamento em grupo**. Rio de Janeiro: Jose Olympio, 2003.

SILVA, M. J. P. **Comunicação tem remédio**: a comunicação nas relações interpessoais em saúde. 3. ed. São Paulo: Loyola, 2005.

#### LEITURAS COMPLEMENTARES

FEITOSA, R. de S. **O projeto integrador (pi) como instrumento de efetivação do currículo integrado**. 2019. Dissertação (Mestrado em Educação Profissional e Tecnológica)- Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Amazonas, Campus Manaus Centro, Manaus, 2019.

GAUDEOSO, E. C. S. Implementação e gestão de projetos sociais. **Pensamento e Realidade**, [S.l.] v. 29, n. 2, 2014.

PEREIRA, S. *et al.* A experiência do uso da Aprendizagem Baseada em Projetos como metodologia ativa no Programa de Educação pelo Trabalho para a Saúde na aprendizagem da prática profissional. **Demetra: alimentação, nutrição & saúde**, v. 12, [S.l.], n. 4, p. 881-898, 2017

#### ARTICULAÇÕES COM OUTRAS DISCIPLINAS

Devido ao caráter integrado, multi e interdisciplinar esta disciplina pode estar integrada com todas as disciplinas do curso. Por se tratar de uma disciplina que pretende desenvolver e gerenciar um projeto para resolução de um problema prático, articula-se diretamente com as disciplinas: Metodologia da Pesquisa Científica, TCC I e II, e demais projetos integradores. Além destas disciplinas, outras poderão envolver-se diretamente com base das escolhas e decisões dos alunos para resolução da questão problema.

#### METODOLOGIA DO ENSINO E APRENDIZAGEM

- Serão utilizadas ao longo do semestre estratégias da Metodologia Ativa com vistas a promover uma aprendizagem autônoma e participativa, a partir de problemas e situações reais. A proposta é que o



aprendiz esteja no centro do processo de aprendizagem, participando ativamente e sendo responsável pela construção de conhecimento.

- Esta disciplina se apoiará na metodologia de Aprendizagem Baseada em Projetos (BENDER, 2015). Esta metodologia que consiste em permitir que os alunos confrontem as questões e os problemas do mundo real que consideram significativos, determinado como abordá-los e então, agindo cooperativamente na busca de soluções.

- Nesta proposta o professor assume um papel de mediador dos processos de aprendizagem, auxiliando os grupos de trabalho, para sanar eventuais dúvidas e instigar os alunos a propor soluções às dificuldades/problemas encontrados, com base nos seus conhecimentos técnico-científicos previamente adquiridos.

- A orientação do Projeto Integrador, entendida como acompanhamento didático-pedagógico e de orientação quanto aos aspectos teóricos e metodológicos do trabalho, é de responsabilidade do docente. O Projeto Integrador poderá ser realizado de forma presencial e/ou semipresencial, utilizando-se dos recursos do ambiente Presencial e Virtual de aprendizagem (AVA) para seu acompanhamento e orientação.

- As atividades desenvolvidas ativamente pelos alunos, serão consideradas atividades extensionistas. Ações extensionistas são classificadas como, projeto, cursos, oficinas e/ou workshop, eventos, produto acadêmico, ou prestação de serviço – e desenvolvidas em caráter disciplinar e/ou transversal. Tudo ocorrerá sob a orientação dos professores do semestre e coordenados por um professor responsável pelo Projeto Integrador. A mudança do tema/grupo/segmento definido no Projeto Integrador só será permitida mediante a conclusão das etapas anteriores e deverá ter a aprovação do Orientador.

#### MATERIAIS NECESSÁRIOS PARA ELABORAÇÃO DAS AULAS

- Para a elaboração e o desenvolvimento das atividades, serão utilizados, vídeos, webquests, minilições, roteiros, rubricas, formulários avaliativos e outros materiais típicos deste tipo de metodologia, que serão disponibilizados processualmente ao longo do semestre pelo professor responsável, via Moodle.

- Além disso, outros materiais serão necessários com base na proposta apresentada pelos alunos para o desenvolvimento dos projetos. Estes materiais deverão ser elencados previamente por meio do planejamento de execução.

- Serão utilizados os seguintes recursos durante as aulas mediadas quadro de giz; projetor multimídia; flipchart, computador; impressos, celular, câmera entre outros.

**PROCESSO AVALIATIVO**

A avaliação da disciplina será formativa e somativa.

A avaliação formativa será realizada por meio do acompanhamento dos alunos, por meio de atividades e trabalhos desenvolvidos, verificar suas facilidades e dificuldades no processo de aprendizagem e, se necessário, adequar alguns aspectos do curso de acordo com as necessidades identificadas.

Já a avaliação somativa será realizada ao final do semestre, por meio de uma banca avaliadora. Esta avaliação verifica o cumprimento do objetivo da disciplina por meio da apresentação do projeto.

**DESENVOLVIMENTO DO CONTEÚDO**

<b>AULAS</b>	Aula 1 e 2	<b>CARGA HORÁRIA</b>	8 h/a
<b>TEMA</b>	Questão Motriz e Planejamento do Pré-Projeto		
<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM</b>	Verificar uma questão problema e coletivamente levantar possíveis questões problemas para elaborar o pré-projeto.		
<b>ESTRATÉGIAS EMPREGADAS</b>	Desenvolvimento de Brainstorms, Discussões Coletivas, Pesquisas Breves		
<b>AULAS</b>	Aula 3, 4 e 5	<b>CARGA HORÁRIA</b>	12 h/a
<b>TEMA</b>	Pesquisa inicial		
<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM</b>	Coletar informações e elaboração do projeto		
<b>ESTRATÉGIAS EMPREGADAS</b>	Desenvolvimento de Webquests do tema central da QM Entrevistas com a população local ou experts na área Exame de outras fontes de informação		
<b>AULAS</b>	Aula 6, 7, 8 e 9	<b>CARGA HORÁRIA</b>	16 h/a
<b>TEMA</b>	Planejamento, definição do artefato e elaboração do projeto		
<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM</b>	Definir o artefato e desenvolver o projeto		
<b>ESTRATÉGIAS EMPREGADAS</b>	Discussão coletiva, consulta das fontes previamente selecionadas e elaboração por escrito do projeto, divisão das tarefas por grupo e dentro de cada grupo.		
<b>AULAS</b>	Aula 10, 11 e 12	<b>CARGA HORÁRIA</b>	12 h/a
<b>TEMA</b>	Elaboração do Projeto		
<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM</b>	Elaborar o projeto com base nas informações coletadas na fase anterior. Definir materiais, custos e cronograma. Elaborar o cronograma da construção do artefato verificando a viabilidade e pertinência da proposta.		
<b>ESTRATÉGIAS EMPREGADAS</b>	Discussão e revisão do projeto em grupo.		
<b>AULAS</b>	Aula 13, 14 e 15	<b>CARGA HORÁRIA</b>	12 h/a
<b>TEMA</b>	Revisão das partes que compõem o Projeto. Elaboração da apresentação		
<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM</b>	Elaborar o projeto final e definir a melhor forma de apresentar o projeto, considerando as características do mesmo.		

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

<b>ESTRATÉGIAS EMPREGADAS</b>	Desenvolvimento das atividades necessárias para desenvolvimento e finalização do projeto e escolha da forma de apresentação.		
<b>AULAS</b>	Aula 16 e 17	<b>CARGA HORÁRIA</b>	8 h/a
<b>TEMA</b>	Pesquisa Complementar e finalização da elaboração da apresentação do projeto		
<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM</b>	Coletar informações complementares para término do projeto final e finalizar o material de apresentação do projeto.		
<b>ESTRATÉGIAS EMPREGADAS</b>	Desenvolvimento das atividades necessárias para finalização do material de apresentação.		
<b>AULAS</b>	Aulas 18, 19 e 20	<b>CARGA HORÁRIA</b>	12 h/a
<b>TEMA</b>	Apresentação e publicação do projeto		
<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM</b>	Desenvolver habilidades de autoavaliação Apresentar ou publicar projeto / artefato		
<b>ESTRATÉGIAS EMPREGADAS</b>	Apresentação para banca avaliativa		

<b>CURSO:</b>	<b>DISCIPLINA:</b> Projeto Integrador II
<b>DOCENTES:</b> Diversos	
<b>CARGA HORÁRIA:</b>	<b>SEMESTRE:</b> 5° <b>PPC ANO:</b> 2022

**EMENTA**

Elaboração e execução de projetos, relacionados às disciplinas desenvolvidas até o 5º semestre do curso, como parte integrante da proposta do uso de metodologias ativas de aprendizagem, baseada em problemas e por projetos. Os projetos desenvolvidos foram iniciados no 4º semestre e devem ser concluídos no 5º semestre. Devem ser executados em grupos supervisionados por docentes, e resultar em projetos, cursos, eventos ou prestação de serviços à sociedade, e cumprir as fases de intenção, preparação e planejamento, desenvolvimento, execução, avaliação, apresentação e divulgação de resultados. O projeto integrador é parte constituinte do projeto institucional de extensão e pesquisa em cumprimento a Resolução MEC nº 07, de 18 de Dezembro de 2018

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM**

***Gerais***

Elaborar um projeto de resolução de problemas de forma autônoma, integrando conhecimentos de diversas disciplinas e, assim, desenvolver um produto final que solucione a situação problema.

***Específicos***

- Propor análises, reflexões e soluções de problemas por meio do desenvolvimento de projetos, produtos ou intervenções que contribuam para a solução do problema real vivenciado.
- Aprender a buscar soluções para problemas reais considerando diversas variáveis envolvidas (custo, tempo, solução do problema e manutenção da mesma a longo prazo entre outras).
- Desenvolver uma abordagem ativa e interdisciplinar na busca soluções inovadoras para problemas reais e recorrentes, sob a supervisão de seu mediador e outros professores.
- Elaborar plano de execução, cronograma e orçamento para realização do projeto.
- Desenvolver habilidades para trabalho em grupo.
- Integrar o conteúdo das componentes curriculares dos semestres anteriores e de toda a grade do curso.
- Desenvolver as habilidades do aluno com o manuseio e aplicação de ferramentas e conhecimento acumulado em diferentes áreas e contexto.
- Promover a interdisciplinaridade e cooperação entre as várias áreas de abrangência do curso, em busca da solução de problemas.
- Desenvolver habilidades de apresentação em público.
- Incentivar a busca por inovações tecnológicas no desenvolvimento do projeto e na apresentação do produto final.

**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.18º da Resolução CNE/CES nº 06/2018):**

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática;
- Pesquisar, conhecer, compreender, analisar e avaliar a realidade social para nela intervir acadêmica e profissionalmente, por meio das manifestações e expressões da motricidade humana e movimento humano, cultura do movimento corporal, atividades físicas, tematizadas, com foco nas diferentes formas e modalidades do exercício físico, da ginástica, do jogo, do esporte, das lutas, da dança, visando à formação, à ampliação e enriquecimento cultural da sociedade para a adoção de um estilo de vida fisicamente ativo e saudável;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde;

- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada em todas as manifestações do esporte e considerar a relevância social, cultural e econômica do alto rendimento esportivo;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada no campo da cultura e do lazer;
- Participar, assessorar, coordenar, liderar e gerenciar equipes multiprofissionais de discussão, de definição, de planejamento e de operacionalização de políticas públicas e institucionais nos campos da saúde, do lazer, do esporte, da educação não escolar, da segurança, do urbanismo, do ambiente, da cultura, do trabalho, dentre outros;
- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas com deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas e/ou esportivas e/ou de cultura e de lazer;
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos seus diversos campos de intervenção, exceto no magistério da Educação Básica;
- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins, mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional;
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação, de forma a ampliar e diversificar as maneiras de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional.

#### **CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO**

As atividades compreendidas nesta disciplina visam promover o desenvolvimento das habilidades e competências supracitadas, de modo a levar o futuro profissional compreender os aspectos importantes do seu trabalho junto aos diversos contextos. Por envolver em sua dinâmica cenários e problemas reais, esta disciplina permite ao aluno, desde o início do curso, entrar em contato com questões que envolverão sua formação, antecipando habilidades que lhe serão requisitadas ao se formar. Ao treinar

essas habilidades e competências durante o desenvolvimento do curso, pode adiantar com o professor mediador o treinamento em serviço, aumentando a autonomia e segurança do egresso ao realizar tarefas semelhantes depois de formado. Auxilia também o egresso no desenvolvimento de habilidades de trabalho multi e interdisciplinar proporcionando maior engajamento com profissionais parceiros e com as contribuições da profissão, nestes contextos. Além disso, ao incentivar ampla divulgação dos resultados em diferentes tipos de mídia também promove, no egresso, habilidades de divulgação científica e de achados de maneira ética e científica.

## CONTEÚDO

### Unidade 1

Desenvolvimento do Projeto

Desenvolvimento das atividades necessárias para desenvolvimento do artefato

### Unidade 2

Segunda fase de pesquisa: ajuste de informações

Procurar informações adicionais para desenvolver protótipos de forma mais completa

Entrevista com expert sobre artefato

Revisão dos protótipos e do storyboard com novas informações.

### Unidade 3

Desenvolvimento do artefato e da apresentação final

Revisões e finalização do Artefato

Definição das formas de publicação do produto ou dos artefatos

Avaliação final

Apresentação e publicação do projeto ou dos artefatos

## BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BENDER, W. N. **Aprendizagem baseada em projetos**: educação diferenciada para o século XXI. Porto Alegre: Penso, 2015.

FIORANTE, F. B. *et al.* **Formatação e Normatização de monografias e outras produções acadêmicas**. 18. ed. Rev. Ampl. Limeira, 2022. (disponível em acervo digital)

LUCK, H. **Metodologia de projetos**: uma ferramenta de planejamento e gestão. 9. ed. Petrópolis: Vozes, 2013.

LUNA, S.V. **Planejamento de pesquisa**: uma introdução. São Paulo: Educ, 2002.

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BLINKSTEIN, I. **Técnicas de comunicação escrita**. 20. ed. São Paulo: Editora Ática, 2003.

MOSCOVICI, F. **Desenvolvimento interpessoal, treinamento em grupo**. Rio de Janeiro: Jose Olympio, 2003.

SILVA, M. J. P. **Comunicação tem remédio**: a comunicação nas relações interpessoais em saúde. 3. ed. São Paulo: Loyola, 2005.

#### LEITURAS COMPLEMENTARES

FEITOSA, R. de S. **O projeto integrador (pi) como instrumento de efetivação do currículo integrado**. 2019. Dissertação (Mestrado em Educação Profissional e Tecnológica) - Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Amazonas, Campus Manaus Centro, Manaus, 2019.

GAUDEOSO, E. C. S. Implementação e gestão de projetos sociais. **Pensamento e Realidade**, [S.l.] v. 29, n. 2, 2014.

PEREIRA, S. *et al.* A experiência do uso da Aprendizagem Baseada em Projetos como metodologia ativa no Programa de Educação pelo Trabalho para a Saúde na aprendizagem da prática profissional. **Demetra: alimentação, nutrição & saúde**, v. 12, [S.l.], n. 4, p. 881-898, 2017

#### ARTICULAÇÕES COM OUTRAS DISCIPLINAS

Devido ao caráter integrado, multi e interdisciplinar esta disciplina pode estar integrada com todas as disciplinas do curso. Por se tratar de uma disciplina que pretende desenvolver e gerenciar um projeto para resolução de um problema prático, articula-se diretamente com as disciplinas: Metodologia da Pesquisa Científica, TCC I e II, e demais projetos integradores. Além destas disciplinas, outras poderão envolver-se diretamente com base das escolhas e decisões dos alunos para resolução da questão problema.

#### METODOLOGIA DO ENSINO E APRENDIZAGEM

- Serão utilizadas ao longo do semestre estratégias da Metodologia Ativa com vistas a promover uma aprendizagem autônoma e participativa, a partir de problemas e situações reais. A proposta é que o aprendiz esteja no centro do processo de aprendizagem, participando ativamente e sendo responsável pela construção de conhecimento.

- Esta disciplina se apoiará na metodologia de Aprendizagem Baseada em Projetos (BENDER, 2015). Esta metodologia que consiste em permitir que os alunos confrontem as questões e os problemas do mundo real que consideram significativos, determinado como abordá-los e então, agindo cooperativamente na busca de soluções.
- Nesta proposta o professor assume um papel de mediador dos processos de aprendizagem, auxiliando os grupos de trabalho, para sanar eventuais dúvidas e instigar os alunos a propor soluções às dificuldades/problemas encontrados, com base nos seus conhecimentos técnico-científicos previamente adquiridos.
- A orientação do Projeto Integrador, entendida como acompanhamento didático-pedagógico e de orientação quanto aos aspectos teóricos e metodológicos do trabalho, é de responsabilidade do docente. O Projeto Integrador poderá ser realizado de forma presencial e/ou semipresencial, utilizando-se dos recursos do ambiente Presencial e Virtual de aprendizagem (AVA) para seu acompanhamento e orientação.
- As atividades desenvolvidas ativamente pelos alunos, serão consideradas atividades extensionistas. Ações extensionistas são classificadas como, projeto, cursos, oficinas e/ou workshop, eventos, produto acadêmico, ou prestação de serviço – e desenvolvidas em caráter disciplinar e/ou transversal. Tudo ocorrerá sob a orientação dos professores do semestre e coordenados por um professor responsável pelo Projeto Integrador. A mudança do tema/grupo/segmento definido no Projeto Integrador só será permitida mediante a conclusão das etapas anteriores e deverá ter a aprovação do Orientador.

#### MATERIAIS NECESSÁRIOS PARA ELABORAÇÃO DAS AULAS

- Para a elaboração e o desenvolvimento das atividades, serão utilizados, vídeos, webquests, mini lições, roteiros, rubricas, formulários avaliativos e outros materiais típicos deste tipo de metodologia, que serão disponibilizados processualmente ao longo do semestre pelo professor responsável, via Moodle.
- Além disso, outros materiais serão necessários com base na proposta apresentada pelos alunos para o desenvolvimento dos projetos. Estes materiais deverão ser elencados previamente por meio do planejamento de execução.
- Serão utilizados os seguintes recursos durante as aulas mediadas quadro de giz; projetor multimídia; flipchart, computador; impressos, celular, câmera entre outros.

#### PROCESSO AVALIATIVO

A avaliação da disciplina será formativa e somativa.



**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

A avaliação formativa será realizada por meio do acompanhamento dos alunos, por meio de atividades e trabalhos desenvolvidos, verificar suas facilidades e dificuldades no processo de aprendizagem e, se necessário, adequar alguns aspectos do curso de acordo com as necessidades identificadas.

Já a avaliação somativa será realizada ao final do semestre, por meio de uma banca avaliadora. Esta avaliação verifica o cumprimento do objetivo da disciplina por meio da apresentação e publicação final do projeto.

**DESENVOLVIMENTO DO CONTEÚDO**

<b>AULAS</b>	Aula 1 e 2	<b>CARGA HORÁRIA</b>	8 h/a
<b>TEMA</b>	Revisão do projeto a partir das orientações da banca avaliadora		
<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM</b>	Fazer a revisão do projeto com os ajustes necessários para viabilizar a aplicabilidade.		
<b>ESTRATÉGIAS EMPREGADAS</b>	Levantamento de materiais necessários para adequação do projeto. Distribuição de tarefas.		
<b>AULAS</b>	Aula 3, 4 e 5	<b>CARGA HORÁRIA</b>	12 h/a
<b>TEMA</b>	Planejamento de Execução		
<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM</b>	Elaborar o projeto de execução com base nas informações coletadas na fase anterior. Definir materiais, custos e cronograma.		
<b>ESTRATÉGIAS EMPREGADAS</b>	Discussão coletiva, consulta das fontes previamente selecionadas e elaboração por escrito do projeto e da apresentação além da divisão das tarefas por grupo e dentro de cada grupo		
<b>AULAS</b>	Aula 6, 7, 8 e 9	<b>CARGA HORÁRIA</b>	16 h/a
<b>TEMA</b>	Plano de Execução do Projeto		
<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM</b>	Elaborar o artefato final do projeto		
<b>ESTRATÉGIAS EMPREGADAS</b>	Desenvolvimento das atividades necessárias para desenvolvimento do artefato		
<b>AULAS</b>	Aula 10 e 11	<b>CARGA HORÁRIA</b>	8 h/a
<b>TEMA</b>	Pesquisa Complementar		
<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM</b>	Coletar informações complementares para término do projeto e artefato final		
<b>ESTRATÉGIAS EMPREGADAS</b>	Procurar informações adicionais para desenvolver protótipos de forma mais completa, realizar entrevista com expert sobre artefato e revisão dos protótipos e do storyboard com novas informações.		
<b>AULAS</b>	Aulas 12, 13, 14 e 15	<b>CARGA HORÁRIA</b>	16 h/a
<b>TEMA</b>	Finalização e execução do projeto/artefato		
<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM</b>	Executar o artefato final do projeto após inclusões ou revisões oriundas da pesquisa complementar		
<b>ESTRATÉGIAS</b>	Desenvolvimento das atividades necessárias para desenvolvimento e execu-		

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

<b>EMPREGADAS</b>	ção do projeto/artefato		
<b>AULAS</b>	Aula 16 e 17	<b>CARGA HORÁRIA</b>	8 h/a
<b>TEMA</b>	Apresentação e Publicação do Projeto		
<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM</b>	Definir e desenvolver melhor forma de apresentar o projeto e o artefato final considerando as características do artefato e da população e do problema resolvido		
<b>ESTRATÉGIAS EMPREGADAS</b>	Desenvolvimento das atividades necessárias para publicação do artefato / projeto		
<b>AULAS</b>	Aulas 18, 19 e 20	<b>CARGA HORÁRIA</b>	12 h/a
<b>TEMA</b>	Apresentação e Publicação do Projeto		
<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM</b>	Desenvolver habilidades de autoavaliação Apresentar ou publicar projeto / artefato		
<b>ESTRATÉGIAS EMPREGADAS</b>	Apresentação Multimídia para banca avaliadora		

<b>CURSO:</b>	<b>DISCIPLINA:</b> Projeto Integrador III
<b>DOCENTES:</b> Diversos	<b>SEMESTRE:</b> 6º <b>PPC ANO:</b> 2022
<b>CARGA HORÁRIA:</b>	

**EMENTA**

Planejamento e desenvolvimento de um projeto em grupo, supervisionado por um professor, pautado nos conhecimentos teórico-práticos adquiridos no decorrer do curso de graduação. A escolha do tema do projeto deve convergir com as áreas temáticas estabelecidas no Núcleo de Extensão e Pesquisa da instituição. Os projetos devem cumprir a fase de intenção e escolha do tema, de preparação, planejamento e desenvolvimento, sendo finalizado e executado no 7º semestre. O projeto integrador é parte integrante do projeto institucional de extensão e pesquisa em cumprimento a Resolução MEC nº 07, de 18 de Dezembro de 2018.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM**

**Gerais**

Elaborar e apresentar um projeto de pesquisa e extensão numa perspectiva interdisciplinar, tendo como principal referência os conteúdos ministrados ao longo dos semestres já cursados na graduação.

### **Específicos**

- Propor análises, reflexões e soluções de problemas por meio do desenvolvimento de projetos, produtos ou intervenções que contribuam para a solução do problema real vivenciado.
- Aprender a buscar soluções para problemas reais considerando diversas variáveis envolvidas (custo, tempo, solução do problema e manutenção da mesma a longo prazo entre outras).
- Desenvolver uma abordagem ativa e interdisciplinar na busca soluções inovadoras para problemas reais e recorrentes, sob a supervisão de seu mediador e outros professores.
- Elaborar plano de execução, cronograma e orçamento para realização do projeto.
- Desenvolver habilidades para trabalho em grupo.
- Integrar o conteúdo das componentes curriculares dos semestres anteriores e de toda a grade do curso.
- Desenvolver as habilidades do aluno com o manuseio e aplicação de ferramentas e conhecimento acumulado em diferentes áreas e contexto.
- Promover a interdisciplinaridade e cooperação entre as várias áreas de abrangência do curso, em busca da solução de problemas.
- Desenvolver habilidades de apresentação em público.
- Incentivar a busca por inovações tecnológicas no desenvolvimento do projeto.

### HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.18º da Resolução CNE/CES nº 06/2018):

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática;
- Pesquisar, conhecer, compreender, analisar e avaliar a realidade social para nela intervir acadêmica e profissionalmente, por meio das manifestações e expressões da motricidade humana e movimento humano, cultura do movimento corporal, atividades físicas, tematizadas, com foco nas diferentes formas e modalidades do exercício físico, da ginástica, do jogo, do esporte, das lutas, da dança, visando à formação, à ampliação e enriquecimento cultural da sociedade para a adoção de um estilo de vida fisicamente ativo e saudável;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde;

- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada em todas as manifestações do esporte e considerar a relevância social, cultural e econômica do alto rendimento esportivo;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada no campo da cultura e do lazer;
- Participar, assessorar, coordenar, liderar e gerenciar equipes multiprofissionais de discussão, de definição, de planejamento e de operacionalização de políticas públicas e institucionais nos campos da saúde, do lazer, do esporte, da educação não escolar, da segurança, do urbanismo, do ambiente, da cultura, do trabalho, dentre outros;
- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas com deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas e/ou esportivas e/ou de cultura e de lazer;
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos seus diversos campos de intervenção, exceto no magistério da Educação Básica;
- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins, mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional;
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação, de forma a ampliar e diversificar as maneiras de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional.

#### **CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO**

As atividades compreendidas nesta disciplina visam promover o desenvolvimento das habilidades e competências supracitadas, de modo a levar o futuro profissional compreender os aspectos importantes do seu trabalho junto aos diversos contextos. Por envolver em sua dinâmica cenários e problemas reais, esta disciplina permite ao aluno, desde o início do curso, entrar em contato com questões que envolverão sua formação, antecipando habilidades que lhe serão requisitadas ao se formar. Ao treinar essas habilidades e competências durante o desenvolvimento do curso, pode adiantar com o professor

mediador o treinamento em serviço, aumentando a autonomia e segurança do egresso ao realizar tarefas semelhantes depois de formado. Auxilia também o egresso no desenvolvimento de habilidades de trabalho multi e interdisciplinar proporcionando maior engajamento com profissionais parceiros e com as contribuições da profissão, nestes contextos. Além disso, ao incentivar ampla divulgação dos resultados em diferentes tipos de mídia também promove, no egresso, habilidades de divulgação científica e de achados de maneira ética e científica.

## CONTEÚDO

### Unidade 1

Introdução e planejamento do pré-projeto

Exame da ancora e reflexão sobre a questão motriz

Levantamento de questões de pesquisa

Distribuição de tarefas entre os grupos do projeto

### Unidade 2

Primeira fase de pesquisa: coleta de informações

Desenvolvimento de Webquests do tema central da Questão Motriz

Entrevistas com a população local ou experts na área

Examinar/identificar outras fontes de informação

### Unidade 3

Elaboração do Planejamento de Execução

Definição do Problema de Pesquisa

Definição do Artefato Desejado

Estabelecimento de metas e desenvolvimento de linha do tempo

Fazer a divisão do trabalho sobre as questões de pesquisa

Previsão de gastos e materiais necessários

### Unidade 4

Desenvolvimento do Projeto

Planejamento e desenvolvimento das atividades necessárias para elaboração do artefato

## BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BENDER, W. N. **Aprendizagem baseada em projetos**: educação diferenciada para o século XXI. Porto Alegre: Penso, 2015.

FIORANTE, F. B. *et al.* **Formatação e Normatização de monografias e outras produções acadêmicas**. 18. ed. Rev. Ampl. Limeira, 2022. (disponível em acervo digital)

LUCK, H. **Metodologia de projetos**: uma ferramenta de planejamento e gestão. 9. ed. Petrópolis: Vozes, 2013.

LUNA, S.V. **Planejamento de pesquisa**: uma introdução. São Paulo: Educ, 2002.

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BLINKSTEIN, I. **Técnicas de comunicação escrita**. 20. ed. São Paulo: Editora Ática, 2003.

MOSCOVICI, F. **Desenvolvimento interpessoal, treinamento em grupo**. Rio de Janeiro: Jose Olympio, 2003.

SILVA, M. J. P. **Comunicação tem remédio**: a comunicação nas relações interpessoais em saúde. 3. ed. São Paulo: Loyola, 2005.

#### LEITURAS COMPLEMENTARES

FEITOSA, R. de S. **O projeto integrador (pi) como instrumento de efetivação do currículo integrado**. 2019. Dissertação (Mestrado em Educação Profissional e Tecnológica) - Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Amazonas, Campus Manaus Centro, Manaus, 2019.

GAUDEOSO, E. C. S. Implementação e gestão de projetos sociais. **Pensamento e Realidade**, [S.l.] v. 29, n. 2, 2014.

PEREIRA, S. *et al.* A experiência do uso da Aprendizagem Baseada em Projetos como metodologia ativa no Programa de Educação pelo Trabalho para a Saúde na aprendizagem da prática profissional. **Demetra: alimentação, nutrição & saúde**, [S.l.], v. 12, n. 4, p. 881-898, 2017

#### ARTICULAÇÕES COM OUTRAS DISCIPLINAS

Devido ao caráter integrado, multi e interdisciplinar esta disciplina pode estar integrada com todas as disciplinas do curso. Por se tratar de uma disciplina que pretende desenvolver e gerenciar um projeto para resolução de um problema prático, articula-se diretamente com as disciplinas: Metodologia da Pesquisa Científica, TCC I e II, e demais projetos integradores. Além destas disciplinas, outras poderão envolver-se diretamente com base das escolhas e decisões dos alunos para resolução da questão problema.

#### METODOLOGIA DO ENSINO E APRENDIZAGEM

- Serão utilizadas ao longo do semestre estratégias da Metodologia Ativa com vistas a promover uma aprendizagem autônoma e participativa, a partir de problemas e situações reais. A proposta é que o aprendiz esteja no centro do processo de aprendizagem, participando ativamente e sendo responsável pela construção de conhecimento.
- Esta disciplina se apoiará na metodologia de Aprendizagem Baseada em Projetos (BENDER, 2015). Esta metodologia que consiste em permitir que os alunos confrontem as questões e os problemas do mundo real que consideram significativos, determinado como abordá-los e então, agindo cooperativamente na busca de soluções.
- Nesta proposta o professor assume um papel de mediador dos processos de aprendizagem, auxiliando os grupos de trabalho, para sanar eventuais dúvidas e instigar os alunos a propor soluções às dificuldades/problemas encontrados, com base nos seus conhecimentos técnico-científicos previamente adquiridos.
- A orientação do Projeto Integrador, entendida como acompanhamento didático-pedagógico e de orientação quanto aos aspectos teóricos e metodológicos do trabalho, é de responsabilidade do docente. O Projeto Integrador poderá ser realizado de forma presencial e/ou semipresencial, utilizando-se dos recursos do ambiente Presencial e Virtual de aprendizagem (AVA) para seu acompanhamento e orientação.
- As atividades desenvolvidas ativamente pelos alunos, serão consideradas atividades extensionistas. Ações extensionistas são classificadas como, projeto, cursos, oficinas e/ou workshop, eventos, produto acadêmico, ou prestação de serviço – e desenvolvidas em caráter disciplinar e/ou transversal. Tudo ocorrerá sob a orientação dos professores do semestre e coordenados por um professor responsável pelo Projeto Integrador. A mudança do tema/grupo/segmento definido no Projeto Integrador só será permitida mediante a conclusão das etapas anteriores e deverá ter a aprovação do Orientador.

#### MATERIAIS NECESSÁRIOS PARA ELABORAÇÃO DAS AULAS

- Para a elaboração e o desenvolvimento das atividades, serão utilizados, vídeos, webquests, mini lições, roteiros, rubricas, formulários avaliativos e outros materiais típicos deste tipo de metodologia, que serão disponibilizados processualmente ao longo do semestre pelo professor responsável, via Moodle.
- Além disso, outros materiais serão necessários com base na proposta apresentada pelos alunos para o desenvolvimento dos projetos. Estes materiais deverão ser elencados previamente por meio do planejamento de execução.

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

- Serão utilizados os seguintes recursos durante as aulas mediadas quadro de giz; projetor multimídia; flipchart, computador; impressos, celular, câmera entre outros.

**PROCESSO AVALIATIVO**

A avaliação da disciplina será formativa e somativa.

A avaliação formativa será realizada por meio do acompanhamento dos alunos, por meio de atividades e trabalhos desenvolvidos, verificar suas facilidades e dificuldades no processo de aprendizagem e, se necessário, adequar alguns aspectos do curso de acordo com as necessidades identificadas.

Já a avaliação somativa será realizada ao final do semestre, por meio de uma banca avaliadora. Esta avaliação verifica o cumprimento do objetivo da disciplina por meio da apresentação do projeto.

**DESENVOLVIMENTO DO CONTEÚDO**

<b>AULAS</b>	Aula 1 e 2	<b>CARGA HORÁRIA</b>	8 h/a
<b>TEMA</b>	Questão Motriz e Planejamento do Pré-Projeto		
<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM</b>	Verificar uma questão problema e coletivamente levantar possíveis questões problemas para elaborar o pré-projeto.		
<b>ESTRATÉGIAS EMPREGADAS</b>	Desenvolvimento de Brainstorms, Discussões Coletivas, Pesquisas Breves		
<b>AULAS</b>	Aula 3, 4 e 5	<b>CARGA HORÁRIA</b>	12 h/a
<b>TEMA</b>	Pesquisa inicial		
<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM</b>	Coletar informações e elaboração do projeto		
<b>ESTRATÉGIAS EMPREGADAS</b>	Desenvolvimento de Webquests do tema central da QM Entrevistas com a população local ou experts na área Exame de outras fontes de informação		
<b>AULAS</b>	Aula 6, 7, 8 e 9	<b>CARGA HORÁRIA</b>	16 h/a
<b>TEMA</b>	Planejamento, definição do artefato e elaboração do projeto		
<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM</b>	Definir o artefato e desenvolver o projeto		
<b>ESTRATÉGIAS EMPREGADAS</b>	Discussão coletiva, consulta das fontes previamente selecionadas e elaboração por escrito do projeto, divisão das tarefas por grupo e dentro de cada grupo.		
<b>AULAS</b>	Aula 10, 11 e 12	<b>CARGA HORÁRIA</b>	12 h/a
<b>TEMA</b>	Elaboração do Projeto		
<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM</b>	Elaborar o projeto com base nas informações coletadas na fase anterior. Definir materiais, custos e cronograma. Elaborar o cronograma da construção do artefato verificando a viabilidade e pertinência da proposta.		
<b>ESTRATÉGIAS EMPREGADAS</b>	Discussão e revisão do projeto em grupo.		



**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

<b>AULAS</b>	Aula 13, 14 e 15	<b>CARGA HORÁRIA</b>	12 h/a
<b>TEMA</b>	Revisão das partes que compõem o Projeto. Elaboração da apresentação		
<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM</b>	Elaborar o projeto final e definir a melhor forma de apresentar o projeto, considerando as características dele.		
<b>ESTRATÉGIAS EMPREGADAS</b>	Desenvolvimento das atividades necessárias para desenvolvimento e finalização do projeto e escolha da forma de apresentação.		
<b>AULAS</b>	Aula 16 e 17	<b>CARGA HORÁRIA</b>	8 h/a
<b>TEMA</b>	Pesquisa Complementar e finalização da elaboração da apresentação do projeto		
<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM</b>	Coletar informações complementares para término do projeto final e finalizar o material de apresentação do projeto.		
<b>ESTRATÉGIAS EMPREGADAS</b>	Desenvolvimento das atividades necessárias para finalização do material de apresentação.		
<b>AULAS</b>	Aulas 18, 19 e 20	<b>CARGA HORÁRIA</b>	12 h/a
<b>TEMA</b>	Apresentação e publicação do projeto		
<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM</b>	Desenvolver habilidades de autoavaliação Apresentar ou publicar projeto / artefato		
<b>ESTRATÉGIAS EMPREGADAS</b>	Apresentação para banca avaliadora		

<b>CURSO:</b>	<b>DISCIPLINA:</b> Projeto Integrador IV
<b>DOCENTES:</b> Diversos	
<b>CARGA HORÁRIA:</b>	<b>SEMESTRE:</b> 7º <b>PPC ANO:</b> 2022

**EMENTA**

Elaboração e execução de projetos, relacionados às disciplinas desenvolvidas até o 5º. semestre do curso, como parte integrante da proposta do uso de metodologias ativas de aprendizagem, baseada em problemas e por projetos. Os projetos desenvolvidos foram iniciados no 4º semestre e devem ser concluídos no 5º semestre. Devem ser executados em grupos supervisionados, e resultar em projetos, cursos, eventos ou prestação de serviços à sociedade, e cumprir as fases de intenção, preparação e planejamento, desenvolvimento, execução, avaliação, apresentação e divulgação de resultados. O projeto integrador é parte constituinte do projeto institucional de extensão e pesquisa em cumprimento a Resolução MEC nº 07, de 18 de Dezembro de 2018.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM**

**Gerais**

Elaborar um projeto de resolução de problemas de forma autônoma, integrando conhecimentos de diversas disciplinas e, assim, desenvolver um produto final que solucione a situação problema.

### **Específicos**

- Propor análises, reflexões e soluções de problemas por meio do desenvolvimento de projetos, produtos ou intervenções que contribuam para a solução do problema real vivenciado.
- Aprender a buscar soluções para problemas reais considerando diversas variáveis envolvidas (custo, tempo, solução do problema e manutenção da mesma a longo prazo entre outras).
- Desenvolver uma abordagem ativa e interdisciplinar na busca soluções inovadoras para problemas reais e recorrentes, sob a supervisão de seu mediador e outros professores.
- Elaborar plano de execução, cronograma e orçamento para realização do projeto.
- Desenvolver habilidades para trabalho em grupo.
- Integrar o conteúdo das componentes curriculares dos semestres anteriores e de toda a grade do curso.
- Desenvolver as habilidades do aluno com o manuseio e aplicação de ferramentas e conhecimento acumulado em diferentes áreas e contexto.
- Promover a interdisciplinaridade e cooperação entre as várias áreas de abrangência do curso, em busca da solução de problemas.
- Desenvolver habilidades de apresentação em público.
- Incentivar a busca por inovações tecnológicas no desenvolvimento do projeto e na apresentação do produto final.

### HABILIDADES E COMPETÊNCIAS (Art.18º da Resolução CNE/CES nº 06/2018):

- Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos das ciências afins, orientados por valores sociais, morais, éticos e estéticos próprios de uma sociedade plural e democrática;
- Pesquisar, conhecer, compreender, analisar e avaliar a realidade social para nela intervir acadêmica e profissionalmente, por meio das manifestações e expressões da motricidade humana e movimento humano, cultura do movimento corporal, atividades físicas, tematizadas, com foco nas diferentes formas e modalidades do exercício físico, da ginástica, do jogo, do esporte, das lutas, da dança, visando à formação, à ampliação e enriquecimento cultural da sociedade para a adoção de um estilo de vida fisicamente ativo e saudável;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada nos campos da prevenção, promoção, proteção e reabilitação da saúde;

- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada em todas as manifestações do esporte e considerar a relevância social, cultural e econômica do alto rendimento esportivo;
- Intervir acadêmica e profissionalmente de forma fundamentada, deliberada, planejada e eticamente balizada no campo da cultura e do lazer;
- Participar, assessorar, coordenar, liderar e gerenciar equipes multiprofissionais de discussão, de definição, de planejamento e de operacionalização de políticas públicas e institucionais nos campos da saúde, do lazer, do esporte, da educação não escolar, da segurança, do urbanismo, do ambiente, da cultura, do trabalho, dentre outros;
- Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades das pessoas (crianças, jovens, adultos, idosos, pessoas com deficiência, de grupos e comunidades especiais) de modo a planejar, prescrever, orientar, assessorar, supervisionar, controlar e avaliar projetos e programas de atividades físicas e/ou esportivas e/ou de cultura e de lazer;
- Conhecer, dominar, produzir, selecionar, e avaliar diferentes técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos e metodologias para a intervenção acadêmico-profissional em Educação Física nos seus diversos campos de intervenção, exceto no magistério da Educação Básica;
- Acompanhar as transformações acadêmico-científicas da Educação Física e de áreas afins, mediante a análise crítica da literatura especializada com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional;
- Utilizar recursos da tecnologia da informação e da comunicação, de forma a ampliar e diversificar as maneiras de interagir com as fontes de produção e de difusão de conhecimentos específicos da Educação Física e de áreas afins, com o propósito de contínua atualização acadêmico-profissional.

### **CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESSO**

As atividades compreendidas nesta disciplina visam promover o desenvolvimento das habilidades e competências supracitadas, de modo a levar o futuro profissional compreender os aspectos importantes do seu trabalho junto aos diversos contextos. Por envolver em sua dinâmica cenários e problemas reais, esta disciplina permite ao aluno, desde o início do curso, entrar em contato com

questões que envolverão sua formação, antecipando habilidades que lhe serão requisitadas ao se formar. Ao treinar essas habilidades e competências durante o desenvolvimento do curso, pode adiantar com o professor mediador o treinamento em serviço, aumentando a autonomia e segurança do egresso ao realizar tarefas semelhantes depois de formado. Auxilia também o egresso no desenvolvimento de habilidades de trabalho multi e interdisciplinar proporcionando maior engajamento com profissionais parceiros e com as contribuições da profissão, nestes contextos. Além disso, ao incentivar ampla divulgação dos resultados em diferentes tipos de mídia também promove, no egresso, habilidades de divulgação científica e de achados de maneira ética e científica.

## CONTEÚDO

### Unidade 1

Desenvolvimento do Projeto

Desenvolvimento das atividades necessárias para desenvolvimento do artefato

### Unidade 2

Segunda fase de pesquisa: ajuste de informações

Procurar informações adicionais para desenvolver protótipos de forma mais completa

Entrevista com expert sobre artefato

Revisão dos protótipos e do storyboard com novas informações.

### Unidade 3

Desenvolvimento do artefato e da apresentação final

Revisões e finalização do Artefato

Definição das formas de publicação do produto ou dos artefatos

Avaliação final

Apresentação e publicação do projeto ou dos artefatos

## BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BENDER, W. N. **Aprendizagem baseada em projetos**: educação diferenciada para o século XXI. Porto Alegre: Penso, 2015.

FIORANTE, F. B. *et al.* **Formatação e Normatização de monografias e outras produções acadêmicas**. 18. ed. Rev. Ampl. Limeira, 2022. (disponível em acervo digital)

LUCK, H. **Metodologia de projetos**: uma ferramenta de planejamento e gestão. 9. ed. Petrópolis: Vozes, 2013.

LUNA, S.V. **Planejamento de pesquisa**: uma introdução. São Paulo: Educ, 2002. .

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BLINKSTEIN, I. **Técnicas de comunicação escrita**. 20. ed. São Paulo: Editora Ática, 2003.

MOSCOVICI, F. **Desenvolvimento interpessoal, treinamento em grupo**. Rio de Janeiro: Jose Olympio, 2003.

SILVA, M. J. P. **Comunicação tem remédio**: a comunicação nas relações interpessoais em saúde. 3. ed. São Paulo: Loyola, 2005.

#### LEITURAS COMPLEMENTARES

FEITOSA, R. de S. **O projeto integrador (pi) como instrumento de efetivação do currículo integrado**. 2019. Dissertação (Mestrado em Educação Profissional e Tecnológica) - Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Amazonas, Campus Manaus Centro, Manaus, 2019.

GAUDEOSO, E. C. S. Implementação e gestão de projetos sociais. **Pensamento e Realidade**, [S.l.] v. 29, n. 2, 2014.

PEREIRA, S. *et al.* A experiência do uso da Aprendizagem Baseada em Projetos como metodologia ativa no Programa de Educação pelo Trabalho para a Saúde na aprendizagem da prática profissional.

**Demetra: alimentação, nutrição & saúde**, [S.l.], v. 12, n. 4, p. 881-898, 2017

#### ARTICULAÇÕES COM OUTRAS DISCIPLINAS

Devido ao caráter integrado, multi e interdisciplinar esta disciplina pode estar integrada com todas as disciplinas do curso. Por se tratar de uma disciplina que pretende desenvolver e gerenciar um projeto para resolução de um problema prático, articula-se diretamente com as disciplinas: Metodologia da Pesquisa Científica, TCC I e II, e demais projetos integradores. Além destas disciplinas, outras poderão envolver-se diretamente com base das escolhas e decisões dos alunos para resolução da questão problema.

#### METODOLOGIA DO ENSINO E APRENDIZAGEM

- Serão utilizadas ao longo do semestre estratégias da Metodologia Ativa com vistas a promover uma aprendizagem autônoma e participativa, a partir de problemas e situações reais. A proposta é que o aprendiz esteja no centro do processo de aprendizagem, participando ativamente e sendo responsável pela construção de conhecimento.

- Esta disciplina se apoiará na metodologia de Aprendizagem Baseada em Projetos (BENDER, 2015). Esta metodologia que consiste em permitir que os alunos confrontem as questões e os problemas do mundo real que consideram significativos, determinado como abordá-los e então, agindo cooperativamente na busca de soluções.

- Nesta proposta o professor assume um papel de mediador dos processos de aprendizagem, auxiliando os grupos de trabalho, para sanar eventuais dúvidas e instigar os alunos a propor soluções às dificuldades/problemas encontrados, com base nos seus conhecimentos técnico-científicos previamente adquiridos.
- A orientação do Projeto Integrador, entendida como acompanhamento didático-pedagógico e de orientação quanto aos aspectos teóricos e metodológicos do trabalho, é de responsabilidade do docente. O Projeto Integrador poderá ser realizado de forma presencial e/ou semipresencial, utilizando-se dos recursos do ambiente Presencial e Virtual de aprendizagem (AVA) para seu acompanhamento e orientação.
- As atividades desenvolvidas ativamente pelos alunos, serão consideradas atividades extensionistas. Ações extensionistas são classificadas como, projeto, cursos, oficinas e/ou workshop, eventos, produto acadêmico, ou prestação de serviço – e desenvolvidas em caráter disciplinar e/ou transversal. Tudo ocorrerá sob a orientação dos professores do semestre e coordenados por um professor responsável pelo Projeto Integrador. A mudança do tema/grupo/segmento definido no Projeto Integrador só será permitida mediante a conclusão das etapas anteriores e deverá ter a aprovação do Orientador.

#### MATERIAIS NECESSÁRIOS PARA ELABORAÇÃO DAS AULAS

- Para a elaboração e o desenvolvimento das atividades, serão utilizados, vídeos, webquests, mini lições, roteiros, rubricas, formulários avaliativos e outros materiais típicos deste tipo de metodologia, que serão disponibilizados processualmente ao longo do semestre pelo professor responsável, via Moodle.
- Além disso, outros materiais serão necessários com base na proposta apresentada pelos alunos para o desenvolvimento dos projetos. Estes materiais deverão ser elencados previamente por meio do planejamento de execução.
- Serão utilizados os seguintes recursos durante as aulas mediadas quadro de giz; projetor multimídia; flipchart, computador; impressos, celular, câmera entre outros.

#### PROCESSO AVALIATIVO

A avaliação da disciplina será formativa e somativa.

A avaliação formativa será realizada por meio do acompanhamento dos alunos, por meio de atividades e trabalhos desenvolvidos, verificar suas facilidades e dificuldades no processo de aprendizagem e, se necessário, adequar alguns aspectos do curso de acordo com as necessidades identificadas.

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

Já a avaliação somativa será realizada ao final do semestre, por meio de uma banca avaliadora. Esta avaliação verifica o cumprimento do objetivo da disciplina por meio da apresentação e publicação final do projeto.

**DESENVOLVIMENTO DO CONTEÚDO**

<b>AULAS</b>	Aula 1 e 2	<b>CARGA HORÁRIA</b>	8 h/a
<b>TEMA</b>	Revisão do projeto a partir das orientações da banca avaliadora		
<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM</b>	Fazer a revisão do projeto com os ajustes necessários para viabilizar a aplicabilidade.		
<b>ESTRATÉGIAS EMPREGADAS</b>	Levantamento de materiais necessários para adequação do projeto. Distribuição de tarefas.		
<b>AULAS</b>	Aula 3, 4 e 5	<b>CARGA HORÁRIA</b>	12 h/a
<b>TEMA</b>	Planejamento de Execução		
<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM</b>	Elaborar o projeto de execução com base nas informações coletadas na fase anterior. Definir materiais, custos e cronograma.		
<b>ESTRATÉGIAS EMPREGADAS</b>	Discussão coletiva, consulta das fontes previamente selecionadas e elaboração por escrito do projeto e da apresentação além da divisão das tarefas por grupo e dentro de cada grupo		
<b>AULAS</b>	Aula 6, 7, 8 e 9	<b>CARGA HORÁRIA</b>	16 h/a
<b>TEMA</b>	Plano de Execução do Projeto		
<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM</b>	Elaborar o artefato final do projeto		
<b>ESTRATÉGIAS EMPREGADAS</b>	Desenvolvimento das atividades necessárias para desenvolvimento do artefato		
<b>AULAS</b>	Aula 10 e 11	<b>CARGA HORÁRIA</b>	8 h/a
<b>TEMA</b>	Pesquisa Complementar		
<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM</b>	Coletar informações complementares para término do projeto e artefato final		
<b>ESTRATÉGIAS EMPREGADAS</b>	Procurar informações adicionais para desenvolver protótipos de forma mais completa, realizar entrevista com expert sobre artefato e revisão dos protótipos e do storyboard com novas informações.		
<b>AULAS</b>	Aulas 12, 13, 14 e 15	<b>CARGA HORÁRIA</b>	16 h/a
<b>TEMA</b>	Finalização e execução do projeto/artefato		
<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM</b>	Executar o artefato final do projeto após inclusões ou revisões oriundas da pesquisa complementar		
<b>ESTRATÉGIAS EMPREGADAS</b>	Desenvolvimento das atividades necessárias para desenvolvimento e execução do projeto/artefato		
<b>AULAS</b>	Aula 16 e 17	<b>CARGA HORÁRIA</b>	8 h/a
<b>TEMA</b>	Apresentação e Publicação do Projeto		

**FACULDADES INTEGRADAS EINSTEIN DE LIMEIRA – FIEL**  
**Curso de Educação Física - Bacharelado**

---

<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM</b>	Definir e desenvolver melhor forma de apresentar o projeto e o artefato final considerando as características do artefato e da população e do problema resolvido		
<b>ESTRATÉGIAS EMPREGADAS</b>	Desenvolvimento das atividades necessárias para publicação do artefato / projeto		
<b>AULAS</b>	Aulas 18, 19 e 20	<b>CARGA HORÁRIA</b>	12 h/a
<b>TEMA</b>	Apresentação e Publicação do Projeto		
<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM</b>	Desenvolver habilidades de autoavaliação Apresentar ou publicar projeto / artefato		
<b>ESTRATÉGIAS EMPREGADAS</b>	Apresentação Multimídia para banca avaliadora		